

Szabó Lőrinc Füzetek 6.

SZABÓ LŐRINC KÖNYVTÁRA
II. Külföldi szerzők művei

„Olvasva fogok meghalni” (*Buda Attila*) / 3

Katalógus / 9

Pótlások / 377

Kéziratok / 383

A felhasznált legfontosabb segédletek jegyzéke / 385

Névmutató / 389

A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kara
Szabó Lőrinc-kutatóhelyének sorozata
az OTKA (T38252), az MTA Támogatott Kutatóhelyek Irodája,
valamint az Oktatási Minisztérium NKFP 5/008/2001. számú pályázata támogatásával

Sorozatszerkesztő
KABDEBŐ LÓRÁNT

FORGÁCS ANITA adatbázisát kiegészítette, jegyzetekkel ellátta,
a katalógust szerkesztette és a bevezetőt írta
BUDA ATTILA

„Olvasva fogok meghalni”

Már Szabó Lőrinc könyvárának magyar anyaga nyilvánvalóvá tette, hogy a könyvek milyen fontos szerepet játszottak életében. Erről ő, ha alkalom adódott rá, mindig említést is tett. „[...] rengeteget olvasok, egyre modernebb szerzőket, egyik a másikra utal. Vonz a *Nyugat*, minden újszerűség. [...] Egy Universal-Bibliothek-füzetben megvettem Heine Buch der Liede-jét, a címe miatt. Első eset, hogy idegen könyvet vásárolok” – idézte fel egyik, önképzőköri emlékeit sorra vevő, életében kiadatlan írásában, amely szerint mindez 1914-ben történt. A mondott könyv azonban ma már, az adatbázis alapján, könyvtárában nem található meg, bár írója több tétellel is szerepel; vagy a sokszoros használat jelentette fizikai végét, vagy tulajdonosa elajándékozta, esetleg a későbbi években elkallódott. Mindez arra utal, hogy a bibliotéka jelenlegi bőségében sem tartalmaz minden könyvet, ami egykor Szabó Lőrinc tulajdonában volt; ahogyan gyarapodott, nyilván avval párhuzamosan fogyatkozott is állománya. Esztétikai, valamint ideológiai-politikai okok egyaránt közrejátszhattak bizonyos művek eltávolításában, néhány esetre a fennmaradt vallomások és a könyvtár jelenlegi gyűjteménye alapján következtetni is lehet.

1937-ben egy *Könyvek és emberek az életemben* című interjúbán a rá jellemző önelemző és szépítéseket kerülő módon többek között a következőket mondta olvasmányairól és olvasási szokásairól: „[...] háromféle jellegű olvasmánykör volt rám komoly hatással: mindenféle rendű és rangú *tanító* könyv, *morálfilozófiai* természetű olvasmányok, amelyek menthetővé tették vagy igazolták egy-egy magatartásomat, és végül a *művészi* munkák, amelyek hatalmasan gyönyörködtettek, függetlenül attól, hogy a tartalmukhoz mi közöm volt. [...] Vannak az írásnak területei, amelyeken »teljes« tájékozódásra törekedtem. Például a *világlíra* számomra megközelíthető részletét tisztán megismerési céllal is olvastam, tehát sok olyan mű is megvan a könyvtáramban, amelyhez a pusztán rokonszenv nem vitt volna el. Valamikor egyformán érdekelték a régi és a modern lírai megnyilatkozások; a modern részt mintegy 8–10 éve egyre jobban elhanyagolhatóan érzem. Féltékeny vagyok az időmre, nem sietek átvizsgálni az aktuális termelés szeméthyegét. [...] A *szociológiai* munkák mindig nagyon érdekelték, igyekeztem tájékozódni a gazdasági és politikai rendszerek gondolatai, fejlődése terén. Nagyon hasznosnak tartom mindazt, amit e téren olvastam, de maguk a rendsze-

rek nem állnak közelebb hozzám, mint a vallások, melyeket különben hitetlenül is nagyon szeretek: az emberiség lelki természetrajza érdekel bennük. [...] Különben is természetem volt mindig: kontrollképpen a túlsó part felé érdeklődni (Marx után rögtön a *Marx-kritika*, Freuddal csaknem egyidejűleg a *Freud-kritika* érdekelt.) [...] fejlődésemet a betű inkább tanulmánycsoportokkal irányította, mint egyes könyvekkel. [...] Az irodalom létezését *Beöthy Kis tükre* adta tudomásomra. [...] Nem tudom eléggé hangsúlyozni az élet és a könyvek hatását, s azt a nevelést, amelyet maga az átélt idő ad egy könyves embernek. [...] Óriási felfedezés és öröm számomra az egész messzi ókor, Egyiptom, Babilónia, az Upanisádok, a buddhizmus, a Tang-líra és egyáltalán a keleti irodalmak [...].” Szót ejtett még itt többek között arról, hogy a pszichológia mint tudomány tért vesztett érdeklődésében, megemlítette ideológiai kiábrándulásait – közbevetőleg: az interjú születésekor még egy újabb, életében valószínűleg az utolsó ideológiai fellángolás előtt állt –, s név szerint is említett néhány szerzőt, akiket meghatározónak tartott szellemi fejlődésében, ebben a sorrendben: Charles Baudelaire, Babits Mihály, Stefan George, Friedrich Nietzsche, Ady Endre, Bertrand Russell, Johann Wolfgang Goethe, William Shakespeare. Ha mindezt könyvtárának jelenlegi állapotára vetítjük, látható, hogy a felsorolt témák és szerzők valóban gerincét alkotják annak, de korántsem merítik ki. Nem említette, legalábbis név szerint nem a több művel jelen lévő szerzők között Honoré de Balzacot, lord Byront, Alphonse Daudet-t, Rainer Maria Rilket, Friedrich Schillert és persze Omar Khajjámot sem. Nyilvánvaló, hogy a riport lehetősége semmilyen teljességre nem adott lehetőséget, az előbbi nevek számbavétele is csupán a könyvtár gazdagságát támasztja alá. A felsorolt szerzők egytől egyig az irodalomtörténet klasszikus alkotói, persze Szabó Lőrinc könyvtára nem könyvmúzeum volt, hanem tulajdonosának használati birtoka; ebből következik, hogy a szerzők között olyan nevek is találhatóak, amelyek inkább egy-egy nemzeti irodalomban (főleg a németben) csupán helyi ízt képviselnek, alkotásaik már elkészültük idején sem tartoztak az anyanyelv közegén túlmutató művek közé, vagy az idő múlásával veszítettek frissességükből. Néhány név: Georg Kaiser, Hans Carossa, Hanns Heinz Ewers utalnak erre. Szabó Lőrinc számára a legfőbb forrás- és közvetítőnyelv a világirodalom nagy alkotásaihoz egész életében a német volt és maradt, bár később, ahogy nyelvismerete bővült, a németből készült fordításait mindig összevetette az anyanyelvi szöveggel, sőt abból nemegyszer új fordítást is készített. Szabó T. Anna kutatásaiból lehet tudni például, hogy Shakespeare szonettjeit először németből fordította, de a későbbi kiadásoknál ellenőrizte a fordítást az eredetiből, s magán a magyar változaton kiadásról kiadásra változtatott. Hasonló közvetítő segítséget jelentettek neki Hans Bethge perzsa és kínai eredetiből készített német nyelvű és Edward Fitzgerald angol nyelvű Khajjám-átültetései, valamint Paul Deussen szintén német nyelvű filozófiai monográfiái, amelyek jelentős szerepet játszhattak abban, hogy Szabó Lőrinc közelebbi ismeretséget kötött a keleti költészettel.

A *Vers és valóság* magyarázataiban is sokszor történik utalás könyvekre, olvasmányokra. Például *Az Egy álmai* keletkezéstörténetében ez áll: „[...] megvettem, olvastam, szerettem, sőt be is kötettem s könyvtáramban ma is őrzöm Stirnernek *Der Einzige und sein Eigentum* című munkáját.” A kötet ma is megtalálható, az idegen nyelvű és művészeti könyveket tartalmazó könyvtárfal egyik polcán. A *Különbéke* verseiről szólva általánosságban megjegyzést tett a buddhista hatásról, és Schmidt József műveit említette. Ezt az 1900–1903., 2145., 2651., 3471., 3572–3573. és 3580., illetve az 1213–1216. számú tételek támasztják alá. Az *Ének az orrszarvúról* című vers témáját Oldenberg *Reden des Buddha* című könyvében olvasta, ez a könyv ma a negyedik oszlop harmadik polcán van. A *Mint még sobasem* című vers kapcsán ezt írta: „[...] ismertem Lange két nagy könyvét, a *Geschichte des Materialismus*-t [...]”, ezek a kötetek is megtalálhatók az előbb említett helyen, a teljes cím: *Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart*, az első kötet a Kant előtti, a második pedig a Kant utáni materializmust tárgyalja. A *Föld, Erdő, Isten* XXVII. versében önmagát örökítette meg a tiszabecsi temetőben; Seneca leveleinek olvasása közben; Barcza József fordítása, amely 1906-ban jelent meg, ma is ott van a klasszikus szerzők műveit tartalmazó falrész egyik polcán. A *Fény, fény, fény* című kötetben olvasható *Ima a repülőtéren* előhívta azt az emléket, amely szerint a repülés napján vásárolta meg Goethe *Faustjának* második részét Kozma Andor fordításában. A Kozma-fordítás 1924-ben jelent meg, ám a kötet az adatbázis alapján ma már hiányzik a könyvtárból; ott a Váradi Antal fordította, 1887-ben megjelent változat második kötete van csupán. A *Gyermekek, tiétek a jövő* című vershez fűzött kommentár szerint Szabó Lőrinc a marxizmust már 17 éves korában megismerte, mivel a *Kommunista kiáltvány* megjelent a Magyar Könyvtár nevet viselő sorozatban. Valóban, az 585. számú füzet Karl Marx szerzőségével ezt a művet tartalmazza, Ipolyi Tamás fordításában és bevezetőjével, megjelenési éve: 1910. Ez a kötet azonban szintén hiányzik a könyvtár jelenlegi állományából, ami vagy arra utal, hogy 17 éves korában kölcsönkapott, esetleg könyvtári példányt olvasott, vagy arra, hogy saját példánya később, valami ok miatt kikerült a gyűjteményből. Egyébként, főleg a politikailag valamiképpen inkriminálható művek esetében gyanítható az utólagos, tulajdonosi vagy a tulajdonoshoz közel álló személy általi, jó szándékú selejtezés. Szabó Lőrinc tág spektrumú érdeklődésének és könyvtára mai összetételének ismeretében ugyanis feltételezni lehet, hogy egyes bal-, illetve jobboldali politikai művek, más és más időpontban, de kikerültek a könyvtár állományából. Mindenesetre a lejegyzés idején a *Kommunista kiáltvány* említése, az igazság megörökítésén túl, önvédelmi funkciót is ellátott, paradox módon, a csupán személyközi megörökítés ellenére is, ha másért nem, a történelem hosszú távú változatlanságának képzete miatt.

* * *

Az alexandriai könyvtár pusztulásának történetét nyilván mindenki ismeri, hallott róla, ahogyan az utókor értelmező/okoló kettős véleményét is – a keresztények szerint az arabok, a muzlimok szerint a keresztények követték el a barbár tettet. A háborúk rítusaiba többek között, tudjuk, látjuk: a nők meggyalázása mellett a kulturális értékek megsemmisítése is beletartozik; s noha mindkettő szégyenletes, ez nyilvánvalóvá csak akkor válik, amikor kiderül (mindig és később), hogy az eredeti állapot többé már nem állítható vissza; az akciók közben nem. Hazai magán- és intézményi könyvtáraink is helyrehozhatatlan károkat szenvedtek el a negyvenes évek közepén, végén. Miért ne lehetne azonban egy trendet megfordítani? A könyv, mint a tudás egyedi foglalata, mindig feltételezi azt az olvasóját, aki hasznosítja a benne megfogalmazottakat; lelki vagy szellemi épülésére fordítva. A könyv sohasem elzárva, hanem kézről kézre járva, esetleg nyitott gyűjteményben tölti be humánus funkcióját, egészen a végső felhasználásig. Egy könyvtár azonban mindig több, mint a polcain található könyvek összessége. Mindig magán viseli létrehozójának, létrehozóinak érdeklődését, szellemi habitusát, teljességigényét, rendszerező képességét – vagy éppen ezek hiányát. A benne található könyvek, kikerülve az állományból, önállóan is hasznosak lehetnek, egy gyűjtemény azonban, ha regisztrálás nélkül szélednek szét darabjai, végzetesen elvész. És ezzel eltűnik valami a nemzet kulturális emlékezetéből is. Miért ne lehetne hát az Országos Széchényi Könyvtár honlapján létrehozni a XX. Századi Magyar Írók és Tudósok Virtuális Könyvtára elnevezésű ugróponyot, ahonnan – bár képletesen – az egyes magánkönyvtárak állományába lehetne belépni. Itt kaphatna helyet például Devecseri Gábor, Illyés Gyula könyvtára, ide kerülhetne a most teljessé váló Szabó Lőrinc-könyvtár katalógusa. Ehhez a lehetőséghez képest másodrendűek a tétel- és szerkezetszabványosítási problémák, az egyes katalógusok szerkesztőinek, összeállítóinak szerzői joga stb. Gondolni lehet a már most közgyűjteményekben lévő, vagy eredeti helyükön létező könyvtárakra, mint például Cs. Szabó László vagy Szentkuthy Miklós gyűjteményeire. És felvetődik többek között Király István, valamint Szabolcsi Miklós könyvtárának katalógusa is, feltételezve azok megőrzött és feltárt, a dedikációk közlését is magában foglaló teljességét. Minden természetesen az eredeti helyén maradna, csupán a katalógusok jelennének meg egyetlen helyen, mintegy párját alkotva a nemzeti könyvtár gondozásában megjelenő, *A Kárpát-medence kora újkori könyvtárjai* című sorozat köteteinek.

* * *

Szabó Lőrinc könyvtárának katalógusa ebben a második részben az 1587-től 4339-ig megszámozott tételeket tartalmazza: az idegen szerzőket, a magyar nyelvű fordításokat, valamint az első kötet kiegészítéseit. Az egyes tételek döntően azonosítható szerzővel rendelkező művek, de jelentős az anonim irodalom (például népmesék) és a gyűjtemények, antológiák száma is. A tematikai szó-

ródás szűkebb, mint a magyar nyelvű anyagban, a szépirodalmon és tanulmányokon kívül többnyire csak kézikönyvek, szótárak különíthetők el. Nem átfogóan és általánosan, de képviseltetik magukat a filozófusok, viszont teljes egészében hiányoznak a társadalomtudományok; a természettudományi, főleg biológiai füzetek esetében pedig kérdéses, hogy azok, a beszerzőtől függetlenül, a férj, vagy a feleség könyvtárát alkották-e. Ami az időbeli megoszlást illeti: viszonylag kevés az ókori és középkori szerző, a gyűjteményben túlnyomórészt XIX. és XX. századi művek találhatók. Jelentős viszont a keleti kollekció, amely főleg indiai és kínai szerzők munkáiból áll. Az adat- és tételsorrendet, valamint a szerkezetet illetően a második kötet mindenben követi az elsőben kialakított rendszert, erről részletesebben az ott található bevezetés végén lehet felvilágosítást találni.

* * *

Végül az adatbázis sajtó alá rendezője köszönetét szeretné kifejezni Kabdebó Lóránt professzor úrnak, mivel ebbe a kezdetben nem is sejtett és fel sem mért, izgalmas szellemi kalandba bevonta; Gál István adjunktus úrnak, mivel az adatbázis rekordjait a katalógus összeállításához szükséges szerkezetbe rendezte; Szabó Lőrincné Blazovits Évának és édesapjának, Blazovits Tamásnak, mivel lehetővé tették a könyvtár egy részének revízióját, és minden, avval kapcsolatos kérdésben készséggel álltak rendelkezésre, valamint Forgács Anitának, az adatbázis szerkezetében való eligazításért.

Buda Attila

Katalógus

[1587]

Abriss der Althochdeutschen Grammatik. (Mit Berücksichtigung des Altsächsischen von Wilhelm Braune, 5. Aufl.) Halle A. S., 1913, Max Niemeyer. 65 p.

/Sammlung Kurzer Grammatiken Germanischer Dialekte, 1./

[A sorozatot Wilhelm Braune szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón: Bp. 1918. dec. 3. G Szabó Lőrinc. / Ugyanígy a címloldalon: G Szabó L. / A kötetben bejegyzések találhatóak. – 006030072]

[1588]

ADLER, Alfred

Über den nervösen Charakter. Grundzüge einer vergleichenden Individual-psychologie und Psychotherapie. (4. Aufl.) München, 1928, J. F. Bergmann. VI, [2], 220 p.

[004050087]

[1589]

ADLER-REVON, [Paul]

Japanische Literatur. Geschichte und Auswahl von den Anfängen bis zur neuesten Zeit. Frankfurt am Main, [o. J.], Frankfurter Verlags-Anstalt. 430 p.

[Ajánlás a 226–227. oldalak közötti könyvjelzőn: „Szabó Lőrinc költő úrnak Őszinte tisztelettel” – 004070038]

[1590]

Adrian Ludwig Richter. (Hrsg.: Hildegard Heyne.) Mülhausen im Elsass, [o. J.], Braun & Co. 62 p. Ill.

/Meister der Kunst./

[007050071]

[1591]

Afrikanische Märchen. (Hrsg.: Carl Meinhof.) Jena, 1927, Eugen Diederichs. 340 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: Elisabeth Weber. / Mit Abbildungen im Text, 16 Tafeln, einer Sprachenkarte von Afrika. – 004040045]

[1592]

Agnibotram. Opferteuer. Indische Leisenden. (Übers.: Julie Jerusalem.) Wien, [1926], Artur Wolf. 92 p. Ill.

[Bilder und Buchschmuck: Richard Teschuer. – 004050054]

[1593]

AGNON, S[ömuél]. I[oszf].

In der Gemeinschaft der Frommen. Sechs Erzählungen aus dem Hebräischen. Berlin, 1933, Schocken Verlag. 76 p.

/Bücherei des Schocken Verlags, 5./

[004010035]

[1594]

AHLENSTIEL-ENGEL, Elisabeth

Arabische Kunst. Breslau, 1923, Ferdinand Hirt. 112 p. Ill.

/Jedermanns Bücherei./

[007040030]

[1595]

AISCHYLOS

A Ieláncolt Prométheusz. (Ford.: Zilahi Károly, bev.: Tóth Rezső.) Bp., [1898], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 43 p.

/Magyar könyvtár, 27./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 008010051]

[1596]

[AISCHYLOS] AESCHYLI

– – *Persae*. (Ed.: Henricus Weil.) Lipsiae, 1898, B. G. Teubneri. 128 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[008020053]

[1597]

[AISCHYLOS] AESCHYLI

– – *Septem ad Thebas*. (Ed.: Henricus Weil.) Lipsiae, 1889, B. G. Teubneri. 85 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[Csak részben felvágva. – 008020052]

[1598]

[AISCHYLOS] AESCHYLI

– – *Tragoediae*. (Iterum ed. rev.: Henricus Weil.) Lipsiae, 1921, B. G. Teubneri. 43 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[008010050]

[1599]

Das Aktionsbuch. (Hrsg.: Franz Pfemfert, 1–10. Tausend.) Berlin-Wilmersdorf, 1917, Verlag der Wochenschrift DIE AKTION (Franz Pfemfert). 125 p. Ill.

[Bélyegzőnyom a címdalton: Budapesti Kir. Tudomány-Egyetem Modern Philologiai Seminarium. – 005010052]

[1600]

[ALARCÓN, Pedro Antonio de] ALARCON Péter

A botrány. Regény. (Ford.: Haraszti Gyula.) Bp., 1898, Franklin. 466 p.

/Olcso könyvtár, 976–980./

[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. / A regény korábban a sorozat 364. számú tagjaként is megjelent. / A címdalton ceruzaírással: 1908. – 007030043]

[1601]

[ALARCÓN, Pedro Antonio de] ALARCON, Pedro

Der Dreispitz. (Übers.: Hulda Meister.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 104 p.

/Universal-Bibliothek, 2144./

[Felvágatlan. – 005040055]

[1602]

[ALARCÓN, Pedro Antonio de] ALARCON

A földgolyó. A Norma fináléja. (Ford.: Fáy J. Béla, Széchy Károlyné. A szerző életrajzát Huszár Vilmos írta.) Bp., 1906, Révai. XIV, 342 [2] p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003090004]

[1603]

ALBALAT, Antoine

L'art d'écrire. Enseigné en vingt leçons. (3. éd.) Paris, 1899, Armand Colin et Cie. 159 p.

[003050055]

[1604]

The Albatross book of living prose. Bologna–Paris–Leipzig, [n. d.], The Albatross. 314 p.

/The Albatross Modern Continental Library./

[003080023]

[1605]

ALBERT, Paul

Mein Cannstatt-Brevier. Oder etliche kleine Erinnerungen, Notizen und Begebenheiten aus dem schönen Stuttgart-Bad Cannstadt. Bad Cannstadt, 1940, Cantz'schen Druckerei. 252 p. Ill.

[Die Fotoaufnahmen stellten zur Verfügung: Bernhard Holtmann, Paul Hommel, Hannes Kilian, Joh. Kleiber, Urs Lang-Kurz, Hugo Linse, Lossen, Mauritius, Willi Moegle. / Mit Zeichnungen von Otto Peter Maler. – 007070078]

[1606]

ALBERT, Paul

Mein Stuttgart-Brevier. Entliche kleine Bemerkungen, Notizen und Begebenheiten aus der schönen Stadt Stuttgart. Bad Cannstatt, 1940, Cantz'schen Druckerei. 266 p. Ill.

[Die Fotoaufnahmen stellten zur Verfügung: Kurt Decker, Bernhard Holtmann, Paul Hommel, Hannes Kilian, Adolf Lazi, Urs Lang-Kurz, Lossen, Willi Moegle. / Mit Zeichnungen von Otto Peter Maler. – 007070079]

[1607]

ALCOFORADO, [Mariana] Marianna

Portugiesische Briefe. Die Briefe der – –. (Übertr.: Rainer Maria Rilke.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 49 p.

/Insel Bücherei, 74./

[Az újabb kutatások szerint a mű szerzője: L. de Guilleragues. – 005070093]

[1608]

ALECHEM, Solem

Tóbiás, a tejesember. (Ford.: Gergely Viola.) Bp., 1947, Parnasszus. 80 p.

[Felvágatlan. – 007070105]

[1609]

ALECSANDRI, Vasile

Emlék. Versek. (Ford., életrajzi bev., jegyz.: Bardócz Árpád.) [Cluj/Kolozsvár], 1935, Erdélyi Szépmíves Céh. 68 p.

/Erdélyi Szépmíves Céh, I. 16./

[007030059]

[1610]

[ALKIPHRÓN] ALKIPHRON

Hetärenbriefe. Griechisch und deutsch. München, 1925, Ernst Heimeran. 37 [37] p.

/Der Tusculum-Bücher, 8./

[008020017]

[1611]

ALLEN, Grant

The evolution of the idea of God. London, 1931, Watts and Co. 308 p.

/The Thinker's Library, 18./

[004010055]

[1612]

Als der Großvater die Großmutter nahm. Ein Liederbuch für altmodische Leute. (4. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 662 p.

[009030038. További példány: 006030040.]

[1613]

ALTDORFER, A.–HUBER, W.

Landschaften. (Einkl.: Hans Wühr.) Berlin, 1938, Die Silbernen Bücher Woldemar Klein. 28 p. Ill.

[Acht farbige Tafeln und achtzehn Textabbildungen. – 007050034]

[1614]

ALTENBERG, Peter

Wie ich es sehe. Berlin, 1918, S. Fischer. 932 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szaból 1919. – 006010049]

[1615]

Altenglisches Theater. (Hrsg.: Robert Prölk, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 456, 272 p.

[002010017, 002010016]

[1616]

ALVERDES, Paul

Kleine Reise. Aus einem Tagebuch. München, 1932, Albert Langen–Georg Müller. 61 p.

[006070025]

[1617]

ALVERDES, Paul

Die Pfeiferstube. Potsdam–Leipzig–Salzburg, 1929, Rütten und Loening–Insel Verlag–Otto Müller. 82 p.

[005050058]

[1618]

Amerika új lírája. Antológia a mai amerikai költők verseiből. (Ford., összeáll.: Tábori Pál.), Bp., 1935, Vajda János Társaság. 128 p.

[002010100]

[1619]

AMMIANUS MARCELLINUS

– *reánk maradt történeti könyvei*. (Ford., bev., jegyz., név- és tárgymutató: Pirchala Imre, 1–2. köt.) Bp., 1916, Franklin. XLVIII, 456, 306 p.

/Görög és latin remekírók [1]./

[MK, 1911–1920 szerint a megjelenés éve: 1917. – 008050027, 008050028]

[1620]

ANDERSEN, Hans Christian

Märchen. (Übers.: Otto Hauser.) Weimar, 1917, Alexander Duncker. 86 p.

/Aus fremden Gärten./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszabó l 1919. – 007030057]

[1621]

[ANDERSEN NEXØ, Martin] NEXÖ, Martin Andersen

Schwarze Erde. Novellen. Mit einem autobiographischen Nachwort. Leipzig, 1926, Philipp Reclam. 69 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 6716./

[006010084]

[1622]

ANDERSON, Sherwood

Aus dem Ringends ins Richts. Amerikanische Novelle. (Übertr.: Karl Lerbs.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 76 p.

/Insel Bücherei, 399./

[005070067]

[1623]

ANGELUS SILESIUS

Cherubinischem Wandersmann. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 63 p.

/Insel Bücherei, 41./

[005070049]

[1624]

Angol barokk líra. (Ford., bev.: Vas István.) [Bp.], 1946, Officina. 78 p.

/Kétnyelvű klasszikusok, 1./

[Ajánlás a címdalalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel és tisztelettel 1946. III/11 Vas István.” / Kétnyelvű. – 002010099]

[1625]

Angol, francia és olasz költőkből. (Ford., vál.: Jánosi Gusztáv.) Bp., 1900, Franklin. 104 p.

/Olcso könyvtár, 1159–1160./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / MK, 1886–1900 szerint a megjelenés éve: 1899. – 002010083]

[1626]

Az angol irodalom kincsesháza. (Szerk.: Halász Gábor.) [Bp., 1942], Athenaeum. 349 p.

/Az európai irodalom kincsesháza./

[002060040]

[1627]

[Anonymus]

Das Geständnis. Ein Roman, in dem von nichts anderem die Rede ist als vom ... Schneeschippen! [o. O. u. o. J.], Verlag der Feinde der Heuchelei. 62 p. Ill.

[Mit 6 ganzseitigen Vollbildern nach berühmten Radierungen. / Megjelent 800 számozott példányban, ez számozatlan. / Az illusztrációk hiányoznak. – 005010002]

[1628]

[Anonymus]

Venus in Indien. Roman. Pressburg, 1920, Privatdruck. 272 p.

[500-ból a 209. számozott példány. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[1629]

Anthologie altgriechischer Lyrik. (Unter Benutzung von Teilen der Jacobs-Boeselschen Auswahl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 130 p.

[008060006]

[1630]

Anthologie des poètes français. (Tom. 1–2.) I. Poètes des XV., XVI., XVII. et XVIII. siècles. II. Poètes du XIX. siècle. (Précédée d'une introduction sur la versification française et accompagnée d'annotations hongroises et remarques littéraires par Ignace Gábor.) Pozsony–Bp., 1903–1904, Stampfel Károly. 124, 104 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 9–10./

[003010016, 003010017]

[1631]

Anthologie des poètes français. (Tom. 1–2.) I. Poètes des XV., XVI., XVII. et XVIII. siècles. II. Poètes du XIX. siècle. (Précédée d'une introduction sur la versification française et accompagnée d'annotations hongroises et remarques littéraires par Ignace Gábor.) Pozsony–Bp., 1903–1904, Stampfel Károly. 124, 104 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 9–10./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. SzabóL. 1916. / Csak az első kötet. / Felvágatlan. – 003010083]

[1632]

Anthologie des poètes français du XIX-e siècle. 1. part. (Magyarázta: Binder Jenő.) Bp., [1904], Lampel Róbert. (Wodianer F. és Fiai). VIII, 143 p.

/Francia könyvtár, 26–27./

[A második rész nem jelent meg. / Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: G. Szabó Hajnal. – 003010059]

[1633]

Anthologie de la poésie française. XVIIe et XIXe siècles. (Éd.: C. F. Ramuz.) Paris, [s. d.], Éditions Corrèa. 482 p.

[003020002]

[1634]

Anthologie de la poésie française. XVIe et XVIIe siècles. (Éd.: C. F. Ramuz.) Paris, [s. d.], Éditions Corrèa. 334 p.

[003020001]

[1635]

Anthologie des conteurs croates, 1880–1930. (Trad., prés.: Jean Dayre, 2. éd.) [s. d.], 1933, Agreb. 343 p.

[Felvágatlan. – 007030013]

[1636]

Anthologie des écrivains français contemporains. Poésie. (Publié sous la direction de Gauthier-Ferrières.) Paris, 1919, Bibliothèque Larousse. 279 p. Ill.

[003060054]

[1637]

Anthologie des prosateurs français. Handbuch der französischen Prosa vom 17. Jahrhundert bis auf die Gegenwart. (Bearb.: M. Fuchs.) Leipzig–Bielefeld, 1927, Velhagen & Klasing. 113 p. Ill. /Prosateur Français, 158./

[003020028]

[1638]

Anthologie des prosateurs français. Handbuch der französischen Prosa vom 17. Jahrhundert bis auf die Gegenwart. (Bearb.: M. Fuchs, 7. Aufl.) Leipzig–Bielefeld, 1918, Velhagen & Klasing. 403 p. Ill.

/Prosateur Français, 158B./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó I 1919. / Mit 12 Abbildungen. – 003020029]

[1639]

Anthologia Latina. Szemelvények a római lyrikus és didaktikus költészetből. (Bev., magy., szerk.: Csengeri János.) Bp., 1899, Franklin. 216 p.

/Jeles írók iskolai tára, 58./

[MK, 1886–1990 szerint az alcím a következő: Szemelvények a mai lyrikus és didaktikus költészetből. – 008010021]

[1640]

Anthologie lyrischer und epigrammatischer Dichtungen der alten Griechen. (Unter Zugrundlegung der Friedrich Jacobschen, Ausw., hrsg.: Edmund Boesel.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 423 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L. – 008050011]

[1641]

Anthology of modern English poetry. (Sel.: Levin L. Schücking.) Leipzig, 1931, Bernhard Tauchnitz [...]

/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 5000. Vol. [...]/

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 002060035]

[1642]

APEL, Max

Einführung in die Philosophie. Leipzig, [1932], Philipp Reclam. 256 p.

[004030041]

[1643]

APEL, Max

Die Weltanschauungen der grossen Denker. [Leipzig, o. J., Philipp Reclam.] 202 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 7053–7054./

[004050060]

[1644]

APOLLINAIRE, Guillaume

Alcools. Poèmes 1898–1913. (5. éd.) Paris, 1920, Nouvelle Revue Française. 127 p.

[003050048]

[1645]

APULEIUS, [Lucius]

Az aranyszamár. [Regény.] (Ford.: Révay József.) [Bp., 1924], Genius. XXI, 294 p.

/Nagy írók – nagy írások, III. 3./

[MK, 1921–1944/VI. szerint a megjelenés éve: 1925. – 008050014]

[1646]

Arabische Märchen. Aus mündlicher Überlieferung. (Gesamm., übertr.: Enno Littmann, Einzel. von Hugo von Hofmannsthal. Ein neuer Zaubertrank aus dem unerschöpflichen Born orientalischer Erzählerkunst.), Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 479 [1] p.

[004040026]

[1647]

ARAGON, [Louis]

Les yeux d'Elsa. Neuchâtel, 1942, Les Cahiers du Rhône. 152 p.

[002070017]

[1648]

[ARCIBASEV, Mihail Petrovics] ARZYBASCHEW, M.

Morgenschatten. Schuster Anton. Zwei Novellen. (Übers.: Valerian Tornius.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 117 p.

/Universal-Bibliothek, 5137./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: G Szabó Lőrinc 1916 május. / Ugyanígy a címlap-
verzón: G Szabó hajnal. – 007070016]

[1649]

ARIOSTO, Ludovico

– *–s Rasender Roland.* (Übers.: J. D. Gries, von neuem durchges., eingl. von Otto F. Lachmann, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 552, 600 p.

/Universal-Bibliothek, 2393–2396./

[Nincs teljesen felvágva. – 003090088, 003090089]

[1650]

ARISTOPHANES

[*Werke.*] (Übers.: Ludwig Seeger, neu hrsg., eingl., Anm.: Thassilo von Scheffer, 1–2. Bd.) Leipzig–München, 1913, Georg Müller. 417, 509 p.

/Klassiker des Altertums. Zweite Reihe 7–8./

[A sorozatot Hanns Floerke szerkesztette. – 008050002, 008050003]

[1651]

ARISTOPHANES

– *– Comoedias.* 1. Acharnenses equites. Nubes Vespas pacem. 2. Aves. Lysistratam. Thesmophoriazusas. Ranas. Ecclesiazusas. Plutum. (Ed.: Theodorus Bergk, 1–2. tom.) Lipsiae, 1918, B. G. Teubneri. 325, 312 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[Csak részben felvágva. – 008010048, 008010049]

[1652]

ARISTOTELES

A lélekről. (Ford., bev., jegyz.: Förster Aurél.) Bp., 1915, Franklin. 110 [1] p.

/Filozófiai írók tára, 28./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 005030009]

[1653]

ARISTOTELES

Die Poetik des –. (Übers., erläutert: H. Stieh.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 101 p.

/Universal-Bibliothek, 2337./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1916. – 008010030]

[1654]

ARISTOTELES

– *– Poetikája.* (Ford., bev., jegyz.: Geréb József, 2., átdolg. kiad.) Bp., 1916, Franklin. 108 p.

/Olcso könyvtár, 1821–1824./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 008060021]

[1655]

ARMONT, [Paul]–GERBIDON, [Marcel]

A gyémántkőszörűs. Vígjáték 3 felvonásban. (Ford.: Heltai Jenő.) Bp., 1921, Atheneum. 104 p.

/Színházi könyvtár, 1./

[003090018]

- [1656]
ARMSTRONG, Hamilton Fish
Mi vagy Ők. Két világ összeütközése. (Ford.: Vámbéry Rusztem.) [Bp.], 1937, Századunk. 120 p.
[009040010]
- [1657]
[ARNIM, Bettina von]
Bettina in ihren Briefen. (Ausgew.: Hartmann Goerss.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 312 p.
[006050042]
- [1658]
ARNIM, [Ludwig] Achim von
Fürst Ganzgott und Sanger Halbgott. Wien, 1922, Herz. 196 p.
[066030057]
- [1659]
ARNOLD, Matthew
Essays in criticism. London, 1865, [...]
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Király. / Hiányos tétel az adatbázisban. –
002060025]
- [1660]
ARNOLD, Matthew
– *s poems.* London, 1937, J. M. Dent and Sons. 367 p.
/Everyman's Library, 334./
[002070015]
- [1661]
ARONSTEIN, Ph[ilipp].
Auslese englischer Dichtungen. Wörterbuch. Bielefeld, 1926, Velhagen & Klasing. 335 p.
/English Authors, 172./
[002010103]
- [1662]
ARRHENIUS, Svante
A világegyetem élete és megismerésének története a legrégebb időtől napjainkig. (Ford.: Polgár Gyula.)
Bp., 1914, Franklin. 236 [1] p.
/Kultura és tudomány, [14.]/
[005030021]
- [1663]
[ARRIANUS Flavius] ARRIANI
– *De expeditione Alexandri libri septem.* (Rec.: Robertus Geier.) Lipsiae, 1861, B. G. Teubneri. 328 p.
[008050046]

[1664]

ARRIENS, C.

Unter Kabylen und Beduinen. Wanderungen im Atlasgebiet. Berlin, 1927, Ullstein. 119 p. Ill.
/Wege zum Wissen./

[Mit 10 Bildern nach Skizzen des Verfassers. – 009010015]

[1665]

Ars amandi Liebeslieder. Grosser Männer und Frauen. (Ausgew., hrsg.: Hans von Schimmelpfeng.) Leipzig, [o. J.], Hesse & Becker. 464 p.

[008010023]

[1666]

ASTER, Ernst

Geschichte der Philosophie. (Mit einem Anhang: Wie studiert man Philosophie?) Leipzig, [1932], Alfred Kröner. XXXIII, [1], 419 p.

/Kröners Taschenausgabe, 108./

[004040012]

[1667]

AUBIGNÉ, [Théodore] Agrippa d'

Choix de poèmes. (Présentés par Henri Longnon.) Lyon, 1946, IAC. 211 p.

[003060009]

[1668]

AUBRY, Octave

Napoleon und seine Zeit. Erlenbach–Zürich–Leipzig, [o. J.], Eugen Rentsch. 283 p. Ill.

[009050012]

[1669]

AUERBACH, Berthold

Joseph im Schnee. Eine Schwarywälder Dorfgeschichte. (Einl.: Eugen Wolbe.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 160 p.

[Hiányos. / A kötetben több helyen ceruzairású bejegyzések találhatók. – 006010017]

[1670]

Aus Brahmanas und Upanisaden. Gedanken altindischer Philosophen. (Übertr., eingel. von Alfred Hillebrandt, 4–5. Tausend.) Jena, 1923, Eugen Diederichs. 183 p.

/Religiose Stimmen der Völker. Die Religion des alten Indien./

[A sorozatot Walter Otto szerkesztette. – 004060046]

[1671]

Aus dem Ahtlatein. (Hrsg.: Fritz Hache.) Leipzig–Berlin, 1926, B. G. Teubner. 34 p.

/Eclogae Graecolatinae, 24./

[008020001]

[1672]

Aus dem dunklen Paris. Skizzen aus dem Pariser Polizei- und Berbrechertum. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 191 p.

/Universal-Bibliothek, 3604–3605./

[005040057]

[1673]

Aus Indien und Iran. (Ges., Aufsätze: Hermann Oldenberg.) Berlin, 1899, Wilhelm Hertz. 195 p.

[004060035]

[1674]

Auswahl englischer Gedichte. (Für den Schulgebrauch zus.: Ernst Gropp, Emil Hausknecht.) Leipzig, 1920, Rengersche Buchhandlung. 455 p.

/Französische und englische Schulbibliothek, 11./

[002010101]

[1675]

Auswahl englischer Gedichte. (Unter Zugrundlegung der älteren Sammlung Ernst Gropp und Emil Hausknecht, hrsg.: Karl Arns.) Bielefeld, 1931, Rengersche Buchhandlung. 479 p.

/Französische und englische Schulbibliothek, 11./

[002010102]

[1676]

BAB, Julius

Der Andere. Tragische Komödie. Berlin, 1907 [1906], S. Fischer. 158 p.

[006010069]

[1677]

BAB, Julius

Lyrische Porträte. Berlin, 1912, S. Fischer. 81 p.

[006010068]

[1678]

BAB, Julius

Neue Wege zum Drama. Berlin, 1911, Oesterheld & Co. 332 p.

[006020024]

[1679]

BABEL, [Isaak] Iszak

Budjonnys. Reiterarmee. Berlin [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 044020036]

[1680]

Der Babylonische Turm. Erläuterungen zum Kabinett des Babylonischen Turms. [Göttingen], 1932, [Dieterichsche Universitäts-Buchdruckerei (W. Fr. Kaestner)]. 14 [2] p. Ill.

[In der Vorderasiatischen Abteilung der Staatlichen Museen zu Berlin. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop ötödik polcán.]

[1681]

BACH, Joh[ann]. Seb[astian].

Matthäus-Passion. Oratorium. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 84 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 15./

[Kolligátum. – 007070062]

[1682]

BACHHOFER, Ludwig

Chinesische Kunst. Breslau, 1923, Ferdinand Hirt. 80 p. Ill.

/Jedermanns Bücherei./

[007040031]

[1683]

BACON, Francis

Neu-Atlantis. Eine utopische Erzählung. (Übertr., hrsg.: Günther Bugge.) Leipzig, [1926], Philipp Reclam. 76 [1] p.

[004050037]

[1684]

BAEDEKER, Karl

Berlin und Potsdam. (21. Aufl.) Leipzig, 1936, Karl Baedeker. 205 p. Ill.

[Mit 2 Karten, 11 Plänen und 17 Grundrissen. – 007070068]

[1685]

BAEDEKER, Karl

Die Schweiz nebst Chamonix, Luganer, Langen- und Comer See. Handbuch für Reisende. (36. Aufl.) Leipzig, 1920, Karl Baedeker. 512 p. Ill.

[Mit 80 Karten, 24 Stadtplänen und 14 Panoramen. – 007070089]

[1686]

BAEDEKER, Karl

Süddeutschland. Reisehandbuch für Bahn und Auto. (34. Aufl.) Leipzig, 1937, Karl Baedeker. 602 p. Ill.

[Mit 43 Karten, 42 Plänen und 20 Grundrissen. – 007070076]

[1687]

BAEDEKER, Karl

Tirol, Vorarlberg und Teile von Salzburg und Kärnten. Handbuch für Reisende. (37. Aufl.) Leipzig, 1923, Karl Baedeker. 512 p. Ill.

