

„CORYDON DUDÁJA, MOPSUS FURUGLÁJA”

18. SZÁZADI ZENÉS UTAZÁS NYUGAT-EURÓPÁBAN ÉS
MAGYARORSZÁGON

2014. október 2-án csütörtökön 20 órától
a Zenepalota Bartók termében. (Miskolc, Bartók tér 1.)

Előadják:

a Musica Historica Együttes (Budapest) és a Miskolci Egyetem
Bartók Béla Zeneművészeti Intézetének furulya tanszaka.

Műsoron:

Johann Christoph Pepusch, Johann Christian Schickhardt,
Georg Philipp Telemann, Jacques Martin Hotteterre művei,
részletek az Apponyi-kódexből, Lányi Eleonóra gyűjteményéből,
a Szirmayné Keczer Anna- és a Linus-féle kéziratból,
valamint a Sepsiszentgyörgyi kéziratból.

A koncert a *Nunquam autores, semper interpretes* – A magyarországi fordításirodalom a
18. században című konferencia kísérő rendezvénye, melynek rendezője a MTA BTK
Irodalomtudományi Intézet, XVIII. századi osztálya és a Miskolci Egyetem
Bölcsészettudományi Kar Irodalomtudományi Doktori Iskolája.

A belépés díjtalan.