[Mit 55 Karten, 10 Plänen und 11 Panoramen. – 007070077]

[1688]

BAEUMLER, Alfred

Nietzsche der Philosoph und Politiker. Leipzig, [1931], Philipp Reclam. 182 [2] p.

[004070008]

[1689]

BAHM, Otto

– – *Kritische Schriften*. Über drama und theater. (Hrsg.: Paul Schleinther, 2. Aufl.) Berlin, 1915, S. Fischer. 487 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 006020029]

[1690]

BAHN, Karl

Marianne von Willemer. Goethes Suleika. Berlin, 1928, B. Behr–Friedrich Feddersen. 101 p.

[006050022]

[1691]

BAHR, Hermann

Dialog vom Masyas. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 68 p.

/Insel Bücherei, 67./

[005070047]

[1692]

BAHR, Hermann

Expressionismus. (2. Aufl.) München, 1918, Delphin Verlag. 111 p. Ill.

[Mit 19 Tafeln. – 007050021]

[1693]

BAHR, Hermann

Inventur. (5. Aufl.) Berlin, 1912, S. Fischer. 169 p.

[006020032]

[1694]

BAILEY, John

Dr. Johnson and his circle. London, [n. d.], Thornton Butterworth. 256 p.

/The Home University Library of Modern Knowledge./

[002010019]

[1695]

BALDENSPERGER, Fernand

L'avant-guerre dans la littérature française. 1900–1914. Paris, 1919, Payot & Cie. 477 p.

[003050007]

[1696]

Balkanmärchen. Aus Albanien, Bulgarien, Serbien und Kroatien. (Hrsg.: August Leskien, 9–10 Tausend.) Jena, 1919, Eugen Diederichs. III, 332 p. III.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040029]

[1697]

BALZAC, Honoré de

Chabert ezredes. Regény. (Ford.: [Benedek Marcell.] Bp., [1925], Tolnai Világlapja. 159 [1] p.

/Tolnai regénytár [46]./

[A fordító neve MK, 1921–1944/VI. alapján. / A kiadási év és a sorozati szám az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 001050055]

[1698]

BALZAC, [Honoré de]

Az elegáns élet fiziológiája. (Ford.: Balla Ignác.) [Bp., 1913], Révai. 297 [7] p.

/Világkönyvtár, 16./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. – 003090066]

[1699]

BALZAC, Honoré de

La fille aux yeux d'or. Paris–Vienne, 1922, Bibliothèque Rhombus. 76 p.

[Az előzéklapon gyorsírással feljegyzés. – 003010073]

[1700]

BALZAC, Honoré de

Gobseck. Paris–Londres–Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 185 p.

[003010094]

[1701]

BALZAC, Honoré de

Gobseck. Regény. (Ford.: Aranyossy Pál.) Békéscsaba, [1912], Tevan. 87 [1] p.

/Tevan könyvtár, 6–7./

[003060034. További példány: 003070070.]

[1702]

BALZAC, [Honoré de]

Goriot apó. Grandet Eugénia. (Ford.: Korányi Frigyes, Hevesi Sándor.) Bp., 1904, Révai. 415 p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003090075]

[1703]

BALZAC, Honoré de

A házaset fiziológiája vagy eklektikus filozófiai elmékedések a házaset boldogságáról és boldogtalanságáról. (Ford.: Benedek Marcel.) Bp., 1921, Franklin. 400 p.

/Emberi színjáték./

[003090076]

[1704]

BALZAC, [Honoré de]

Igön fura kis istóriák, az kiket az néhai való jó – urnak frantzuz eredetijéből magyari nyelvre fordita Geyza deák. (Novellák, ford.: Laczkó Géza.) Bp., 1918, Nyugat. 97 [1] p.

[003070065]

[1705]

BALZAC, Honoré de

– *levelei.* (Vál., ford., bev.: Benedek Marcell.) Bp., [1925], Fővárosi Könyvkiadó. 271 p.

/Documenta Humana, [5]./

[003020003]

[1706]

BALZAC, [Honoré de]

Pons bácsi. (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., 1919, Révai. 332 p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ámbrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003090021]

[1707]

BALZAC, H[onoré de].

La peau de chagrin. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 149 p.

/Oeuvres complètes de H. de Balzac./

[Áthúzott kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó I 1919. / A címlapverzón gyorsírással feljegyzés. / A szennylyapon kézírással: Gszabóhajnal 1929. – 003070049]

[1708]

BALZAC, H[onoré de].

Père Goriot. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 277 p.

/Oeuvres complètes de H. de Balzac./

[Áthúzott kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó I 1919. / Az előzéklapon kézírással: G. Szabó Hajnal. – 003070066]

[1709]

BAMBERG, Alberto

Collegae adhortatori amicos. Lipsiae, [s. a.], B. G. Teubneri. 372 p.

[008050017]

[1710]

BANG, Herman

Erzentriscbe Novellen. (Neue Ausg.) Berlin, 1918, S. Fischer. 113 p. Ill.

[Mit 16 Zeichnungen von Franz Christophe. – 006020050]

[1711]

Bänkelbuch. Neue deutsche Chansons. (Hrsg.: Erich Singer.) Wien, 1929, E. P. Tal & Co. 175 p.

[008020064. További példány: 006020065.]

[1712]

BANVILLE, Théodore

Gringoire. Comédie. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par Léon Seror.) Paris, 1936, Librairie Hachette et Cie. 80 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030054]

[1713]

BANZ, P. Romuald

Kurze Geschichte der römischen Literatur bis zur Mittelalter. (2., verb. Aufl.) Einsiedeln, [o. J.], Verlagsanstalt Benziger & Co. AG. 124 p.

[008050018]

[1714]

BARBEY D'AUREVILLY, [Jules Amadeé]

A karmazsin függöny. (Novellák, ford.: Schöpflin Aladár.) Bp., 1917 [1916], Nyugat Szépirodalmi Szemle. 74 p.

/A Nyugat folyóirat könyvei, 5./

[012080057]

[1715]

BARBUSSE, Henri

Clarté. Roman. Paris, 1919, Librairie Ernest Flammarion. 298 p.

/Ouvres d' Henri Barbusse./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Király. / Ugyanígy a szennylapon: Király György könyveiből. – 003050003]

[1716]

BARBUSSE, Henri

Világosság. Regény. (Ford.: Schöpflin Aladár.) Bp., 1920, Franklin. 387 p.

[003090057]

[1717]

BARDII, R. B.

Der Kaiser. Die Weisen und der Tod. Wien, [1938], Saturn-Verlag. 254 p.

[Ceruzás bejegyzések a regiszterben. – 005010017]

[1718]

BARRÈS, Maurice

Der Greco oder Das Geheimnis von Toledo. (Mit der Erlaubnis des Autors, übertr.: Wilhelm Hausenstein.) München, 1913, Georg Müller–Eugen Rentsch. 135 p. Ill.

[Mit 16 Abbildungen. – 007050062]

[1719]

BARRÈS, Maurice

Kitépett sarjak. Les déracinés. (Ford.: Benedek Marcell, 1–2. köt.) Bp., [1921], Franklin. 242, 246 p.

/Külföldi regényírók./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003070076]

[1720]

BARTHEL, Ernst

Goethe das Simbild deutscher Kultur. Darmstadt, 1930 [1929], Ernst Hofmann & Co. 348 p. Ill.

[006050001]

[1721]

BARTHEL, Ludwig Friedrich

Neun Gedichte nebst einer kleinen Betrachtung über das, was ein Gedicht sei. Hamburg, 1938, Heinrich Ellermann. 19 p.

[005060024]

[1722]

BAUDELAIRE, Charles

L'art romantique. (Les biographie, notice, notes et éclaircissement de M. Jacques Crépet.) Paris, 1925, Louis Conard. 599 p.

/Quelques-uns de mes contemporains. Oeuvres complètes de Charles Baudelaire./

[003010043]

[1723]

BAUDELAIRE, Charles

L'art romantique. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 442 p.

/Oeuvres complètes de Charles Baudelaire, 3./

[003010042]

[1724]

BAUDELAIRE, [Charles]

Die Blumen des Boesen. (Umdichtung: Stefan George, 4. Aufl.) Berlin, 1918, Georg Bondi. 197 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 005050030]

[1725]

BAUDELAIRE, [Charles]

– – *Briefve 1841–1866*. [o. O.], 1909, J. C. C. Bruns. 511 p.

/Baudelaires Werke./

[A sorozatot Max Bruns szerkesztette. – 003010047]

[1726]

BAUDELAIRE, Charles

Curiosités esthétiques. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 440 p.

[003010041]

[1727]

BAUDELAIRE, Charles

Les Fleurs du mal. Les épaves. (Notice, notes et éclaircissement par M. Jacques Crépet.) Paris, 1922, Louis Conard. 520 p.

/Oeuvres complètes de Charles Baudelaire./

[003010044]

[1728]

BAUDELAIRE, Charles

Les fleurs du mal. Édition intégrale revue sur les textes originaux. (Préf., annot.: M. Ernest Raynaud.) Paris, [s. d.], Librairie Garnier Frères. 332 p.

[003020025]

[1729]

BAUDELAIRE, Charles

Les fleurs du mal. (Précédées d'une notice par Théophile Gautier.) Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 349 p.

/Oeuvres complètes de Charles Baudelaire, 1./

[Kézírášos tulajdonosjelzés a címdaldalon: G. Szabó L. 1918. / (Heureux) / Celui dont les penses, comme des alouettes / Vers les cieux le matin prennent une libre essei / Qui plane sur la vie et comprend sans efforts / La langage des fleurs et des choses muettes / L'órincknek baráti szeretettel / Ilus / (6. IX. 1918.) – 003010034]

[1730]

BAUDELAIRE, Charles

Les fleurs du mal. [S. l., s. a.], [...]

[Kézírášos tulajdonosjelzés a címdaldalon: Gszaból 1919. / Hiányos tétel az adatbázisban. – 003030019]

[1731]

BAUDELAIRE, Charles

Gedichte und Skizzen. (Übers., hrsg., eingel.: Fritz Gundlach.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 85 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 5076./

[Mit Baudelaires Bildnis. / A külső borítón bélyegzőnyom: KNIHKUPECTIVI FR. PISI v Hradci Královó. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: 1917 Königrätz, szept 3. Gszl. 1916. – 003020022. / További példány: 003090041. A kötetben végig bejegyzések találhatók.]

[1732]

BAUDELAIRE, [Charles]

Kötemények prózában. (Ford.: Braun Margit.) Bp., [1927], Világirodalom Könyvkiadóvállalat. 222 p.

/A világirodalom gyöngyei, 3./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / MK, 1921–1944/VI. szerint a megjelenés éve: 1922. – 003010033]

[1733]

BAUDELAIRE, Charles

Oeuvres. (Texte établi et annoté par Y.-G. le Dantec.) Paris, [s. d.], La Pleiade. 663 p.

[003010053]

[1734]

BAUDELAIRE, Charles

Oeuvres posthumes. (Achévé d'imprimer le douze avril mil neuf cent huit par Blais et Roy, 3. éd.) Paris, 1908, Société du Mercure de France. 416 p.

[003010046]

[1735]

BAUDELAIRE, Charles

Petits poèmes en prose. Les paradis artificiel. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 471 p.

/Oeuvres complètes de Charles Baudelaire, 4./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó L. 1919. – 003010035]

[1736]

BAUDELAIRE, [Charles]

Poésie. (Choix de textes, préfac.: Pierre Jean Jouve.) Fribourg, [s. d.], Librairie de l'Université. 170 p.

[Csak az első kötet. – 003080022]

[1737]

BAUDELAIRE, [Charles]

Poésies choisies. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives, des documents, un questionnaire, des sujets de compositions françaises par André Ferran.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette et Cie. 96 p. III.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030052]

[1738]

BAUDELAIRE, Charles

A rossz virágai. (Ford.: György Oszkár.) [Békéscsaba, 1917], Tevan. 109 [3] p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: G. Szabó L. 1919. / Kézírásos jelölések a tartalomjegyzékben. – 003010037]

[1739]

BAUDELAIRE, Charles

Le spleen de Paris. Petits poèmes en prose. Paris, [s. d.], A l'Enseigne du Pot Cassé. 201 p.

/Scripta Manent, 4./

[Exemplaire No 968. – 003010031]

[1740]

BAUDELAIRE, Charles

Vers choisis des Fleurs du mal. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 63 p.

/Insel Bücherei, 119./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Gszabó Lőrincz g. 14. o. t. 1916. / A kötetben végig kézírásos jegyzetek találhatók. – 003010040]

[1741]

BAUDELAIRE, Charles

Versek a „Les fleurs du mal”-ból. (Ford.: Franyó Zoltán.) [Wien, 1921], Hellas-Verlag. 123 [5] p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, / a pompás műfordítónak, / ismeretlenül is rokoni / szeretettel, / Wien, 1921. okt. 25. / Franyó Zoltán.” / Megjelent 1000 számozott példányban. / A megjelenési hely és a kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003010036]

[1742]

BAUDELAIRE, Charles

Versek a Fleurs du mal-ból. (Ford., bev.: Térey Sándor.) Bp., [1923], Athenaeum. 112 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003020031]

[1743]

BAUDELAIRE, Charles

–s *Werke.* 1. Novellen und kleine Dichtungen in Prosa. 2. Tagebücher. 3. Poes Leben und Werke Wagner in Paris – U. A. 5. Paralipomena. (Übers.: Margarete Bruns.) Minden, [o. J.], J. C. C. Bruns. 287, 247, 266, 111 p.

[A negyedik kötet hiányzik. – 003010048, 003010049, 003010050]

[1744]

BAUDELAIRE, Charles

Zur Ästhetik der Malerei und der bildenden Kunst. [...] 328 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 003010052]

[1745]

BAUER, Hans

Die Welt in einer Nuss. Literarische zeugnisse über die Reichsmesse Leipzig aus drei Jahrhunderten. (Hrsg.: Reichsmesseamt in Leipzig Pressedienst.) Leipzig, 1941, [o. V.]. 214 p.

[015020072]

[1746]

BAUER, Walter

Tagebuchblätter aus Frankreich. (7. Aufl.) Dessau, 1942, Karl Rauch. 99 p.

[001030062]

[1747]

BAUERNFELD, Eduard

Der kategorische Imperativ. Lustspiel in drei Aufzügen und einem Vorspiel. (Bühneneinrichtung von George Altman.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam jun. 78 p.

/Universal-Bibliothek, 5784./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszabó I 1917. júl. 27. – 003090049]

[1748]

Bäume des deutschen Waldes. (Hrsg.: Hans Wegener.) Leipzig, [o. J.], J. J. Weber. 52 p. Ill.

/Weberschiffchen-Bücherei./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[1749]

BAUMGARDT, Rudolf

Fernando Magellan. Die Geschichte der ersten Weltumseglung. Berlin, 1942, Zeitgeschichte-Verlag. 375 p.

[009050022]

[1750]

BEAUMARCHAIS, [Pierre Augustin Caron de]

Figaro házassága vagy: Egy napi bolondság. Vígjáték öt felvonásban. (Ford.: Paulay Ede, [3. kiad.]) Bp., [1928], Franklin. 160 p.

/Olcsó könyvtár, 2113./

[Paulay Ede fordítása először 1876-ban jelent meg. / A kiadási év és a kiadásszám az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / MK, 1921–1944/VI. szerint viszont a kiadás csak a második volt, s először 1910-ben jelent meg a sorozatban. – 003010010]

[1751]

BEAUMARCHAIS, [Pierre Augustin Caron de]

A sevillai borbély vagy A hiábavaló elővigyázat. (Ford.: Hevesi Sándor, bev.: Berényi Gábor.) Bp., 1954, Művelt Nép. 84 p. Ill.

/Népszerű drámák, 12./

[A dalszövegeket Kárpáti Miklós írta, zenéjét Vincze Ottó szerezte, a rajzokat Schey Ferenc, a díszletterveket Bozó Gyula készítette. – 003060015]

[1752]

BECHER, Johannes R[obert].

Das neue Gedicht, 1912–1918. Auswahl. Leipzig, 1918, Insel Verlag. 191 p.

[005020009]

[1753]

BECKER, W. A.

Gallus or Roman scenes of the time of Augustus. (Trans., rev.: Frederick Metcalfe, new impr.) New York–Bombay, 1903, Longmans, Green, and Co. 535 p.

[With notes, excursions illustrative of the manners and customs of the Romans. – 008020023]

[1754]

BECKER, Friedrich

Blick in das Weltall. Leipzig, [1943], Philipp Reclam. 68 [1] p.

[004050062]

[1755]

Beduinischer Diwan. Lieder aus dem Libyschen Sandmeer. (Ges., übertr.: J. C. Ewald Falls.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 66 p.

/Insel Bücherei, 372./

[A kötetben végig jelölések láthatók. – 005070066]

[1756]

BEER-HOFMANN, Richard

Der Graf von Charolais. Ein Trauerspiel. (7–8. Aufl.) Berlin, 1920, S. Fischer. 271 p.

/Werke von Richard Beer-Hofmann./

[006020049]

[1757]

BEETHOVEN, Ludwig van

Fidelio. Opera in zwei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 84 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 16./

[Kolligátum. – 007070063]

[1758]

BEETHOVEN, Ludwig van

Missa Solemnis. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1921, Philipp Reclam. 75 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 30./

[Kolligátum. – 007070063]

[1759]

BEETHOVEN, Ludwig van

– *s* *Symphonien*. Symphonien Nr. 1–3. Symphonien Nr. 4–6. Symphonien Nr. 7–9. (Geschichtlich und musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1910, Philipp Reclam. 115, 103, 103 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 18–20./

[Kolligátum. – 007070033]

[1760]

BEHEIM-SCHWARZBACH, Martin

Novalis. Friedrich von Hardenberg. (Herausgegeben unter Mitwirkung der Deutschen Akademie in München.) Stuttgart, [1939], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 89 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030050]

[1761]

BEIER, Max–HEIKERTINGER, Franz

Grillen und Mauwurfsgrillen. Wittenberg Lutherstadt, 1954, A. Ziemsen. 88 p. Ill.

/Die neue Brehm-Bücherei, 119./

[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop ötödik polcán található. – 005080017]

[1762]

BÉLIARD, Octave

Le Marquis de Sade. Paris, [s. d.], Éditions du Laurier. 310 p.

/Collection les vies en marge./

[003050012]

[1763]

BELL, Malcolm

Burne-Jones. (Übers.: Rudolf Klein.) Wittenberg, [o. J.], Herrosé & Ziemsen. 68 p. Ill.

[007050053]

[1764]

BELLOC, Hilaire

Short talks with the dead and others. London, [n. d.], Jonathan Cape. 241 p.

/The Travellers' Library./

[002060026]

[1765]

BENDA, Julien

La trahison des clercs. Paris, 1927, Bernard Grasset. 159 p.

[003050041]

[1766]

BENN, Gottfried

Fleisch. Gesammelte Lyrik. Berlin-Wilmersdorf, 1917, Verlag der Wochenschrift DIE AKTION (Franz Pfemfert). 87 p.

/Die Aktions-Lyrik, 3./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: szerző: G. Szabó l 1919. / A kötetben végig aláhúzások és jelölések találhatók. – 005020022]

[1767]

BENN, Gottfried

– – *Gesammelte Gedichte*. Berlin, [1927], Verlag die Schmiede. 188 p.

[005020051]

[1768]

BENOÎT, Pierre

Erromango. Regény. (Ford.: Várnay Erzsébet.) [Bp., 1930], Pantheon. 239 p.

[003090056]

[1769]

BENZ, Richard

Genius im Wort von deutschem Dichten und Denken. Jena, [o. J.], Eugen Diederichs. 78 p.

/Deutsche Reihe, 42./

[005070012]

[1770]

BENZ, Richard

Goethe und die romantische Kunst. München, [o. J.], R. Piper & Co. 253 p. Ill.

[Mit vierzig Bildtafeln. – 006050031]

[1771]

BEREND, Eduard

Jean Pauls Versönlichkeit. Zeitgenössische Berichte. (Ges., hrsg.: Eduard Berend.) München–Leipzig, 1913, Georg Müller. 349 p. Ill.

[Mit 15 Bildbeigaben. – 006030010]

[1772]

BERGER, A.

Im Reiche des Polarbären. Eine Jagdexpedition im Eismeer. Berlin, 1924, Ullstein. 137 p.

/Wege zum Wissen./

[009010029]

[1773]

BERGSON, Henri [Louis]

Metafizikai értekezések. (Ford., jegyz.: Dienes Valéria.) Bp., [1925], Franklin. 153 p.

/Filozófiai írók tára. Új sorozat./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004030004]

[1774]

BERGSON, Henri [Louis]

A nevetés. Tanulmány a komikum jelentéséről és négy lélektani értekezés. (Ford., bev.: Dienes Valéria.) [Bp., 1913], Révai. XVI, 351 p.

/Világkönyvtár, 20./

[A címlap és a kötés Zádor István munkája. / A sorozatot Pogány József szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklap verzőjén: G Szabó L. 8. g. – 004010030]

[1775]

BERKELEY, [George]

I. Három párbeszéd Hylas és Philonous közt. II. Értekezés a látásnak egy új elméletéről. (Ford., életrajz, jegyz.: Dienes Valéria.) Bp., 1909, Franklin. 234 [1] p.

/Filozófiai írók tára, 21./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 005030015]

[1776]

BERLIOZ, Hector

– *Önéletírása (1803–1865).* Utazásai Itáliában, Német-, Magyar-, Oroszországban és Angliában. (Vál., ford., bev.: Wildner Ödön.) Bp., [1925], Fővárosi Könyvkiadó. 250 p.

/Documenta Humana, [7.]

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003020008]

[1777]

BERNARD, Marc

Viharos gyermekkor. Regény. (Ford.: Fejtő Ferenc.) [Bp., 1943], Pantheon. 251 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003100010]

[1778]

BERTRAND, Louis

A napkirály. (Ford.: Gáspár Endre.) [Bp., 1939], Athenaeum. 319 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 009030015]

[1779]

Besänge der Ostmark. Ein Dichtergruss. (Hrsg. vom Buch der deutschen Schriftsteller Österreich.) Leipzig, 1938, Philipp Reclam. 132 p.

[006020016]

[1780]

BETHGE, Hans

Aus China. Berlin, 1923, Ernst Rowohlt. 352 p.

[004090002]

[1781]

BETHGE, Hans

Die chinesische Flöte. Nachdichtungen chinesischer Lyrik – –. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 111 p.
/Insel Bücherei, 465./

[004050021]

[1782]

BETHGE, Hans

Hafis. Leipzig, 1919, Insel Verlag. 228 p.

[004050067]

[1783]

BETHGE, Hans

Pfirsichblüten aus China. Berlin, 1923, Ernst Rowohlt. [6] 115 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[1784]

BETHGE, Hans

Sonnenuntergang. Eine Dichtung. Berlin, 1900, Fischer und Franke. 42 p. Ill.

[Buchsmuck: Heinrich Vogeler.]

[006010050]

[1785]

BETTAUER, Hugó

A vérző szerelemes. (Ford.: Wiesner Juliska, 2. kiad.) [Bp., 1927], Világirodalom. 208 p.

[A borító belső felén bélyegzőnyom: Ez a könyv Wohlberg Lipóte EXLIBRIS / Felvágatlan. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján.

– 006080010]

[1786]

BEUTLER, Ernst

Essays um Goethe. Leipzig, 1941, Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung. 452 p. Ill.

[Mit 8 Abbildungen. – 006040008]

[1787]

Bhagavadgita. Des erhabenen Sang. (Übers. Leopold von Schroeder.) Jena, [1922], Eugen Diederichs. XVI, 85 [2] p.

/Religiöse Stimmen der Völker./

[004060051]

[1788]

[BHAVABHÚTI] BHAVABHUTI

Malati und Madhava. Ein indisches Drama. (Übers.: Ludwig Fritz.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 97 p.

/Universal-Bibliothek, 1844./

[004050031]

[1789]

BIERBAUM, D. J.

Stuck. (4. Aufl.) Leipzig–Bielefeld, 1924, Velhagen & Klasing. 151 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 42./

[Mit 164 ein- und mehrfarbigen Abbildungen nach Gemälden, Zeichnungen, Radierungen und Bildwerken. – 007050004]

[1790]

BIERBAUM, Otto Julius

Der Musenkrieg. Eine Studentenkomödie. Berlin, [o. J.], Wilhelm Borngräber. 153 p.

[Kézírásoş tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1919. – 006020043]

[1791]

BIERBAUM, Otto Julius

Sonderbare Geschichten. (6. Aufl.) München–Leipzig, [o. J.] Georg Müller. 410 p.

[Kézírásoş tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból. 1919. – 006020022]

[1792]

BIESE, Alfred

Theodor Storm. Zur Einführung in Welt und Herz des Dichters. (3., verm., verb. Aufl.) Leipzig, 1921, Hesse und Becker. 215 p.

[006040016]

[1793]

Bilderatlas aus der Deutschen Gedichte. (Hrsg.: Karl Wild.) Heidelberg, [o. J.], Carl Winter's Universitätsbuchhandlung. 80 p.

[016010018]

[1794]

BINDING, Rudolf G.

Die Geliebten. Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 87 p.

/Insel Bücherei, 475./

[005070080]

[1795]

BIPPER, Albert

Theodor Körner. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 92 p.

/Dichter Biographien, 4./

[006020002]

[1796]

BIRT, Theodor

Das römische Weltreich, seine Herrscher, Feldherren und Staatsmänner. Berlin, [o. J.], Th. Knaur. 603 p. Ill.

[Mit 32 Bildern. – 009050009]

[1797]

BISCHOFF, Erich

Die Mistik und Magie der Zahlen. Arithmetische Kabbalah. Berlin, 1920, Hermann Barsdorf. 248 p. Ill.

/Geheime Wissenschaften, 20./

[Mit vielen Tabellen. – 004010013]

[1798]

[BJØRNSON, Bjørnstjerne] BJÖRNSON, Björnsterne

Mary. Roman. Berlin, [o. J.], S. Fischer. 183 p.

/Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane./

[007030032]

[1799]

Blaetter fuer die Kunst. Eine Auslese aus den Jahren 1904–1909. (Begründet: Stefan George, hrsg.: Carl August Klein.) Berlin, 1909, Georg Bondi. 176 p.

[005050037]

[1800]

BLAKE, William

The poems & prophecies of –. London–Toronto, [n. d.], E. P. Dutton and Co. 326 p.

/Everyman's Library, 792./

[002060010]

[1801]

BLATTNER, Karl

Englisch. (11., verm., erb. Aufl.) Berlin–Schöneberg, 1912, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung (Professor B. Langenscheidt). 183 p.

/Metoula Sprachführer – Method Toussaint–Langenscheidt./

[002070030]

[1802]

BLOCH, Jean Richard

Vom Sinn unseres Jahrhunderts. (Einl.: Stefan Zweig.) Wien–Leipzig–Berlin, 1932, Paul Zsolnay. 306 p.

[009050002]

[1803]

BLOCH, Werner

Unser Planetensystem. Berlin, 1927, Ullstein. 133 p.

/Wege zum Wissen./

[009010022]

[1804]

BLOCK, Oscar

Vom Tode. Eine gemeinverständliche Darstellung. Ausführliche Mitteilungen über den Tod einzelner Personen. (Die deutsche Ausgabe besorgte Peter Misch, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Axel Juncker. 562, 371 p.

[004010072, 004010073]

[1805]

[BLOK, Alekszandr Alekszandrovics] BLOCK, Alexander

Die Zwölf. (Übers.: Wolfgang E. Groeger.) Berlin, 1921, Newa-Verlag. 34 p. Ill.

[Illustr.: W. N. Masjutin. – 007050006]

[1806]

BLUNCK, Hans Friedrich

Bruder und Schwester. Novelle. (Nachw.: Paul Wittko.) Leipzig, 1928, Philipp Reclam. 74 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 6831./

[006030016]

[1807]

BLUNCK, Hans Friedrich

Erstaunliche Geschichten. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 56 p.

/Insel Bücherei, 497./

[005070019]

[1808]

BLUNCK, Hans Friedrich

Gedichte. München, 1940, Albert Langen–Georg Müller. 44 p.

[006070021]

[1809]

BLUNCK, Hans Friedrich

Märchen. Berlin, 1941, Th. Knaur. 429 p. Ill.

[Mit 100 Bildern nach Aquarellen von Ruth Kofer-Michaels. – 005060038]

[1810]

BLUNCK, Hans Friedrich

Spuk und Lügen. Glaubhafte und unglaubhafte. Geschichten. München, 1933, Albert Langen–Georg Müller. 57 p.

[006070024]

[1811]

BLUNCK, Hans Friedrich

Der Trost der Wittensfru. Ein Märchenbuch. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 76 p.

/Insel Bücherei, 110./

[005070013]

[1812]

Bodensee, Vorarlberg und Rheinfahrt, Konstanz–Schaffhausen. (8. Aufl.), Berlin, 1936, Grieben-Verlag. 135 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 184./

[Mit 8 Karten, einer Rundsicht und 10 Abbildungen. – 007070093]

[1813]

BOEHN, Max

Guido Reni. (2. Aufl.) Leipzig–Bielefeld, 1925, Velhagen & Klasing. 123 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 100./

[007050032]

[1814]

BOEHN, Max

Lorenzo Bernini. Seine Zeit, sein Leben, sein Werk. (2., Neubearb. Aufl.) Leipzig–Bielefeld, 1927, Velhagen & Klasing. 112 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 105./

[Mit 78 Abbildungen, darunter acht Tafeln in Doppeltondruck. – 007050003]

[1815]

BOEHN, Max

Miniaturen und Silhouetten. Ein Kapitel aus Kulturgeschichte und Kunst. (4., verm. Aufl.) München, 1917 [1925], Bruckmann. 248 p. Ill.

[9 színes táblakép. – 007050061]

[1816]

BOILEAU, [Nicolas]

Oeuvres poétiques. Extraits. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par Ferdinand Flutre.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 103 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030045]

[1817]

BOILEAU, [Nicolas]

Oeuvres poétiques de – –. (Not., annot.: Louis Coquelin.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 247 p.

[003060073]

[1818]

BOLDMANN, Paul

Literatenstücke und Ausstattungsgregie. Polemische Aufsätze über Berliner Theater-Aufführungen. Frankfurt am Main, 1910, Literarische Anstalt Rütten und Loening. 263 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 006030071]

[1819]

Bolgár költők antológiája. (Ford., összeáll.: Dimo A. Boikliev.) [Bp., 1938], Írók Gazdasági Egyesülete. 240 p.

/Bolgár könyvtár, 1./

[A kiadási hely és év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 007030063]

[1820]

BOLITHO, William

Twelve against the Gods. The Story of Adventure. (With a Memoire by Walter Lippmann.) Harmondsworth Middlesex, 1939, Penguin Books. 278 p.

[002070055]

[1821]

The book of English essays, 1600–1900. (Sel.: Stanley V. Makower, Basil H. Blackwell.) Cape Town–Toronto–Bombay etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 440 p.

/The World's Classics, 172./

[002050011]

[1822]

The book-lovers' anthology. (Ed.: R. M. Leonard.) Melbourne–New York–Toronto etc., 1911, Henry Frowde Oxford University Press. 408 p.

[002060039]

[1823]

BORCH, Rudolf

Schopenhauer. Sein Leben in Selbstzeugnissen Briefen und Berichten. (16–25. Tausend.) Berlin, [1941], Propyläen. 371 [1] p. Ill.

[Mit 52 Abbildungen im Text und auf Tafeln. – 004050012]

[1824]

BORCHARDT, Bruno

Der Mond. Berlin, 1927, Ullstein. 135 p.

/Wege zum Wissen./

[009010037]

[1825]

BORCHARDT, Bruno

Die Sonne. Berlin, 1926, Ullstein. 122 p.

/Wege zum Wissen./

[009010038]

[1826]

BORCHARDT, Hermann

Philosophische Grundbegriffe. Der Erkenntnisweg des Sokrates. Berlin, [1927], Ullstein. 139 p.

/Wege zum Wissen./

[A tétel az adatbázis nem tartalmazza, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[1827]

BORDEAUX, Henry

Au pays des Élisabeth. Paris, 1937, Librairie Plon. 243 p.

[009040022]

[1828]

BORNECQUE, Henri

Les chefs-d'oeuvre. Poésie. Paris, 1924, Bibliothèque Larousse. 259 p.

[003060066]

[1829]

BOSSUET, [Jacques Bénigne]

Oraisons funèbres. D'Henriette de France, D'Henriette d'Angleterre, du prince de Condé. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par Ferdinand Flutre.) Paris, 1935, Hachette. 96 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030046]

[1830]

BOSSUET, [Jacques Bénigne]

Oraison funèbres de --. Evêque de meaux. (Accompagnée d'un aperçu sur l'oraison funèbre en français de notice biographiques et notes par C. Aubert.) Paris, 1862, Librairie Hachette et Cie. 256 p.

[003060029]

[1831]

BOUCHOT, Léopold

Leçons et récits sur l'Histoire de la Lorraine. Nancy, 1932, Berger-Levrault. 174 p.

[003010018]

[1832]

BOURGET, Paul

Le Disciple. (Introd.: T. de Wyzewa.) Paris, [s. d.], Nelson. 32 p.

/Collection Nelson./

[003010067]

[1833]

BOURGET, Paul

Mensonges. Paris, 1890, Alphonse Lemerre. 159 p. Ill.

/Collection Édouard Guillaume./

[Illustrations de myrbach. Gravure de Ch. Guillaume. – 003070052]

[1834]

BOURGET, Paul

Die Schuld. (Übers., Vorw.: Martha Schiff.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 83 p.

/Universal-Bibliothek, 5417./

[001030061]

[1835]

BOUVIER, Émile

Initiation a la littérature d'aujourd'hui. Paris, [s. d.], La Renaissance du Livre. 217 p.

[003050004]

[1836]

BOWEN, Marjorie

Lady Hamilton. Regény. (Ford.: Tábori Kornél.) [Bp., 1943], Nova. 358 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 016010034]

[1837]

BOYER, R.

Präparation zu Shakespeare, Macbeth. Hannover, [o. J.], Norddeutsche Verlagsantalt O. Goedel. 74 p.

/Goedel's neusprachliche Schultexte und Präparationen, 5./

[002030002]

[1838]

BOYLESVE, René

Cloque kisasszony. (Ford.: Komor András.) Bp., [1926], Franklin. 304 p.

/Mindnyájunk könyvtára./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003090011]

[1839]

BÖHME, Herbert

Bamberg, dein Reiter reitet durch die Zeit. Berlin, [o. J.], Hellmut Reichel. 44 p.

[005050048]

[1840]

BÖLSCHE, Wilhelm

Der Stammbaum der Insekten. Stuttgart, [1916], Kosmos. 92 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[1841]

BÖMER, Karl

Das internationale Zeitungswesen. Leipzig–Berlin, 1934, Walter de Gruyter und Co. 134 p.

/Sammlung Göschen./

[004010067]

[1842]

Idyllen. Börries, Freiherr von Münchhausen. München, 1933, Albert Langen–Georg Müller. 54 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 006070026]

[1843]

BRAHMS, Johannes

Symphonien. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 87 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 31./

[Kolligátum. – 007070063]

[1844]

BRANDES, [Georg]

Anatole France. (Ford. Halász Gyula, bev.: Laczkó Géza.) Bp., [1922], Kultúra. 85 p. Ill.

/Kultúra könyvtár, 1./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírással az előzéklapon: Király Erzsitől. / Öt képpel. / A borítórész Szántó Lajos munkája. – 003070069]

[1845]

BRANDES, Georg

Goethe. (Übers.: Erich Holm, Emilie Stein, vollst. Ausg.) Berlin, 1922, Paul Franke. 780 p.

[006040045]

[1846]

BRANDES, Georg

Hauptströmungen der Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. (1–2. Band.) 1. Die Emigrantent-literatur. 2. Die Romantische Schule in Deutschland. 3. Die Reaktion in Frankreich. 4. Der Naturalismus in England. (Übertr.: Adolf Strodtmann, nach der Neubearb. des Verfassers übers.: Ernst Richard Eckert, 3. Aufl.) Berlin, 1924, Erich Reiss. 538, 420 p.

[002070004, 002070005]

[1847]

BRANDES, Georg

Hellas einst und jetzt. (Übertr.: Erwin Magnus, 1–3. Aufl.) Berlin, 1923, Elena Gottschalk. 19 p.

[005050034]

[1848]

BRANDES, [Georg]

Korok emberek irások. (Ford.: Lengyel Géza.) [Bp.], 1914, Révai. 342 p.

/Világkönyvtár, 26./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. / A címlapot és a kötést Zádor István rajzolta. / Kéz-írási tulajdonosjelzés az előzéklap hátoldalán: G Szabó L. g. 8. o. – 004010069]

[1849]

BRATHER, Fritz

Freie Vorträge lebendig gestalten! Bad Homburg v. d. H, [o. J.], Siemens-Verlags-Gesellschaft. 64 p.

[009010058]

[1850]

BRAUCHLE, Alfred

Psychoanalyse und Individualpsychologie. (2. Aufl.) Leipzig, [1930?], Philipp Reclam. 74 [2] p.
[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[1851]

BRAUNSCHVIG, Marcel

Notre littérature. Étudiée dans les textes. (1–2. vol.) 1. Des origines à la fin du XVIIe siècle. 2. Le XVIIIe et le XIXe siècle jusqu'en 1850. (11. éd.) Paris, 1932–1939, Librairie Armand Colin. 931, 716 p.

[003020023, 003020024]

[1852]

BREASTED, J. H.

Geschichte Aegyptens. Grosse illustrierte Phaidon-Ausgabe. (Übers.: Hermann Ranke-Heidelberg.) [Zürich, 1936], Phaidon. 632 p. Ill.

[Mit einem Bilderanhang: Die Ägyptische Kunst. – 004050089]

[1853]

BREDT, E. W.

Sittliche oder unsittliche Kunst? Eine historische Revision. München, 1917, R. Piper & Co. 122 p. Ill.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: G Szabó L 1919. / Mit 76 Bildern. – 007040034]

[1854]

BRENTANO, Bernard von

August Wilhelm Schlegel. Geschichte eines romantischen Geistes. Stuttgart, 1943, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 246 p.

[005060009]

[1855]

BRENTANO, Bernard von

Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 85 p.

/Insel Bücherei, 117./

[A kötetben végig bejegyzések találhatók. – 005070076]

[1856]

BRENTANO, Clemens

Baron Hüpfenstich. München, 1920, Zeitblatt-Verlag. 36 p. Ill.

[Mit vier Original-Litographien von Kasia von Szadurska. – 005040034]

[1857]

BRENTANO, Clemens

– – *Novellen*. Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer. 209 p.

[066030041]

[1858]

BŘEZINA, Otokar

Hymen. Leipzig, 1913 [1917], Kurt Wolff. 39 p.

/Der jüngste Tag, 12./

[007030065]

[1859]

BRIDGES, Robert [Seymour]

The prelude to poetry. The English poets in defence and praise of their own art. London, [n. d.],

J. M. Dent and Sons. 292 p.

[002020008]

[1860]

BRIDGES, Robert [Seymour]

Poetical works of – –. Excluding the eight dramas & The Testament of Beauty. New York–Toronto–London, [n. d.], Oxford University Press. 575 p.

[003080011]

[1861]

Briefe deutscher Musiker. (Hrsg.: Alfred Einstein.) Amsterdam, 1938 [1939]. Forum. 330 p. Ill.

[006070083]

[1862]

Briefe eines Unbekannten. (Eine Auswahl aus den Briefen Alexander von Biliters'.) Leipzig,

[o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 355./

[005070042]

[1863]

BRIGHT, James Wilson–MILLER, Raymon Durbin

The elements of English versification. London–Boston–San Francisco etc., [n. d.], Ginn and Company. 699 p.

[002060005]

[1864]

British classical authors. (Ed.: Max Förster, on the bases of a selection by L. Herrig, 95. ed.)

Hamburg–Braunschweig–Berlin, 1917, Georg Westermann. 760 p.

[002060085]

[1865]

BRITTING, Georg

Der bekänzte Weiber. Erzählungen. München, 1937, Albert Langen–Georg Müller. 106 p.

[005060012]

[1866]

BRITTING, Georg

Die feldschacht – Das Waldhorn. (Besorgt von Hermann Sauter.) München, [o. J.], Georg Müller. 45 p.

/Die deutsche Folge. Dichtung der Gegenwart in Schulausgaben, 20./

[A sorozatot Walther Linden szerkesztette. – 005040006]

[1867]

BRITTING, Georg

Der irdische Tag. Gedichte. München, 1939, Georg Müller. 133 p.

[005040003]

[1868]

BRITTING, Georg

Die kleine Welt am Strom. München, 1934, Albert Langen. 58 p.

[005040005]

[1869]

BRITTING, Georg

Das treue Cheweid. Erzählungen. München, 1933, Albert Langen–Georg Müller. 213 p.

[005060005]

[1870]

BRITTING, Georg

Rabe, Ross und Hahn. Gedichte. München, 1939, Albert Langen. 89 p.

[005040004]

[1871]

BROD, Max

Das gelobte Land. Ein Buch der Schmerzen und Hoffnungen. Leipzig, 1917, Kurt Wolff. 100 p.

[006020053]

[1872]

BRONTË, Charlotte

Jane Eyre. An Autobiography. Toronto–New York–Paris etc., 1907, Cassell and Company. 478 p.

/The People's Library./

[Bélyegzőnyomok több helyen is: VECSEY JENŐ okl. gépészmérnök Budapest VIII, Kiszáció-utca 11. / VECSEY JENŐ okl. gépészmérnök BUDAPEST, Lipót-körút 21. TELEFON 105-84. / W and G FOYLE, THE BOOK SELLERS, CATHALOGUE FREE, 135, CHARING CROSS, LONDON, BOOKS BOUGHT. – 002070065]

[1873]

BROOKE, Rupert [Chawner]

The complete poems of –. London, 1932, Sidgwick and Jackson. 165 p.

[002070057]

[1874]

BROOKE, Stopford A.

Geschichte der Englischen Literatur. (Übers., Anm.: A. Matthias, n. bearb.: J. Bube. Bis zur Gegenwart fortgeführt von Brian W. Downs, 3. Aufl.) Berlin-Schöneberg, [o. J.], Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 17–112 p.

[016010031]

[1875]

BROWNING, Robert

Amerre Pippa jár. Dráma. (Ford.: Reichard Piroska.) Gyoma, 1922, Kner Izidor. 30 p.
/Monumenta literarum, II. 12./

[016010040]

[1876]

BROWNING, Robert

From the ring and the book. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 136 p.
/Tauchnitz Pocket Library, 44./

[002060052]

[1877]

BROWNING, Robert

Pippa geht vorüber. (Übers.: Henry Heiseler.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 76 p.
/Insel Bücherei, 148./

[002030024]

[1878]

BROWNING, Robert

Pippa passes. (Introd.: Arthur Symons.) London, 1906, William Heinemann. 183 p. Ill.
[A Portrait of Browning by J. C. Armytage. – 002060001]

[1879]

BROWNING, Robert

Poems and plays of – –. 1833–1842. Cape Town–Edinburgh–Bombay etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 494 p.

/The World's Classics, 58./

[002060054]

[1880]

BROWNING, Robert

Poems of – –. 1842–1864. Dramatic lyrics and romances, men and women, and dramatis personae. Cape Town–Calcutta–Toronto etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 456 p.

/The World's Classics, 137./

[002060053]

[1881]

BROWNING, Robert

The poetical works of –. 1. A soul's tragedy. Luria. Christmas-Eve and Easter-Eve. Men and Women. 2. In a balcony. Dramatis personae. Dramatic romances. Leipzig, 1872, Bernhard Tauchnitz. 292, 320 p. Ill.

/Collection of British Authors, 1197–1198./

[002060057, 002060058]

[1882]

BROWNING-BARRETT, Elizabeth

Portugál szonettek. (Ford.: Máté József.) Bp., 1936, Pantheon. [52] XLIV, 11 p.

[A szennylap előtt beragasztott kép: Field Talfourd 1859 Rómában készített rajzai. – 002080006 / További példány: 002880006.]

[1883]

BROWNING-BARRETT, Elizabeth

Portugál szonettek. (Ford.: Kardos László.) Bp., 1957, Európa. 101 p.

[A borítót és a fedéltervet Csillag Vera készítette. / Ajánlás a címoldalon: „Sz. Lőrincnek szeretettel K. László.” – 002060084]

[1884]

BROWNING-BARRETT, Elizabeth

Sonette aus dem portugiesischen. (Übertr.: Rainer Maria Rilke.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 46 p.

/Insel Bücherei, 252./

[005070046]

[1885]

BROWNING-BARRETT, Elizabeth

Sonette aus dem portugiesischen. (Nachd.: Hans Wolfgang von Herwarth.) München, 1919

[1920], Musarion. 105 p.

[002060016]

[1886]

BRUNO, Giordano

– – *Párbeszédei az okról, elvről és egyről és a végtelenről, a világegyetemről és a világokról.* (Ford., bev., jegyz.: Szemere Samu.) Bp., 1914, Franklin. LIX, [1], 267, [1] p.

/Filozófiai írók tára, 27./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. – 004030006]

[1887]

BRUNS, Max

Die Gedichte (1893–1908.) München, [1908], I. C. C. Bruns. [4] 373 [1] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[1888]

BRUNSWIG, Alfred

Einführung in die Psychologie. München, 1921, Rösl und Cie. 163 [1] p.

/Philosophische Reihe, 34./

[A sorozatot Alfred Werner szerkesztette. – 004030040]

[1889]

BRUNTON, Paul

Egyiptom titkai. (Ford.: Gál Andor, 3. kiad.) Bp., [1944], Rózsavölgyi és Társa. 271 p.

[Első kiadása az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa szerint 1940-ben jelent meg. – 008060029]

[1890]

BRÜCKNER, A[leksander].

Geschichte der russischen Litteratur. Leipzig, 1905, C. F. Amelang. 508 p.

[007070113]

[1891]

BRYAN, J. Ingram

A history of Japan. London, 1928, Ernest Benn. 79 p.

/Benn's Sixpenny Library, 44./

[004010006]

[1892]

BRYANT, W[illiam]. Cullen

Selection from the poems of – –. The Penny Poets [...]

/The Masterpiece Library, 17./

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalonn:: Babicsmihály.]

[002030016]

[1893]

BRYCE, L.

A római birodalom. (Ford.: Balogh Ármin.) Bp., 1903, Magyar Tudományos Akadémia. XXXI, 503 p.

/Magyar Tudományos Akadémia Könyvkiadó vállalata. Új folyam, 54./

[009040032]

[1894]

BUBER, Martin

Erzählungen von Engeln, Geistern und Dämonen. Berlin, 1934, Schocken. 69 p.

/Bücherei des Schocken Verlags, 11./

[004010036]

[1895]

BUBER, Martin

Hundert chassidische Geschichten. Berlin, 1933, Schocken. 79 p.

/Bücherei des Schocken Verlags, 4./

[004010037]

[1896]

Das Buch der Abenteuer. (Hrsg.: Rolf Bongs, Vorw.: Paul Scheerbart, 6. Aufl.) München, 1913, Georg Müller. VIII, 392 p. Ill.

[Bildern: Adolf Uzarski. – 005010050]

[1897]

Das Buch der Fernen Welt. Asien, Afrika, Australien, Amerika. (Einf.: Colin Ross.) Berlin, [o. J.], Paul Franke. 407 p. Ill.

[296 Bilder in Kupfertiefdruck nebst Erläuterungen. – 009030039]

[1898]

Das Buch der Grottesken. Eine Sammlung phantastischer und satirischer Erzählungen aus der Weltliteratur. (Hrsg.: Felix Lorenz, 3. Aufl.) München, 1914, Georg Müller. [8], 449 p. Ill.

[Mit zehn Bildbeigaben von F. Heubner. – 006010051. A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően az ötödik oszlop első polcán található.]

[1899]

Das Buch der Liebe. Gedichte, Briefe, Gedanken über die Liebe. (Gesam., hrsg.: Willi Koch.) Berlin, 1935, Holle und Co. 218 p. Ill.

/Die Erneuerung Bücher vom ewigen deutschen Gut./

[Mit 5 Handzeichnungen von Renée Sintenis. – 006020005]

[1900]

Das Buch Pubbenivasa. Vier buddhistische Wiedergeburtsgeschichten. (Hrsg.: Paul Dahlke.) Zehlendorf-West bei Berlin, 1921, Neu-Buddhistischen Verlag. 295 p.

[004010034]

[1901]

Buddha. (Übers.: Paul Dahlke.) Berlin, 1920, Brandussche Verlagsbuchhandlung. 894 [1] p.

[Hiányos tétel? – 004060043]

[1902]

Buddhas Leben und Wirken. (Nach der chinesischen Bearb.: Ashvagoshas Buddha-Carita. Übersetzung in das Englische durch Samuel Beal in deutsche Verse übertragen von Th. Schultze.)

Leipzig, [1894], Philipp Reclam. 303 p.

[004070054]

[1903]

Buddhistische Märchen aus dem alten Indien. (Ausgew., übers.: Else Lüders, Einleit. von Heinrich Lüders, 1–10. Tausend.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. XVI, 378 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Mit 8 Tafeln. – 004040028]

[1904]

BUDGE, E[rnest]. A[lfred]. Wallis

Egypt. Sometime keeper of Egyptian und Assyrian antiquities in the British Museum corresponding member of the Academy of Sciences, Lisbon. London, [1925], Thornton Butterworth Limited. VII, 256 p. Ill.

/The Home University Library of Modern Knowledge./

[004070040]

[1905]

BULWER-LYTTON, E[dward George].

Pelham oder Begegnisse eines Weltmannes. (Übers.: Eng. C. Richard.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 479 p.

/Universal-Bibliothek, 1041–1045./

[003090024]

[1906]

BURCKHARDT, Jacob

Der Cicerone. Ein Anleitung zum Genuss der Kunstwerke Italiens. Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner. 1036 p.

[007040068. További példány: 004040068.]

[1907]

BURCKHARDT, Jacob

Griechische Kulturgeschichte. (1–2. Bd.) 1. Der Staat und die Religion. 2. Kunst und Forschung. (Nachw., zusamm., hrsg.: Rudolf Marx.) Stuttgart, [1939–1940], Alfred Kröner. VI, [2], 550; VIII, 478 p. Ill.

/Kröner Taschenausgabe, 58–59./

[A tétel az adatbázisban nem szerepel, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hetedik polcán.]

[1908]

BURCKHARDT, Jacob

Weltgeschichtliche Betrachtungen. (Nachw., hrsg.: Rudolf Marx.) Stuttgart, [1941], Alfred Kröner. 394 p. /Kröners Taschenausgabe, 55./

[004070012]

[1909]

BURNS, Robert

The complete works of –. Edinburgh, [n. d.], William P. Nimmo. 461 p.

[002020040]

[1910]

BURNS, [Robert] Róbert

-- *Költeményei*. (Ford.: Lévy József.) Bp., 1892, Franklin. 558 p.

[002070013]

[1911]

BURNS, [Robert]

-- *Lieder und Balladen*. (Übers.: Karl Bartsch.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 291 p.

[002020041]

[1912]

BURNS, Robert

Lieder und Balladen für deutsche Leser. (Ausgew., frei bearb.: L. G. Silbergleit.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 134 p.

/Universal-Bibliothek, 184./

[002050012]

[1913]

BURNS, Robert

-- *Niederdeutsch*. (Eing.: Friedrich Schult.) Hamburg, 1937, Heinrich Ellermann. 175 p.

[002010086]

[1914]

BURNS, Robert

The poems of --. Cape Town–Glasgow–Edinburgh etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 607 p.

/The World's Classics, 34./

[A kötetben bejegyzések találhatók. – 002050013]

[1915]

BURTON, F. Richard

The Kasīdah of Hāji, Abdu, el Yezdi. A lay of the higher law. (Forew.: Roger Ingpen.) London, [n. d.], Hutchinson and Co. 157 p.

[002070045]

[1916]

BURTON, F. Richard

Meine Wallfahrt nach Medina und Mekka. Berlin, [o. J.], Ullstein. 156 p.

/Wege zum Wissen./

[009010016]

[1917]

BURY, J. B.

A history of freedom of thought. London, [n. d.], Williams & Norgate. 256 p.

[005030028]

[1918]

BUSCH, Wilhelm

Hernach. Leipzig, 1952, Insel Verlag. 58 p. Ill.

/Insel Bücherei, 507./

[005040033]

[1919]

BUSNACH, Wiliam–GASTINEAU, Octave

Der Totschläger. Pariser Volkstück in fünf Akten. (Vorr.: Emile Zola, übers.: Karl Saar.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.

/Universal-Bibliothek, 1574./

[003010015]

[1920]

BUSONI, Ferruccio

Vázlatok a zeneművészet új esztétikájához. (Ford.: Kenessey Sándor.) Bp., 1920, Athenaeum. 55 p.

[007070067]

[1921]

BUSSE, Hermann Cris

Grimmelsbausen. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1942, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 87 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030043]

[1922]

BUTLER, Samuel

The Way of all Flesh. London, [n. d.], Collins' Clear-type Press. 511 p. Ill.

[With wood-engravings by John Farleigh. – 002070021]

[1923]

BÜDDEMANN, Werner

Welcher Stil ist das? (5. Aufl.) Stuttgart, 1938, Franckh'sche Verlagshandlung. 152 p. Ill.

[Mit über fünfhundert Abbildungen zur Baukunst, Bildhauerei, Malerei und zum Kunsthandwerk aller Zeiten und Völker. – 007050078]

[1924]

BÜRGER, Gottfried August

Gedichte von –. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 308 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 227–229./

[Csak részben felvávga. – 005040059]

[1925]

BÜRGER, Gottfried August

Liebeslieder. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 89 p.

/Insel Bücherei, 86./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: G Szabó L 1914. – 005070098]

[1926]

BÜRKLE, Veit

Schiller. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1940 [1942], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 102 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030045]

[1927]

BÜTTNER, Max

Die Briefmarke als Weltspiegel. Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 56 p.

[009030010]

[1928]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Beppo. Verses elbeszélés. (Ford.: Kosztolányi Dezső.) Békéscsaba, [1920], Tevan. 37 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 002020035]

[1929]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Childe Harold's Pilgrimage. (Im Auszüge mit Anm. zum Schulgebrauch n. hrsg.: Alfred Kroitzsch.) Leipzig–Bielefeld, 1929, Velhagen & Klasing. 109 p. Ill.

/English Authors, 13./

[Mit 10 Abbildungen. – 002020024]

[1930]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Die Briefe – s. (Ausgew., übers., erl.: Jarno Jessen.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 341 p.

/Universal-Bibliothek, 4872–4874./

[002020047]

[1931]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Don Juan. [Verses regény.] (Ford.: Ábrányi Emil, 1–2. köt.) Bp., 1885–1892, Révai. XVI, 352; VII, 396 p.

[Csak az első kötet. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Klára. – 002020043]

[1932]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Ifjú Harold zárándokútja. (Ford.: Harsányi Zsolt, [2. kiad.]) [Bp.], 1924, Genius. 178 p.

[A műfordítás először 1914-ben jelent meg. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek barátsággal Harsányi Zsolt.” – 012040015]

[1933]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

The letters of –. (Sel., ed.: R. G. Howarth.) London, [1936], J. M. Dent and Sons. 393 p.

[002020046]

[1934]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

The poetical works of –. London, 1901, Sands and Co. 727 p.

[002020042]

[1935]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

The prisoner of Chillon and selections from other works. (Anm. zum Schulgebrauch neu hrsg.: Heinrich Middendorff.) Bielefeld–Leipzig, 1925, Velhagen & Klasing. 45 p.

/English Authors, 19./

[002020045]

[1936]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

Selections from –. (Hrsg.: Ludwig Richter, 2., verb. Aufl.) Bamberg, 1931, C. C. Buchners Verlag. 95 p.

/Neusprachliche Klassiker, 13./

[002010043]

[1937]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

A sziget vagy Christian és bajtársai. (Ford.: Dézsi Lajos.) [Bp.], 1924, Amicus. 87 p.

[002020044]

[1938]

BYRON, [George Gordon Noël], lord

–s *Werke.* (Übers.: A. Böttger, W. Grünzacher, R. Imelmann, et al., hrsg.: Friedrich Brie, kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe, 2–4. Bd.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 213, 240, 206 p.

/Meyers Klassiker-Ausgaben./

[Az első kötet hiányzik. – 002020036, 002020037, 002020038]

[1939]

CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro

–s *ausgewählte Werke in drei Bänden.* 1. Der wunderthätige Magus. Das laute Geheimnis. 2. Der standhafte Prinz. Das Leben ein Traum. Der Richter von Balamea. 3. Die Dame Kold. Drei Vergeltungen in Einer. Der Verborgue und die Verkaptte. (Übers.: August Wilhelm Schlegel, J. D. Gries.) Stuttgart, [o. J.], Gebrüder Kröner–J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 264, 292, 328 p.

[007030006, 007030005, 007030004]

[1940]

CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro

Schauspiele von – –. (Übers.: Ludwig Braunfels, Moriz Rapp, hrsg.: Moriz Rapp, Hermann Kurz, Ludwig Braunfels.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 277 p.

/Spanisches Theater, 6./

[007030007]

[1941]

CAMÕES, [Luís] Luiz de

Ausgewählte Sonette. (Übertr.: Otto Freiherrn v. Taube.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 51 p.

/Insel Bücherei, 264./

[005070078]

[1942]

[CAMÕES, Luís de] CAMOENS

– – *Luziádája*. (Ford., bev., jegyz.: Greguss Gyula, 2. kiad.) Bp., 1874, Athenaeum. 378 p.

[A fordítás első kiadása 1865-ben jelent meg. – 007040023]

[1943]

CAMPBELL, Roy

The Collected Poems of – –. London, [n. d.], The Bodley Head. 297 p.

[A szerző teljes neve: Campbell, Ignatius Roy. – 002060075]

[1944]

CAPUS, Alfred

A nyilsebzette madár. Négyfelvonásos dráma. (Ford.: Adorján Andor.) Bp., [1911?], Athenaeum. 111 p.

/Modern könyvtár, 113–115./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003090091]

[1945]

CARCO, Francis

La lumière noire. Les amants désespérés Vénus des carrefours. Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 64 p.

[003010078]

[1946]

CARCO, Francis

Szerelmem Páris. (Ford.: Vas István.) Bp., [1943], Vajna és Bokor. 160 p.

[A címlapot Gábor Pál tervezte. – 003050064]

[1947]

CARDUCCI, [Giosuè] Giosue

Dante. (Ford.: Elek Artúr.) Bp., [1922], Kultúra. 66 [2] p. Ill.

/Kultúra könyvtár, 5./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004020048]

[1948]

CARDUCCI, Giosuè

– – *költeményei*. (Ford.: Zoltán Vilmos.) Bp., [1910], Athenaeum. 30 p.

/Modern könyvtár, 14. Idegen költők, 1./

[A sorozatot Gömri Jenő szerkesztette. / Felvágatlan. – 003010081]

[1949]

CARDUCCI, Giosuè

– – *költeményei*. (Ford.: Zoltán Vilmos, 2. kiad.) Bp., [1910 ut.], Athenaeum. 30 p.

/Modern könyvtár, 14. Idegen költők, 1./

[Az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa második kiadást nem regisztrál. – 003020040]

[1950]

CARDUCCI, Giosuè

Poesie di – –. 1850–1900. Bologna, 1942, Nicola Zanichelli. 251 p.

[004020057]

[1951]

CARLYLE, Thomas

Burns. (Ford.: Lévy József.) Bp., 1892, Franklin. 93 p.

/Olsó könyvtár, 312./

[MK, 1886–1900 szerint a megjelenés éve: 1893. / A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 002020052]

[1952]

CARLYLE, Thomas

Burns Róbert. (Ford.: Koltay Virgil.) Győr, [1889], Gross Gusztáv. 48 p.

/Egyetemes könyvtár, 29./

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / A sorozatot Ferenczy József szerkesztette. / Felvágatlan. – 002070040]

[1953]

CARLYLE, [Thomas] Tamás

Hősökről. (Ford.: Végh Arthur, 2. kiad.) Bp., 1923, Athenaeum. 339 p.

/Híres könyvek, 11./

[Első kiadása az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa szerint 1900-ban jelent meg. – 002010067]

[1954]

CARLYLE, Thomas

On heroes. Heroe-worship and the heroic history. (Introd.: Henry Morley.) Melbourne, 1905, Cassell and Company. 192 p.

[002060056]

[1955]

CARLYLE, Thomas

Sartor Resartus. Teufelsdröckh professzor élete és tanai. (Ford.: Tankó Béla.) Bp., 1913, Franklin. 387 p.

/Olcsó könyvtár, 1707–1716./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 002020053]

[1956]

CAROSSA, Hans

Der Artz Gion. Eine Erzählung. Leipzig, 1943, Insel Verlag. 292 p.

[005040078]

[1957]

CAROSSA, Hans

Eine Kindheit und Verwandlungen einer Jugend. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 380 p.

[005040080]

[1958]

CAROSSA, Hans

Gedichte. (Vom Dichter ausgewählt.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 62 p.

/Insel Bücherei, 500./

[005070100]

[1959]

CAROSSA, Hans

Geheimnisse des reisen Lebens. Leipzig, 1943, Insel Verlag. 237 p. Ill.

[Aus den Aufzeichnungen Angermanns. – 005040075]

[1960]

CAROSSA, Hans

– *Gesammelte Gedichte*. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 143 p.

[005040079]

[1961]

CAROSSA, Hans

Das Jahr der schönen Täuschungen. Leipzig, 1941, Insel Verlag. 319 p.

[005040076]

[1962]

CAROSSA, Hans

Tagebuch im Kriege. Rumänisches Tagebuch. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 165 p.

[005040077]

[1963]

CAROSSA, Hans–TRAKL, Georg–BINDING, Rudolf G.

Denn unser sind viele. Potsdam–Salzburg–Leipzig, 1942, Rütten und Loening Verlag–Insel Verlag–Otto Müller. [321] p.

[006030022]

[1964]

CARUS, Carl Gustav

Gedanken über grosse Kunst. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 96./

[005070020]

[1965]

CASSON, Herbert N.

Die Kunst der Redens. Ein vollständiger Lehrgang der Redekunst. (Übers.: Briggs, Walter J.) Berlin, [o. J.], Josef Singer. 159 p.

[009010055]

[1966]

CATO, M[arcus]. P[orcus].

De agricultura liber. (Versione di Alessandro Donati.) [S. 1., s. a.], Della Reale Accademia d'Italia. 282 p.

/Romanorum Scriptorum Corpus Italicum. Collezione Romana. Curante Hectore Romagnoli./

[008020020]

[1967]

CATULLUS, Caius Valerius

– – *Összes költeményei*. (Ford.: Devecseri Gábor, bev.: Kerényi Károly.) Bp., 1938, Officina. 216 p.

[Ajánlás a címdalán: „Szabó Lőrincnek tisztelettel 1938. jul. 13.” – 009040050]

[1968]

CATULLUS, [Caius Valerius]–TIBULLUS, [Albius]–PROPERTIUS, [Sextus Aurelius]

– – *Cum galli fragmentis et pervigilio veneris*. (2. ed.) Biponti, Ex Typographia Societatis. 310 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 008020026]

[1969]

CAZOTTE, Jacques

A szerelmes ördög. (Ford.: Angyal Géza.) [Bp., 1924], Amicus. 132 p. Ill.

/Régiségek–ritkaságok, 8./

[Fáy Dezső rajzaival. – 003010055]

[1970]

CÉLINE, Louis-Ferdinand

Voyage au bout de la nuit. Roman. Paris, 1932, Denoël et Steele. 257 p.

[003050066]

[1971]

CELLINI, Benvenuto

– – *mester élete, amiképpen ő maga megírta Firenzében*. (Ford.: Füsi József, bev.: Genthon István, Füsi József, jegyz.: Grandpierre Edith.) [Bp., 1944], Franklin. XXII, 458 p.

[Kiadási helye és éve MK, 1921–1944/VII. alapján. / Ajánlás a címdalonn: „Szabó Lőrincnek, igaz és őszinte barátsággal és nagybecsüléssel 945-VI-26 Füsi József.” – 007030046]

[1972]

CELLINI, Benvenuto

– – *önéletrésa*. (Ford.: Szana Tamás, átdolg., bev.: Éber László, 1–2. köt., 2. kiad.) [Bp., 1922], Révai. 311, 241 p.

/Mesterművek, 12–13./

[Első kiadása az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa szerint 1889–1891-ben jelent meg. – 007040025, 007040024]

[1973]

The Century's Poetry. Anthology. (Comp.: Denys Kilham Roberts, 1–2. tom.) 1. Hood to Hardy. 2. Bridges to the present day. Harmondsworth Middlesex, [1938], Penguin Books 246, 261, 505 p.

/Pelican Books./

[004070045, 004070046]

[1974]

CERVANTES [Saavedra], Miguel de

Der eifersüchtige Estremadurer. (Übers.: Adalbert Keller, Friedrich Notter.) Potsdam, 1923, Müller. 67 p. Ill.

/Der Sanssouci-Bücher, 4./

[Mit 8 Originallithographien von Bernhard Lorenz. / Számozott példány. – 007030034]

[1975]

CERVANTES [Saavedra, Miguel de]

Az elmés nemes Don Quijote de la Mancha. (Ford.: Győry Vilmos, bev.: Márai Sándor, 1–2. köt., [4. kiad.]) [Bp., 1942], Révai. 598, 637 p.

[A kiadásjelzés, a kiadás helye és éve MK, 1921–1944 VI. alapján. – 007030008, 007030009]

[1976]

CERVANTES Saavedra, Miguel de

A felszarvazott aggastyán. Elbeszélés. (Ford.: Franyó Zoltán.) Bécs, 1922, Új Modern Könyvtár. 41 p.

/Új Modern Könyvtár./

[Kézírással a címdalonn: „Szabó Lőrincnek szeretettel Gömöri Jenő” – 003090061]

[1977]

CERVANTES [Saavedra], Don Miguel de

Geschichte des Zigeunermädchens. Eine Novelle. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 101 p.

/Insel Bücherei, 2./

[005070033]

[1978]

CERVANTES Saavedra, [Miguel] de

Preciosa, das Zigeunermädchen. Novelle aus dem Spanischen. (Übers.: Friedrich Hörlet.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 92 p.

/Universal-Bibliothek, 555./

[Felvágatlan. – 007070042]

[1979]

CERVANTES [Saavedra], Don Miguel de

Az üvegdíák története. (Ford., előszó: Gáspár Endre.) [Bp., 1948], Budapest Székesfővárosi Irodalmi és Művészeti Intézet. 76 p.

/Új könyvtár, 21./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Kézírással az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, / nagy szeretettel / GBandi / 1948 febr. 2.” – 005080004]

[1980]

CHAMBERLAIN, Houston Stewart

Goethe. München, 1912, F. Bruckmann. 854 p.

[006040023]

[1981]

CHAMBERLAIN, Houston Stewart

Immanuel Kant. Die Persönlichkeit als Einführung in das Werk. (3. Aufl.) München, 1916, F. Bruckmann. 982 p.

[004020007]

[1982]

CHAMISSO, Adelbert

Peter Schlemibls. Rhein–Köln, [o. J.], Hermann Schafftein. 88 p.

[066030033]

[1983]

CHARDONNE, Jacques [Bouteleau]

La ciel de Nieflheim. [S. l., s. a.], Auteur. 68 p.

[003060048]

- [1984]
 CHARDONNE, Jacques [Bouteleau]
Clair. Roman. (Bois originaux de Henri Camus.) Paris, 1934, Le Livre Moderne Illustré.
 159 p. Ill.
 [003030074]
- [1985]
 CHATEAUBRIAND, [François-René Vicomte de]
Atala, René. Le dernier abencerage. (Introd.: Émile Faguet.) Paris, [s. d.], Nelson. 120 p.
 [Kézírásal a címoldalon: Gszabó L. 1919. – 003030023]
- [1986]
 CHATEAUBRIAND, [François-René Vicomte de]
Atala und les aventures du dernier abencerage. (Mit grammatikalischen Erläuterungen und Hin-
 weisungen auf die Sprachlehren von Hirzel, Mozin und Sanguin und einem Wörterbuche, 2,
 vermehrte Aufl.) Leipzig, 1833, Baumgärtner's Buchhandlung. 177 p.
 [003030025]
- [1987]
 CHATEAUBRIAND, [François-René Vicomte de]
Pages choisies. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par
 Ferdinand Flutre.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 102 p. Ill.
 /Classiques Illustrés Vaubourdolle./
 [003030050]
- [1988]
 CHAUCER, [Geoffrey]
 – –s *Canterbury-Geschichten*. (Übers.: Wilhelm Herkberg.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen
 Instituts. 674 p.
 [002070052]
- [1989]
Chemie. Chemische und mechanische Technologie Gewerbekunde. Wien–Leipzig, 1939,
 A. Hartleben. 39 p.
 [015020029]
- [1990]
 CHÉNIER, André [Marie]
Oeuvres poétiques de – –. (Précédées d'une notice par H. de Latouche.) Paris, [s. d.], Ernest Flam-
 marion. 389 p.
 [003020026]

[1991]

CHÉNIER, André [Marie]

Poésies choisies. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par M. H. Cottet, agrégé des lettres, ancien élève de l'école normale supérieure.) Paris, 1937, Librairie Hachette et Cie. 96 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030040]

[1992]

CHÉRAU, Gaston

L'égérée sur la route. (Bois originaux en couleurs de G. Foubert.) Paris, 1927 [1933], J. Ferenczi et Fils. 157 p. Ill.

/Le livre moderne illustré./

[003010027]

[1993]

CHERBULIEZ, [Victor]

Feketék és vörösek. Holdenis Meta. (Ford.: Lándor Tivadar, Ambrus Zoltán.) Bp., 1904, Révai. X, 487 [1] p.

[003090058]

[1994]

CHERBULIEZ, Victor

Művészet és természet. (Ford.: Geöcze Sarolta.) Bp., 1924, Athenaeum. 248 p.

[004060039]

[1995]

CHESTERFIELD, [4th Earl of]

Briefe an seinen Sohn. Berlin, [o. J.], Deutsche Bibliothek, Verlagsgesellschaft. 307 p.

[A szerző családi neve: Philipp Dormer Stanhope. – 002010072]

[1996]

CHESTERTON, G[ilbert]. K[eith].

La vie de Robert Browning. (Trad.: Louis Guilloux, 5. éd.) Paris, 1930, Librairie Gallimard. 252 p. Ill.

/Vies des Hommes Illustres, 59./

[002060050]

[1997]

CHESTERTON, G[ilbert]. K[eith].

The Man Who was Thursday. A Nightmare. Bristol, [n. d.], J. W. Arrowsmith. 329 p.

[002010018]

[1998]

Chinesische Gedichte. (Nach der englischen Bearb.: G. E. Stent, übertr.: Adolf Seubert.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 54 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 738./

[004070029]

[1999]

Chinesische Gedichte. (Nachdichtungen von Klabund, ges.-Ausg., 22–28. Tausend.) Wien, [o. J.], Phaidon. 130 [1] p. Ill.

[Ill.: Georg Mayer-Marton. – 004060011]

[2000]

Chinesische Geister- und Liebesgeschichten. Frankfurt am Main, 1922, Literarische Anstalt Rütten und Loening. 299 p.

[004050045]

[2001]

Chinesische Novellen. (Aus dem Urtext übertr.: Hans Rudelsberger.) Wien, [1924], Kunstverlag Anton Schroll und Co. XIX, [1], 296 p. Ill.

[004050052]

[2002]

Chinesische Volksmärchen. (Ausgew., übers.: Wolfram Eberhard.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 89 [1] p.

/Insel Bücherei, 484./

[004060055]

[2003]

Chinesische Volksmärchen. (Übers., eingel. von Richard Wilhelm.) Jena, 1927, Verlegt bei Eugen Diederichs. 409 [1] p.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040058]

[2004]

CHLEDOWSKI, Casimir

Das Italien des Rokoko. (Übers.: Rosa Schapire.) München, 1914 [1923], Georg Müller. 501 p. Ill.

[Mit 42 Tafelbeigaben. – 007050044]

[2005]

CHLEDOWSKI, Casimir

Neopolitanische Kulturbilder XIV.–XVIII. Jabrgundert. (Übers.: Stefanie Strizek, 2. Aufl.) Berlin, 1920, Bruno Cassirer. 589 p. Ill.

[Mit 43 Abbildungen. – 007050046]

[2006]

CHLEDOWSKI, Casimir

Rom. Die Menschen des Barock. (Übers.: Rosa Schapire.) München, 1921 [1934], Georg Müller. 549 p. Ill.

[20 táblaoldal, 1 leporelló. – 007050045]

[2007]

Choix de poésies françaises. (Sammlung französischer Gedichte von Theodor Engwer, neue, bis in die Gegenwart fortgeführte Aufl.) Bielefeld–Leipzig, 1931, Velhagen & Klasing. 421 p.

/Poètes Français, 6./

[003060019]

[2008]

CHURCH, R[ichard]. W.

Spenser. London, 1906, Macmillan. 83 p.

/English Men of Letters./

[002060018]

[2009]

CICERO, [Marcus Tullius]

A. Licinus Archias mellett mondott védőbeszéd. (Ford., magyarázta: Boros Gábor, 4. jav. kiad.) Bp., 1912, Athenaeum. 62 p.

/Tanulók könyvtára. Latin és görög classicusok fordítása és magyarázata, 10./

[Első kiadása 1882-ben jelent meg. – 008010009]

[2010]

CICERO, [Marcus Tullius]

– – *De imperio Cn. Pompei oratio.* Praeparatio, fordítás, és nyelvtani magyarázatok. (Ford., magyarázta: Füzesi Sándor, 1–3. köt.) Bp., 1937, Aczél Testvérek (Uránia Könyvkiadó). 64, 112, 164 p.

[008060022, 008060023, 008060024]

[2011]

CICERO, M[arcus]. Tullius

– – *nak első, második és tizenegyedik philippicája.* (Magyarázta: Jánosi Boldizsár.) Bp., 1889, Franklin. 171 p.

/Jeges írók iskolai tára, 33./

[Hiányos. Vö. 8.1.3. – 008010007]

[2012]

CICERO, Marcus Tullius

The Letters – – to Several of his Friends. (With remarks by William Melmoth, 1–3. tom.) London, 1753, R. Dodsley. 477, 468, 384 p.

[008010010, 008010011, 008010012]

[2013]

[CICERO, Marcus Tullius] M. TULLII CICERONIS

– – *Tusculanarum disputationum*. Libri quinque. (Rec.: C. F. W. Müller.) Lipsiae, 1906, In Aedibus B. G. Teubneri. 277–466 p.

[Kézírással a címdalton: Király Erzsitől. – 008010002]

[2014]

CICERO, M[arcus]. T[ullius].

– – *vegyes munkái*. Rhetoricumok és philosophicumok. (Ford., bev., jegyz.: Fábrián Gábor.) Pest, 1865, Lampel. XV [1] 543 [1] p.

[Bélyegzőnyom a címdalton: A rosznyói kath. Főgimnázium tanári könyvtára. / Ugyanitt kézírásos tulajdonjelzés: Szabó Lőrinc. – 008020055]

[2015]

Cinq grandes odes. Suivies d'un processionnal pour saluer le siècle nouveau. (6. éd.), Paris, 1919, Nouvelle Revue Française. 204 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 003030035]

[2016]

CLAIK, Georg Lillie

Manual of English Literature. London, 1918, J. M. Dent and Sons. 356 p.

/Everyman's Library, 346./

[002070006]

[2017]

CLAUDEL, Paul

Aus der Erkenntnis des Ostens. (Übers.: Jakob Hegner.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 45 p.

/Insel Bücherei, 146./

[005070052]

[2018]

CLAUDEL, Paul

Les choéphores d'Eschyle. (8. éd.) Paris, 1920, Nouvelle Revue Française. 100 p.

[003010086]

[2019]

CLAUDEL, Paul

Corona benignitatis anni dei. (9. éd.) Paris, 1920, Nouvelle Revue Française. 69 p.

[003050060]

[2020]

CLAUDEL, Paul

Fünf grosse oden. (Übertr.: Hans Urs von Balthasar, hrsg.: Karlheinz Schmidthüs.) Freiburg im Breisgau, 1939, Herder. 123 p.

[003030034]

[2021]

CLAUDEL, Paul

Gedichte. (Ausw., übertr.: Hans-Urs von Balthasar.) Klosterberg, 1942, Benno Schwabe. 124 p.
/Sammlung Klosterberg. Europäische Reihe./

[A sorozatot Hans-Urs von Balthasar szerkesztette. – 003050061]

[2022]

CLAUDEL, Paul

Könylatkoztatás. (L'annonce faite a Marie.) Misztérium 4 felvonásban és egy előjátékban.
(Ford.: Réti Irén, Színes Pál.) Békéscsaba, 1919, Tevan. 126 p.

/Tevan-könyvtár, 191–196./

[003090012]

[2023]

CLAUDEL, Paul

L'ours et la Lune. Farce pour un théâtre de marionnettes. Paris, 1919, Nouvelle Revue Française. 88 p.

[003010087]

[2024]

CLAUDEL, Paul

A selyemcipő vagy a legrosszabb nem mindig bizonyos. (Ford.: Semjén Gyula.) [Bp., 1925], Pázmány Péter Irodalmi Társaság. 317 [1] p.

/Vigília-Könyvek, 5./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003090016]

[2025]

CLAUDIANUS, Cl[audius].

– – *Ex optimorum codicium fide*. Bassani, 1772, Antinii Remondini. 92 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Révész Imréné 1844 nov 27 Debr. – 008010043]

[2026]

[CLAUDIANUS, Claudius] CLAUDIEN

Oeuvres Complètes de – –. (Trad.: M. Héguin de Guerle.) Paris, 1865, Garnier Frères. 586 p.

/Bibliothèque Latine-Française, 46./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Szabó Lőrinc. – 008020032]

[2027]

CLAUDIUS, Hermann

Armantie. Geschichten aus meiner Kindheit. München, 1934, Albert Langen–Georg Müller. 60 p.

[006070028]

[2028]

CLAUDIUS, Hermann

Lieder der Unruh. (3. endgültige Aufl.) Berlin, 1926, Arbeiterjugend Verlag. 93 p.

[006070018]

[2029]

CLAUDIUS, Hermann

Und weiter wachsen Gott und Welt. Neue Gedichte. München, 1936, Albert Langen-Georg Müller. 64 p.

[006070027]

[2030]

CLAUDIUS, Hermann

Wie ich den lieben Gott suchte. Und andere Erzählungen von Armantien. München, 1935 [1936], Albert Langen-Georg Müller. 65 p.

[006070033]

[2031]

CLEMENCEAU, Georges

Au pied du Sinai. Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 71 p.

[A kötetben végig jegyzetek találhatóak. – 003010019]

[2032]

CLEVER, Walter Hasen

Die Menschen. Schauspiel in 5 Akten. (3. Aufl.) Berlin, 1919, Paul Cassirer. 171 p.

[A címdalán kézírással: Gszabó L. 1919. – 005010020]

[2033]

COCTEAU, Jean

A párisi fiú. Le grand écart. (Ford.: Szinnai Tivadar.) [Bp., 1925], Genius. 104 p.

[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003090053]

[2034]

COHEN-PORTHEIM, Paul

Paris. Berlin, 1930, Klinkhardt und Biermann. 223 p. Ill.

[Mit Aufnahmen von Sasha Stone. / Mit 16 Tafeln in Tiefdruck. – 007070074]

[2035]

COHEN-Portheim, Paul

John Bull's Real Face. Two chapters from „England, the unknown Isle”. In his Character and Literature. Wörterbuch zu John Bull's Real Face. (Ed. with notes and glossary: A. Mohrbutter.) Leipzig-Kiel, 1933, Lipsius & Tischer. 119 p.

/Kurze Lesestoffe. Französische und english Schullektüre. Neue Folge, 77./

[002010090]

[2036]

COLE, G[eorge]. D[ouglas]. H[oward].–COLE, M[argaret].

A guide to modern politics. London, 1934, Victor Gollancz. 559 p.

[A feleség más, közös műveikben a Postgate, Margaret I. nevet is használta. – 009050039]

[2037]

COLERIDGE, Samuel Taylor

The ancient mariner. (Ed., introd., not.: Andrew J. George.) Sydney, [n. d.], D. C. Heath & Company. 259 p.

/Heath's English Classics./

[002060024]

[2038]

COLERIDGE, [Samuel Taylor]

The golden book of – –. London–Paris–New York etc., 1916, J. M. Dent and Sons–E. P. Dutton and Co. 289 p.

/Everyman's Library, 48./

[002060047]

[2039]

COLERIDGE, Samuel Taylor

The poems of – –. (Introd.: A. T. Quiller-Couch.) New York–London–Toronto, [n. d.], Oxford University Press. 391 p.

/The World's Classics, 99./

[A kötetben bejegyzések találhatóak. – 002070075]

[2040]

COLLINS, Wilkie

Des Reisenden Erzählung von einem schauerlich seltsamen Bett. Das schwarze Häuschen. (Hrsg.: Ernst Pisko.) Wien, [o. J.], Tagblatt-Bibliothek, Steyermühl-Verlag. 111 p.

/Zwei-Sprachen-Bücherei. Abteilung English-Deutsch, 3./

[Kétnyelvű. – 002010055]

[2041]

COLLINS, Wilkie

The traveller's story of a terrible strange bed. The black cottage. (Ed.: Ernst Pisko.) Vienna, [n. d.], Tagblatt-Bibliothek, Edition Steyermühl. 111 p.

/Library in two Languages. Series English-German, 3./

[Kétnyelvű. – 002010055]

[2042]

COLVIN, Sidney

Landor. London, 1888, Macmillan. 320 p.

/English Men of Letters./

[002060021]

- [2043]
COMTE, Auguste
Die Soziologie. Die positive Philosophie im Auszug. (Hrsg.: Friedrich Blaschke.) Leipzig, [1933], Alfred Kröner. XXV, [1], 563 p. Ill.
/Kröners Taschenausgabe, 107./
[004040023]
- [2044]
CONDILLAC, [Etienne Bonnot de Mably de]
Értekezés az érzetekről. (Ford., életrajz, tanulm., jegyz.: Jancsovics Ferenc.) Bp., 1913, Franklin. 264 p.
/Filozófiai írók tára, 26./
[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 004030005]
- [2045]
CONDIVI, [Ascanio]
Michelangelo élete. (Ford.: Gróf Zichy Rafaelné.) Bp., 1926, Magyar Irodalmi Társaság. 119 p.
[004040065]
- [2046]
CONSCIENCE, Hendrik
Die bölsérne Clara. (Übers.: Rudolph Müldener.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 94 p.
/Universal-Bibliothek, 1789./
[007070019]
- [2047]
[CONSTANT DE REBECQUE] CONSTANT, Benjamin
Adolf. Egy ismeretlen iratai közt talált történet. (Ford., bev.: Béri Moravcsik Gyula.) Budapest, 1886, Franklin. 148 p.
/Olcsó Könyvtár, 211./
[A szerző teljes neve: Henri Benjamin Constant de Rebecque. / A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. / A fordító később családnevének csak a második részét használta. – 003090025]
- [2048]
[CONSTANT DE REBECQUE] CONSTANT, Benjamin
Adolpb. Roman. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par Emmanuel Beau de Loménie.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 95 p.
/Classiques Larousse./
[A szerző teljes neve: Henri Benjamin Constant de Rebecque. – 003030060]
- [2049]
Contemporary short stories. Selected from great english authors. (Bearb.: Phil. A. Bernd.) Leipzig, 1936, Lipsius und Tischer. 479 p.
/Französische und englische Schullektüre, 81./
[002060055]

[2050]

CORNEILLE, [Pierre]

– – *théâtre choisi en deux volumes*. (Introd.: Émile Faguet, 1–2. vol.) Paris, [s. d.], Nelson. 571, 480 p.

[003010062, 003010063]

[2051]

CORTI, Egon Caesar Conte

Die Entdeckung Amerikas. Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 56 p.

[009030017]

[2052]

COSTER, Charles de

Die Geschichte von Ulenspiegel und Lamme Goedzak und ibren heldenmässigen, fröhlichen und glotreichen Abenteuern im Lande Flände Flandern und anderwärts. (Nachw.: Theun de Vries, übers.: Karl Wolfskehl, 1–2. Bd.) Berlin, 1951, Verlag Volk und Welt. 352, 443 p.

/Romane der Weltliteratur./

[Holzschnitte von Frans Masereel. – 003010058, 007070004]

[2053]

COSTER, [Charles] de

Thyl Ulenspiegel. (Ford. Bálint Lajos, Éber László. Bev. Juhász Andor.) Bp., [1927], Révai. XV, 563 p.

/Klasszikus regénytár. Új sorozat./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírással az előzéklapon: Gáborjáni. – 003050013]

[2054]

COULON, Marcel

Verlaine poete saturnien. [s. l.], 1929, Bernard Grasset. 379 p.

/„La vie de bohème”, 8./

[003030008]

[2055]

COURSIER, Édouard

Manuel de la conversation française et allemande. (Trad. en allemand et une table alphabétique de tous les gallicismes par A. Peschier. Revue avec soin et augmentée, corrigée d’après le dictionnaire de l’académie de 1878, et accompagnée des causeries parisiennes de peschier en supplément et d’une préface par Auguste Lewald, 23. éd.) Stuttgart, 1881, Paul Neff. 310 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: G. Szabó Hajnal. G. Szabó Hajnal le novembre 1926. – 003060021]

[2056]

COURSIER, Ed[uard].–BANDERET, P.

A francia társalgási nyelv kézikönyve. Manuel de la conversation française. (Átd., bőv.: Kováts S. János, 8. kiad.) Bp., 1911, Franklin. 288 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Gszabóhajnal. / A második szerző nevét az MK, 1911–1920 sem adja meg. – 003020009]

[2057]

COZZANI, Ettore

Föld és márvány. Regény. (Ford.: Füsi József.) [Bp., 1943], Révai. 539 p.

[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján.

/ Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gáborjáni Klára. – 003100019]

[2058]

CRÉMIEUX, Benjamin

Panorama de la littérature italienne contemporaine. (10. éd.) Paris, 1928, Simon Kra. 323 p.

[003020038]

[2059]

CROCE, Benedetto

Az esztétika alapelemei. (Ford.: Farkas Zoltán, 2. kiad.) Bp., [1925], Franklin. 100 p.

/Kultúra és tudomány, 20./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Az első

kiadás 1917-ben jelent meg. / A címloldalon kézírással: Farkas Zoltán. – 004060026]

[2060]

CROISET, M[aurice Antoine Marie Joseph].

A görög kultúra. (Ford.: Révay József, 2. kiad.) [Bp., 1942], Athenaeum. 323 p.

/Az európai kultúra története./

[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján.

– 008050040]

[2061]

CROME, Wolfgang

Die Wasserspinne. Leipzig, 1951, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig. 66 p. Ill.

/Die neue Brehm-Bücherei, 44./

[Mit 21 Abbildungen. – 001030059]

[2062]

The cultural aspiration of Hungary from 896 to 1935. Bp., 1935, Central Committee of the Budapest Thermal Bath and Health Resorts. 319 p. Ill.

[009010070]

[2063]

CURTIUS, Ernst Robert

Deutscher Geist in Gefahr. Berlin–Stuttgart, 1932, Deutsche Verlags-Anstalt. 130 p.

[A kötetben több helyen ceruzás jelölések találhatók. – 005050060]

[2064]

CURTIUS, Ernst Robert

Französischer Geist im neuen Europa. Berlin–Stuttgart–Leipzig, 1925, Deutsche Verlags Anstalt. 354 p.

[003050022]

[2065]

CURTIUS, Ernst Robert

Die literarischen Wegbereiter des neuen Frankreich. Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 321 p.

[003050068]

[2066]

Cseh és szlovák költők antológiája. (Összeáll., sajtó alá rend.: Straka Anton.) Bp., 1936, Renaissance. 110 p.

[007030017]

[2067]

CSEHOV, Anton Pavlovics

Vanja bácsi. Jelenetek a falusi életből 4 felvonásban. (Ford.: Jób Dániel.) Bp., 1920, Athenaeum. 103 p.

[004020039]

[2068]

[CSUANG-CSOU] TSCHUANG-TSE

Dichtung und Weisheit. (Übers.: Hans O. H. Stange.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 77 [3] p. /Insel Bücherei, 499./

[A szerző neve művének címe után, Csuang Ce, lett közismert. – 004050022]

[2069]

[CSUANG-CSOU]

Csuang Ce bölcsessége. (Összeáll., kommentárral ellátta, bev.: Brelich Angelo.) Bp., 1944, ABC Könyvkiadó. 136 [4] p.

[004050068]

[2070]

[CSUANG-CSOU]

Das Wahre Buch vom südlichen Blütenland. (Aus dem chinesischen verdeutscht, erläutert von Richard Wilhelm.) Jena, 1920, Eugen Diederichs. 105 p.

[A szerző neve művének címe után, Csuang Ce, lett közismert. – 004050034]

[2071]

Daimos. Litauische Volksgefänge. (Hrsg.: F. Tetzner, H. Tetzner.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 112 p.

/Universal-Bibliothek, 3694./

[Felvágatlan. – 007070050. További példányok: 007070015, 007070041. Utóbbi címoldalán bélyegzőnyom: Haimann Hugo.]

[2072]

D'ALBERT, Eugen

Tiefland. Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 707 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 21./

[Kolligátum. – 007070064]

[2073]

Dalmatien und die wichtigsten Teile von Slowenien, Kroatien, Montenegro, Bosnien und der Herzegowina mit Angaben für Automobilisten. (4. Aufl.) Berlin, 1930, Grieben-Verlag. 211 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 161./

[Mit 18 Karten. – 007070096. / További példány: 007070094. Kézírással a címdalán: Szabó Lőrinc, Budapest, II. Volkmann u. 8. Dr Pfeiffer Jenő, Veszprém.]

[2074]

Dalok könyve. Si king. (Magyar prózára ford., utószó, jegyz.: Tőkei Ferenc, ford.: Csanádi Imre, Illyés Gyula, Jánosy István et al.) Bp., [1957], Európa. 473 p. Ill.

[Kötésterv, címlap, díszítő rajzok: Kálmán Klára. / Kínai írásjegyek: Kuo Jü-Heng. / További fordítók: Károlyi Amy, Kormos István, Lator László, Nemes Nagy Ágnes, Rab Zsuzsa, Szabó Magda, Weöres Sándor. – 012040020]

[2075]

D'ANNUNZIO, Gabriele

Az ég, a tenger, a föld, és a hősök dicsérete. 3. Alkyone. (Ford.: Oláh Gábor, Ternay Kálmán.) Trieszt, 1942, Stabilimento Tipografico Nazionale. XCVII, 431 p.

[MK, 1921–1944. VI. szerint a megjelenés helye Budapest, a kiadás éve 1941, a kiadó jelöletlen. / Ajánlás a címdalán: „Ternay Kálmán: Őszinte csodálattal és nagybecsüléssel küldöm Szabó Lőrincnek a d' annunzioi Alkyone-t, amelyet Oláh Gáborral együtt kovácsoltam át magyarra Trieszt, 1943. Február 6-án.” – 004020065]

[2076]

DAVIES, W[illiam]. H[enry].

The poems of –. London, 1934, Jonathan Cape. 475 p.

[0010700421]

[2077]

[DE AMICIS] D'AMICIS, Edmondo

Furia. Elbeszélés. (Ford.: Elek Artur.) Bp., 1907, Franklin. 86 p.

/Olcsó könyvtár, 1486–1488./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 004020053]

[2078]

DANIEL, H. A.

Neues geographisches Handbuch. Für Haus, Bureau und Schule. (Hrsg.: R. Fritzsche, 85., völl. umg. Aufl.) Halle/Saale, 1929, Buchhandlung des Waisenhauses. 568 p. Ill.
[Mit 78 Figuren im Text und 90 Tafeln mit 237 Abbildungen. – 009050023]

[2079]

DANNEMANN, Friedrich

Plinius und seine Naturgeschichte. In ihrer Bedeutung für die Gegenwart. Jena, 1921, Eugen Diederichs. 250 p.

/Klassiker der Naturwissenschaft & Technik./

[008020010]

[2080]

DANTE Alighieri

La divina commedia. 1. Inferno. 2. Purgatorio. 3. Paradiso. Strasbourg, [s. d.], J. H. Heitz. 155, 159, 170 p.

[Egybekötve. – 003020043]

[2081]

DANTE Alighieri

La divina commedia. Inferno-purgatorio-paradiso. Milano, 1915, Bietti & Reggiani. 784 p.

[004020046]

[2082]

DANTE [Alighieri]

Isteni színjáték. (Ford., az előszót és a „Dante élete” című tanulmányt írta: Babits Mihály.) [Bp., 1943], Révai. [11], 520, [1] p.

/Babits Mihály Dante-fordításai./

[A címdalton kézírással: Várady Szabolcs. 1944. XII. 22. / STAUDER-VARGA a sorozatcímet nem ismeri. – 001040019]

[2083]

DANTE [Alighieri]

– – *komédiája. A Paradicsom.* (Ford. és az előszót írta: Babits Mihály.) [Bp., 1923], Révai. [4], 320 p. Ill.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Babits Mihály”. / Tizenkét hasonmással, Zádor István könyvdíszével. – 001040001]

[2084]

DANTEC, Félix le

L'Athénisme. Paris, 1929, Ernest Flammarion. III, [1], 310 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2085]

[DANYILEVSZKIJ, Grigorij Petrovics] DANILEWSKI, Gregor
Potemkin an der Donau 1790. Historische Erzählung. (Übertr., bevorwortet: Philipp Löbenstein.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 166 p.
/Universal-Bibliothek, 1167–1168./
[007070038]

[2086]

DANYILIN, J[urij Ivanovics].
Maupassant. (Ford.: Trócsányi György.) Bp., 1956, Művelt Nép. 230 p.
[Kézírással a szennyrajon: Küldi: Trócsányi György Bpest, I. Falk Miksa u. 5. – 003100016]

[2087]

DARWIN, Charles
Az ember származása és a nemi kiválasztás. (Ford.: Entz Géza, Fülöp Zsigmond, Madzsar József, 1–2. köt., 2. kiad.) Bp., 1923, Athenaeum. 398, 324 p. Ill.
[37 tábla. – 004020005, 004020006]

[2088]

DARWIN, Charles
A fajok eredete természetes kiválasztás útján vagy a létért való küzdelemben előnyhöz jutott fajták fennmaradása. – – önéletrajza. (Ford.: Mikes Lajos, bev., jegyz., életrajzi adatok: Boros István. A szerző önéletrajzát ford.: Szász Béláné.) Bp., 1955, Akadémiai–Művelt Nép. 691 p. Ill.
/Darwin válogatott művei./
[005030024]

[2089]

DATHE, Heinrich
Kleines Käferbüchlein. (1–20. Tausend.) [Leipzig, 1952], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 103 p. Ill.
/Jugendbuchreihe Erlebte Welt, 5./
[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található. – 005080007]

[2090]

DÄUBLER, Theodor
Das Sternenkind. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 59 p.
/Insel Bücherei, 188./
[005070088]

[2091]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]
Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. (Bev., jegyz.: Ortok Mihály.) Bp., 1904, Stampfel-féle könyvkiadóhivatal. 107 p.
/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 12./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Szabó Hajnal. / Bélyegzőnyom a címlapon: Csillag Arthur könyv, papír és zeneműkereskedés Debrecen Városháza épület. / Kétnyelvű. / Csonka: a címlapja hiányzik. / MK, 1901–1910-ben a fordító neve: Otrók Mihály. – 003010013]

[2092]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

L'Immortel. Moeurs parisiennes avec Un avant-propos de l'auteur. Paris, 1890, Alphonse Lemerre. 322 p. Ill.

[Illustrations de Bieler, Montegut et Myrbach. Gravures de Ch. Guillaume. – 003100024]

[2093]

DAUDET, [Alphonse Louis Marie] Alfonz

Levelek egy elbagyott malomból. (Ford.: S. E.) Bp., 1899, Franklin. 146 p.

/Olcsó könyvtár, 1123–1125./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 003010060]

[2094]

DAUDET, [Alphonse Louis Marie]

A nábob. (Ford.: Fáy J. Béla.) Bp., [1908], Révai. 382 [2] p.

/Klasszikus regénytár./

[A kiadási éve MK, 1901–1910 alapján. / A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003090077]

[2095]

DAUDET, [Alphonse Louis Marie]

Numa Roumestan. Tartarin. (Ford.: Fáy J. Béla.) Bp., [1904], Révai. XI, 348 p.

/Klasszikus regénytár./

[A kiadási éve MK, 1901–1910 alapján. / A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003100008]

[2096]

DAUDET, [Alphonse]

Le petit Chose [...] h. 49–118 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban, hiányos könyv a polcon. – 003010020]

[2097]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

Le petit Chose. (Bev., jegyz.: Bodnár Gyula.) Pozsony, 1903, Stampfel Károly. 118 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 4./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G Szabó 1919. / Kétnyelvű. / Hiányos. – 003010011]

[2098]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

Port-Tarascon. Dernieres aventures de L'illustre Tartarin. (Illustrations de Bieler, Montégut, Montenard, Myrbach et Rossi.), Paris, [s. d.], E. Flammarion. 271 p.

/Collection Édouard Guillaume./

[003070053]

[2099]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

Les Rois en Exil. Paris, 1890, E. Dentu. 137 p. Ill.

/Collection Guillaume./

[Illustrations de Bieler, Conconi et Myrbach. Gravure de Ch. Guillaume. – 003090015]

[2100]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

Tartarin aus Tarascon. Die wunderbaren Abenteuer des Herrn. (Übers.: Adolf Gerstmann.)

Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 188 p.

/Universal-Bibliothek, 1707./

[003090028]

[2101]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]

Tartarin de Tarascon. Paris, 1891, E. Flammarion. 125 p. Ill.

[Illustrations J. Girardet, Montégut, de Myrbach, Picard, Rossi. – 003090020]

[2102]

DAUDET, Alphonse [Louis Marie]–HENNIQUE, Léon

La Menteuse. Pièce tirée de la nouvelle publiée par –. Paris, [s. d.], Ernest Flammarion. 217 p. Ill.

[Illustration de Myrbach. – 003100025]

[2103]

DAUMER, G[eorg]. Fr[iedrich].

Hafis. Eine Sammlung persischer Gedichte. (Hrsg.: J. Stern.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam.

184 p.

[004070055]

[2104]

DAUTHENDEY, Max

Die acht Gesichter am Biwasee. Japanische Liebesgeschichten. München, 1911, Albert Langen.

277 p.

[Kézíráson tulajdonosjelzés a címoldalon: GSZaból 1919. – 006020021]

[2105]

DAUTHENDEY, Max

Ausgewählte Lieder aus sieben Büchern. München, 1914, Albert Langen. 163 p.

[005040035]

[2106]

DAUTHENDEY, Max

Lingam. Zwölf asiatische Novellen. München, 1909, Albert Langen. 200 p.

[006020040]

[2107]

DAUTHENDEY, Max

Madame Null. Schwank in drei Akten. Leipzig, 1911, Ernst Rowohlt. 88 p.

[006010046]

[2108]

DAUTHENDEY, Max

Menagerie Krummbolz. Jahrmarktskomödie in drei Akten. Leipzig, 1911, Ernst Rowohlt. 75 p.

[006010045]

[2109]

DAUTHENDEY, Max

A Biva-tó nyolc orcája. (Ford.: Relle Pál.) [Bp., 1920. ut.], Fővárosi Könyvkiadó. 222 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Felvágatlan. – 005080006]

[2110]

DAVIES, [Hubert Henry]

The Mollusc. A comedy in three acts. Anhang. Wörterbuch. Anhang. Leipzig–Bielefeld, 1932, Velhagen & Klasing. 233 p.

/English Authors, 198./

[002060032]

[2111]

DAVIES, W[illiam]. H[enry].

A poet's Pilgrimage. London, [n. d.], Jonathan Cape. 255 p.

/The Travellers' Library./

[002070059]

[2112]

DEFOE, Daniel

Robinson Crusoe. (Ausgew., bearb.: R. Burmester.) Kiel–Leipzig, 1931, Lipsius und Tischer. 246 p.

/Französische und englische Schullektüre, 63./

[002010075]

[2113]

DE GUÉRIN, Maurice

Die Bacchantin. (Übertr.: Max Krell.) München, [o. J.], Musarion Verlag. 420 p.

[Mit Beifügung des französischen Originals. – 003060006]

- [2114]
DEHMEL, Richard
Blinde Liebe. Eine Geschichte aus höchsten Kreisen. (Übers.: Richard Dehmel.) Berlin, [o. J.], Wilhelm Borngräber. 55 p.
[005040010]
- [2115]
DEHMEL, Richard
-- *Gesammelte Werke in drei Bänden*. Berlin, 1918, S. Fischer. 359, 382, 379 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó L 1919. – 005040014, 005040013, 005040012]
- [2116]
DEHMEL, Richard
Hundert ausgewählte Gedichte. Berlin, 1918, S. Fischer. 199 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó L. 1919. Bpest. – 005040015]
- [2117]
DEHMEL, Richard
Die Menschenfreunde. Drama in drei Akten. Berlin, 1917, S. Fischer. 101 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó L 1919. – 005040011]
- [2118]
DE LA MARE, Walter
On the edge. Short stories. Leipzig, 1931, Bernhard Tauchnitz. 335 p.
/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 4971./
[002030018]
- [2119]
DE SANTIS, Francesco
Geschichte der italienischen Literatur. (1–2. Bd.) Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner. 522, 520 p.
[004020060, 004020061]
- [2120]
DEKKER, Hermann
Vom sieghaften Zellenstaat. Stuttgart, 1913, Kosmos. 108 p. Ill.
[Mit zahlreichen Abbildungen. – 004020025]
- [2121]
DEKOBRA, Maurice
Le rire dans le brouillard. Anthologie des meilleurs humoristes anglais et américains. Paris, [s. d.], Ernest Flammarion. 286 p.
[002010038]

[2122]

DENDIAS, Michel

La question cyprïote. Aux point de vue historique et de droit international. Paris, [1934], Recueil Sirey. 239 p.

[009030006]

[2123]

DESCARTES, René

Meditationem über die Grundlagen der Philosophie. (Übers.: Artur Buchenau.) Leipzig, 1914, Felix Meiner. 78 p.

/Meiners Volksausgaben, 2./

[005030029]

[2124]

DETTTER, Ferdinand

Deutsches Wörterbuch. Leipzig, 1897, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 145 p.

[006010016]

[2125]

DEUSSEN, Paul

Allgemeine Einleitung und Philosophie des Veda bis auf die Upanishad's. (4. Aufl.) Leipzig, 1920, F. A. Brockhaus. XVI, 361 p.

/Allgemeine Geschichte der Philosophie, 1./

[004060032]

[2126]

DEUSSEN, Paul

Die biblisch-mitteralterliche Philosophie. (3. Aufl.) Leipzig, 1920, F. A. Brockhaus. XVII, 530 p.

/Deussen allgemeine Geschichte der Philosophie, 2./

[004060031]

[2127]

DEUSSEN, Paul

Die nachvedische Philosophie der Inder. Nebst einem Anhang über die Philosophie der Chinesen und Japaner. (3. Aufl.) Leipzig, 1920, F. A. Brockhaus. XVI, 728 p.

/Deussen allgemeine Geschichte der Philosophie, 1./

[004060030]

[2128]

DEUSSEN, Paul

Neuere Philosophie von Descartes bis Schopenhauer. (2. Aufl.) Leipzig, 1920, F. A. Brockhaus. XIV [2] 603 p.

/Allgemeine Geschichte der Philosophie, 2./

[004060028]

[2129]

DEUSSEN, Paul

Die Philosophie der Griechen. (3. Aufl.) Leipzig, 1921, F. A. Brockhaus. XII, 530 p.

/Deussen allgemeine Geschichte der Philosophie, 1./

[004060027]

[2130]

DEUSSEN, Paul

Die Philosophie der Upanishad's. (4. Aufl.) Leipzig, 1920, F. A. Brockhaus. XIV 401 p.

[004060029]

[2131]

Deutsche Ausgaben und Lesebogen. (Hrsg.: L. Gruenberg, P. Habermann.) [Leipzig–Bielefeld], 1937, Velhagen & Klasing. 379 p.

[002010082]

[2132]

Deutsche Chansons. Leipzig, 1918, Insel Verlag. 249 p.

[006070036]

[2133]

Deutsche Dichtung. (Hrsg., eingel. von Stefan George, Karl Wolfskehl.) Berlin, 1932, Georg Bondi. 101 p.

[Csak a második kötet. – 006050040]

[2134]

Deutsche Erzähler. (Augew.: Hugo von Hofmannsthal, 1–4. Bd.) Leipzig, 1912, Insel Verlag. 381, 539, 511, 441 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1919. – 005040060, 005040061, 005040062, 005040063]

[2135]

Deutsche Gedichte. (Ausgew.: Katharina Kippenberg.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 133 p.

/Insel Bücherei, 512./

[A kötetben végig jelölések találhatók. – 005070102]

[2136]

Deutsche Gegenwartsdichtung. (Hrsg.: H. Langenbucher, W. Ruoff, 1–2. Bd.) Leipzig, 1942, Bernhard Tauchnitz. 325, 406 p.

[005060003, 005060004]

[2137]

Deutsche Liebesbriefe. Eine Auswahl aus zwei Jahrhunderten. (Hrsg.: Gertrud Grote.) Leipzig, 1942, Bernhard Tauchnitz. 367 p.

[006070082]

[2138]

Deutsche Lyrik aus Österreich seit Grillparzer. Berlin, 1912, Meyer & Iessen. 340 p.
[006020034]

[2139]

Deutsche Märchen a[us]. dem Donaulande. (In Verbindung mit Viktor v. Geramb, J. R. Bünker, P. Romuald Pramberger, Siegfried Troll und Adolf Schullerus, hrsg.: Paul Zaunert.) Jena, 1926, Eugen Diederichs. XII, 343 p. Ill.
/Die Märchen der Weltliteratur./
[Mit 16 Tafeln. – 004040035]

[2140]

Deutsche Märchen seit Grimm. (Hrsg.: Paul Zaunert.) Jena, 1912, Eugen Diederichs. XVI, 416 p. Ill.
/Die Märchen der Weltliteratur./
[004040032. További példány: 004040040]

[2141]

Deutsche Märchen seit Grimm. (Hrsg.: Paul Zaunert.) Jena, [1922], Eugen Diederichs. XII, 415 p. Ill.
/Die Märchen der Weltliteratur./
[Buchaustattung: F. H. E. Schneider. / A tétel hiányzik az adatbázisból, a könyv megtalálható a negyedik oszlop negyedik polcán.]

[2142]

Die deutschen Lande im Gedicht. Leipzig, 1939, Insel Verlag. 95 p.
/Insel Bücherei, 553./
[005070096]

[2143]

Deutscher Minnesang. Lieder aus dem zwölften bis vierzehnten Jahrhundert. (Übertr.: Bruno Obermann, 3. Aufl.), Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 264 p.
[006030074]

[2144]

Deutsches Land in 111 Flugaufnahmen. Königstein Im Taunus–Leipzig, 1940, Karl Robert Langewiesche. 112 p.
[007050002]

[2145]

Dhammapada. Der Pfad der Lehre die älteste buddhistische spruchsammlung. (Aus dem Pali uebers. und mit Anmerk. und Erläuterungen versehen, 2. Aufl.), Zehlendorf-West bei Berlin, 1922, Neu-Buddhistischen Verlag. 134 p.
[004060059]

[2146]

DIDENBERG, Hermann

Das Mahabharata. Seine Entstehung, sein Inhalt, seine Form von –. Göttingen, 1922, Vandenhoeck und Ruprecht. 178 p.

[004050047]

[2147]

DIDEROT, Denis

La religieuse. Paris, [s. d.], Éditions de Cluny. 75 p.

/Bibliothèque de Cluny, 19./

[003050059]

[2148]

DIEBOLD, Bernhard

Der Denkspieler Georg Kaiser. Frankfurt am Main, 1924, Frankfurter Verlags-Anstalt. 141 [1] p.

[005020057]

[2149]

DIELS, Hermann

Die Fragmente der Vorsokratiker. Griechisch und deutsch. (1–2. Bd., 4. Aufl.) Berlin, 1922, Weidmannsche Buchhandlung. 434, 345 p.

[008050032, 008050033]

[2150]

DIERCKS, Gustav

Portugiesische Geschichte. (2. Aufl.) Leipzig–Berlin, 1927, Walter de Gruyter. 176 p.

/Sammlung Göschen./

[007040021]

[2151]

DIEULAFOY, Marcel

Geschichte der Kunst in Spanien und Portugal. (Übers.: A. E. Brinkmann-Mathée.) Stuttgart, 1913, Julius Hoffmann. 403 p. Ill.

[Mit 745 Abbildungen und 4 Farbentafeln. – 007050080]

[2152]

DILTHEY, [Wilhelm]

Élmény és költészet. Az európai irodalom fejlődése. Novalis. Hölderlin. (Ford., bev.: Várkonyi Hildebrand.) Bp., 1925, Franklin. 176 p.

/Ember és természet, 8./

[004060041. További példány: 004070011]

- [2153]
 DILTHEY, Wilhelm
Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing, Goethe, Novalis, Hölderlin. (6. Aufl.) Leipzig–Berlin, 1919, B. G. Teubner. 476 p.
 [005060029]
- [2154]
 [DIMOV, Oszip] DYMOW, Ossip
Das Kuckuckspiel. Novelle. (Deutsche Fassung von O. Gabrietti. Mit einem Nachw.) Leipzig, 1932, Philipp Reclam. 73 p.
 /Reclams Universal Bibliothek, 7195./
 [007070044]
- [2155]
 DJIN-GU TJI-GUÁN
Dichtungen des Ostens. Der chinesischen Novellensammlung. 1. Die gelben Orangen der Prinzessin Dschau. (Übers.: Walter Strzoda.) München, 1922, Hyperion. 290 [1] p.
 [Einband und Titelumrahmung zeichnete Emil Preetorius. – 004070034]
- [2156]
Donauland. Deutsche Lyrik aus Österreich. (Hrsg.: Alois Veltze.) Wien, 1919, J. Roller & Co. 104 p. Ill.
 [11 db. számozatlan táblakép. – 006020030]
- [2157]
 DONNE, John
The poems of – –. (Ed., introd.: Hugh P'Anson Fausset.) Toronto–London, [n. d.], J. M. Dent and Sons. 290 p.
 /Everyman's Library. Poetry and Drama./
 [003080013]
- [2158]
 DOROSCHENKO, Peter
Wer ist es? Eine Kriminalgeschichte. (Übers.: Marie von Pezold.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 138 p.
 /Universal-Bibliothek, 3935./
 [007070043]
- [2159]
 DOSZTOJEVSZKIJ, Fjodor Mihajlovics
Drei Novellen. (Übers.: Alexander Eliasberg.) Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer. 119 p.
 /Der Liebhaberbibliothek./
 [044020034]

[2160]

DOSZTOJEVSZKIJ, [Fjodor Mihajlovics]

Febér éjszakák. [Regény és elbeszélések.] (Ford.: Devecseriné Guthi Erzsébet, utószó: Bóka László.) Bp., 1956, Új Magyar Könyvkiadó. 564 p. Ill.

/Orosz remekírók./

[Illusztrálta: Végh Gusztáv, Zádor István. – 007020006]

[2161]

DOWDEN, Edward

Shakespeare. (Übers., bearb.: Paul Tausig.) Leipzig, [o. J.], Max Hesses. 200 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Dr. Dsida Sándor. – 002020016]

[2162]

DOWDEN, Edward

Sotbey. London, 1902, Macmillan. 258 p.

/English Men of Letters./

[002060019]

[2163]

DOYLE, [Arthur] Conan

Doktor Holmes kalandjai. Detektív-történetek. (Ford.: Lándor Tivadar.) Bp., 1901, Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 59 p.

/Magyar könyvtár, 273./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 012080011]

[2164]

DÖBLIN, Alfred

Das Ich über der Natur. (1–4. Aufl.) Berlin, 1928, S. Fischer. 247 p.

[004030048]

[2165]

DÖHLER, E.

An Historical Sketch of English and American Literature. (Neu bearb., erw.: R. Salewsky Berlin. 44–46. Aufl.) Dresden, 1935, P. Ehlermann. 47 p.

[002070012]

[2166]

DÖRFLER, Peter

Das Gedicht im Nebel. Erzählung. (Nachw.: Josef Magnus Wehner.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 77 p.

[006070020]

[2167]

DRCHLICKY, Jaroslav

Gedichte von – –. (Übers., ausgew.: Friedrich Adler, 2., vermehrte Aufl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 268 p.

[007030033]

[2168]

DREIKURS, Rudolf

Einführung in die Individualpsychologie. Leipzig, 1933, S. Hirzel. 102 [1] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2169]

DREISER, Theodore

Amerikai tragédia. (Ford.: Braun Soma, 1–3. köt., 2. kiad.) Bp., 1932, Káldor. 351, 350, 420 p.

[001070067, 001070065, 001070064]

[2170]

DREWS, Arthur

Einführung in die Philosophie. Die Erkenntnis der Wirklichkeit als selbst-Erkenntnis. Berlin, 1921, Georg Stilke. 339 p.

[005030012]

[2171]

DRINKWATER, John

Abraham Lincoln. A play. (Hrsg.: Alfred Kroitzsch.) Leipzig–Bielefeld, 1933, Velhagen & Klasing. 98 p.

/English Authors, 190./

[002040022]

[2172]

DRINKWATER, John

Poems by – –. (Sel. the author.) Leipzig, 1928, Bernhard Tauchnitz. 222 p.

/Collection of British Authors, 4853./

[002070025]

[2173]

DROSTE-HÜLSHOFF, Anette von

Die Judenbuche. Ein Sittengemälde aus dem gebirgichten Westfalen. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 271./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Szabó Lőrinc. / A címlapverzón ugyanígy: „Hol a finom kéz, hogy szálazza szét / A korlátolt agy kurta tévelyét, / És az erős kéz, amely nem remeg, / Mikor a nyomunkra ver követ?” – 005070065]

[2174]

Dschung Kue oder der Bezwingen der Teufel. (Übertr.: Claude du Bois-Reymond. Durchges.: John Hefter, 1–5. Aufl.) Berlin, [1936], S. Fischer. 325 [2] p.

[004040051]

[2175]

DU BELLAY, J[oa]chim.

Choix de poèmes. (Prés.: Henri Longnon.) Lyon, 1944, IAC. 198 p.

[003060010]

[2176]

DU BELLAY, Joachim

Oeuvres choisies. (Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Adrien Cart et M.-Th. Beynet, 7. éd.) Paris, [s. d.], Larousse. 99 p.

/Classiques Larousse./

[003030044]

[2177]

Das Duellbuch. (Hrsg., eingel. von Heinrich Conrad, 1–6. Tausend.) München, 1918, Georg Müller. VII [3] 372 [1] p. Ill.

[Mit sechzehn Steinzeichnungen von G. Königer. – 005010038]

[2178]

DU NOÛY, Lecomte

L'homme et sa destinée. Human destiny. Paris, 1948, La Colombe. 222 p.

[004020034]

[2179]

DUHAMEL, Georges

Confession de Minuit. (23. éd.) Paris, 1920 [1922], Mercure de France. 79 p.

[003070051]

[2180]

DUMAS, Alexandre [père]

A bárom testőr. (Ford.: Moly Tamás.) Bp., [1927], Tolnai. 317 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944 VI. alapján. – 003090092]

[2181]

DUMAS, Alexandre [père]

Húsz év múltán. Regény. (Ford.: Moly Tamás, 1–3. köt.) Bp., [1929], Tolnai. 798 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003090052, 003090051, 003090082]

[2182]

DUMAS, [Alexandre, père]

Napoleon élete. (Ford.: Bölöni György.) [Bp.], 1912, Révai. 332 [4] p.

/Világkönyvtár, 9./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. – 009050035]

[2183]

Dumpfe Trommel und herauschtes Gong. (Nachdichtungen chinesischer Kriegsliteratur von Klambund.) Leipzig, 1915, Insel Verlag. 45 p.

/Insel Bücherei, 183./

[005070077]

[2184]

DUVET, Théodore

Die Impressionisten. Pissarro, Claude Monet, Sisley, Renoir, Berthe Morisot, Cézanne, Guillaumin. (4. Aufl.) Berlin, 1920, Bruno Cassirer. 139 p. Ill.

[Mit 65 Abbildungen nach Gemälden, Zeichnungen, Radierungen der Impressionisten. – 007050048]

[2185]

DÜHRING, E[ugen Karl].

Der Werth des Lebens. Eine Denkerbetrachtung im Sinne heroischer Lebensauffassung. (6. neuem durchgearb., verm. Aufl.) Leipzig, 1902, O. R. Reisland. XIV, 496 p.

[Tulajdonosjelzés az előzéklapon: Andrassy Zichy Ella. – 004030050]

[2186]

[DZSAJADÉVA] JAYADEVA

Gitagovinda. Das indische Hohelied des bengalischen Dichters – –. (Nach der metrischen Übers.: Friedrich Rückert. Neu hrsg.: Hermann Kreyenborg.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 [1] p.

/Insel Bücherei, 303./

[004060045]

[2187]

[DZSINAKÍRTI] DSCHINAKIRTI – DSCHNÁNASÁGARA

Kaufmann Tschapaka von Dschinakirti. Pála und Gópála von Dschinakirti. Ratnatschúda von Dschnánaságara. (Vollständig verdeutscht von Johannes Hertel.) Leipzig, 1922, H. Haessel. 189 [2] p.

/Indische Erzähler, 7./

[004070036]

[2188]

EASTMAN, Charles A.

Aus dem Leben der Prärie-Indianer. Berlin, [o. J.], Ullstein. 153 p.

/Wege zum Wissen./

[009010035]

- [2189]
EBELING, Erich
Geschichte des alten Morgenlandes. Leipzig–Berlin, 1929, Walter de Gruyter. 152 p.
/Sammlung Göschen./
[004050066]
- [2190]
EBERHARDT, Paul
Das Rufen des Zarathustra. Die Gathas des Awesta. (Ein versuch ihren Sinn zu geben von –.)
Jena, 1920, Eugen Diederichs. 81 p.
[004010021]
- [2191]
EBNER-ESCHENBACH, [Marie] Mária
Krampampuli és egyéb elbeszélések. (Ford.: Radó Ágnes.) Bp., [1907], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 64 p.
/Magyar könyvtár, 471./
[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / Felvágatlan. – 005010053]
- [2192]
L'écho de Paris. Eine Sammlung Französischer Redensarten. (Zum Schulgebrauch und Selbst-
unterricht von D. Ferdinand Fliessbach, 18. Aufl.) Leipzig, [o. J.], C. A. Haendel. 269 p.
[003100022]
- [2193]
ECKERMANN, Johann Peter
Beszelgetések Goethével. Válogatás. (Szerk., bev.: Turóczi-Trostler József, ford.: Lányi Viktor,
jegyz., névmut.: Mádl Antal.) Bp., 1956, Művelt Nép. 189 p.
/Aurora./
[006050034]
- [2194]
ECKERMANN, [Johann Peter]
Goethes Gespräche mit –. Leipzig, 1921, Insel Verlag. 796 p.
[006040026]
- [2195]
ECKHART, Meister
Buch der göttlichen Tröstung. Von – dem Mysticker. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 54 p.
[A kötetben végig ceruzás bejegyzések találhatók. – 005070090]
- [2196]
ECKSTEIN, [Ernst] Ernő
A Claudiusok. – regénye. (Átdolg.: Gaal Mózes, 1–2. köt.) Bp., 1903, Franklin. 194, 184 p.
[003090009, 003090010]

[2197]

EDDINGTON, A. S.

Steine und Atome. (Übertr. und mit der dritten englischen Aufl. in Übereinstimmung gebracht von O. F. Bollnow, 2. Aufl.) Berlin, 1931, Julius Springer. 125 p. Ill.

[004030049]

[2198]

EDSCHMID, Kasimir

Die Achatnen Kugeln. Roman. Berlin, 1920, Paul Cassirer. 335 p.

[006010041]

[2199]

EDSCHMID, Kasimir

Das Bücher-Dekameron. Eine zehn-nächte-Tour durch die europäische Gesellschaft und Literatur. Berlin, 1922–1923, Erich Reiss. 333 p.

[005020041]

[2200]

EDSCHMID, Kasimir

Das Rasende Leben. Zwei Novellen. Leipzig, [1915], Kurt Wolff. 43 [1] p.

/Der jüngste Tag, 20./

[005020036]

[2201]

EFTIMIU, Victor

Le nain du théâtre français. Roman. Paris, 1931, Éditions de la Revue Mondiale. 370 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: „A ma Joseph Anthony, en souvenir du dixieme congres P.E.N. Club, J’offre ce roman, tres sympathiquement. Bp., Mai 1932. Adresse: Strada Campineanu 36 Bucarest Roumanie. Viktor Eftimiu”. – 003050065]

[2202]

Die Erhebung. Jahrbuch für neue Dichtung und Wertung. (Hrsg.: Alfred Wolfenstein, 1–4. Aufl.) Berlin, 1920, S. Fischer. [8], 422, [1] p. Ill.

[005020040]

[2203]

EHRENBURG, Ilja [Grigorjevics]

Amerikában. (Ford.: Gergely Viola.) [Bp., 1947], Athenaeum. 72 p.

/Zsebkönyvtár./

[A kiadás helye és éve MK, 1945–1960/I. alapján. – 006070039]

[2204]

EHRENBURG, [Ilja Grigorjevics]

Párizs bukása. (Ford.: Benamy Sándor.) Bp., 1954, Új Magyar Könyvkiadó. 583 p.

[007080006]

[2205]

EHRENSTEIN, Albert

China Klagt. Nachdichtungen revolutionärer chinesischer Lyrik aus drei Jahrtausenden. Berlin, 1924, Der Malik-Verlag. 48 p.

/Malik-Bücherei, 8./

[004060053]

[2206]

EHRENSTEIN, Albert

Dem ewigen Olymp. Novellen und Gedichte. (Nachw.: Wilhelm Schmidtbonn.) Leipzig, 1921, Philipp Reclam. 61 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 6235./

[006010018]

[2207]

EHRENSTEIN, Albert

Die Gedichte von – –. Leipzig–Prag–Wien, [1920], Ed. Strache. 215 p.

[005020026]

[2208]

EHRENSTEIN, Albert

Tubutsch. (2. Aufl.) Leipzig, 1914, Georg Müller. 95 p.

[006020026]

[2209]

EICHENDORFF, Joseph [Karl Benedikt Freiherr von]

– –s *Dichtungen*. Erschienen. (Ausgew., hrsg.: Franz Schulss, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 172, 190 p.

[006040019, 006040020]

[2210]

EICHENDORFF, Joseph [Karl Benedikt Freiherrn von]

Die Glücksritter. Das Schloss Dürande. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 80 p.

/Insel Bücherei, 196./

[005070037]

[2211]

EICHENDORFF, Joseph [Karl Benedikt Freiherr von]

Das Marmorbild. Das Schloss Dürande. Zwei Erzählungen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 95 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 2365./

[006010081]

[2212]

Ein sanskrit Märchen. (Nacherzählt: Ernst Roenau.) Wien–Leipzig, 1918, Artur Wolf. 79 p.

[004010038]

[2213]

Eine Welt schreibt an Goethe. Gesammelte Briefe. (Hrsg., erläutert: Rudolf K. Goldschmit-Jentner.) Kampel-Sylt, 1937, Niels Kampmann. 449 p. Ill.

[006050007]

[2214]

EJSMOND, Juljan

En forêt. (Trad.: Franck P. Schoell, M. Heinzl, préf.: M. Pierre Leheude.) Paris, [s. d.], Sté Gebethner & Wolff. 126 p.

[007030039]

[2215]

ELIOT, T[homas]. S[terne].

Selected poems. Wien, [n. d.], The British Publishers Guild. 550 p.

/Guild Books, 9./

[002040024]

[2216]

ELUARD, Paul

Capitale de la douleur. Répétitions – Mourir de ne pas nourir. Les petits Justes – Nouveaux Poèmes. (3. éd.) Paris, 1926, Librairie Gallimard. 122 p.

[003050049]

[2217]

EMERSON, Ralph Waldo

Essays. First and second series. Cape Town–Melbourne–Calcutta etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 354 p.

/The World's Classics, 6./

[002050001]

[2218]

EMERSON, Ralph Waldo

Poems of –. Edinburgh–Shanghai–Melbourne etc., 1921, Humphrey Milford, Oxford University Press. 316 p.

[003080003]

[2219]

EMERSON, Ralph Waldo

Természet, ember, társadalom. Válogatott tanulmányok. (Ford., bev.: Wildner Ödön.) Bp., 1921, Franklin. 173 p.

/Kultura és tudomány./

[002060060]

[2220]

Encyclopédie par l'image L' Egypte. [Paris, 1930], Librairie Hachette Et Cie. 64 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop ötödik polcán.]

- [2221]
Les encyclopédistes. Page choisies. Paris, [s. d.], La Renaissance du Livre. 188 p.
[D'Alembert, Condillac, Buffon, Marmontel, Helvetius, D'Holbach, Turgot, Condorcet írásai.
/ Felvágatlan. – 003030026]
- [2222]
England schreibt. (Briefe aus sechs Jahrhunderten in deutschen. Übertr.: Karl Lerbs.) Ham-
burg, [o. J.], Christian Wegner. 328 p.
[002070051]
- [2223]
Englische Dichter. (Übers.: Rudolf Borchardt.) Wien, 1936, Phaidon. 471 p.
[Byron, Shelley, Keats, Landor, Browning, Rossetti, Swinburne művei. – 003010092]
- [2224]
Englische Gedichte von Shakespeare bis W. B. Yeats. (Einführ., Urtexte, Übertr.: Hans Hennecke.)
Berlin, 1938, Gustav Kiepenheuer. 338 p.
[003010093]
- [2225]
Englische Volksmärchen. Eine Sammlung alten Volksgutes. (Ausgew., übertr.: Alfred Ehrent-
reich, 1–6. Tausend.) Jena, [1938], Eugen Diederichs. 279 [1] p.
/Die Märchen der Weltliteratur./
[004030054]
- [2226]
English fairy tales. (Sel., arranged: Leon Kellner.) Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 246 p.
/Collection of British Authors, 4520./
[002060048]
- [2227]
English Literary Criticism. (Introd.: C. E. Vaughan.) London, 1896, Blackie & Son. 219 p.
[003080027]
- [2228]
English religious verse. An anthology compiled with an introduction. (Comp.: G. Lacey May.)
London, 1937, J. M. Dent and Sons. 299 p.
/Everyman's Library, 937./
[002060051]
- [2229]
English-Deutsch und Deutsch-English. (Neu bearb.: Arthur Seiffhart, 1–2. Bd.) Berlin, [o. J.],
Axel Juncker. 321, 320 p.
[002070026]

[2230]

The English poets. Selections with critical introductions by various writers and general introduction. (Ed.: Thomas Humphry Ward, introd.: Matthew Arnold, 1–3. tom.) 1. Early poetry: Chaucer to Donne. 2. The seventeenth century: Ben Jonson to Dryden. 3. The eighteenth century: Addison to Blake. London, 1891–1892, Macmillan and Co. 566, 496, 608 p.
[002060065, 002060066, 002060064]

[2231]

Der entfesselte Prometheus. Ein lyrisches Drama in vier Aufzügen. (Übers., Anm.: H. Richter.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 151 p.
[Hiányos tétel az adatbázisban. – 002010065]

[2232]

[EPIKTETOS] EPIKTET

Handbüchlein der Moral und Unterredungen. (Hrsg.: Heinrich Schmidt, 31–35. Tausend.) Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. 123 p.
/Kröners Taschenausgabe, 2./
[004040015]

[2233]

ERASMUS [Desiderius]

A balgaság dicsérete. Encomium Moriae. (Ford., bev., jegyz.: Szabó András.) [Bp., 1914], Athenaeum. 143 p.
/Modern könyvtár, 363–367./
[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kötetben több helyen ceruzás jelölések találhatók. – 004070048]

[2234]

ERMAN, Adolf

Die Hieroglyphen. (2., durchges. Neudruck.) Berlin, 1923, Walter de Gruyter. 92 p. Ill.
/Sammlung Göschen./
[004060074]

[2235]

ERMAN, Adolf

Die Literatur der Aegypter. Gedichte, Erzählungen und Lehrbücher aus dem 3. und 2. Jahrtausend v. Chr. Leipzig, 1923, J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung. XVI, 389 p.
[004050073]

[2236]

ERMAN, Adolf

Die Religion der Aegypter. Ihr werden und vergehen in vier Jahrtausenden. Berlin–Leipzig, 1934, Walter de Gruyter. XVI, 465 p. Ill.
[Mit 10 Tafeln und 186 Abbildungen im Text. – 004050088]

- [2237]
ERNST, Otto
Vom Strande des Lebens. Novellen und Skizzen. (Eingel. von Hermann Diez.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 115 p.
/Reclams Universal Bibliothek, 5000./
[006010082]
- [2238]
ERNST, Paul
Beten und Arbeiten. Gedichte. München, 1938, Albert Langen–Georg Müller. 114 p.
[005060032]
- [2239]
ERNST, Paul
Erdachte Gespräche. München, 1931, Albert Langen–Georg Müller. 429 p.
[006040046]
- [2240]
Die Ernte der Gegenwart. Deutsche Lyrik von heute. Ernte der Gegenwart. Ernte der Zeit. (Gesamm.: Will Vesper, 1–2. Teil.) München, 1940, Ebenhausen. 398 p.
[A kötetben végig bejegyzések találhatók. – 005060026]
- [2241]
ERTLER, Bruno
Damenspiel. Wien–Leipzig, 1940, Wiener Verlagsgesellschaft. 94 p.
[005040065]
- [2242]
Eskimomärchen. (Übers.: Paul Sock.) Berlin, 1921, Axel Juncker. 183 p.
[004050025]
- [2243]
ESSENINE, Serge
Confession d'un voyou. (Franz Hellens. Marie Miloslawsky.) Paris, 1922. [...]
[Hiányos tétel az adatbázisban. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Párizs, 1935 Szabó Lőrinc. – 044020030]
- [2244]
ESSIGMANN, Alois
Blüten aus Indien. Dichtung. Berlin, 1922, Axel Juncker. 155 p.
[004050069]
- [2245]
ESSIGMANN, Alois
Sagen und Märchen Altindiens. Erzählung. (6–8. Tausend.) Berlin, 1920, Axel Juncker. 232 p.
[004040043. További példány: 004050055]

[2246]

ESSIGMANN, Alois

Sjawusch. Persische Sagen. Berlin, 1919, Axel Juncker. 249 p.

[004050032]

[2247]

ESSWEIN, Hermann

Thomas Theodor Heine. Leipzig, [o. J.], R. Piper. 30 p. Ill.

/Moderne Illustratoren, 1./

[007050086]

[2248]

Északi fény. Műfordítások finnből. (Bev.: Vikár Béla, ford.: Bán Aladár, Faragó József, Képes Géza et al., 1. köt.) Bp., 1938, La Fontaine Irodalmi Társaság. 175 p.

[További fordítók: Párkányi Norbert, Somkuti Szinnye József, Vikár Béla. / Több nem jelent meg. – 007030055]

[2249]

EUCKEN, Rudolf

Az élet értelme és értéke. (Ford.: Schöpflin Aladár.) Bp., 1915, Franklin. 203 [1] p.

/Kultura és tudomány./

[Kézírással a címdalon: G Szabó Lőrinc / 1915. / A tételt az adatbázis nem tartalmazza, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2250]

EULENBERG, Herbert

Alles um Liebe. Eine Komödie. Leipzig, 1911, Ernst Rowohlt. 110 p.

[005010026]

[2251]

EULENBERG, Herbert

Anna Walewska. Eine Tragödie. Leipzig, [o. J.] Ernst Rowohlt. 70 p.

[006010048]

[2252]

EULENBERG, Herbert

Der Frauentausch. Ein Spiel in fünf Aufzügen. Leipzig, 1914, Kurt Wolff. 87 [1] p.

[005020048. – További példány: 005010025. Utóbbi oldalszáma az adatbázisban: 334.]

[2253]

EULENBERG, Herbert

Letzte Bilder. (15–18. Aufl.) Berlin, 1918, Bruno Cassirer. 332 p.

[005040040]

[2254]

EULENBERG, Herbert

Münchhausen. Ein deutsches Schauspiel in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 94 p.
/Universal-Bibliothek, 4958./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó L 1919. – 006010083]

[2255]

EULENBERG, Herbert

Neue Bilder. (21–26. Aufl.) Berlin, 1918, Bruno Cassirer. 364 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 005040039]

[2256]

EULENBERG, Herbert

Schattenbilder. Ein Fibel für Kulturbedürftige in Deutschland. (33–37. Aufl.) Berlin, 1918,
Bruno Cassirer. 335 p.

[005040041]

[2257]

EULENBERG, Herbert

Zeitwende. Ein Schauspiel in vier Akten. (3. Aufl.) Leipzig, 1914, Kurt Wolff. 79 p.

[005010003]

[2258]

EURIPIDES

Die Troerinnen des –. (Bearb.: Franz Werfel.) Leipzig, 1918, Kurt Wolff. 152 p.

[006020059]

[2259]

EWALD, Oskar

Laotse. München, 1928, Georg Müller. 86 p.

/Religio Religiöse Gestalten und Strömungen./

[004010039]

[2260]

EWERS, Hanns Heinz

Delphi. Drama in drei Akten. München–Leipzig, 1909, Georg Müller. 204 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó Lőrinc 1918. márc. / Bélyegzőnyom az előzéklapon: Hegedüs és Sándor könyv és papírkereskedése DEBRECZEN Piacz-utca 34. – 005010030]

[2261]

EWERS, Hanns Heinz

Deutsche Kriegslieder. (2. Aufl.) München, 1915, Georg Müller. 53 p.

/Die Werke von Hanns Heinz Ewers./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc 1918. – 005010041]

[2262]

EWERS, Hanns Heinz

Das Grauen. Seltsame Geschichten von – –. Leipzig–München, 1916, Georg Müller. 357 [1] p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 005020064]

[2263]

EWERS, Hanns Heinz

Mein Begrübnis und andere seltsame Geschichten. (Eingel. von St. Przybyszewski, 5. Aufl.) Leipzig–München, [o. J.], Georg Müller. XXXI, 293 [2] p. Ill.

/Galerie der Phantasten, 6./

[A sorozatot szerkesztette: Hanns Heinz Ewers. / Mit 8 Bildbeigaben von Fritz Schwimbeck.
/Kézírással a címdalón: G. Szabó Lőrinc 1918. márc. – 005010031]

[2264]

EWERS, Hanns Heinz

Mogami Nameb. Gesammelte Gedichte. München, 1918, Georg Müller. 171 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1919. – 005010018]

[2265]

FABER, Hermann

Volksleben in Japan. Reise-Erinnerungen. Berlin, [o. J.], Ullstein. 138 p.

/Wege zum Wissen./

[009010018]

[2266]

FABRE, J[ean].-H[enri].

Souvenirs entomologiques. Études sur l'instinct et les moeurs des insectes. (Alleinberechtigte Ausg., Ausw., hrsg. und erläutert: W. Violet.) Bielefeld–Leipzig, 1921, Velhagen & Klasing. 130 p.

/Velhagen & Klasings Sammlung französischer u. englischer Schulausgaben. Prosateurs Français, 212b./

[005030019. – További példány: 005030020.]

[2267]

FABRE, J[ean].-H[enri].

La Vie des Araignées. Paris, 1937, Librairie Delagrave. 254 [1] p. Ill.

/„Bibliothèque Juventa”./

[004030047]

[2268]

FAGUET, Émile

Flaubert. (6. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette. 53 p.

/Les grands écrivains français./

[003060063]

[2269]

Die Fäbire. Englische Lyrik aus fünf Jahrhunderten. (Übers.: Richard Flatter.), Leipzig–Wien–Zürich etc., 1936, Herbert Reichner. 104 p.

[003080006]

[2270]

Fakire und Fakirtum im alten und modernen Indien. Yoga-lehre und Yoga-praxis nach den indischen Originalquellen. (Dargestellt: Richard Schmidt.) Berlin, 1908, Hermann Barsdorf. 229 p. Ill.

[Mit 87 farbigen Illustrationen. – 001060013]

[2271]

FALKE, Gustav

Das Leben lebt. Letzte Gedicht. Berlin, 1916, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung. 154 p.

[006020006]

[2272]

FARRÈRE, Claude

L' Atlantique en rond. [Paris], 1932, Ernest Flammarion. 67 p.

[Részben felvágva. – 003010082]

[2273]

FARRÈRE, Claude

Ópium. (Ford.: Szatmári Jenő.) Békéscsaba, 1913, Tevan. 75 [1] p.

/Tevan könyvtár, 39–40./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc. – 003060039]

[2274]

FAURE, Émile

Montaigne. Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 108 p.

[Hiányos. – 003010072]

[2275]

FAURE, Gabriel

La route des Dolomites. Grenoble, 1925, J. Rey. 140 p.

/Les Beaux pays./

[009050020]

[2276]

FECHHEIMER, Hedwig

Kleinplastik der Ägypter. Berlin, 1921, Bruno Cassirer. [8], 40 p. Ill.

/Die Kunst des Ostens 3./

[Mit 158 Abbildungen. – 004050084]

[2277]

FECHNER, Gustav Theodor

Das Büchlein von Leben nach dem Tode. (Geleitwort: Wilhelm Wundt.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 59 p.

/Insel Bücherei, 187./

[005070099]

[2278]

FECHNER, G[ustav]. Th[eodor].

Nanna oder Über das Seelenleben der Pflanzen. (Frei bearb., verkürzt hrsg.: Max Fischer.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 76 p.

/Insel Bücherei, 345./

[005070085]

[2279]

FECHTER, Paul

Deutsche Dichtung der Gegenwart. (Versuch einer Übersicht von –.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 70 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 6984./

[005060033]

[2280]

FELLER, F. E.

Nouveau Dictionnaire de Poche. Français–Allemand–Anglais. (Tou les mots indispensables à la conversation familière, ainsi qu’aux voyageurs et touristes par. –., 2. Aufl.) Leipzig, [o. J.], B. G. Teubner. 510 p.

/Collection Feller./

[Ajánlás a címdalón: „Lőrincnek 1950. Karácsonyán Mancsi.” – 002070036]

[2281]

Ferdinand Hodler. München, [o. J.], R. Piper & Co. 32 p.

[007050056]

[2282]

[FET, Afanaszij Afanaszjevics] FETH, A. A.

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 4463./

[Mit des Dichters Bildnis. / A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 007070021]

[2283]

FIELDING, [Henry] Henrik

Jones Tamás, a talált gyerek. (Ford.: Szüry Dénes, 1–3. köt.) Bp., 1907–1910, Franklin. 416, 573, 560 p.

[Csak az első kötet. – 002010085]

[2284]

FINCKH, Ludwig

Seekönig. Konstanz am Bodensee, 1916, Reuss und Itta. 81 p.

[006010078]

[2285]

FINDEIS, Richard

Geschichte der deutschen Lyrik. (1–2. Bd.) Leipzig, 1914, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 155, 171 p.

/Sammlung Göschen./

[006010006, 006010007]

[2286]

Finnische und estnische Volksmärchen. (Hrsg., eingel. von August von Löwis of Menar.) Jena, 1927, Eugen Diederichs. XIII, [1], 301 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: F. H. Ehmcke. – 004040036]

[2287]

Finnische Volksballaden. Jena, 1943, Eugen Diederichs. 79 p.

/Deutsche Reihe, 129./

[007030053]

[2288]

[FIRDAUSĪ] FIRDÚSZI

A Sabnáméból. Feridún és fiai. Szijavus. Zál és Rudábé. (Ford., bev.: Radó Antal.) Bp., [1905], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). XXII, 392 p.

/Remekírók képes könyvtára./

[004050078]

[2289]

FIRNHOLZER, Ernst

Zaubern leicht Gemacht. Das Zauberbuch für jedermann. Stuttgart, 1934, Franckh'sche Verlagshandlung. 129 p. Ill.

[Mit 138 Abbildungen. – 007050054]

[2290]

FISCHER, Alois

Geographisch-statistisches Handbüchlein 1935. Wien–Leipzig, [o. J.], G. Freytag & Berndt. 56 p.

[009010004]

[2291]

FISCHER, [Gyula] Jacques

L'amour et la morale. Essai d'interprétation physiologique de la pensée humaine. (Préf.: Stéphen Chauvet.) Paris, 1925, Payot. 288 p.

[004020008]

[2292]

Five one-act plays. (Hrsg.: H. Gade.) Leipzig–Bielefeld, 1939, Velhagen & Klasing. 115 p.
/English Authors, 188./

[002060042]

[2293]

Five stories from English literature. Arranged for young Readers. (Ed., not., gloss.: Theodor Mühe, 14. ed.) Frankfurt am Main, 1936, Moritz Diesterweg. 175 p.
/Diesterwegs neusprachliche Lesefté, 18./

[002010087]

[2294]

FLAMMARION, Camille

Csillagos esték. (Ford.: Tóth Béla.) Bp., [1898] Lampel R. (Wodianer F. és Fiai) 76 p.
/Magyar könyvtár, 37./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003070058]

[2295]

FLAMMARION, Camille

Urania. (Ford.: Zempléni P. Gyula.) Bp., 1896, Minta-Antiquarium és Könyvkereskedés [Vass József]. 181 p.

[A kiadó nevének kiegészítése MK, 1886–1900 alapján. – 003090065]

[2296]

FLAUBERT, [Gustave]

Bouvard és Pécuchet. (Ford.: Tóth Árpád, előszó: Kardos László.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 304 p. Ill.

/A világirodalom klasszikusai./

[A szerző portréját Zádor István rajzolta. – 012060056]

[2297]

FLAUBERT, [Gustave]

Bováryné. (Ford.: Ambrus Zoltán, 3. kiad.) Bp., 1919, Révai. VII [1] 425 p.

/Klasszikus regénytár./

[A regény(fordítás) első kiadása 1904-ben jelent meg. / A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003070068]

[2298]

FLAUBERT, [Gustave]

Heródiás. [Novella.] (Ford.: Zolnai Béla.) [Bp., 1920], Genius. 62 p.

/Genius könyvtár, 6–7./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003090087]

[2299]

FLAUBERT, Gustave

– – *levelei*. (Vál., ford.: Komor Zoltán, Komor András, előszó: Gyergyai Albert.) Bp., [1923], Fővárosi Könyvkiadó. 256 p.

/Documenta Humana, 4./

[003020005]

[2300]

FLAUBERT, [Gustave]

Salambo. (Ford.: Salgó Ernő.) Bp., 1907, Révai. 4, 297, 2 p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003070074]

[2301]

FLAUBERT, Gustave

Szent Antal megkísértése. (Ford.: Kállay Miklós.) [Bp., 1923], Genius. 186 p.

/Nagy írók – nagy írások, 2. sorozat, 7./

[A 273. számú számozott példány. – 003100007]

[2302]

FLAUBERT, Gustave

La tentation de Saint Antoine. Vienne–Manz. [...]

/Collection Manz./

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 003050056]

[2303]

FLAUBERT, Gustave

La tentation de st Antoine. Trois contes. (Introd., not.: Roger Tisserand.) Paris, 1937, Bibliothèque Larousse. 171 p.

[003060072]

[2304]

FLAUBERT, Gustave

Trois contes. Paris, [s. d.], Arthème Fayard. 241 p.

[003060018]

[2305]

FLERS, [Robert]–CAILLAVET, [Gaston Arman de]–REY, [Etienne]

A legszebb kaland. Vígjáték három felvonásban. (Ford.: Heltai Jenő.) Bp., 1919, Athenaeum. 118 p.

/Modern könyvtár, 591–594./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 003090014]

[2306]

FLEURON, Svend

Flax Übilus. Das Leben eines Schöpferhundes. (Übers.: Thyra Dohrenburg.) Jena, 1941, Eugen Diederichs. 189 p.

[007030036]

[2307]

FLOERICKE, Kurt

Schmecken und Muscheln. Stuttgart, 1920, Kosmos. 78 p. Ill.

[Mit einem farbigen Umschlagbild und neunzehn Abbildungen im Text. – 004020024]

[2308]

FLOERICKE, Kurt

Spinnen und Spinnenleben. Stuttgart, 1919, Kosmos. 77 p.

[004020026]

[2309]

FLORENZ, Karl

Gedichte der japanischen Litteratur. (2. Ausg.) Leipzig, 1909, C. F. Amelangs. 642 p.
/Die Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen, 10./

[003080028]

[2310]

[FOFANOV, Konsztantyn Mihajlovics] FOFANOW, K. M.

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 110 p.
/Universal-Bibliothek, 4121./

[007070029]

[2311]

FOGAZZARO, Antonio

Leila. (Ford.: Honti Rezső.) [Bp., 1924], Genius. XVI, 535 p.

/Nagy írók – nagy írások, II. 8./

[004020062]

[2312]

FOGAZZARO [Antonio] Antal

Miranda. Verses lírai regény. (Ford.: Zempléni Árpád 1904–1910.) Bp., 1911, Franklin. 105

[1] p.

[001030064]

[2313]

FONCK, Heinrich

Wildsteppen und Steppenwild in Ostafrika. Berlin, 1925, Ullstein. 133 p.

/Wege zum Wissen./

[009010034]

[2314]

FOREL Ágoston

Korunk kulturtörekevei. (Ford.: Fülöp Zsigmond.) Békéscsaba, [1912], Tevan. 62 p.

/Tevan könyvtár, 1./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón és a címloldalon: G Szabó L 1916. – 004010017]

[2315]

FRANCE, Anatole

Bergeret úr Párisban. (Regény, ford.: Révész Pál.) Bp., [1920], Dick Manó. 238 [1] p.

[003090074]

[2316]

FRANCE, Anatole

Les désirs de Jean Servien. Paris, [s. d.], Calmann-Lévy. 56 p.

[A címlapra vörös címke „Dienes Pál 1908 április” felirattal. – 003060037]

[2317]

FRANCE, [Anatole]

A fehérvölgy. (Szociális kérdések.) [Regény, cikkek.] (Ford. Czóbel Ernő, bev. Ambrus Zoltán, 5. kiad.) [Bp., 1930], Révai. 298 p. Ill.

/Világkönyvtár, 5./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. / Az illusztrációkat Zádor István készítette. / A magyar fordítás első kiadása 1912-ben jelent meg. / A kiadás éve MK, 1921–1944 VI. alapján.

– 003070072]

[2318]

FRANCE, Anatole

– *hátrahagyott írásai.* (Sajtó alá rend.: Michel Corday, ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1926], Athenaeum. 139 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944 VI. alapján. – 003050033]

[2319]

FRANCE, Anatole

Komédia. Histoire comique. (Regény, ford.: Salgó Ernő.) Bp., 1920, Kultúra Könyvkiadó és Nyomda. 198 p.

/A Kultúra regénytára, 51./

[003060008]

[2320]

FRANCE, Anatole

Ludláb királyné. Bonnard Sylvester vetke. (Ford.: Lándor Tivadar, Salgó Ernő.) Bp., 1906, Révai. VIII, 380, 1 p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003090093. További példány: 003090084]

[2321]

FRANCE, Anatole

Poésies de – –. Les Noces Corinthieunes. Idylles et Légendes. Les Poèmes dorés. Paris, [s. d. n. éd.]. 348 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszabó I 1919. – 003050037]

[2322]

FRANCE, Anatole

La rôtisserie de la Reine Pédauque. Paris, 1921 [1924], Calmann-Lévy. 109 p.

[003060038]

[2323]

FRANCE, Anatole

Szent szatír. Lucifer. (Ford.: Pongrácz Árpád.) Bp., 1916, Galantai Gyula. 30 p.

/Galantai könyvtár, 4./

[A sorozatot Galantai Gyula szerkesztette. – 003090019]

[2324]

FRANCE, Anatole

A vörös lilium. (Ford.: Lányi Viktor.) [Bp., 1935], Az Est Lapkiadó–Pesti Napló. 360 p.

/Filléres klasszikus regények./

[A kiadás éve MK, 1921–1944 VI. alapján. – 003090064]

[2325]

FRANCÉ, Raoul H.

A Föld élete. (Ford.: Vadász Elemér.) Bp., 1925, Pantheon. 304 p. Ill.

[A címdalalon kézírással: Szabó Zoltán / 1932. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[2326]

FRANCÉ, R[oul]. H.

Lebenswunder der Tierwelt. Eine Tierkunde für Jedermann. Berlin, [1940], Deutschen Verlag.

317 [1] p. Ill.

[Mit 137 Bildern im Text und auf Tafeln. – 004050085]

[2327]

FRANCÉ, R[oul]. H.

A növények élete. (Ford.: Lambrecht Kálmán.) Bp., [1925], Dante. 438 [1] p. Ill.

/Műveltség./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/IV. alapján. / Kézírással az első szennylapon: Klári 930 aug. Lörintető. – 005080001. A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található.]

[2328]

FRANCÉ, R[*aoul*]. H.

Die Pflanze als Erfinder. Stuttgart, 1920, Kosmos. 76 p. Ill.

[004020028]

[2329]

FRANCÉ, R[*aoul*]. H.

Die Pflanzenwelt der Subtropen. Stuttgart, 1939, Kosmos. 79 p. Ill.

/Kosmos-Bändchen./

[Hiányzó tétel az adatbázisból. Megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[2330]

FRANCÉ, Raoul H.

Die Waage des Lebens. Eine Bilanz der Kultur. Leipzig, [1929], Alfred Kröner. VII, [1], 247 p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 68./

[004040017]

[2331]

FRANCÉ, R[*aoul*]. H.

Wanderungen in der Umgebung Münchens. München, 1920, Hugo Bruckmann. 123 p. Ill.

[Mit Abbildungen von Kunstmaler R. Griess. – 007070071]

[2332]

FRANCÉ, Raoul–FRANCÉ–HARRAR, Annie

A két tenger csodái. (Ford.: Örley István.) [Bp., é. n.], Franklin. 194 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[2333]

Francia–magyar és magyar–francia nagy kézikönyvtár. (Szerk.: Sauvageot Aurélien, 1–2. köt., 2., jav., bőv. kiad.) 1. Francia–magyar. 2. Magyar–francia. Bp., 1942, Dante. 1180, 1136 p.

[002070062, 002070063]

[2334]

Francia szállóigék. (Magy., forrás szövege: Klimó Mihály.), Bp., 1905, Stampfel-féle könyvkiadóhivatal. 67 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 13./

[003010089]

[2335]

FRANK, Leonhard

Az elsodort testvérek. Regény. (Ford.: Nádass József.) Bratislava/Pozsony, 1936, Eugen Prager. 180 p.

[A címlap André Drucker munkája. – 005080001]

[2336]

Frankfurt a. M. und Umgebung. (35. Aufl.) Berlin, 1927, Grieben-Verlag. 89 p. Ill.
/Griebens Reiseführer, 31./

[Mit 4 Karten und 4 Grundrissen. – 007070090]

[2337]

FRANKLIN, Benjamin

Die Jugenderinnerungen. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 83 p.

/Insel Bücherei, 223./

[A kötetben több helyen gyorsírással feljegyzések találhatók. – 005070028]

[2338]

Französische Lyrik. Seit der großen Revolution bis auf Gegenwart. (Übertr., hrsg.: Fritz Gundlach.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 253 p.

[003050057]

[2339]

Französische Volksmärchen. (Übers.: Ernst Tegethoff, 1–2. Bd.) 1. Aus älteren Quellen. 2. Aus neueren Sammlungen. Jena, 1923, Eugen Diederichs. XVI, 321 [1]; VIII, 348 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040037, 004040038]

[2340]

FRAZER, James G.

Adonis. A study in the history of oriental religion. London, 1932, Watts and Co. 238 p.

/The Thinker's Library, 30./

[004010053]

[2341]

FREUD, S[igmund].

A mindennapi élet pszichopatológiája. Az elfelejtés, elszólás, balfogás, babona és tévedés. (7., bőv. kiad., ford.: Takács Mária.) Bp., [1932 ut.], Világirodalom Könyvkiadóvállalat. 281 p.

[Első kiadása 1923-ban jelent meg. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa után következett. / Az Országos Széchényi Könyvtárban csak három kiadása található. / A kötetben beragasztva Cirl István ex librise. / Kézírásos feljegyzés a 116. oldalon: Freud figyelmen kívül hagyta azt a körülményt, hogy a kellemetlen átélése a kínos impressziók sokkal kevesebb nyomot hagynak emlékezetünkben és sokkal hamarabb elfelejtődnek, mint a kellemesek. Szerintem ez nagy bizonyító erővel birna elmélete mellett. „Otthon”-nyomda (Kiss István) Bp., VIII, Mária-utca 42. – 004030056]

[2342]

FREUD, Sigm[und].

Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse. (31–45. Tausend.) Wien, 1930, Internationaler Psychoanalytischer Verlag. 499 [2] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2343]

FREYER, H[ans].

Nagy Frigyes. Történelmi arckép. (Ford.: Szigeti József.) Bp., 1943, Kibédi Varga Sándor. 336 p.
[A kötetben több helyen ceruzás bejegyzések találhatóak. / Belehelyezve a Magyar–Német Társaság 1943. március 10-i ülésén tartott előadás. – 005050062]

[2344]

FREYER, Hans

Die politische Insel. Eine Geschichte der Utopien von Platon bis zur Gegenwart. Leipzig, 1936, Bibliographisches Institut. 165 p.
/Meyers Kleine Handbücher, 2./
[004010076]

[2345]

G. Freytag's Welt-Atlas. Wien, [o. J.], G. Freytag & Berndt. 145 p.
[255 Karten auf 142 Seiten und Namensverzeichnis. – 007050066]

[2346]

FRIEDENTHAL, Joachim

Das Wedekindbuch. (Hrsg.: Joachim Friedenthal.) Leipzig–München, 1914, Georg Müller. 287 p.
[006010034]

[2347]

FRIEDERICH des Großen

Friedericus. Königliche Gedanken und Aussprüche –. (Ausgewählt und chronologisch geordnet von Hans F. Helmolt.) Berlin, [S. a.], Verlagsgesellschaft M. B. H. 248 p.
/Deutsche Bibliothek./
[006030051]

[2348]

FRIEDJUNG, [Heinrich] Henrik

Harc a német begemóniáért. 1859–1866. (Ford.: Junius. 1–3. köt.) Bp., 1902–1903, Magyar Tudományos Akadémia. VIII, 392; XI, 465 p. 6 térképmell.
[009040025, 009040026, 009040027]

[2349]

FRIEDRICH, Adolf

Durch Ruanda zum Kivu-See. Forschungsreisen in Zentral-Afrika. Berlin, [o. J.], Ullstein. 139 p.
/Wege zum Wissen./
[Felvágatlan. – 009010021]

[2350]

FRÖNING, Will

Natur vor unserm Zelt. (14. Aufl.) [Stuttgart, 1933, Franckh'sche Verlagshandlung.] 103–131. p. III.
[004090005]

[2351]

FRUCHT, Else

Goethes Vermächtnis. „Eine frohe Botschaft”. (1–2. Bd., 3. Aufl.) [o. O.], 1914, Delphin Verlag, 504 p.

[006040013, 006040012]

[2352]

FRUIN, [Robert] Róbert

Tíz év a németalföldi szabadságharcból. 1588–1598. (Ford.: Antal Géza, 1–2. köt.) Bp., 1917, Magyar Tudományos Akadémia. XI, 257; 285 p.

[009040029, 009040030]

[2353]

Frühe Ernte. Eine kleine Sammlung junger Dichtung. Das Gedicht Blätter für die Dichtung. Hamburg, 1939, Heinrich Ellermann. 20 p.

[005060021]

[2354]

FUNK, S.

Tabnudproben. (2., verb., verm. Aufl.) Leipzig, 1921, Vereinigung Wissenschaftlicher Verleger. 140 p.

/Sammlung Göschen, 583./

[004070037]

[2355]

FÜLÖP-MILLER, René

Macht und Geheimnis der Jesuiten. Eine Kultur- und Geistesgeschichte. Berlin, 1929, Th. Knauer. 661 p. Ill.

[Mit 66 Abbildungen. – 004020014]

[2356]

GABRYS, J.

Carte Ethnographique de l'Europe. (2. éd.) Lausanne, 1918, Librairie Centrale des Nationalités. 332 p.

/Union des Nationalités. Office Central, 36./

[007070111]

[2357]

GACHOT, François

Rippel-Rónai. (Introd.: – –.) Bp., 1944, Új Idők. 16 p. Ill.

/L'Art Hongrois, 1./

[007050036]

[2358]

GALSWORTHY, John

Essays. (Anm. und Wörterbuch bearb.: Fritz Karpf.) Leipzig, 1930, Bernhard Tauchnitz. 85 p.
/Students' Series Neue Folge, 22./

[002010050]

[2359]

GALSWORTHY, John

Der familien Vater. Dramen. (Übers.: Leon Schalit.) Wien–Leipzig–Berlin, 1927, Paul Zsolnay. 347 p.

/John Galsworthy Gesammelte Werke./

[002020056]

[2360]

GALSWORTHY, John

The forest. A drama in four acts. (2. impr.) London, 1924, Duckworth. 121 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Szabó Lőrinc 1925. – 002030020]

[2361]

GALSWORTHY, John

Justice. A tragedy. (Anm. und Wörterbuch hrsg.: Adolf Koch.) Leipzig, 1926, Bernhard Tauchnitz. 122 p.

/Students' Series Neue Folge, 1./

[002010051]

[2362]

GALSWORTHY, John

Loyalität. Loyalties. Schauspiel in drei Akten, sieben Szenen. (Übers.: Schalit, P. Leonhard.) Leipzig–Berlin–Wien, 1924, Paul Zsolnay. 122 p.

[002020061]

[2363]

GALSWORTHY, John

Neue und alte Verse. (Übertr. Kurt Schrey.) Wien–Leipzig–Berlin, 1929, Paul Zsolnay. 99 p.

[002010096]

[2364]

GALSWORTHY, John

Selected tales. (Anm. und Wörterbuch bearb.: M. Liening.) Leipzig, 1927, Bernhard Tauchnitz. 103 p.

/Students' Series Neue Folge, 13./

[002010049]

[2365]

GALSWORTHY, John

Strife. A tragedy in three acts. (Hrsg.: Fr. Oeckel.) Leipzig, 1926, Bernhard Tauchnitz. 111 p.
/Students' Series Neue Folge, 3./

[002010052]

[2366]

GARRICK, Sydney

Szevelem vására. Amerikai történet 7 képbén. (Ford.: Vajda Jenő.) Bp., 1920, Athenaeum. 113 p.
/Modern könyvtár, 606–609./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 002080002. További példány: 002880002]

[2367]

[GARSIN, Vszevolod Mihajlovics] GARSCHIN, W[sevolod]. M[ihajlovits].

Die rote Blume und andere Novellen. (Übers.: B. W. Loewenberg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 118 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 4866./

[Bélyegzőnyom a szennylapon: ACZÉL HENRIK modern antiquáriuma könyv, papír- és zeneműkereskedése DEBRECEN Főtér, a Kistemplommal szemben. / A szerző rajzaival. – 007070053]

[2368]

GASPEY, Thomas

Englische Konversations-grammatik. Zum Schul- und Privatunterricht. (Neuarb.: A. Bubert, 26. Aufl.) Heidelberg, 1917, Julius Groos. 447 p.

/Method Gaspey-Otto-Sauer./

[002030014]

[2369]

GAUGUIN, Paul

Noa noa. (Ford.: Rónay György.) Bp., 1943, Bibliotheca. 95 p.

[007030010]

[2370]

GAUTIER, Théophile

Baudelaire. (Ford.: Tóth Árpád.) Bp., [1922], Kultúra. 137 p. Ill.

/Kultúra könyvtár, 8./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003010039]

[2371]

GAUTIER, Théophile

Émaux et Camées. Poésies diverses. (Introd., not.: Ferdinand Gohin, Roger Tisserand.) Paris, 1929, Bibliothèque Larousse. 231 p.

[003030036]

[2372]

Geflügelte Worte. Der Zitatenschatz des deutschen Volkes. (Gesam. erläutert: Georg Büchmann. Neubearb.: Gunther Haupt, Werner Rust, 28. Aufl.) Berlin, 1937, Verlag der Haude und Spenserschen Buchhandlung Max Paschke. 540 p.
[006080007]

[2373]

Die Geheimlehre des Veda. Ausgewählte Texte der Upanishad's. (Übers.: Paul Dessen, 6. Aufl.) Leipzig, 1921, F. A. Brockhaus. XXIII, 221 p.
[004060068]

[2374]

Gebeime Geschichten und rätselhafte Menschen. Sammlung verborgener oder vergessener Merkwürdigkeiten. (Hrsg.: Friedrich Bülow.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 79 p.
/Universal-Bibliothek, 3214./
[003090043]

[2375]

GEIJER, Erik Gustav
Gedichte von --. (Übers.: L. v. Arontsschildt.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 63 p.
/Universal-Bibliothek, 352./
[Felvágatlan. – 005040049]

[2376]

GEILER, Heinz
Buntes Schmetterlingsbüchlein. (19–23. Tausend.) [Leipzig, 1952], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 94 [1] p. Ill.
/Jugendbuchreihe Erlebte Welt, 2./
[A tétel jelenleg, az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik polcán található. – 005080034]

[2377]

GELLIUS, A[ulus].
„Attikai éjszakák”. Latinul és magyarul. (Ford.: Barcza József, Soós József, 1–2. köt.) Bp., 1905, Franklin. 616, 708 p.
/Görög és latin remekírók./
[008050022, 008050023]

[2378]

[GELLIUS, Aulus] AULI GELLII
– – *Noctium Atticarum libri XX*. (Quo simul notata in opere sufficienter illustrantur Paullo Daniele Longolio.) [S. l.], 1791, Sumtibus Io. Gottlieb Vierlingii. 688 p.
[008020041]

[2379]

Die Gemeinschaft. Dokumente der geistigen Weltwende. (Hrsg.: Ludwig Rubiner.) Potsdam, [o. J.], Gustav Kiepenheuer. 278 p.

[005010013]

[2380]

General Tod. Kriegsnovellen. (Ausgew., hrsg.: Joachim Delbrück, 5. Aufl.) München, 1915, Georg Müller. [6] 416 p. Ill.

[Mit 10 Bildbeigaben von Anton Soffmann. / Csak részben felvágva. – 005010032]

[2381]

GENOVA, Ricardo di

32 vedute. Genova, [S. a.], Proprieta. [32] p.

/Goositata, No. 52835./

[007070080]

[2382]

Georg Kolbe. Werke der Letzen Jahre. (Mit betrachtungen über Kolbes Plastik Wilhelm Pinder.) Berlin, 1937, Rembrandt-Verlag. 84 p. Ill.

[Mit 68 Tiefdrucktafeln. – 007050084]

[2383]

GEORGE, Henry

Kormányosságom története. Utópia – – gazdasági rendszere alapján. (Ford.: Braun Soma.) Bp., [1912], Athenaeum. 132 p.

/Modern könyvtár, 164–166./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 015020075]

[2384]

GEORGE, Henry

Munka, bit és föld. The Condition of Labour. Nyílt levél XIII. Leo pápához. (Ford.: Gábor Jenő.) Bp., 1920, Franklin. 200 p.

/Kultura és tudomány./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2385]

GEORGE, Stefan

Die Bücher der Hirten- und Preisgedichte der Sagen und Sänge und der Haengenden Gaerten. (4. Aufl.) Berlin, 1916, Georg Bondi. 122 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: G Szabó L 1919. / A kötet egészében bejegyzések találhatóak. – 005050027]

[2386]

GEORGE, Stefan

Drei Gesaenge. An die Toten. Der Dichter. In Zelten den Wirren. Einem Jungen Führer im ersten Weltkrieg. Berlin, 1921, Georg Bondi. 7 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel.” – 005050023]

[2387]

GEORGE, Stefan

Gedichte. Auswahl. (Ausgew., hrsg.: Friedrich Wolters.) Breslau, [o. J.], Ferdinand Hirt. 61 p. III.

/Hirts Deutsche Sammlung, 6./

[Mit einem Bilde des Dichters. – 005050024]

[2388]

GEORGE, Stefan

Hymnen Pilgerfahrten Algabal. (4. Aufl.) Berlin, 1915, Georg Bondi. 123 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó Lőrinc 1919. Bpest 1919. I. 3. / A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050028]

[2389]

GEORGE, Stefan

Das Jahr der Seele. (8. Aufl.) Berlin, 1918, Georg Bondi. 122 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szabó L 1919. / A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050026]

[2390]

GEORGE, Stefan

Der Krieg. Dichtung. (2. Aufl.) Berlin, 1917, Georg Bondi. 8 p.

[A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050036]

[2391]

GEORGE, Stefan

Der siebente Ring. (3. Aufl.) Berlin, 1914, Georg Bondi. 213 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szabó L 1919. / A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050032]

[2392]

GEORGE, Stefan

Der Stern des Budes. (2. Aufl.) Berlin, 1914, Georg Bondi. 108 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó L 1919. / A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050031]

[2393]

GEORGE, Stefan

Der Teppich des Lebens. (7. Aufl.) Berlin, 1918, Georg Bondi. 98 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: G. Szabó Lőrinc Bpest, 1919. I. 6. / A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005050025]

[2394]

GEORGE, Stefan–HOFMANNSTHAL, Hugo

Briefwechsel zwischen – – und – –. Berlin, 1938, Georg Bondi. 262 p.

[005050039]

[2395]

GÉRALDY, Paul

Aimer. Pièce en trios actes. Paris, 1921, Librairie Stock. 149 p.

[003060044]

[2396]

GERATHEWOHL, Fritz

Technik und Psychologie der Verhandlung. (3. Aufl.) Bad Homburg v. d. H, 1938, Siemens-Verlags-Gesellschaft. 76 p.

[009010057]

[2397]

GERATHEWOHL, Fritz

Das Unterhaltungsgespräch. Eine psychologische Untersuchung und praktische Anleitung. Bad Homburg v. d. H, 1938, Siemens-Verlags-Gesellschaft. 66 p.

[009010056]

[2398]

GERBER, Robert

Gefiederte Sängere. (2. Teil., 1–10. Tausend.) [Leipzig, 1953], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 113 [2] p. III.

/Jugendbuchreihe Erlebte Welt, 22./

[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található. – 005080008]

[2399]

Gerbische Volkslieder. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 108 p.

/Insel Bücherei, 197./

[005070091]

[2400]

GERHARDT, Paul

Paul Gerhardt's geistliche Lieder. (Hrsg.: Schmidt.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 372 p.

[006010020]

[2401]

GERSTENBERG, Kurt

Das Almer Münster. Burg bei Magdeburg, 1926, August Hopfer. 96 p. Ill.

/Deutsche Bauten, 7./

[Mit 76 Abbildungen. – 007070072]

[2402]

Die Geschichte von Aucassin und Nicolette. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 62 p.

/Insel Bücherei, 14./

[005070011]

[2403]

Die Geschichte von Hikayat Hang Tuah. (Aus dem Malaysischen übers.: H. Overbeck, 1–2. Bd.) München, 1922, Georg Müller. XV [1] 334 [1]; 318 [1] p.

/Meisterwerke orientalischer Literaturen, 7–8./

[004050026, 004050027]

[2404]

Geschichten und Erzählungen aus Japan. (Hrsg.: Paul Hass-Berlin, Binko Matsuoka-Tokyo.) Leipzig, [o. J.], H. Fikentscher. 310 p.

[004030055]

[2405]

GEZELLE, Guido

Bloemlezing uit – – Gedichten. Negende Druk. Amsterdam, [s. a.], L. J. Veen. 88 p.

[007030014]

[2406]

GEZELLE, Guido

Gedichte. (Übers.: Rudolf Alexander Schröder.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 63 p.

/Insel Bücherei, 213./

[Kézírástól tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó Lőrinc 1919. – 005070107]

[2407]

GEZELLE, Guido

Kleengedichtjes. 1. Driemaal XXXIII mitsgaders rijmreken, nageldeuntjes spakerlingen en diergelijk gestrooi, van – –. 2. Andere rijmreken, nageldeuntjes. Spakerlingen en slapende botten, van – –. (1–2., zevende vermeerderde Uitgave.) Amsterdam, 1931, L. J. Veen. 128, 119 p.)

[007030015]

[2408]

GIBBON, Eduard

Die germanen im römischen Weltreich. Vom Untergang des weströmischen Reiches bis zum Tode Papst Gregors des großen. (Ungekürzte Textausgabe.) Leipzig–Wien, [o. J.], Bernina-Verlag. 920 p. Ill.

/Illustrierte Aretz-Standard-Werke./
[Mit 145 Abbildungen auf Tafeln. – 009050021]

[2409]
GIBBON, Eduard
Der Untergang des römischen Weltreiches. (Ungekürzte Textausgabe.) Leipzig–Berlin–Olten/
Schweiz etc., [o. J.], Bernina–Paul Aretz-Verlag. 830 p. Ill.
[Mit 163 Abbildungen auf Tafeln. – 009050001]

[2410]
GIBSON, Wilfrid
Collected poems. 1905–1925. London, 1929, Macmillan. 791 p.
[002070008]

[2411]
GIDE, André
Les caves du Vatican. Sotie. (27. éd.) Paris, 1922, Nouvelle Revue Française. 232 p.
[003050038]

[2412]
GIDE, André
Les faux-monnayeurs. Roman. (45. éd.) Paris, 1925, Librairie Gallimard. 278 p.
/Éditions de la Nouvelle Revue Française./
[Kézírással a címoldalon: Szabó Lőrinc. – 003050039]

[2413]
GIDE, André
L'Immoraliste. Roman. (28. éd.) Paris, 1924, Société du Mercure de France. 168 p.
[003050043]

[2414]
GIDE, André
Incidences. (12. éd.) Paris, 1924, Nouvelle Revue Française. 392 p.
[003050042]

[2415]
GIDE, André
Isabelle. Récit. (12. éd.) Paris, 1921, Nouvelle Revue Française. 65 p.
[003050052]

[2416]
GIDE, André
Isabelle. Pásztorének. Két regény. (Ford.: Gyergyai Albert.) Bp., [1929], Pantheon. 221 p.
[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003090073]

[2417]

GIDE, André

Meztelen. L'immoraliste. (Ford.: Gyergyai Albert.) Bp., [1925], Franklin. 157 p.

/Külföldi regényírók./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Kláry 928. – 003050040]

[2418]

GIDE, André

Les nourritures terrestres. (17. éd.) Paris, 1924, Nouvelle Revue Française. 488 p.

[003050051]

[2419]

GIDE, André

A nők iskolája. (Ford.: Zigány Miklós.) Bp., [1942], Vigilia. 212 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003100015]

[2420]

GIDE, André

La porte étroite. Romain. (37. éd.) Paris, 1925, Société du Mercure de France. 312 p.

[003050026]

[2421]

GIDE, André

Le retour de l'enfant prodigue. Précédé de cinq autres traités. (9. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Gallimard. 240 p.

/Éditions de la Nouvelle Revue Française./

[003050050]

[2422]

GIDE, André

Saül, 1898. Drame en cinque actes. (3. éd.) Paris, 1922, Nouvelle Revue Française. 176 p.

/Répertoire du vieux-colombier./

[003050018]

[2423]

GIDE, André

La symphonie pastorale. (21. éd.) Paris, 1921, Nouvelle Revue Française. 198 p.

[003050054]

[2424]

GIDE, André

A Vatikán pincéi. (Ford.: König György.) [Bp., 1934], Franklin. 240 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003100018]

[2425]

GIDE, André

Voyage au Congo. Carnets de route. (6. éd.) Paris, 1927, Librairie Gallimard. 49 p.

/Éditions de la Nouvelle Revue Française./

[003050053]

[2426]

Gilgamesch. Eine Erzählung aus dem alten Orient. (Zu einem Ganzen gestaltet von Georg E. Burckhardt, 11–20. Tausend) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 63 [1] p.

/Insel Bücherei, 203./

[A címoldalon ceruzás bejegyzés: Király Gyuritól. – 004060013]

[2427]

Das Gilgamesch-Epos. (Übers., Anm.: Albert Schott.) Leipzig, [1934], Philipp Reclam. 93 p.

[004060014]

[2428]

GILLOUIN, Renée

Henri Bergson filozófiája. (Ford.: Farkas Zoltán.) Bp., 1914, Franklin. 98 p.

/Kultura és tudomány, 11./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: GSzabó Lőrinc 8. g. o. t. (?). – 005030022]

[2429]

GIONO, Jean

Taube Blüten. (Übers.: Ruth, Walter Gerull-Kardas.) Wien, 1937, Berman-Fischer. 182 p.

[003030027]

[2430]

GIRAUDOUX, Jean

Siegfried. Pièce en 4 actes. Paris, 1928, Bernard Grasset. 221 p.

[003030022]

[2431]

Giserne Sonette. Der Nyland-Werke. (1. Bd.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 47 p.

/Insel Bücherei, 434./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1919. – 005070007]

[2432]

[GLADKOV] GLADKOW, F[jodor Vasziljevics].

Neue Erde. Roman. (Übers.: Olga Halpern.) Wien–Berlin, 1932, Verlag für Literatur und Politik. 334 p.

[007030044]

[2433]

GLANZ, G.

Englisch. (Eine reiche Sammlung nützlicher Gespräche mit Aussprachebezeichnung nebst systematischem Vokabular und kurz-gefasster Grammatik von –, 20. Aufl.) Berlin, [o. J.], Neufeld u. Henius. 275 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: V/21. G Szabó L. – 002070027]

[2434]

GLASENAPP, Helmuth

Die religionen Indiens. Stuttgart, [1943], Alfred Kröner. VIII, [2], 391 p.
/Kröners Taschenausgabe, 190./

[004040013]

[2435]

GLASER, Hugo

Lesebuch des Lebens. Biologische Betrachtungen. Wien–Berlin [1931], Krystall-Verlag. 310 [1] p.
[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik polcán található.

– 005080020]

[2436]

GOBINEAU, [Joseph Arthur comte de]

A samakai tánczosnó. (Ford.: Szabó Károly.) Bp., 1906, Franklin. 96 p.
/Magyar Könyvtár, 1427–1429./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 002070067]

[2437]

GOERING, Reinhard

Seeschlacht. Tragödie. (3–4. Aufl.) Berlin, 1918, S. Fischer. 129 [1] p.

[005020024]

[2438]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– –s *Äussere Erscheinung.* Literarische und künstlerische Dokumente. (Seiner zeitgenossen/ herausgegeben von Emil Schaeffer.) Leipzig, 1914, Insel Verlag. 86 p. Ill.

[006050036]

[2439]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Berlichingeni Gottfried a vaskezű dramatizált története. (Ford.: Balla Mihály.) Bp., 1886, Franklin. 274 p.

[006070043]

[2440]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Clavigo. Szomorújáték öt felvonásban. (Ford.: Sebestyén Károly.) [Bp., 1924], Genius. 84 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 006050013]

[2441]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Dichtung und Wahrheit. (Hrsg.: Kurt Jahn.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 829 p.

[006040024]

[2442]

GOETHE, J[ohann]. [Wolfgang von].

Egmont. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. (Bev., jegyz.: Barta Mór.) Bp., 1911, Franklin. 126 p.

/Jeles írók iskolai tára, 93./

[Csonka példány. – 006050045]

[2443]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Egy szép lélek vallomásai. (Ford., utószó: Gedő Simon.) Bp., [1922], Világirodalom-Kiadás. 216 p.

/Goethe válogatott munkái, 1./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006050021]

[2444]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Epigrammák és xéniák. (Ford.: Földessy Gyula.) Bp., 1944, Exodus. 151 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, a legtömörebb tarisznyájú magyar műfordító-művésznak a »műkedvelő« fordító: Földessy Gyula Budapest 1944-II-24.” / Kézírással a címlapverzón: Kettőt látok küzdeni: a nagyot és a nagyobbat, / Egymást öröli fel vad dühök és erejük. / Itt van a sziken s a föld s ott szikla s a Tengeri hullám. / Mák fog győzni: csak a párka jelenti ki majd. / Dúlt falakat látok s látok falakat felemelni, / Foglyokat itt és ott, foglyokat özönivel. / Börtön tán a világ? – hisz örült jár szabadon csak / S láncokból választ és fonogat koszorút. / Goethe: Die Weissang’engen der Darkis (1798) / A francia nagy forradalom utáni időkről. – 006050019]

[2445]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Faust. A tragédia második része. (Ford., bev., komm.: Váradi Antal.) Bp., 1887, Franklin. LXV,

354 p.

/Olcsó könyvtár, 1170–1182./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 006050015]

[2446]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– *s Faust.* Leipzig, 1941, Insel Verlag. 646 p.

[006040025]

[2447]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– *s Gedichte.* Eine Auswahl. (Hrsg.: Stefan Zweig.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 254 p.

[006050048]

[2448]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand. Dramatisiert. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 127 p.

/Insel Bücherei, 160./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc 1918. IV/27. – 005070095]

[2449]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Hermann és Dorottyá. (Ford.: Hegedüs István, 4. kiad.) Bp., 1912, Franklin. 80 p.

/Olcsó könyvtár, 276–277./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / A fordítás első kiadása 1881-ben jelent meg. – 006050014]

[2450]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Hermann und Dorothea. (2. Aufl.) München, 1924, Allgemeine Verlagsanstalt. 90 p. Ill.

[Mit zehn Illustrationen von Josef Führich. – 006040043]

[2451]

GOETHE, Johann Wolfgang [von]

Iphigenia Taurisban. (Ford.: Babits Mihály.) [Bp., 1949], Franklin. 141 p.

/A drámairodalom klasszikusai új költői fordításokban./

[STAUDER–VARGA a sorozatcímet nem ismeri. – 006050003]

[2452]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Der junge – – in seinen Briefen, Gedichten und Gesprächen. Bis zur Ankunft in Weimar 1775. (Hrsg.: Will Vesper.) Berlin, [o. J.], Deutsche Bibliothek. 318 p.

[006040009]

[2453]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– – *költeményei.* (Ford. Dóczy Lajos.) Bp., 1907, Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 324 p.

/Remekírók képes könyvtára./

[006050033]

[2454]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Die Leben des jungen Werther. (Hrsg.: Hans Timotheus Kroeber.) Weimar, 1916, Gustav Kiepenheurer. 218 p. Ill.

[Mit 4 Abbildungen der Kupfer von Daniel Chodowiecki. / Kézírással a címoldalon: G. Szabó L 1919 / A kötetben végig jelölések találhatók. – 006040010]

[2455]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– *s Lebensweisheit*. (Hrsg.: Emil Ludwig.) Leipzig–Wien–Berlin, 1930, Paul Zsolnay. 311 p.

[006040004]

[2456]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

A lélekrokonság. Regény. (Ford.: Kemenczky Kálmán.) Bp., 1894, Könyves Kálmán Magyar irodalmi és könyvkereskedési részvény-társaság. 454 p. Ill.

[006040005]

[2457]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Lelkirokonság. Die Wahlverwandschaften. Regény. (Ford., bev.: Vende Margit.) Bp., [1926], Hajnal Könyvkiadó-Vállalat. 221 p.

[A kiadás éve 1921–1944/VI. alapján. – 006050020]

[2458]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– *s Liebesgedichte*. (Hrsg.: Hans Gerhard Gräf.) Leipzig, 1912, Insel Verlag. 414 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Mamikámnak igaz szeretettel: Juliska. Bpest, 1919 II/24.én.” – 006040003]

[2459]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Meister Vilmos tanulói. (Ford.: Benedek Marcell, 1–3. köt.) Bp., [1924], Dante. 574 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006050016, 006050017, 006050018]

[2460]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Rókafi. Humoros eposz 12 énekben. (Utószó: Benedek Marcell, jegyz., ford.: Soltész Gáspár.) [Bp.], 1957, Európa. 149 p.

[006050035]

[2461]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– *s sämtliche Werke in sechsunddreissig Bänden*. (23., 27., 29., 35. Bd.) Stuttgart, 1868, J. G. Cotta'schen Buchhandlung. 362, 272; 298, 301; 224, 270; 324, 306, 121 p.

[Csak a felsorolt kötetek. – 006050008, 006050009, 006050010, 006050011]

[2462]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

A szenvedély trilógiája. (Ford., bev.: Földessy Gyula.) Bp., 1933, Fordító. 18 p.

[Ajánlás a címlapon: „Szabó Lőrincnek, a műfordítónak – illendőségből s a profétának: igaz nagybecsüléssel Budapest 1933 máj. 18. Földessy Gyula.” – 006040001. További példány: 006040044]

[2463]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– – *szerelemai*. [Szemelvények műveiből.] 1. Vallomások. (Ford.: Wildner Ödön, bev.: Rákosi Jenő.) Bp., 1925, Nova. 308 p.

[Több nem jelent meg. – 006050032]

[2464]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Torquato Tasso. Színmű. (Ford.: Marczali Erzs.) Bp., 1909, Athenaeum. 124 p.

[006050005]

[2465]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Torquato Tasso. Ein Schauspiel. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 88./

[006050006]

[2466]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Az új Páris. Az új Meluzina. [Elbeszélések.] (Ford.: Gedő Elza.) [Bp., 1925], Világirodalom-Kiadás. 109 p.

/Goethe válogatott munkái, 3./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 006050012]

[2467]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

Utazás Itáliában. (Ford.: Bálint Aladár.) [Bp.], 1922, Genius. 419 p. Ill.

/Nagy írók–nagy írások, I. 8./

[Számozott példány. – 006050037]

[2468]

GOETHE, [Johann Wolfgang von]

– – *Werke*. (Hrsg.: Karl Heinemann, 1–14. Bd.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 392, 421, 466, 609, 574, 550, 597, 752, 688, 754, 893, 856, 702, 566 p.

/Meyers Klassiker-Ausgaben./

[Szabó Lőrincnek Sirig-emplékül 1920. – 006040027, 006040028, 006040029, 006040030, 006040031, 006040040, 006040033, 006040032, 006040041, 006040034, 006040035, 006040036, 006040039, 006040038]

[2469]

GOETZ, Wolfgang

A német nép története. (Ford.: Németh Andor.) [Bp.], [1936], Athenaeum. 424 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/V. alapján. – 009030001]

[2470]

[GOGOL, Nyikolaj Vasziljevics] GOLGOLY

Bulyba Tárász. (Ford.: Kiss Dezső.) Bp., [1926 ut.], Franklin, 159 p.

/Külföldi regényírók./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján – 044020035]

[2471]

GOGOL, Nyikolaj Vasziljevics

Petersburger. Erzählungen. (Übers.: Alexander Eliasberg.) München, [o. J.], Drei Master Verlag. 332 p.

/Russische Bibliothek./

[004020044]

[2472]

GOLDSCHMIT-JENTNER, Rudolf K.

Die Begegnung mit dem Genius. Darstellungen und Betragungen. Hamburg, 1940, Christian Wegner. 336 p. Ill.

[Mit 15 Bildtafeln. Einb. und Schutzumschlag: H. H. Hagedorn. – 005050062]

[2473]

GOLIAS

Lieder der Vaganten. (Lateinisch und deutsch nach Ludwig Laistner, Hrsg.: Eberhard Brost.) Berlin, [o. J.], Lambert Schneider. 183 p.

[A szerzőként feltüntetett legendabeli püspök a goliard- vagy vágánsköltészethez csupán a nevet adta, a szó egyik lehetséges értelmezéseképpen. A művek ugyanis, egy-két kivétellel, ismeretlen szerzőségűek. – 008050034]

[2474]

GOLL, Ivan

Der Eiffelturm. Gesammelte Dichtungen. Berlin, 1924, Verlag die Schmiede. 127 [1] p.

[005020013]

[2475]

GOLL, Ivan

Der Torso. Stanzen und Dithyramben. München, 1918, Roland-Verlag der Albert Mundt. 53 p.

[006010047]

[2476]

GOMPERZ, Theodor

Griechische Denker. Eine Geschichte der antiken Philosophie. (1–3. Band; 1. Band: 2., durchges. Aufl., 3. Band: 1–2. Aufl.) Leipzig, 1903–1909, Veit & Comp. VI, [2], 472; VI, [2], 615; VIII, [2], 483 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés mindhárom borítón: Babits / Kézírásos tulajdonosjelzés a címolдалakon: Babits Mihály / Kézírásos tulajdonosjelzés az első kötet címolдалán: Szabó Lőrinc / 1922. május 16. (ceruza) – 004040003, 004040004, 004050005]

[2477]

GONCOURT, E[dmund de].–GONCOURT, J[ules de].

Demailly Károly. (Ford.: Korányi Frigyes, a szerzők életrajzát Ambrus Zoltán írta.) Bp., 1905, Révai. XVIII, 341 p.

/Klasszikus regénytár./

[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. – 003070073]

[2478]

GONCOURT, Edmond [de]–GONCOURT, Jules [de]

Madame Gervaisais. (Ford.: Győri Károly.) Bp., 1923, Táltos. 201 p.

[003090013]

[2479]

GONCSAROV, [Ivan Alekszandrovics]

Hétköznapi történet. [Regény.] (Ford.: Tábor Béla, utószó: Lukácsy Sándor.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 327 p. Ill.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / Ill. Végh Gusztáv. Goncsarov arcképét Zádor István rajzolta. – 007020002]

[2480]

GORION, Micha Josef Bin

Der Born Judas. Märchen und Gesichten gesammelt. (1–4. Bd.) 1. Vom Liebe und Treue. 2. Vom rechten Weg. 3. Mären und Lehren. 4. Weisheit und Torheit. (3., verb., Aufl.) Leipzig, 1934, Insel Verlag. 400, 375, 337, 288 p.

[004010077, 004010078, 004010079, 004010080]

[2481]

GORKIJ, Maxim

Az anya. Társadalmi regény. (Ford.: Bárd Imre.) Bp., 1913, Athenaeum. 512 p.

/Athenaeum könyvtár, 25./

[007020003]

[2482]

GOTTHELF, Jeremias

Elsi, die seltsame Magd. Das Erdbeeri-Mareili. (Einf.: Franz Sempel.) Leipzig, 1914, Manzschek u. k. Hof-Verlags und Universitäts Buchhandlung. 119 p.

/Neuere Dichter für die studierende Jugend./

[006030019]

[2483]

GOURMONT, Remy de

A szerelem fizikája. (Ford.: Vajda Ernő, 3. kiad.) [Bp., 1925], Révai. 256 p.

/Világkönyvtár, 10./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. / Első kiadása 1912-ben, a második pedig 1920-ban jelent meg. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004010091]

[2484]

Goya. (Hrsg.: Georges Pillement.) Mülhausen im Elsass, [o. J.], Braun & Co. [60] p. Ill.

/Meister der Kunst./

[007050070]

[2485]

Görög antbologiabeli epigrammák. Görögül és magyarul. (Ford., bev., jegyz.: Ponori Thewrewk Emil.) Bp., 1891, Franklin. 268 p.

/Görög és latin remekírók./

[A címdalton ceruzás bejegyzés: Szabó Lőrinc 1941. – 008050008]

[2486]

Görög költők. (Ford.: Trencsényi-Waldapfel Imre.) Bp., [é. n.], Officina. 63 p.

/Officina könyvtár, 13./

[Ajánlás a szennylapon: „Szabó Lőrincnek szíves üdvözlettel Waldapfel Imre” – 008050013]

[2487]

Görög lyrai anthológia. Középkorok számára. (Szerk.: Sarudy György.) Bp., 1902, Franklin. 334 p.

[008050025]

[2488]

GRABBE, Christian Dietrich

[...] Leipzig, [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 066030040]

[2489]

[GRACIÁN y Morales] GRACIAN

– *s Handorakel und Kunst der Weltklugheit.* (Übers.: Arthur Schopenhauer, hrsg.: Heinrich Schmidt, 21–25. Tausend.) Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. 144 p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 8./

[Mit einem Bildnis Gracians. – 004040018]

[2490]

GRANDVILLE-BARKER, Harley

Preface to Shakespeare. Coriolanus. 5. Series. (2. impr.) London, 1948, Sidgwick and Jackson. 195 p.

[002050023]

[2491]

The great Victorians in two volumes. (Ed.: H. J. Massingham, Hugh Massingham.) Harmondsworth Middlesex, [n. d.], Penguin Books. 411, 452 p.

/Pelican Books./

[002070044, 002070046]

[2492]

GREEN, Julien

Adrienne. [Regény.] (Ford.: Sárközi György.) Bp., [1931], Athenaeum. 319 p.

/Athenaeum könyvtár, II. 3./

[003070050]

[2493]

GREENE, Graham

Das Ende einer Affäre. Roman. (Übers.: Walther Puchwein, 51–75. Tausend.) Leipzig, [1956], Rowohlt. 170 [1] p.

[004060072]

[2494]

GREGOR, Joseph

Kulturgeschichte des Balletts. Seine Gestaltung und Wirksamkeit in der Geschichte und unter den Künsten. Wien, 1944, Gallus. 356 p. Ill.

[Mit 20 Farbtafeln im Text und mit 269 Abbildungen im Bilderteil. – 007040036]

[2495]

GREGOR, Joseph

Shakespeare. Der Aufbau eines Zeitalters. Wien, 1935, Phaidon. 680 p. Ill.

/Geog Freiherrn zu Franckenstein Gewidmet./

[Mit 136 Kupfertiefdruckbildern. – 002040014]

[2496]

GREGOROVIVUS, [Ferdinand] Ferdinánd

Hadrián császár. A görög-római világ Hadrián korabeli rajza. (Ford.: Pászthory János.) Bp., 1897, Magyar Tudományos Akadémia. 486 p.

[009040016. További példány: 009040031]

[2497]

GREGOROVIVUS, Ferdinand

Wanderjahre in Italien. Berlin, [o. J.], Deutsche Bibliothek. 478 p.

[003100026]

[2498]

GREINZ, Rudolf

Lustige Tiroler Geschichten. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 198 p.

/Reclams Universal Bibliothek./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó L. 8 g. ot. 1917. III. – 003090030]

[2499]

GRELLMANN, Hans

Finnische Literatur. Breslau, 1932, Ferdinand Hirt. 88 p. Ill.

/Jedermanns Bücherei./

[Mit 25 Abbildungen und 1 Karte. – 007040026]

[2500]

Griechenlyrik. (Übers.: J. M. Stowasser.) Heidelberg, [o. J.], Carl Winter's Universitätsbuchhandlung. 286 p.

[008010014]

[2501]

Griechische Gedichte. (Mit Übertragungen deutscher Dichter. Hrsg.: Horst Rüdiger.) [o. O. u. o. J.], Ernst Heimeran. 367 p.

[008050005]

[2502]

Griechische Kulturgeschichte. 1. Der Staat und die Religion. 2. Kunst und Forschung. (Nachw., hrsg.: Rudolf Marx.) Stuttgart, 1939–1940, Alfred Kröner. 550, 478 p. Ill.

[Mit 35, 44 Abbildungen. – 004070009, 004070010]

[2503]

Griechischen Märchen. Märchen/Fabeln/Schwänke und Novellen aus dem klassischen Altertum. Jena, 1922, Eugen Diederichs. 395 p. Ill.

[Mit 17 Tafeln. – 008050026]

[2504]

Griechischer und Lateinischer Schriftsteller. Leipzig–Berlin, 1935, B. G. Teubner. 292 p.

[008010044]

[2505]

GRIESE, Friedrich

Friss Reuter. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1938, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 89 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030044]

[2506]

GRILLPARZER, Franz

Der arme Spielmann. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 59 p.

/Insel Bücherei, 82./

[A kötét egészében aláhúzások találhatók. – 005070009]

[2507]

GRILLPARZER, [Franz]

– *s politisches Vermächtnis*. (Zus.: Hugo von Hofmannsthal.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 62 p.
/Österreichische Bibliothek, 1./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: G Szabó L 1919. – 005070010]

[2508]

GRILLPARZER, Franz

Vom Geist der Kunst. München, 1941, Albert Langen–Georg Müller. 61 p.

[006070022]

[2509]

GRIMM, Herman

Michelangelo. Sein Leben in Geschichte und Kultur seiner Zeit, der Blütezeit der Kunst in Florenz und Rom. Berlin, 1943, Safari-Verlag. 352 p. Ill.

[Mit einem Bilderanhang auf 80 Tiefdrucktafeln. – 007050042]

[25100]

GRIMMELSHAUSEN, Hans Jakob Christoffel von

Simplicius Simplicissimus. (Hrsg.: F. Boberlag, 3. Neudruck.) Leipzig, 1911, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 157 p.

/Sammlung Göschen./

[006020001]

[2511]

GROPP, Ernst–HAUSKNECHT, Emil

Kommentar zur Auswahl englischer Gedichte. (4. Aufl.) Leipzig, 1920, Rengersche Buchhandlung. 215 p.

/Französische und englische Schulbibliothek, 11./

[002010104]

[2512]

Der Große Duden. Bildwörterbuch der deutschen Sprache. (Hrsg.: Otto Basler.) Leipzig, 1935, Bibliographisches Institut. 290-415 p.

[Mit 342 Tafeln in Strichzeichnung und 6 Farbtafeln. – 006080005]

[2513]

Das große Jahr, 1914–1915. Berlin, [1915], S. Fischer. 319 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[2514]

GROSZ, George

Der Spießer-spiegel. Dresden, 1925, Carl Reissner. 14 p. Ill.

[60 berliner Bilder nach zeichnungen mit einer Selbstdarstellung des Künstler. – 007040046]

[2515]

GROSZMAN, V[aszilij Szemjonovics].

Egy szerelem története és egyéb elbeszélések. (Ford.: Hevesi Gyuláné et al.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 484 p.

[További fordítók: Leszev Irén, Németh László és Szöllősy Klára. – 007070003]

[2516]

Grundriß der Physik. 2a. für die Klassen 6 bis 8 der höheren Schulen für Jungen. (Hrsg.: Erich Günthet, 3. Aufl.) Hildesheim, Leipzig, 1942, August Lax. VI [2] 284 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a négyes oszlop kilences polcán.]

[2517]

GRÜN, Anastasius

– – *ausgewählte Werke.* Der Pfaff vom Kahlenberg. (1–2. Bd.) 1. Der Pfaff vom Kahlenberg. 2. Schutt–Nibelungen im Frack. [o. O. u. o. J.], Karl Prochaska. 187, 207 p.

/Deutsch Österreichische Klassiker Bibliothek./

[A sorozatot Otto Rommel szerkesztette. – 006070013, 006070014]

[2518]

GRÜN, Anastasius

– – *ausgewählt Werke.* 1. Der lekte Ritter. 4. Ausgewählte Gedichte. [o. O. u. o. J.], Karl Prochaska. 188, 210 p.

[Csak az első és negyedik kötet. – 006070016]

[2519]

GUDERMANN, Hermann

Stein unter Steinen. Schauspiel in vier Akten. Stuttgart–Berlin, 1905 [1911], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 162 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1919 / Felvágatlan. – 006010035]

[2520]

Gudrun. Ein mittelhochdeutsches Heldengedicht. (Übers.: H. A. Junghans.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 262 p.

[006070008]

[2521]

GULLBERG, Hjalmar

– – *en français.* (Trad.: Jean-Victor Pellerin.) Stockholm, 1941, P. A. Norstedt & Söners Förlag. 108 p.

[007030052]

[2522]

GUMMERSBACH, Heinz

Geistesgegenwart – Schlagfertigkeit. Ihre Psychologie und Uebung von – –. Bad Homburg v. d. H., 1938, Siemens-Verlags-Gesellschaft. 80 p.

[009010059]

[2523]

GUNDOLF, Friedrich
George. Berlin, 1920, Georg Bondi. 269 p.
[A kötetben végig jelölések találhatók. – 005050040]

[2524]

GUNDOLF, Friedrich
Goethe. Berlin, 1916, Georg Bondi. 495 p.
[006040042]

[2525]

GUNDOLF, Friedrich
Shakespeare und der deutsche Geist. Berlin, 1911, Georg Bondi. 360 p.
[Bélyegzőnyom a címdalán: BUDAPESTI KIR. TUDOMÁNY-EGYETEM MODERN
PHILOLOGIAI SEMINÁRIUM. / A kötetben végig jelölések találhatók. – 005050033]

[2526]

GUNNARSSON, Gunnar
Der Knabe. Erzählung. (Übertr.: E. Göhlsdorf.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 73 p.
/Insel Bücherei, 267./
[005070040]

[2527]

GUYAU, [Jean Marie]
A modern esztétika problémái. (Ford.: Adorján Sándor, bev.: Wildner Ödön.) [Bp., 1925], Révai.
219 p.
/Világkönyvtár, 43./
[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004060023]

[2528]

GÜNTHER, Agnes
Von der Hexe die eine Heilige war. Marburg and der Lahn, [o. J.], Verlag der Christlichen Welt. 32 p.
[006020062]

[2529]

HABBERTON, John
Allerhand Leute. Lebensbilder aus dem amerikanischen Westen. (Ausw., übers.: Alfred Müren-
berg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 474 p.
[003090027]

[2530]

HACHTMANN, Otto
Anhang. Attaque du moulin l'inondation zwei Erzählungen von Émile Zola. Leipzig, 1918,
Velhagen & Klasing. 274 p.
/Prosateur Français, 198., Ausg. B./
[Kétnyelvű. – 003010071]

[2531]
HACKMANN, Heinrich
Chinesische Philosophie. 1.: Das Weltbild der Primitiven und die Philosophie des Morgenlandes.
München, 1927, Ernst Reinhardt. 477 p. Ill.
/Geschichte der Philosophie in Einzeldarstellungen, Bd. 5./
[Mit einem Bildnis Bodhidharmas. – 004050051]

[2532]
HAECKEL, [Ernst] Ernő
Világproblémák. Népszerű tanulmányok a monasztikus filozófiáról. (Ford.: Iván Imre, Szabó Sándor.) Bp., 1905, Vass József. 414 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: G. Szabó Lőrinc 1917. III. 10. – 005080039]

[2533]
[HÁFIZ, Muhammad Šamszu'd-Dīn] HAFIS
Lieder des –. (Übers.: Hans Bethge.) Leipzig, [o. J.] Insel Verlag. 79 [1] p.
/Insel Bücherei, 542./
[004050046]

[2534]
HAGBERG, Knut
Carl Linnaeus. Ein grosses Leben aus dem Barock. Hamburg, [1940], H. Goverts. 287 [1] p. Ill.
[005030033]

[2535]
HALAS, František
Anyókák. [Versek] (Ford.: Anton Straka.) Bp.–Pozsony, [1937], Prager. 29 p.
[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / A címlapot Székely Kovács Olga rajzolta. – 007030038]

[2536]
HALBE, Max
Scholle und Schickal. Salzburg, [o. J.], [...]
/Das Bergland-Buch./
[Hiányos tétel az adatbázisban. – 066030066]

[2537]
HALBE, Max
Der Strom. Drama. Berlin, 1918, Georg Bondi. 112 p.
[066030060]

[2538]
HALDANE, J. B. S.
Fact and faith. (2. impr.) London, 1936, Watts. 355 p.
/The Thinker's Library, 44./
[002010080]

- [2539]
HALM, Georg
Der wirtschaftliche Kreislauf und seine Gesetze. Leipzig, [1934], Philipp Reclam. 75 [2] p.
/Wirtschaftslehre, 7./
[004050038]
- [2540]
HAMSUN, Knut
Az anyaföld áldása. (Ford.: ifj. Bókay János.) Bp., 1920, Athenaeum. 26 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Szabó Lőrinc. – 007040018]
- [2541]
HAMSUN, Knut
Gottes Erde. Natur- und Landschaftsbilder. München, 1932, Albert Langen–Georg Müller.
60 p.
[007030020]
- [2542]
HAMSUN, Knut
Lyngø szerkesztő. [Regény] (Ford.: Hajdu Henrik.) Bp., [1922], Genius. 168 p.
/A regényírás művészei, 10./
[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 004020023]
- [2543]
HAMSUN, Knut
Das Sausen des Waldes. (Übertr.: Heinrich Goebel.) Leipzig, 1909, Xenien-Verlag. 81 p.
[007040001]
- [2544]
HAMSUN, Knut
Pán. Glahn hadnagy följegyzéseiből. [Regény] (Ford.: G. Beke Margit, 3. kiad.) Bp., [1931], Pantheon. 189 p.
[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / A fordítás először 1925-ben jelent meg a Fővárosi Kiadónál. – 044020024]
- [2545]
HAMSUN, Knut
A szerelem rabszolgái. (Ford.: ifj. Bókay János.) Bp., 1919, Athenaeum. 62 [1] p.
/Modern könyvtár, 574–575./
[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 007020014]
- [2546]
HAMSUN, Knut
Tóbiás király városa. [Regény] (Ford.: Ács Géza.) [Bp., 1926], Fővárosi Könyvkiadó. 219 p.
[A kiadási hely és év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 044020026]

[2547]

HÄNDEL, Georg Friedrich

Der Messias. Oratorium in drei Teilen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1912, Philipp Reclam. 88 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 17./

[Kolligátum. – 007070062]

[2548]

HANSEN, Lars

Nordische Erzählungen. Potsdam–Leipzig–Salzburg, 1942, Rütten und Loening–Insel Verlag–Otto Müller. 74 p. Ill.

[Einbandzeichnung und Initiale von Wolfgang Felten. – 007030058]

[2549]

HARDEKOPF, Ferdinand

Lesestücke. Berlin–Wilmsdorf, 1916, Verlag der Wochenschrift DIE AKTION (Franz Pfemfert). 64 p.

/Aktions-Bücher der Aeternisten./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó l 1919. – 005020023]

[2550]

HARDT, Ernst

An den Toren des Lebens. Eine Novelle. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 53 p.

/Insel Bücherei, 13./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 005070068]

[2551]

HARDT, Ernst

Gesammelte Erzählungen. (3–4. Tausend.) Leipzig, 1917, Insel Verlag. 191 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó L 1919. – 005020055]

[2552]

HARDT, Ernst

Ninon von Lençlos. Drama in einem Akt. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 54 p.

/Insel Bücherei, 218./

[005070041]

[2553]

HARDY, Thomas

Far from the Madding Crowd. The Wessex novels. (2.) London, 1924, Macmillan. 475 p.

/Thomas Hardy's Works./

[002020059]

[2554]

HARDY, Thomas

Jude the obscure. (1–2. vol.) Leipzig, [o. J.] Bernhard Tauchnitz. 295, 288 p.

/Collection of British and American Authors, 3105./

[002020054, 002020055]

[2555]

HARDY, Thomas

Seiner Frau zuliebe. Zwei Erzählungen aus „Life’s little Ironies“. (Übers.: Elfriede Gärtner.)

Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 79 p.

[002060015]

[2556]

HARDY, Thomas

Selected Poems of –. London, 1916, Macmillan and Co. IX, 214 p. Ill.

/Golden Treasury Series./

[A szerző arcképével. – 004070047]

[2557]

HARDY, Thomas

Tess of the D’Urbervilles. A pure woman. London, 1920, Macmillan. 516 p.

/Macmillan’s Pocket Hardy./

[A kötetben több helyen bejegyzések és jelölések találhatóak. – 002020058]

[2558]

HARDY, Thomas

The Tragedy of two Ambitions. Life’s Little Ironies. (Bearb.: H. Siemon, 5. Aufl.) Frankfurt a. M., 1931, Moritz Diesterweg. 42 p.

/Diesterwegs neusprachliche Lesehefte, 140./

[002010011]

[2559]

HARDY, Thomas

Under Greenwood tree. Washington, 1932, National Home Library Foundation. 166 p.

/Jacket Library./

[002020057]

[2560]

HARMS, Paul

Die Zeitung von heute. Ihr Wesen und ihr Daseinszweck. Leipzig, 1927, Quelle und Meyer. 130 p.

/Wissenschaft und Bildung, 236./

[004010066]

[2561]

HARRAR-FRANCÉ, Annie

A két tenger csodái. [Útinapló.] [Ford.: Örley István.] [Bp., 1943], Franklin. 194 p.

[A fordító neve és a kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 005080032]

[2562]

HARRISON, G[eorge]. B[agshawe].

Introducing Shakespeare. Harmondsworth Middlesex, [1939], Penguin Books. 184 p.

[002050021]

[2563]

HARTLEBEN, Otto Erich

Farsang utólja. Dráma öt felvonásban. (Ford.: Beöthy László.) Bp., [1913], Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 87 p.

/Fővárosi színházak műsora, 70–71./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Csonka példány. / Részben felvágva. – 005080015]

[2564]

HARTLEBEN, Otto Erich

Farsangbétű. Tragédia öt felvonásban. (Ford.: Katona Gábor.) Bp., [1901], Athenaeum. 104 p.

/Modern könyvtár, 217–220./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 006080022]

[2565]

HARTLEBEN, Otto Erich

Meine Verse. (4. Aufl.) Berlin, 1914, S. Fischer. 261 p.

[006020033]

[2566]

HARTLEBEN, Otto Erich

Rosenmontag. Eine Offizierstragödie. (23. Aufl.) Berlin, 1914, S. Fischer. 228 p.

[A címdalton pecsétszerűen: G. Szabó Lőrinc. – 006020031]

[2567]

HARTLEBEN, Otto Erich

Die Serényi. Zwei verschiedene Geschichten. (5–6. Aufl.) Berlin, 1905, S. Fischer. 58 p.

[006020066]

[2568]

HARTMANN VON AUE–WOLFRAM VON ESCHENBACH–GOTTFRIED VON STRASSBURG

Eine Auswahl aus dem höfischen Epos. (Anm., Wörterbuch: K. Marold, 3., verb. Aufl.) Leipzig, 1918, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 132 p.

/Sammlung Göschen./

[006030052]

[2569]

HASENCLEVER, Walter

Die Menschen. Schauspiel in 5 Akten. (3. Aufl.) Berlin, 1919, Paul Cassirer. 98 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, megtalálható az ötödik oszlop negyedik polcán.]

[2570]

HASENCLEVER, Walter

Der Sohn. Ein Drama in fünf Akten. München, [1917], Kurt Wolff. 127 [1] p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Sz L. – 005020014]

[2571]

HASENCLEVER, Walter

Tod und Auferstehung. Neue Gedichte. (2–5. Tausend.) Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff. 92 [1] p.

[005020042]

[2572]

HATVANY, [Lajos] Ludwig

Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. Ein Kollegienheft von –. (2. vermehrte, veränderte Aufl.), München, 1914, Georg Müller. 113 p.

[008020002]

[2573]

HAUKLAND, Andreas [Elias Davidsen]

Két nemzedék. Regény. (Ford.: Hajdu Henrik.) Bp., [1931], Athenaeum. 236 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 007030077]

[2574]

HAUPT, Rudolf

Das Kleine Buch von Schlangen, Eschen und Lurchen. (1–20. Tausend.) [Leipzig, 1952], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 103 [1] p. Ill.

[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található. – 005080009]

[2575]

HAUPTMANN, Gerhart

Anna. Ein Ländliches Liebesgedicht. Berlin, 1921, S. Fischer. 140 p.

[005040016]

[2576]

HAUPTMANN, Gerhart

Der Biberpelz. Eine Diebskomödie. (17. Aufl.) Berlin, 1916, S. Fischer. 100 p.

[005040028]

[2577]

HAUPTMANN, Gerhart

Der Biberpelz. Ein Diebskomödie in vier Akten. Berlin, 1922, S. Fischer. 99 p.

[005040017]

[2578]

HAUPTMANN, Gerhart

Griselda. (6. Aufl.) Berlin, 1909, S. Fischer. 153 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szaból Bp. 1919. – 005040021]

[2579]

HAUPTMANN, Gerhart

Hanneles Himmelfahrt. Traumdichtung in zwei Teilen. Berlin, 1922, S. Fischer. 95 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Sz L. – 005040018]

[2580]

HAUPTMANN, Gerhart

Hanneles Himmelfahrt. Traumdichtung in zwei Akten. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 59 p.

/Insel Bücherei, 180./

[005040020]

[2581]

HAUPTMANN, Gerhart

Jubermann Henschel. Schauspiel in fünf Akten. Berlin, 1921, S. Fischer. 100 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Sz L. – 005040023]

[2582]

HAUPTMANN, Gerhart

Rose Bernd. Schauspiel in fünf Akten. Berlin, 1922, S. Fischer. 460 p.

[005040022]

[2583]

HAUPTMANN, Gerhart

A takácsok. Színmű a negyvenes évekből. (Ford.: Komor Gyula.) Bp., 1901, Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 90 p.

/Magyar könyvtár, 219./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A fordítás már 1895-ben megjelent Szilágyi Béla kiadásában. – 006070035]

[2584]

HAUPTMANN, Gerhart

Und Pippa tanzt. Ein Glashüttenmärchen in vier Akten. Berlin, 1922, S. Fischer. 165 p.

[005040019]

[2585]

HAUPTMANN, Gerhart

Die versunkene Glocke. Ein deutsches Märendrama. Berlin, 1922, S. Fischer. 201 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Sz L. – 005040026]

[2586]

HAUPTMANN, Gerhart

Die Weber. Schauspiel aus den vierziger Jahren. Berlin, 1917, S. Fischer. 125 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Gszaból 1919. – 005040027]

[2587]

HAYDN, Joseph

Die Jahreszeiten. Oratorium. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1909, Philipp Reclam. 71 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 29./

[Kolligátum. – 007070062]

[2588]

HAYDN, Joseph

Schöpfung. Oratorium. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1914, Philipp Reclam. 82 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 23./

[Kolligátum. – 007070062]

[2589]

HEARNSHAW, F. J. C.

The development of political ideas. (3. impr.) London, 1928, Ernest Benn. 80 p.

/Benn's Sixpenny Library, 161./

[005030020]

[2590]

HEBBEL, Friedrich

Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 p.

/Insel Bücherei, 59./

[005070079]

[2591]

HEBBEL, Friedrich

Herodes und Mariamme. Eine Tragödie in fünf Akten. (Einf.: Alois Bernt.) Wien–Leipzig, 1914, Manzsche k. u. k. Hof-Verlags und Universitäts Buchhandlung. 137 p.

/Neuere Dichte für die studierende Jugend./

[A sorozatot A. Bernt és J. Tschinkel szerkesztette. – 006010004]

[2592]

HEBBEL, Friedrich

Mutter und Kind. Ein Gedicht in sieben Gefängen von –. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 97 p.

/Insel Bücherei, 32./

[005070061. – További példány: 005070050]

[2593]

HEBBEL, Friedrich

Schnock. Ein niederländisches Gemälde. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 72 p. Ill.

/Insel Bücherei, 80./

[005070034]

[2594]

HEBBEL, Friedrich

– *s Tagebücher in vier Bänden*. Einleitung. 1. 1835–1839. 3. 1844–1850. (Auf Grund der Quellen ausgewählt und mit einer Einleitung, sowie mit erläuternden Anmerkungen hrsg.: Hermann Krumm.) Leipzig, [o. J.], Besse und Becker. 422, 296 p.

/Deutsche Klassiker Bibliothek./

[Csak az első és harmadik kötet. – 006030013, 006030012]

[2595]

HEBEL, Johann Peter

Werke und Briefe. (Hrsg.: Eberhard Meckel.) Leipzig, 1943, Insel Verlag. 921 p.

[005050042]

[2596]

HEBEL, Johann Peter

Die schönsten Erzählungen. Schasskästlein des rheinländischen Hausfreundes. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 77 p.

/Insel Bücherei, 177./

[A kötetben több helyen jelölések találhatóak. – 005070014]

[2597]

Hegyország hangja. Szlovák költők versei. (Ford.: Darvas János.) Pozsony/Bratislava, 1934, Kazinczy. 61 p. Ill.

[Illusztrálta: Nyiresi Tichy Kálmán. – 007030012]

[2598]

HEIBERG

Naturwissenschaften und Mathematik im klassischen Altertum 1912. [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 009040046]

[2599]

HEILBORN, Adolf

Der Frosch. (Aufnahmen nach dem Leben von Paul Unger.) Leipzig, 1949, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig. 31 [1] p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 11./

[Aufnahmen nach dem Leben von Paul Unger. – 001030052. A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik polcán található.]

[2600]

Des heiligen Augustin Bekenntnisse. (Übertr., eingl. von Herman Hefele.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. 315 p.

[008050004]

[2601]

HEIN, Alois Raimund

Adalbert Stifter. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 119 p. Ill.

/Reclams Universal Bibliothek, 5445. – Dichter Biographien, 17./

[Felvágatlan. / Mit Stifters Bildnis. – 006030056]

[2602]

HEINE, Heinrich

Atta Troll. Nyáréji álom. (Ford.: Karinthy Frigyes.) Bp., [1912?], Athenaeum. 96 p.

/Modern könyvtár, 158–159. – Idegen költők, 2./

[A datálás alapja: a sorozat megelőző és követő füzetek egyaránt 1912-ben jelent meg. / A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 006010056]

[2603]

HEINE, [Heinrich] Henrik

Firenzei éjszakák. (Ford.: Balla Ignác.) [Bp.], [1914?], Athenaeum. 72 p.

/Modern könyvtár, 434–436./

[A kiadási év az előző füzetek alapján. / A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 005080004]

[2604]

HEINE, Heinrich

–s *Memoiren.* (Eingeleitet und herausgegeben von Otto F. Lachmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 83 p.

/Universal-Bibliothek, 2301./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: G Szabó L g. VI. o. t. / A kötetben több helyen gyorsírásos bejegyzések találhatóak. – 005030002]

[2605]

HEINE, Heinrich

Neue Gedichte von Heinrich Heine. (Hrsg.: Otto F. Lachmann.) Leipzig, [S. a.], Philipp Reclam. 112 p.

/Universal-Bibliothek, 2241./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón: G. Szabó L 1916. / Ugyanitt bélyegzőnyom: HEGE-DÜS SÁNDOR / A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 005030004]

[2606]

HEINE, Heinrich

Der Rabbi von Bacharach. Aus den Memoiren des Herrn von Schnabelewopski. (Hrsg.: Otto F. Lachmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 104 p.

/Universal-Bibliothek, 2350./

[005030003]

[2607]

HEINE, Heinrich

Romanzero. (Hrsg.: Otto F. Lachmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 181 p.

[006010080]

[2608]

HEINE, Heinrich

– – *Sämtliche Werke.* (Hrsg.: Rudolf Frantz.) München, 1923, Rosl & Cie. 541 p.

[Csak a tizedik kötet. – 007050077]

[2609]

HEINE, [Heinrich]

Schnabelewopski úr emlékei. [Regény.] (Ford.: Biró Sándor.) Bp., [1922], Dante. 79 p. Ill.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Biczó András illusztrációival. – 006010077]

[2610]

HEINEMANN, Karl

Die klassische Dichtung der Griechen. Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. 237 p.

/Kröners Taschenausgabe, 27./

[008050007]

[2611]

HEINEMANN, Karl

Lebensweisheit der Griechen. Leipzig, [1922], Alfred Kröner. 166 p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 23./

[004050020]

[2612]

HEINROTH, O.

Aufopferung und Eigennutz im Tierreich. Stuttgart, 1941, Kosmos. 80 p. Ill.

[A tétel jelenleg, az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található. – 005080033]

[2613]

HEISELER, Bernt

Kleist. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1939 [1942], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 96 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030046]

[2614]

Helgoland und Cuxhaven. (26. Aufl.), Berlin, 1931, Grieben. 46 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 107./

[Mit 4 Karten. – 007070092]

[2615]

HELMUT, Boor

Schwedische Literatur. Breslau, 1924, Ferdinand Hirt. 116 p.

/Jedermanns Bücherei./

[007030074]

[2616]

[HÉMAVIDZSAJA] HEMAVIJANA

Kathāratnākara. Das Märchenmeer. Eine Sammlung indischer Erzählungen von –. (Übers.: Johannes Hertel, 1–2. Bd.) München, 1920, Georg Müller. XXI [3] 284 [1], 303 [1] p.

/Meisterwerke orientalischer Literaturen, 5./

[004050056, 004050057. További példány: 004060060, 004060061]

[2617]

HÉMON, Louis

Maria Chapdelaine. Récit du Canada français. (29 bois originaux de Jean Lébédéff.) Paris,

[s. d.], Arthème Fayard & Cie. 125 p.

/Le livre demain./

[003090078]

[2618]

HEN, W.

Noch fünfzig Fabeln für Kinder. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 50 [2] p.

/Insel Bücherei, 402./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hetedik polcán. / Ill.: Otto Specker.]

[2619]

HENHÖFER

Egy katolikus pap külső és belső küzdelmei. (Ford.: Csia Lajos.) Bp., 1921, Berea. 39 p.

[006010031]

[2620]

HENNICKE, Carl R.

Taschenbuch der einheimischen Vögel. (5. Aufl.) München, [1932], I. F. Scheiber. 181 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[2621]

HENNING, Hans

Psychologie der Gegenwart. (Mit einem Anhang: Ausbildungswege und Möglichkeiten der Psychologie, 2., durchgearb. Aufl.) Leipzig, [1931], Alfred Kröner. XI, [1], 211 p.

/Kröners Taschenausgabe, 89./

[004040021]

[2622]

HENSELING, Robert

Mars. Seine Rätsel und seine Geschichte. Stuttgart, [1925], Kosmos. 78 p. Ill.

[Mit 54 Abbildungen und einen Umschlagbild. – 004020032. További példány: 004050065]

[2623]

HENTSCHEL, Ernst

Das Leben des Weltmeeres. Berlin, 1929, Julius Springer. 560 p. Ill.

/Verständliche Wissenschaft, 6./

[004020011]

[2624]

[HERAKLEITOS] HERAKLIT

Fragmente. Griechisch und deutsch. München, 1926, Ernst Heimeran. 21 p.

[008050036]

[2625]

HEREDIA, Jose-Maria [de]

De l'Academie française. Paris, [s. d.], Alphonse Lemerre. 88 p.

[003070055]

[2626]

HERFORD, C. H.

Shakespeare. (Ford.: Sebestyén Edéné.) [Bp.], [1914], Athenacum. 83 p.

/Modern könyvtár, 353–355./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 002050026]

[2627]

HERMANN, Gerhardt

Der Suez-Kanal. Leipzig, [o. J.], Wilhelm Goldmann. 99 p.

[009010061]

[2628]

[HERODIANOS] HERODIANI

– – *Historiarum romanorum libri octo*. Lipsiae, 1820, Sumtibus et Typis Car. Tauchnitii. 243 p.

[008060008]

[2629]

[HERODOTOS] HERODOTI

– – *Historiarum libri novem*. (Cur.: Fridericus Palm, sumpt.: Ottonis Holtze.) Lipsiae, 1869, B. G. Teubneri. 321 p.

[008020022]

[2630]

HERVEZ, Jean

Le Baiser. Mignons et Courtisanes au XVIIe siècle. Paris, 1924, Bibliothèque des Curieux. 286 p. Ill.

[009030013]

[2631]

HESELHAUS, Clemens

Annette von Droste-Hülshoff. Halle, 1933, Max Niemeyer. 259 p.

[066030056]

[2632]

[HESIODOS] HESIODI

– – *Ascræi quaestant, Orphei, et procli lycii philosophi hymni*. (Accedit Pasoris Index vocabula fingula Hetiodi complectens. Editio altera accuratior, & emendatior. Ad usum seminaei.) [S. l.], 1772, 206 p.

[008060017]

[2633]

[HESIODOS] HESIODI

– – *Carmina*. (Rec.: Aloisius Rzach.) Lipsiae, 1902, In Aedibus B. G. Teubneri. 228 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[008010027]

[2634]

HESSE, Hermann

Eine Bibliothek der Weltliteratur. Leipzig, 1929, Philipp Reclam. 84 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 7003./

[A kötetben végig aláhúzások és jelölések találhatóak. – 005040051]

[2635]

HESSE, Hermann

Fabulierbuch. Erzählungen. (1–5. Aufl.) Berlin, 1935, S. Fischer. 341 p.

[005050044]

[2636]

HESSE, Hermann

Die Gedichte von –. Zürich, 1942, Fretz und Wasmuth. 447 p.

[005060013]

[2637]

HESSE, Hermann

Krisis. Ein Stück Tagebuch. Berlin, 1928, S. Fischer. 81 p.

[Az 597. számú számozott példány. – 005050045]

[2638]

HESSE, Hermann

Die Morgenlandfabrt. Berlin, [o. J.], S. Fischer. 215 p.

[0066030053]

[2639]

HESSE, Hermann

Nachbarn. (5. Aufl.) Berlin, 1908 [1909], S. Fischer. 317 p.

[006020009]

[2640]

HESSE, Hermann

Umwege. Erzählungen. (5. Aufl.) Berlin, 1912, S. Fischer. 309 p.

[006020010]

[2641]

HESSE, Hermann

Vom Baum des Lebens. Ausgewählte Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 77 p.

/Insel Bücherei, 454./

[005070073]

[2642]

HEY, W.

Noch fünfzig Tabellen für Kinder. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 259 p. Ill.

/Insel Bücherei, 402./

[Mit Bildern von Otto Specker. – 004060073]

[2643]

HEYKING, Elisabeth

Találkozások. Két elbeszélés. (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1911], Lampel R. (Wodianer F.

és Fiai). 50 [1] p.

/Magyar könyvtár, 621./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Felvágatlan. – 005010054]

[2644]

HEYM, Georg

Dichtungen. München, 1922, Kurt Wolff. 308 p.

[Kézírással az előzéklapon: 280,000,000 marka 1923. Szept 30. Georg Heym szül. 1882 16. Januar 1912 Starb G. H. 24-...ig vízbefult a ... – 005040007]

[2645]

HEYSE, Paul

Er selbst. Herzensbande. Zwei Novellen. Berlin–Leipzig, [o. J.], Hermann Hillger. 94 p. Ill.

/Kürschners Bücherschass./

[A sorozatot Hermann Hillger szerkesztette. – 006010008]

[2646]

HEYSE, [Paul] Pál

A grófi kastélyban. Beszély. [Bp.], 1879, Franklin. 99 p.

/Olcsó könyvtár, 86./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 006020035]

[2647]

HEYSE, Paul

Novellen von – –. (Auswahl für Haus, 1–2. Bd., 14–15. Aufl.) Stuttgart, [o. J.], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 329, 311 p.

[006020027, 006020028]

[2648]

HEYSE, [Paul] Pál

A sellő. Elbeszélés. (Ford.: Szikrai Odo.) Bp., 1898, Franklin. 49 p.

/Olcsó könyvtár, 1070./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 006010058]

[2649]

Hieronymus Bosch. Das Werk des Malers. (Ausgew., eingel. von Friedrich Markus Huebner.) Berlin, 1939, Axel Juncker. 13 p. Ill.

[Mit 8 Farbtafeln und 24 Kunstdrucktafeln. – 007050024]

[2650]

HILDEBRAND, Adolf

A forma problémája a képzőművészetben. (Ford.: Wilde János.) Bp., 1910, Politzer Zsigmond. 90 p.

/Modern könyvtár, 15./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 006010030]

[2651]

HILLEBRANDT, Alfred

Buddhas Leben und Lebre. Berlin, 1925, Ullstein. 154 p.

/Wege zum Wissen./

[009010031]

[2652]

Hindu scriptures. Hymns from the Rigveda. Five Upanishads. The Bhagavadgítá. (Ed., introd.: Nicol Macnicol, forew.: Rabindranath Tagore.) London–New York, [1938], J. M. Dent–E. P. Dutton. XXIV, 293 p.

/Everyman's Library. Theology & Philosophy, 944./

[004050002]

[2653]

HINMERK, Otto

Nomen est omen. Lustspiel in einem Aufzug. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 59 p.

/Universal-Bibliothek./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Gszaból 1917 júl 26. – 003090033]

[2654]

HOBBS, Thomas

Leviathan. (Introd.: A. D. Lindsay.) Toronto, [1931], J. M. Dent and Sons. XXXIX, 392 p.

/Everyman's Library, 691./

[005030032]

[2655]

HODGSON, Ralph

Poems. London, 1930, Macmillan. 69 p.

[002060061]

[2656]

HOFFMANN, E[rnst]. T[heodor]. A[madäus].

Die Abenteuer der Silvesternacht. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 57 p.

/Insel Bücherei, 276./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: G Szabó L. – 005070035]

[2657]

HOFFMANN, E[rnst]. T[heodor]. A[madäus].

Coppélia – Antónia. Elbeszélésekből. (Ford.: Alexander Erzsí.) Bp., 1903, Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 67 p.

/Magyar könyvtár, 317./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 005080017]

[2658]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadäus

Der Goldene Topf. Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer. 79 p.

[066030050]

[2659]

HOFFMANN, E[rnst]. T[heodor]. A[madäus].

Kreisleriana. Der Dichter und der Komponist. (Eingel., hrsg.: Edgar Istel.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 170 p.

/Universal-Bibliothek, 5623–5624./

[006030063]

[2660]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadäus

Menschen und Mächte. München, 1917, Ebenhausen. 421 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szaból 1919. – 066030061]

[2661]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadäus

[...] Jena, [...], Eugen Diederichs. [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 066030067]

[2662]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadaeus

Az ördög bájtala. Medardus testvér, kapucinus barát hátrahagyott írásai. (Ford.: Fónagy Béla.) Bp., 1920, Kazinczy. 156 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Wiermeyer Emil. – 005080013]

[2663]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadaeus

Az ördög bájtala. A kapucinusrendi Medardus barát hátrahagyott feljegyzéseiből. (Ford.: Kolozsvári Grandpierre Emil, bev.: Rónay György.) [Bp., 1943], Franklin. 256 p.

/A regényírás mesterei./

[A kiadás helye és ideje MK, 1921–1944/VI. alapján. – 005080019]

[2664]

HOFFMANN, Ernst Theodor Amadäus

Phantastische Geschichten Eingeleitet von [...] Berlin–München, [...], Georg Müller. [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Lőrincnek az 1917.-iki Jézuska, baráti szeretettel 1917.

Dec. 24. – 066030064]

[2665]

HOFFMANN, Paul Th.

Der mittelalterliche Mensch. Gesehen aus Welt und Umwelt notkers des deutschen. Gotha, 1922, Friedrich Andreas Perthes. 356 p.

[006030075]

[2666]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

A balga és a halál. (Ford.: Somlyó Zoltán.) Bp., [1912], Athenaeum. 32 p.

/Modern könyvtár, 181./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszaból 1916. – 006010027]

[2667]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

Die Frau ohne Schatten. Erzählung von –. (1–8. Aufl.) Berlin, 1919, S. Fischer. 180 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szabó L 1919. – 012050022]

[2668]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

Die Gedichte und kleinen Dramen. Leipzig, 1918, Insel Verlag. 263 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szabó L 1919. – 005050020]

[2669]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

Jedermann. Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes. (Erneuert: –.) Berlin, 1911 [1917], S. Fischer. 106 p.

[006020015]

[2670]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

Das kleine Welttheater oder die Glücklichen. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 33 p.

/Insel Bücherei, 78./

[005070053]

[2671]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

A költő és a ma. Levél. Két tanulmány. (Ford.: Lányi Viktor.) Bp., [é. n.], Athenaeum. 47 p.

/Modern könyvtár, 340–341./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Felvágatlan. – 005080010]

[2672]

HOFMANNSTHAL, Hugo von

Die Prosaischen Schriften Gesammelt. (1–3. Bd.) Berlin, 1917–1918, S. Fischer. 145, 195, 187 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szaból 1919. – 005040045, 005040046, 005040047]

[2673]

HOHLBAUM, Robert

Grillparzer. Stuttgart, 1938, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 94 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030047]

[2674]

HOLBEIN, Hans, d[er]. J[üngere].

Bildnisse. (Mit einem Geleitwort von Wilhelm Waetzoldt.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 37 p. III.

/Insel Bücherei, 95./

[24 farbige Handzeichnungen. – 005070058]

[2675]

HOLBEIN, Hans, d[er]. J[üngere].

Der Totentanz. (Ausz., eingel. von Hans Ganz.) München, [o. J.], Holbein-Verlag. 99 p. III.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc 1919. – 007040063]

[2676]

HOLBEIN, Hans, der Jüngere

Der Totentanz. Vierzig Holzschnitte von – n. Faksimile-Nachbildungen der ersten Ausgabe. (Einleit.: Dr. Hans Glanz.) München, [o. J.], Holbein. [2, 40] p.

[A címoldalon bejegyzés: G. Szabó Lőrinc 1919. / Nincs oldalszámozva. 2 szöveges lap, 40 táblaoldal. – 004040063]

[2677]

HOLITSCHER, Arthur

Das amerikanische Gedicht. Berlin, 1916, S. Fischer. 163 p.

[006010066]

[2678]

HOLITSCHER, Arthur

Bruder Wurm. Berlin, 1918, S. Fischer. 120 p.

/Werke von Arthur Holitscher./

[006010033]

[2679]

HOLITSCHER, Arthur

Geschichten aus zwei Welten. Berlin, 1914, S. Fischer. 225 p.

[009010049]

[2680]

HOLZ, Arno

Dafnis. Lyrisches Porträt aus dem 17. Jahrhundert. (Kriegsausgabe.) Dresden, 1918, Carl Reissner. 266 p.

[006020036]

[2681]

The Holy Bible. Revised version. Cambridge, 1903–1904, British and Foreign Bible Society.
268 p.

[004020003]

[2682]

HOME, Gordon

Roman Britain. (3. impr.) London, 1928, Ernest Benn. 80 p.

/Benn's Sixpenny Library, 4./

[004010005]

[2683]

HOMEROS

– – *Iliasa bő szemelvényekben*. (Ford., bev., jegyz.: Kempf József, 3. kiad.) Bp., [1909], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). XXIII, 293 p.

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Első kiadása 1902-ben jelent meg. – 008010041]

[2684]

[HOMEROS] HOMERI

– – *Odyssea*. *Odysseae XIII–XXIV*. (Ed.: Guilielmus Dindorf, cur.: C. Hentze.) Lipsiae, 1907, B. G. Teubneri. 194 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[Felvágatlan. – 008010026]

[2685]

HOMEROS

– – *Odysseiája*. (Ford., bev., jegyz.: Kemenes [Kempf] József.) Bp., [1905], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 390 p.

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Kézírással tulajdonosjelzés a címdalán: Klári. – 008010018]

[2686]

[HOMEROS]

Szemelvények az Odysseából. (Kiad., magy.: Kempf József, sajtó alá rend.: Szőke Adolf, 2. kiad.) Bp., 1911, Franklin. 264 p.

/Jeges írók iskolai tára, 53./

[Első kiadása 1897-ben jelent meg. – 008010040]

[2687]

[HOMEROS] HOMER

– – *Odüssee*. 13 bis 24 Gesang. (Übers.: Johann Heinrich Voss, bearb.: E. R. Weiss, hrsg.: W. Nestle.) Leipzig–Berlin, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 188 [188] p.

[008020058]

[2688]

[HOMEROS] HOMER

– *s Odyssee*. 1 bis 2 Gesang. (Übers.: Johann Heinrich Voss, bearb.: E. R. Weiss, hrsg.: W. Nestle.) Leipzig, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 198 [198] p.

[008020057]

[2689]

HOMMEL, Fritz

Geschichte des alten Morgenlandes. (3., verb. Aufl.) Leipzig–Berlin, 1912, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 193 p. Ill.

/Sammlung Göschen./

[Mit 9 Voll- und Textbildern und einer Karte des Morgenlandes. – 004050044]

[2690]

HOMO, Léon

A római kultúra. (Ford.: Révay József.) Bp., [1940], Athenaeum. 344 p.

/Az európai kultúra története./

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 008050029]

[2691]

HONECKER, Martin

Logik. Eine Systematik der logischen Probleme. (2., durchges. Aufl.) Berlin–Bonn, 1942, Ferdinand Dümmlers. 196 p.

/Leitfäden der Philosophie, 5./

[044020036]

[2692]

HORÁK, Boh[umil].

Die Tschechoslovakische Republik. Jahrbuch 1928. (Unter der Redaktion des –.) Prag, 1928, Orbis. 342 p.

[009010051]

[2693]

HORATIUS Flaccus, [Quintus]

– *epistolái*. (Ford., jegyz.: Csalomjai [Pajor István].) Balassagyarmat, 1876 [1877], Tettey és tsa/Kék nyomda. 133 p.

[A fordító nevének feloldása az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Megjelenési éve MK, 1876–1885 szerint: 1877. – 009040052]

[2694]

[HORATIUS Quintus, Flaccus] HORAZ

Die Gedichte des –. (Übers., hrsg.: Rudolf Helm.) Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner. 151 p.

/Kröners Taschenausgabe, 148./

[008050009]

[2695]

HORATIUS Flaccus, Q[uintus].

– – *carminum liber primus*. Ode prima. [s. l. a. n.] 565 p.

[008060026]

[2696]

HORATIUS, [Flaccus, Quintus]

– – *levelei*. (Ford.: Paulovits Károly.) Bp., 1909, Lampel, 96 p.

/Magyar könyvtár, 568–569./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 009040051]

[2697]

[HORATIUS Quintus, Flaccus] HORAZ

Die Satiren und Briefe des –. Lateinisch und deutsch. (Übers., bearb.: Wilhelm Schöne.) München, 1934, Ernst Heimeran. 402 p.

[008020056]

[2698]

HORATIUS [Flaccus,] Q[uintus].

Versek. (Ford.: Trencsényi [Waldapfel] József.) [Bp.], 1935, Radó nyomda. XXXIV, II. p.

[Ajánlás a címdalalon: „Szabó Lőrincnek igaz tisztelettel” – 008010052]

[2699]

HORRABIN, J. F.

Európa történetének térképe. II-ik századtól a XX-ik századig. (Ford.: Tamás Aladár.) Bp., 1936, Faust Imre. 159 p.

[009050005]

[2700]

HOUGHTON, N. D.

Situation actuelle de la Société des Nations Les États-Unis et l'Organisation mondiale en 1935. Geneva, 1936, Publications de la Conciliation Internationale. 128 p.

/Geneva Special Studies, 10./

[015020003]

[2701]

How to read an English Newspaper? Selected Press Cuttings. (Ed.: Ernst Pisko.) Vienna, [o. J.], Tagblatt-Bibliothek, Edition Steyererühl. 95 p.

/Library in two Languages. Series English-German, 11./

[002010069]

[2702]

HÖLDERLIN, Friedrich

Empedokles. (Hrsg., Einf.: Friedrich Seebass.) Leipzig, 1942, Philipp Reclam. 130 p.

[006030014]

[2703]

HÖLDERLIN, Friedrich

Empedokles az Aetnán és kisebb költemények. (Ford.: Hajnal Gábor.) [Bp.], 1939, Juracsek nyomda. 29 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel 1939 okt 16 Hajnal Gábor” – 006030021]

[2704]

HÖLDERLIN, Friedrich

Hyperion oder Der Eremit von Griechenland. Zwei Theile in einem Band. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 179 p.

/Universal-Bibliothek, 559–560./

[Csak részben felvágva. – 006030015]

[2705]

HÖLDERLIN, Friedrich

Hyperion oder Der Eremit in Griechenland. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 142 p.

/Insel Bücherei, 93./

[005070071]

[2706]

HÖLDERLIN, Friedrich

– – *Sämtliche Werke.* Historisch-kritisch Ausgabe. (1–4. Bd.) 3. Gedichte. Empedokles. Philosophische Fragmente. Briefe. 1798–1800. 4. Gedichte. 1800–1806. (Besorgt durch Ludwig v. Pigenot, 3. Aufl.) Berlin, 1943, Propyläen-Verlag. 641, 435 p.

[Csak a harmadik és a negyedik kötet. / 006010001, 006010002. A negyedik kötetből további példány: 066050002]

[2707]

HÖLDERLIN, Friedrich

Stuttgart. Eine Elegie. Heidelberg, 1940, Richard Weissbach. [12] p.

[006030018]

[2708]

HÖLTY, Ludwig Christoph Heinrich

Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 77 p.

/Insel Bücherei, 275./

[005070075]

[2709]

HÖLTY, Ludwig Heinrich Christoph

Gedichte von – –. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 128 p.

/Universal-Bibliothek./

[006020019]

[2710]

HSI MEN

King Ping Meh oder die abenteuerliche Gedichte von – – und seiner sech Frauen. (Übers.: Franz Kuhn, 6–10 Tausend.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 919 p.

[004060064]

[2711]

HUBER, Alfonz

Ausztria története. (Átdolg.: Baróti Lajos, átnézte: Pauler Gyula, 1–3. köt.) Bp., 1899–1901, Magyar Tudományos Akadémia. IV, 528; VI, 575; VI, 529 p.

[009040033, 009040034, 009040035]

[2712]

HUCH, Ricarda

Ausbreitung und Verfall der Romantik. Leipzig, 1917, [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 066030051]

[2713]

HUCH, Ricarda

Blütezeit der Romantik. Leipzig, 1918, [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 066030052]

[2714]

HUCH, Ricarda

Liebesgedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 65 p.

/Insel Bücherei, 22./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1918. / A kötetben több helyen bejegyzések találhatóak. – 005070103]

[2715]

HUGO, Victor

Actes et Paroles. Pendant l'Exil. 1852–1870. Paris, [s. d.], Nelson. 471 p.

/Oeuvres complètes de Victor Hugo./

[003060022]

[2716]

HUGO, Victor

A dzsinnek. (Ford.: Kardos László.) Debrecen, 1925, Városi nyomda. [20] p. Ill.

[Gáborjáni Szabó Kálmán fametszeteivel. / Ajánlás a címlapverzón: „Lőrincnek szeretettel Kálmán Kardoslászló* Kedves Lőrinc. Fogadd el tőlünk ezt a kis könyvecskét s a többi öt darabot, ha tudod helyezd el. Sikerült-é fametszeteiket (eladni?) azóta a 3 darab óta? Sok minden jót Kézcsók Klárinak ölel Kálmán / Ha teheted írd az újságodba valamit Aztán Neked lenne-e valami könyved amit illusztrálhatnék?” / A 4. számú számozott példány. – 003010002. További példányok: 003010003/89, 003010004/85, 003010005/83, 003010006/77, 003100017/77]

[2717]

HUGO, Victor

Poësies. (Magyarázta: Heller Bernát, 2. köt.) Bp., 1908, Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). VIII, 88 p.

/Francia könyvtár, 30./

[A sorozatot Theisz Gyula és Matskássy József szerkesztette. /A *Poësies* első része a sorozat 22. számú tagjaként 1903-ban jelent meg. – 003010095. További példány: 003010075]

[2718]

HUGO, Victor

– – *Racconté*. Par un témoin de sa vie. 1. 1802–1818. 2. 1817–1841. Paris, [s. d.], Nelson. 502, 438 p.

/Oeuvres complètes de Victor Hugo./

[003060025]

[2719]

HUGO, Victor

Le Roi s’amuse. Lucrèce Borgia. Paris, [s. d.], Nelson. 355 p.

/Oeuvres complètes de Victor Hugo./

[003060023]

[2720]

HUMBOLDT, A[lexander von].

Kosmos. (Ford.: Fülöp Zsigmond, előszó: W. Bölsche, 1–2. köt.) Bp., [1925], Athenaeum. 215, 178 p.

[Egybekötve. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004010031]

[2721]

HUME, David

Essays. Moral, political and literary. Glasgow–London–Edinburgh etc., [n. d.], Henry Frowde. VII, 616 p.

/The World’s Classics, 33./

[004050009]

[2722]

Das Humorbuch. Deutsche Dichter aus fünf Jahrhunderten. (Ausgew., eingel., hrsg.: Richard Rieß.) München, 1918, Georg Müller. [12] 388 p. Ill.

[Mit zwölf Zeichnungen Rolf von Soerschelmann. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[2723]

HUOWINK, Roel

La littérature néerlandaise contemporaine. (Tiré à part de Elsevier's geillustreerd maandschrift. Sous la direction de Hermann Robbers en W. Jos de Gruyter.) Amsterdam, [s. d.], Société d'éditions „Elsevier”. 19 p.

[016010010]

[2724]

Húsz olasz költő. (Ford.: Horváth Béla.) Bp., 1943, Róma Kiadó. 72 p.

/Olasz kincsek, 1./

[004020068]

[2725]

HUTCHINSON, R[ay]. C[oryton].

Testamentum. [Regény] (Ford.: Ruzitska Mária.) Bp., [1940], Singer és Wolfner. 851 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Klára. – 012080004]

[2726]

HUXLEY, Aldous

Antic Hay. Bologna–Paris–Hamburg, 1932, The Albatross. 271 p.

/The Albatross Modern Continental Library, 241./

[002030017]

[2727]

HUXLEY, Aldous

Brave new world. Stockholm, 1943, The Continental Book Company. 306 p.

/Zephyr Books A Library of British and American Authors./

[002070071]

[2728]

HUXLEY, Aldous

Do what you will. Essays. London, [n. d.], Watts and Co. 246 p.

/The Thinker's Library, 56./

[002070023]

[2729]

HUXLEY, Aldous

The Gioconda smile and other stories. Paris–Bologna–Hamburg, 1933, The Albatross. 321 p.

/The Albatross Modern Continental Library, 2./

[002040039]

[2730]

HUXLEY, Aldous

Music at night and other essays. Leipzig, 1931, Bernhard Tauchnitz. 270 p.
/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 5017./
[002060059]

[2731]

HUXLEY, Aldous

The Perennial Philosophy. (2. impr.) London, 1947, Chatto & Windus. 358 p.
[005030025]

[2732]

HUXLEY, Aldous

Texts and pretexts. An anthology with commentaries. London, 1935, Chatto & Windus. 311 p.
/Phoenix Library./
[002070060]

[2733]

HUXLEY, Aldous

Verses & A Comedy. Early poems, Leda, The Cicadas, The World of Light. London, 1946,
Chatto & Windus. 246 p.
[003080017]

[2734]

HUXLEY, Julian

Élet és halál. Egy biológus esszéi. (Ford.: Koroknay István, átnézte: Leidenfrost Gyula.) [Bp.,
1935], Révai. 250 p.
/Világkönyvtár./
[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján.
– 003080015]

[2735]

Hübners geographisch-statistische Tabellen. Aller Länder der Erde. (Neu bearb.: Ernst Roesner,
72. Ausg.) Wien–Leipzig, 1936, L. W. Seidel und Sohn. 600 p.
[007050065]

[2736]

HVIEZDOSLAV

A csász felesége. Hájnikova žena. (Ford.: Schöpflin Géza.) Bratislava, 1924, Academia. 104 p.
[A szerző polgári neve: Pavol Országh. – 007030050]

[2737]

IBSEN, Henrik

Brand. Ein dramatisches Gedicht. Berlin, 1913, S. Fischer. 419 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszabó L 1919. Bpest. – 007030027]

[2738]

IBSEN, Henrik

–s *Dramen*. Zwanzig Vorlesungen, gehalten an der Universität Wien von Emil Reich. (1–12. Aufl.) Berlin, 1918, S. Fischer. 549 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Gszabó I 1919. – 007030029]

[2739]

IBSEN, Henrik

Das Fest auf Solvang. Schauspiel in drei Aufzügen. (Übers.: Emma Klingensfeld.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 61 p.

/Universal-Bibliothek, 2375./

[003090042]

[2740]

IBSEN, Henrik

Gedichte von –. (Übers., erläut.: L. Passarge.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 140 p.

/Universal-Bibliothek, 2130./

[A címdalton bejegyzés: Gszabó L. 1917. I. 10. – 007030030]

[2741]

IBSEN, Henrik

Gespenster. Ein Familiendrama in drei Aufzügen. (Übers.: M. von Borch.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 119 p.

/Helios-Klassiker-Ausgaben./

[003090037]

[2742]

IBSEN, Henrik

Frau Inger auf Östrot. Schauspiel in fünf Aufzügen. (Übers.: M. von Borch.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 328 p.

/Reclams Universal Bibliothek./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: G szabó lőrinc g. 8. o. t. / A 99. oldalon kézírással: Bpest Nagy Klára. – 003090032]

[2743]

IBSEN, Henrik

Kaiser und Galiläer. Welthistorisches Schauspiel. (Übers.: Ernst Brausewetter.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 135 p.

/Universal-Bibliothek, 2368–2369./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Gszabó I VII. / Ugyanígy a borítón: G. Szabó Lőrinc VIII. 1917. II./10. – 003090026]

[2744]

IBSEN, Henrik

Die Komödie der Liebe. Schauspiel in drei Aufzügen. (Übers.: Philipp Schweitzer.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 105 p.
/Universal-Bibliothek./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszl 1917. jul. 16. – 003090036]

[2745]

IBSEN, Henrik

– *levelei*. Julius Elias és Halvdan Koht nyomán. (Vál., ford., bev.: G. Beke Margit.) Bp., [1923], Fővárosi Könyvkiadó. 239 p.

/Documenta Humana, [2]./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003020007]

[2746]

IBSEN, Henrik

Nora oder Puppenheim. Schauspiel in drei Aufzügen. (Übers.: Wilhelm Lange.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 92 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 1257./

[003090038]

[2747]

IBSEN, Henrik

– *összes színművei*. 1. A császár és a Galiléus. Világtörténelmi színmű. (Ford., bev.: Puskás Endre.) 2. Kísértetek. Solness építőmester. Ha mi holtak feltámadunk. Családi dráma. (Ford.: Hajdu Henrik, bev.: Benedek Marcell.) 3. A fiatalok szövetsége. Babaothton. A tenger asszonya. (Ford., bev.: Puskás Endre.) 4. A társadalom támaszai. Rosmersholm. Hedda Gabler. (Ford., bev.: Puskás Endre.) 5. Östraati Inger asszony. A vadkacsa. Borkman John Gabriel. (Ford., bev.: Hajdu Henrik.) 6. Brand. Peer Gynt. (Ford.: Hajdu Henrik, Patthy Károly.) Bp., 1921–1929, Athenaeum. 360, 255, 384, 383, 318, 381 p.

[A harmadik és a hatodik kötet hiányzik. – 007020001, 007020009, 007020010, 007020011]

[2748]

IBSEN, Henrik

Die Stützen der Gesellschaft. Schauspiel in vier Aufzügen. (Übers.: Wilhelm Lange.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 104 p.

/Universal-Bibliothek, 958./

[003090048]

[2749]

Illustrierter Führer durch Eisenach. Mit der Wartburg und Umgebung. (16. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Woerl's Reisebücher-Verlag. 67 p. Ill.

/Woerl's Reisehandbücher./

[Mit einem Stadtplan, einer Umgebungskarte, einem Plan der Wartburg und 10 Abbildungen. – 007070103]

[2750]

Illustrierter Führer durch Hamburg, Altona und Umgebung. (16. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Woerl's Reisebücher-Verlag. 160 p. Ill.

/Woerl's Reisehandbücher./

[Mit Stadtplan, drei Karten, Plan des Stadtparks und 20 Abbildungen. – 007070101]

[2751]

Illustrierter Führer durch Leipzig und Umgebung. (36. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Woerl's Reisebücher-Verlag. 133 p. Ill.

/Woerl's Reisehandbücher./

[Mit Stadtplan, Karte der Umgebung und 19 Abbildungen. – 007070086]

[2752]

Illustrierter Führer durch Weimar und Umgebung. (18. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Woerl's Reisebücher-Verlag. 96 p. Ill.

/Woerl's Reisehandbücher./

[Mit Stadtplan, Karte der Umgebung und 11 Abbildungen. – 007070095]

[2753]

In memoriam Gottfried Keller. 1819–1890. (Bev.: Lukács György.) Bp., 1941, Magyar Goethe-Társaság. 67 p.

[006030032]

[2754]

Indianermärchen aus Nordamerika. (Hrsg.: W. Krickeberg.) Jena, 1924, Eugen Diederichs. VI, [1], 418 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: Elisabeth Weber. / Mit 36 Abbildungen im Text, 8 Tafeln und einer Karte. – 004040042]

[2755]

Indianermärchen aus Südamerika. (Hrsg.: Theodor Koch-Grünberg.) Jena, 1927, Eugen Diederichs. III, [1], 343 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Mit 8 Tafeln, einer Karte und 57 Eingeborenzeichnungen. – 004040050]

[2756]

Indische Baukunst. (Vorw.: Paul Westheim.) Berlin, [o. J.], Ernst Wasmuth. 14 [2] p. Ill.

/Orbis pictus–Weltkunst-Bücherei, 1./

[004050082]

[2757]

Indische Märchen. (Hrsg.: Johannes Hertel, 7–15. Tausend.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. 390 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Mit 7 Abbildungen aus der illustrierten Mahabharata-Handschrift ind der Bayr. Staatsbibliothek in München. – 004040030]

[2758]

Indische Miniaturen. Aus dem Besitz der staatlichen Museen zu Berlin. (Einführ.: Ernst Kühnel.) Berlin, 1937, Gebr. Mann. 19 [15] p. Ill.

[007040049]

[2759]

Inhaltsangaben. Der dramatischen Meisterwerke der deutschen Literatur. (Kemény Ferenc.), Budapest, Német könyvtár, 8.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 066030039]

[2760]

Insel-Almanach auf das Jahr 1919. Leipzig, 1919, Insel Verlag. 190 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszabó L 1919. – 006010071]

[2761]

Insel-Almanach auf das Jahr 1918. Leipzig, 1918, Insel Verlag. 223 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszabó L 1919. – 006010072]

[2762]

Insel-Almanach auf das Jahr 1917. Leipzig, 1917, Insel Verlag. 203 p.

[006010076]

[2763]

Die Insel Helgoland. (25. Aufl.) Berlin, 1925, Grieben-Verlag. 50 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 107./

[Mit drei Karten. – 007070091]

[2764]

Irrgarten der Liebe. Verliebte / Launenhafte / Moralische und andere Lieder / Gedichten. Sprechre aus den Jahren 1885 bis 1905. (Mit Leisten und Schlußstücken von Heinrich Vogeler.) Leipzig, 1906 [1917], Insel Verlag. 437 p.

[006020018]

[2765]

IRVING, Washington

A szerelem záróndoka. (Ford.: Zólyomi K. Vilmos.) Bp., 1896, Légrády. 92 p.

[002080003. További példány: 002880003]

[2766]

Isländische Märchen und Volkssagen. (Übers.: Age Avenstrup, Elisabeth Treitel, 1–3. Tausend.) Berlin, 1919, Axel Juncker. 276 p.

[004050028]

[2767]

Isländische Volksmärchen. (Übers.: Hans Naumann, Ida Naumann.) Jena, 1923, Eugen Diederichs. XVI, 313 [4] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: F. H. Ehmcke. – 004040053]

[2768]

Italienische Märchen. (Ges., übertr., eingel. von Walter Keller.) Jena, 1929, Eugen Diederichs. 323 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Einbandzeichnung: F. H. Ehmcke. – 004040046]

[2769]

Italienischer Parnass. Dichtung aus siebenten Jahrhunderten. (Übers., hrsg., Hans Fredrick.) Köln–Zürich, 1943, Benziger Verlag Einsiedeln. 520 p.

[003030001]

[2770]

JACOB, P.-L.

Maladies de Vénus. Dans l'antiquité et le moyen age avec un avant-propos. Bruxelles, 1883, Hugo Brancart. 203 p.

/Recherches Historiques, 111./

[004040061]

[2771]

JACOBSEN, J. Adrian

Unter den Alaska-Eskimos. Erlebnisse und Forschungen. Berlin, 1924, Ullstein. 155 p.

/Wege zum Wissen./

[009010033]

[2772]

JACOBSEN, Jens Peter

– –s *sämtliche Werke.* (Übertr.: Mathilde Mann, Anka Matthiesen, Erich von Mendelsohn.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 877 p.

[Az előzéklapon kézírással: Király György könyveiből Sz. L. – 006040011]

[2773]

Die Jagd auf Menschen. Eine Sammlung der spannendsten Detektivgeschichten. (Hrsg.: Rolf Bongs, Vorw.: Paul Scheerbart.) München–Berlin, 1914, Georg Müller. 342 p. Ill.

[Zehn Bildern von M. Schwarzer. – 005010019]

[2774]

JALOUX, Edmond

Edgar Poe et les femmes. Genève, 1942, Édition du Milieu du Monde. 266 p.

/Les amitiés amoureuses Collection./

[A sorozatot szerkesztette: M. Francis Cargo. – 002060034]

[2775]

JAMES, W[illiam].

Lélektani előadások tanítók számára. (Ford.: Ozorai Frigyes.) Bp., 1909, Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). IV, 116 p.

/Néptanítók könyvtára, 37./

[A sorozatot Peres Sándor szerkesztette. – 004040025]

[2776]

JAMMES, Francis

Oeuvres de –. (1–5. vol.) 1. De l'angelus de l'aube a l'angelus du soir. Souvenirs d'enfance. La naissance du poète. Un jour. La mort du poète. La jeune fille nue. Le poète et l'oiseau. 2. Quatorze prières. Élégies. Tristesses. Églogues. Tableau d'automne. Tableau d'hiver. En dieu. L'église habillée de feuilles. 5. Méditations. L'auberge des douleurs. L'auberge sur la route. L'auberge des poètes quelques hommes. L'évolution spirituelle de madame de Noailles. La brebis égarée. Paris, 1921–1926, Mercure de France. 409, 347, 390 p.

[A harmadik és negyedik kötet hiányzik. / Az első kötetben bejegyzések találhatóak. / Az ötödik kötet felvágatlan. – 003030085, 003030086, 003030084]

[2777]

JANIN, Jules

Versailles. La Reine Marguerite. Paris–Vienne, 1922, Bibliothèque Rhombus. 108 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: G. Szabó Hajnal. – 003010074]

[2778]

Japanische Volksmärchen. (Übers., ausgew., eingel. von Fritz Rumpf.) Jena, [1938], Eugen Diederichs. 339 [1] p. III.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040052]

[2779]

JÄRVENTAUS, Arvi [Heikki]

Kis falu a világ végén. Regény. (Ford.: Lakó György, Móricz Virág.) [Bp., 1938], Királyi Magyar Egyetemi Nyomda. 220 p.

[Ajánlás a címdalán: „Szabó Lőrincnek küldi Móricz Virág 38. 5. 5.” / A címlap utáni első oldalon aláírás: Arvi Järventaus. – 001020091]

[2780]

JASPERS, Karl

Die geistige Situation der Zeit. Leipzig–Berlin, 1931, Walter de Gruyter. 191 p.

/Sammlung Göschen, 1000./

[004010023]

[2781]

JEAN PAUL

– – (*Friedrich Richter*) *Geschichten.* (Geleitwort, hrsg.: Johannes Reiher.) Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer. 370 p. Ill.

/Der Liebhaberbibliothek, 41./

[Mit Bildern von Charlotte Christine Engelgorn. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szaból.1917. – 006020003]

[2782]

JEAN PAUL

Traumdichtungen. (Ausgew.: Johannes Reiher.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 356./

[005070094]

[2783]

JEAN PAUL

Weltgedanken und Gedankenwelt. (Aus seinem Werk ausgewählt und aufgebant von Richard Benz.) Stuttgart, [o. J.] 1933, Alfred Kröner. 308 p.

[006030011]

[2784]

JEANS, James

Der Weltraum und seine Rätsel. The mysterious Universe. (Übers.: Rudolf Nutt.) Stuttgart–Berlin, 1931, Deutsche Verlags-Anstalt. 215 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2785]

Jedermanns Bücherei. Natur aller Länder / Religion und Kultur aller Völker Wissen und Technik aller Zeiten. (Hrsg.: Ernst Bergmann.) Breslau, 1929, Ferdinand Hirt. 542 p.

[004060048]

[2786]

JELINEK, H[anuš].

Anthologie de la poésie tchèque. (2. éd.) Paris, 1930, Éditions Kra. 284 p.

[007030011]

[2787]

JELUSICH, Mirko

Streit um Agnes. Erzählung aus der Stauferzeit. (Nachw.: Robert Hohlbaum.) Leipzig, [1937], Philipp Reclam. 119 p.

[005020077]

[2788]

JENSEN, Johannes V.

Erotische Novellen. Berlin, 1919, S. Fischer. 266 p.

[007030073]

[2789]

JEROME, K[lapka]. Jerome

Diary of a Pilgrimage and six essays. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 280 p.

/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 2830./

[002010027]

[2790]

JEROME, K[lapka]. Jerome

Gedanken eines Müssigen. (Übers.: Fritz Heilbron.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 153 p.

[002010059]

[2791]

JESSE, F[ryniwyd]. Tennyson

Act of God. London, [n. d.], Watts and Co. 179 p.

/The Thinker's Library, 77./

[002070022]

[2792]

JESZENYIN, Szergej Alekszandrovics

Versek. (Ford.: Dybas Tihamér, Gáspár Endre et al., bev.: Köllő Miklós.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 294 p.

[003080018]

[2793]

JEVONS, W. Stanley

A logika elemei. (Ford.: Kelemen Ignác.) Bp., 1911, Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 238 p.

/Néptanítók könyvtára, 43–44./

[A sorozatot Weszely Ödön szerkesztette. – 016010046]

[2794]

JOHST, Hanns

Thomas Paine. Schauspiel. München, 1927, Albert Langen–Georg Müller. 93 p.

[005040064. További példány: 005040067]

[2795]

JOLLIVET, Gaston

Souvenirs de la vie de plaisir sous le second empire. (Lettre-préf.: Paul Bourget.) Paris, [s. d.], Jules Tallandier. 269 p.

[009050010]

[2796]

JONSON, Ben

Volpone. Eine lieblose Komödie in drei Akten. (Frei bearb.: Stefan Zweig.) Potsdam, 1925

[1927], Gustav Kiepenheuer. 148 p. Ill.

[Mit sechs Bildern nach Aubrey Beardsley. – 002010021]

[2797]

JOSEPH, Michael

Cat's company. Hamburg–Paris–Bologna, 1933, The Albatross. 187 p. Ill.

/The Albatross Modern Continental Library./

[With 16 drawings by B. F. Dolbin. – 002010005]

[2798]

JOSEPHUS FLAVIUS

Jeruzsálem pusztulása. (Ford.: Szentesy Alfonz, 4. kiad.) Bp., 1918, Wodianer F. és Fiai (Lampel Róbert). 173 p.

[Első kiadása 1914-ben jelent meg a Pátriánál. – 008010028]

[2799]

JOYCE, [James]

Les aventures de Telemaque, fils d'Ulysse. [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 003060035]

[2800]

Jugoslavische Anthologie. Dichter und Erzähler. (Hrsg.: Katharina A. Jovanovits, engl. von Pavle Popovič, Schlußwort: Hermann Hiltbrunner.) Zürich–Leipzig–Stuttgart, 1932, Rascher & Cie. 312 p. Ill.

[004040066]

[2801]

JUNG, C[arl]. G[ustav].

Seelenprobleme der Gegenwart. (3–4. Tausend.) Zürich–Leipzig–Stuttgart, 1932, Rascher & Cie. IX, [1], 435 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2802]

JUNG, Franz

Das geistige Rußland von heute. Berlin, 1924, Ullstein. 141 p.

/Wege zum Wissen./

[009010039]

[2803]

JUNGFER, Wolfgang

Die Einheimischen Kröten. Wittenberg Lutherstadt, 1954, A. Ziemsen. 40 p. Ill.

/Die neue Brehm-Bücherei, 118./

[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik polcán található.

– 005080019]

[2804]

JUSTI, Carl

Diego Velazquez und sein Jahrhundert. Zürich, 1933, Phaidon. 297 p. Ill.

[007040067. További példány: 004040067]

[2805]

[JUVENALIS, Decimus Junius] JUVÉNÁL

Satires de – –. (Trad.: Victor Poupin.) Paris, 1865, Bureaux de la Publication. 190 p.

[008010016]

[2806]

[JUVENTIUS, Josephus ?]

Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri XV. (Auctore Josepho Juvencio societate Jesu.)

Venetiiis, 1726, Recusi Tyrnaviae. 708 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylap verzóján: Gszaból 1917. / Bizonytalan tételleírás az adatbázisban. – 008010031]

[2807]

Das jüdische ABC. Ein Führer durch das jüdische Wissen. (Hrsg.: Emil Bernhard Cohn.) Berlin, 1935, Erwin Löwe. 336 p.

[009050040]

[2808]

JÜNGER, Ernst

Auf den Marmor Klippen. Hamburg, 1939 [1941], Hanseatische Verlagsanstalt. 156 p.

[005050068]

[2809]

JÜNGER, Ernst

Das abenteuerliche Herz. Figuren und Capriccios. Erlenbach–Zürich, [1938], Eugen Rentsch. 225 p.

[005050064]

[2810]

JÜNGER, Ernst

Das abenteuerliche Herz. Figuren und Capriccios. (7. Aufl.) Hamburg, [1942], Hanseatische Verlagsanstalt. 229 p.

[005050059. További példány: 005050069]

[2811]

JÜNGER, Ernst

Blätter und Steine. Leipzig, 1934 [1942], Berhard Tauchnitz. 222 p.

[005050072]

[2812]

JÜNGER, Ernst

Gärten und Strassen. Aus den Tagebüchern von 1939 und 1940. Berlin, 1942, E. S. Mittler und Sohn. 218 p.

[005050066]

[2813]

JÜNGER, Ernst

Jardins et routes. Pages de journal, 1939–1940. (Trad.: Maurice Betz.) Paris, 1942, Librairie Plon. 244 p.

[Csak részben felvágva. – 005050070]

[2814]

JÜNGER, Ernst

Sprache und Körperbau. Zürich, 1947, Verlag der Arche. 63 p.

/Bücher der Arche./

[005050071]

[2815]

JÜNGER, Ernst

In Stablgewittern. Ein Kriegstagebuch. (24. Aufl.) Berlin, 1926 [1942], E. S. Mittler und Sohn. 308 p.

[005050067]

[2816]

JÜNGER, Friedrich Georg

Maschine und Eigentum. Frankfurt am Main, 1949, Vittorio Klostermann. 191 p.

[016010001]

[2817]

JÜNGER, Friedrich Georg

Die Silberdistelklause. Hamburg, [o. J.], Hans Dulk. 65 p.

[005050052]

[2818]

Jüngste tschechische Lyrik. Eine Anthologie. Berlin-Wilmersdorf, 1916, [o. V.]. 120 p.

[007030066]

[2819]

Kabarett. Eine Sammlung kleiner Stücke, Szenen und Vorträge für gesellige Kreise. (Gesam., hrsg.: Georg Richard Kruse.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 76 p.

/Universal-Bibliothek, 5459./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó I X/22-en Arad 1918 X/7. – 003090039]

[2820]

[KACUSIKA Hokusai] HOKUSAI

Fujjama der ewige Berg Japans. (36 Holzschnitte von –.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 47 p. Ill.

[004070050]

[2821]

KAEMPFERT, Waldemar

Science today and tomorrow. 2nd series. London, 1947, Dennis Dobson. 279 p.

[004050010]

[2822]

KAFKA, Franz

– – *gesammelte Schriften*. 1. Erzählungen und kleine Prosa. (Hrsg.: Max Brod.) Berlin, 1935, Schocken Verlag. 229 p.

[Csak az első kötet. – 006020047]

[2823]

KAFKA, Franz

Das Urteil. Eine Geschichte. Leipzig, 1916, Kurt Wolff. 28 p.

[006010012]

[2824]

KAFKA, Franz

Vor dem Gesetz. Berlin, 1934, Schocken Verlag. 80 p.

[006040017]

[2825]

KAHN, Gustave

Félicien Rops. Berlin, [o. J.], Marquardt & Co. 59 p. Ill.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc Bpest. 1919. jún. / Mit 1 Gravure, 3 Vierfarbentafeln und 46 Originalreproduktionen. – 004040074. További példány: 007040074]

[2826]

KAHN, Gustave

François Boucher. Berlin, [o. J.], Marquardt & Co. 59 p. Ill.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc 1919. Bp. / Mit 48 Originalreproduktionen 1 Gravure und 1 Vierfarbentafel. – 004040072. További példány: 007040072]

[2827]

KAHN, Gustave

Jean Honoré Fragonard. Berlin, [o. J.], Marquardt & Co. 59 p. Ill.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: G. Szabó Lőrinc 1919. / Mit 48 Originalreproduktionen 1 Gravature und 1 Vierfarbentafel. – 007050087]

[2828]

KAISER, Georg

Der Brand im Opernhaus. Ein Nachtstück in drei Aufzügen. (3–4. Aufl.) Potsdam, [1920?], Gustav Kiepenheuer. 95 [1] p.

[005020068]

[2829]

KAISER, Georg

Die Bürger von Calais. Bühnenspiel in drei Akten. (4–5. Tausend.) Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 103 [1] p.

[005020044]

[2830]

KAISER, Georg

Europa. Spiel und Tanz in fünf Aufzügen. Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 127 p.

[005020058]

[2831]

KAISER, Georg

Die Flucht nach Venedig. Schauspiel in vier Akten. Berlin, 1923, Verlag die Schmiede. 99 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Bécs, 1923. II/12 Sz. L. – 005020065]

[2832]

KAISER, Georg

Das Frauenopfer. Schauspiel in drei Akten. (2–3. Tausend.) Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 157 p.

[005020060]

[2833]

KAISER, Georg

Gas. Schauspiel in fünf Akten. (4–5. Tausend.) Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 118 p.

[005020067]

[2834]

KAISER, Georg

Gats. Drei Akte. (1–2. Tausend.) Potsdam, 1925, Gustav Kiepenheuer. 102 [1] p.

[005020062]

[2835]

KAISER, Georg

Der Geist der Antike. Komödie in vier Akten. Potsdam, [1923], Gustav Kiepenheuer. 60 [1] p.
[005020053]

[2836]

KAISER, Georg

Der gerettete Alkibiades. Stück in drei Teilen. (1–2. Tausend.) Potsdam, [o. J.], Gustav Kiepenheuer. 109 [1] p.
[005020047]

[2837]

KAISER, Georg

Gilles und Jeanne. Bühnenspiel in drei Teilen. Potsdam, [1923], Gustav Kiepenheuer. 136 [1] p.
[005020043]

[2838]

KAISER, Georg

Hölle Weg Erde. Stück in drei Teilen. Potsdam, 1919, Gustav Kiepenheuer. 93 p.
/Der Dramatische Wille, 2./
[005020063]

[2839]

KAISER, Georg

Die jüdische Witwe. Bühnenspiel in fünf Akten. Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 140 [1] p.
[005020061]

[2840]

KAISER, Georg

Kanzlist Krehler. Tragikomödie in drei Akten. (1–2. Tausend.) Potsdam, 1922, Gustav Kiepenheuer. 100 [1] p.
[005020049]

[2841]

KAISER, Georg

Die Koralle. Schauspiel in fünf Akten. (4–5. Tausend.) Potsdam, 1920, Gustav Kiepenheuer. 141 p.
[005020069]

[2842]

KAISER, Georg

König Hahnrei. Schauspiel in fünf Akten. Berlin, 1913, S. Fischer. 166 [1] p.
[005020038]

[2843]

KAISER, Georg

Nebeneinander. Volksstück 1923 in fünf Akten. Potsdam, [1923], Gustav Kiepenheuer. 144 [1] p.

[005020046]

[2844]

KAISER Georg

Noli Me Tangere. Stück in zwei Teilen. Potsdam, 1922, Gustav Kiepenheuer. 81 p.

[005020073]

[2845]

KAISER, Georg

Oktobertag. Schauspiel in drei Akten. (1–3. Tausend.) Potsdam, 1928, Gustav Kiepenheuer.

130 [1] p.

[005020050]

[2846]

KAISER, Georg

Die Sorina. Komödie in drei Akten. Berlin, 1917, S. Fischer. 171 [1] p.

[005020059]

[2847]

KAISER, Georg

Die Versuchung. Eine Tragödie unter jungen Leuten aus dem Ende des vorigen Jahrhunderts in fünf Akten. Berlin, 1917, S. Fischer. 172 p.

[005020045]

[2848]

KAISER, Georg

Von Morgens bis Mitternachts. Stück in zwei Teilen. (4–5. Aufl.) Berlin, 1919, S. Fischer. 119

[1] p.

[005020066]

[2849]

Kalevala, a finnek nemzeti hőskölteménye. (Ford.: Vikár Béla, 2., jubileumi kiad.) Bp., 1935, [Rozsnyai, Kapisztrán nyomda]. 333 p.

[A. Gallen-Kallela képeivel. / A fordítás először 1909-ben jelent meg. / Ajánlás a szennylyapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel 1938 I/1 Vikár Béla.” – 001050042]

[2850]

Kalevala. A finn nemzeti hősköltemény. (Ford.: Vikár Béla, Gulyás Pál tanulmányával, 5. kiad.)

Bp., 1944, Magyar Élet. 341 p.

[001070006]

[2851]

[KÁLIDÁSZA] KALIDASA

Der Kreis der Jahreszeiten. Rtusamhára. (Übers.: P. von Bohlens, neu hrsg., mit Anm. und einem Nachwort: Hermann Kreyenborg.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 60 [1] p.

/Insel Bücherei, 282./

[004050023]

[2852]

[KÁLIDÁSZA] KALIDASA

Sakuntala. Drama in sieben Akten. (Übers.: Hermann Camillo Kellner.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 111 p.

/Insel Bücherei, 1751./

[004050029]

[2853]

[KÁLIDÁSZA] KALIDASA

Shakuntala and other writings. (Transl.: Arthur W. Ryder.) New York–London, [1933], E. P. Dutton–J. M. Dent. XXV [1] 216 p.

/Everyman's Library. Poetry and Drama, 629./

[004060040]

[2854]

Kameraden der Menschheit. Dichtungen zur Weltrevolution. Eine Sammlung. (Hrsg.: Ludwig Rubiner.) Potsdam, 1919, Gustav Kiepenheuer. 175 p.

[006020008]

[2855]

KANT, [Immanuel]

Ausgewählte kleine Schriften. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 64 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 24./

[004010045]

[2856]

KANT, Immanuel

Egy világpolgár gondolatai az emberiség egyetemes történetéről. (Ford., bev.: Sándor Pál.) Bp.–Wien, 1926, Gesmey nyomda. 36 p.

/Európa könyvtár, 1./

[Részben felvágva. – 005030031]

[2857]

KANT, Immanuel

Kritik der praktischen Vernunft. (Hrsg.: Karl Kehrbach.) Leipzig, [1878], Philipp Reclam. XIV, 196 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 1111–1112./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G Szabó hajnal. – 004030042]

[2858]

KANT, Immanuel

Az örök béke. (Ford., bev., jegyz.: Babits Mihály.) Bp., 1918, Új Magyarország. 103 [1] p.

/Természet és társadalom, 1./

[Ajánlás az előzéklapon: „Kedves Barátomnak / Szabó Lőrincnek / 1919. / Babits Mihály.” /

Címlapja hiányzik. – 005030030]

[2859]

KANT, Immanuel

Prolegomena zu einer jeden künstigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können.

(Hrsg.: Karl Schulz.) Leipzig, [1888], Philipp Reclam. 230 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 2469–2470./

[004030041]

[2860]

KANT, [Immanuel]

– – *prolegomenái minden leendő metafizikához, mely tudományként fog szerepelbetni.* (Ford., bev.: Alexander Bernát, 2. jav., bőv. kiad.) Bp., 1909, Franklin. 128 p.

/Filozófiai írók tára, 8./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. – 004030018. További példány: 005030018]

[2861]

KANT, [Immanuel]

Theorie und Praxis. Leipzig, 1913, Felix Meiner. 113 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek”, 8./

[004010043]

[2862]

KANT, Immanuel

Über die Form und die Prinzipien der Sinnen- und der Verstandeswelt. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 132 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek”, 40./

[004010040]

[2863]

KARLSON, Paul

Du und die Natur. Eine moderne Physik für Jedermann. Berlin, 1934, Ullstein. 355 p. Ill.

[Mit 163 Zeichnungen von Wilhelm Petersen und 9 Tafeln. – 004020033]

[2864]

KARR, Alphonse

Utazás a kertem körül. (Ford.: Lányi Viktor.) Bp., 1922, Athenaeum. 450 p.

/Híres könyvek, 10./

[012080003]

- [2865]
KARUSS, Richard
Unter Kirgisen und Turkmenen. Aus dem Leben der Steppe. Berlin, [o. J.], Ullstein. 149 p.
[009010012]
- [2866]
KASACK, Hermann
Der Mensch. Verse. München, 1918, Roland-Verlag der Albert Mundt. 69 p.
[006010070]
- [2867]
KASSNER, Rudolf
Englische Dichter. Leipzig, 1920, Insel Verlag. 188 p.
[003080031]
- [2868]
KÄSTNER, Erhart
Griechenland. Ein Buch aus dem Kriege. Berlin, 1943, Gebr. Mann. 268 p. Ill.
[Zeichnungen: Helmut Kaulbach. / Bejegyzés az előzéklapon: Egy nagyon kedves délután emlékére! 1944 IV. 1. – 007040033]
- [2869]
Kaukasische Märchen. (Ausgew., übers.: A. Dirr.) Jena, 1922, Eugen Diederichs. XI, 294 p. Ill.
/Die Märchen der Weltliteratur./
[004040054]
- [2870]
KAUS, Otto
Strindberg. Eine Kritik. München, 1918, R. Piper und Co. 165 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G. Szabó Lőrinc 1919. – 007040003]
- [2871]
KAUTSKY, [Karl] Károly
A kereszténység eredete. Történelmi tanulmány. (Ford.: [Ágoston Péter] Rab Pál, 2. kiad.) Bp.,
[1928], Népszava-Könyvkereskedés. 381 p.
[Első kiadása az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa szerint 1922-ben
jelent meg. / A fordító neve, illetve a kiadás éve MK, 1921–1944/I. alapján. – 009040023]
- [2872]
KAUTSKY, [Karl] Károly
Marx gazdasági tanai. Népszerű ismertetés és magyarázat. (Ford.: Garami Ernő, 3. kiad.) Bp.,
1919, A Magyarországi Szociáldemokrata Párt. XXIV, 243 p.
[Első kiadása 1903-ban jelent meg. – 007020012]

[2873]

KEATS, John

The poetical works. (Ed.: William B. Scott.) Manchester–New York–London, [n. d.], George Routledge and Sons. 259 p.

[002040026]

[2874]

KEATS, John

The selected poems of –. London, 1937, Chatto & Windus. 324 p.

[002040040]

[2875]

Keeping up with science. Notes on recent progress in the various sciences for unscientific readers. (Ed.: Edwin E. Slosson.) New York, [1924], Blue Ribbon Books. XII, 355 p. III.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[2876]

KELLER, Gottfried

Briefe. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 95 p.

/Insel Bücherei, 528./

[005070045]

[2877]

KELLER, Gottfried

Gedichte von –. (Ausgew., eingel. von Albert Köster.) Leipzig, 1921, Insel Verlag. 82 p.

/Insel Bücherei, 320./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon és a címoldalon: Szabó Lőrinc 1924. – 005070074]

[2878]

KELLER, Gottfried

Der grüne Heinrich. Roman. (3. Bd., 76–80. Aufl.) Stuttgart–Berlin, 1915, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 276 p.

/Gottfried Kellers Gesammelte Werke, 2./

[006030038]

[2879]

KELLER, Gottfried

Der grüne Heinrich. Roman. (1–2. Bd., 81–85. Aufl.) Stuttgart–Berlin, 1916, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 432 p.

/Gottfried Kellers Gesammelte Werke, 1./

[006030037]

[2880]

KELLER, Gottfried

Der grüne Heinrich. Roman. Berlin, [o. J.], Deutsche Buch Gemeinschaft. 622 p.

[006030033]

[2881]

KELLER, Gottfried

Hét legenda. [Elbeszélések.] (Ford., bev.: Váry Dezső.) Bp., [1914] Athenaeum. 101 p.
/Modern könyvtár, 417–420./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 006010015]

[2882]

KELLER, Gottfried

Die Leute von Seldwylia. Erzählungen. (1–2. Bd.) Stuttgart, 1917, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 298, 371 p.

[006030034, 006030036]

[2883]

KELLER, Gottfried

Pankrác, a duzzogó. [Elbeszélés.] Bp., 1920, Athenaeum. 72 p.
/Modern könyvtár, 663–665./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 006050002]

[2884]

KELLER, Gottfried

Tükör, a cica csodálatos története. (Ford.: Hevesi Sándor.) Békéscsaba, 1917, Tevan. 54 p.
/Tevan könyvtár, 137–138./

[006010038]

[2885]

KELLER, Gottfried

Veszedelemes levelek [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 016010005]

[2886]

KELLER, Gottfried

Züriche Novellen. (Vollst. Ausg.) Berlin, [o. J.], Knauer Nachf. 350 p.

[006030039]

[2887]

Keller Helén siket-néma-vak leány önéletírása. Igaz történet. (Ford., átdolg., előszó: Boros György.) Bp., [é. n.], Franklin. 255 p.

[009010067]

[2888]

KELLNER, Leon

Die englische Literatur der neuesten Zeit. Von Dickens bis Shaw. Leipzig, 1921, Bernhard Tauchnitz. 401 p.

[002060083]

[2889]

KELLNER, Leon

Geschichte der nordamerikanischen Literatur. (1–2. Bd.) Leipzig, 1913, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 93 p.

/Sammlung Göschen./

[Csak a második kötet. – 002060068]

[2890]

KEMMERICH, Max

Kultur-Kuriosa. (1–2. Bd.) München, 1910 [1920], Albert Langen. 306, 296 p.

[004010070]

[2891]

[KEMPIS, Thomas] Thomae a Kempis

– – *De imitatio Christi libri quatuor.* (Ex accuratissima recensione Heriberti Rosweydi ad fidem autographi facti. Curante Aloysio Schlör.) Graecii, 1891, Typis et Sumtibus J. A. Kienreich. 222 p.

[A kötetben végig jelölések találhatóak. – 008020039]

[2892]

KEMPIS, Thomas

L'imitation de Jésus-Christ. (Introd.: R. H. Benson.) Londres–Paris, [s. d.], Georges Crès et Cie–J. M. Dent and Sons. 374 p.

/Collection Gallia./

[008060005]

[2893]

KEMPIS, [Thomas] Tamás

Krisztus követése. (Ford.: Platz Bonifác, 6. kiad.) Bp., 1930, Szent-István-Társulat. 321 p.

[Kézírással az előzéklapon: Vágó Amerika 1932. VIII. 4. 1 M. Paulától. – 008010017]

[2894]

Kennst Du das Land? Das Schönste, was Deutsche über Italien schrieben. (Ausgew.: Georg Jacob Wolf.) München, 1925, F. Bruckmann. 262 p. Ill.

[16 táblakép. – 007050022]

[2895]

KERNER, Justinus

Gedichte von –. (Ausw., hrsg.: Ernst Müller.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 198 p.

[006010023]

[2896]

KERPEL-CLAUDIUS, Eugen

Sophokliden. Dreistimmige tragische Fuge. [o. O.], 1933, Bibliotheca. 14 p.

[008050019]

[2897]

KERR, Alfred

Die Harfe. Vierundzwanzig Gedichte. Berlin, 1917, S. Fischer. 52 p.

[006010067]

[2898]

KERR, Alfred

Die Welt im Drama. (1–5. Bd.) 1. Das neue Drama. 2. Der Ewigkeitszug. 3. Die Sucher und die Seligen. 4. Eintagsfliegen oder die Macht der Kritik. 5. Das Mimenreich. Lenker. Schauspieler. Tänzer. Dramaturgen. Berlin, 1917, S. Fischer. 448, 368, 414, 354, 535 p.

/Alfred Kerr Gesammelte Schriften in zwei Reihen, 1./

[006010065, 006010064, 006010063, 006010062, 006010061]

[2899]

KEY, Ellen

Die Frauenbewegung. Frankfurt am Main, [o. J.], Literarische Anstalt Rütten und Loening. 203 p.

/Die Gesellschaft Sammlung sozialpsychologischer Monographieren./

[Kézírásoz tulajdonosjelzés a címdaloz: g. Szabó Lőrinc 1928. V/18. / A kötetben végig je-lölések találhatók. – 009030016]

[2900]

KEYSERLING, H[ermann]. von

Ein Frühlingsopfer. Schauspiel in 3 Aufzügen. Berlin, 1900, S. Fischer. 160 p.

[005020056]

[2901]

KIELLAND, Alexander L.

Novelletten. (Übers.: M. von Borch.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 103 p.

/Reclams Novellen-Bibliothek, 120./

[005020078]

[2902]

KIERKEGAARD, [Søren]

Auswahl aus seinen Bekenntnissen und Gedanken. (Hrsg.: Fritz Droop.) München, 1914, Georg Müller. 414 p.

/Bibliothek der Philosophen, 1./

[004020002]

[2903]

Kinai és japán versek. (Ford.: Kosztolányi Dezső.) [Bp., 1931], Genius-Lantos. 104 p. Ill.

[Jaschik Almos rajzaival. – 001050037]

[2904]

The Kings treasures of literature. (General ed.: A. T. Quiller Couch.) London, 1937, J. M. Dent and Sons. 863 p.

[002060008]

[2905]

KINGSLEY, Charles

The Water-babies. (Bearb.: Wilhelm Tholen.) Leipzig–Kiel, 1931, Lipsius und Tischer. 57 p.
/Französische und englische Schullektüre, Ergänzungsheft 61./

[002010047]

[2906]

KIPLING, Rudyard

Die Balladen aus dem Bivak. Soldatenlieder. Leipzig, [o. J.], Paul List. 57 p.

[002010013]

[2907]

KIPLING, Rudyard

Prose and verse. (Mit Unterstützung von Karl Wildhagen, bearb.: J. B. Aikin-Sneath.) Leipzig, 1929, Bernhard Tauchnitz. 96 p.

/Students' Series Neue Folge, 21./

[002020048]

[2908]

KIPLING, Rudyard

The seven seas. Leipzig, 1897, Bernhard Tauchnitz. 256 p.

/Collection of British and American Authors, 3189./

[002030022]

[2909]

KISCH, Egon Erwin

Tilos a bemenet. [Útleírás.] (Ford.: Marton János.) Bratislava/Pozsony, [1936], Eugen Prager. 176 p.

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 005080022]

[2910]

KIVIMAA, Arvi

Lumikevät. Ja muita runoja. Helsingissä, 1942, Kunstannusosakeyhtiö Otava. 122 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrinczille, tuurell.” / Felvágatlan. – 007030042]

[2911]

KLAGES, Ludwig

Der Mensch und das Leben. Jena, 1937, Eugen Diederichs. 64 p.

/Deutsche Reihe, 48./

[005070086]

[2912]

KLAUSNER, József

A modern héber irodalom története 1782-től napjainkig. (Ford.: Grósz Ernő, Kardos Pál.) Bp., [1943], Magyar Zsidók Pro Palesztina Szövetsége. 192 p.

/Javne könyvek, 10./

[Ajánlás az előzéklapon: „Lőrincnek szeretettel Pali Debrecen, 1943. márc. 18.” – 004050077]

[2913]

Das kleine Blumenbuch. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 58 p. Ill.

/Insel Bücherei, 281./

[Zeichnungen von Rudolf Koch. In Holz geschnitten von Fritz Kredel. – 005070109]

[2914]

Das kleine Buch der Edelsteine. (Geleitwort von Friedrich Schnack.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 39 p. Ill.

/Insel Bücherei, 54./

[Farbige Bilder von Hans Lang. / A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 005070059]

[2915]

Das kleine Buch der Tropenwunder. (Geleitwort von Friedrich Schnack.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 54 p. Ill.

/Insel Bücherei, 351./

[Kolorierte Stiche von Maria Sibylla Merian. / Ajánlás a címloldalon: „Lőrincnek szeretettel és tisztelettel: Mária »a ház barátja« 1948. aug. 8.” – 005070055]

[2916]

Das kleine Gedichtbuch. Lyrik von heute. München, 1933 [1934], Albert Langen–Georg Müller. 63 p.

[006070037]

[2917]

Kleine Italienische Sprachlehre. Heidelberg, 1915, Julius Groos. 79 p.

[Hiányos tétel? / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó Lőrinc 1919., német – [004020045]

[2918]

Das kleine Kräuterbuch. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 58 p. Ill.

/Insel Bücherei, 269./

[Einheimische Heil-, Gewürz- und Duspflanzen, nach der Natur gezeichnet von Willi Harmerth. – 005070056]

[2919]

Das kleine Schmetterlingsbuch. (Geleitwort von Friedrich Schack.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 46 p. Ill.

/Insel Bücherei, 213./

[Kolorierte Stiche von Jakob Hübner. – 005070108]

[2920]

Kleiner Führer durch die gute englische und amerikanische Literatur der neuesten Zeit. Leipzig, 1933, Bernhard Tauchnitz. 180 p.

/Collection of British and American Authors./

[002010077]

[2921]

Kleiner Führer für die Rhein-Reise. Von Düsseldorf bis Frankfurt/M. (33. Aufl.) Berlin, 1928, Grieben-Verlag. 152 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 75./

[Mit 8 Karten und Plänen. – 007070098]

[2922]

KLEIST, Heinrich von

Erzählungen und Anekdoten. Weimar, 1916, Gustav Kiepenheuer. 259 p.

/Der Liebhaberbibliothek, 28./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó I 1919. – 006020004]

[2923]

KLEIST, [Heinrich] Henrik [von]

Kohlbaas Mibály. Egy régi krónikából. [Regény.] (Ford.: Mikes Lajos.) Bp., [1912], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 135 p.

/Magyar könyvtár, 644–645./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 005090031. További példányok: 004090013, 005080000]

[2924]

KLEIST, Heinrich von

Lebens-Bekanntnis. In Worten seiner Briefe. (Hrsg.: Richard Benz.) Jena, [o. J.], Eugen Diederichs. 79 p.

/Deutsche Reihe, 60./

[005070023]

[2925]

KLEIST, Heinrich von

Michael Kohlbaas. Történeti elbeszélés. (Magyarázta: Vajda Gyula.) Bp. 1900, Lampel Róbert. XII, 92 p.

/Német könyvtár, 6./

[A sorozatot Theisz Gyula és Matskássy József szerkesztette. – 066030035]

[2926]

KLEIST, Heinrich von

Michael Kohlhaas. Berlin, [o. J.], Propyläen. 88 p.

[066030032]

[2927]

KLINGER, F[riedrich]. M[aximilian].

Gedichte Raphaels de Aquillas. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 191 p.

/Universal-Bibliothek, 383–384./

[Felvágatlan. – 005040053]

[2928]

KLIPPEL, Ernst

Unter Drusen, Kunden und Teufelsanbetern. Berlin, 1926, Ullstein. 120 p.

/Wege zum Wissen./

[009010030]

[2929]

KLOPSTOCK, [Friedrich Gottlieb]

Oden. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 60 p.

/Insel Bücherei, 283./

[005070072]

[2930]

KNEBEL, G.

Hund und Katze. Ein praktischer Ratgeber für das Halten und Pflegen unsere vierbeinigen Hausfreunde. Berlin, 1937, Verlag der Grünen Post. 100 p. Ill.

[Mit 45 Aufnahmen auf 6 Tafeln. – 016010029]

[2931]

KNEBEL, Karl Ludwig

Elegieen des Properz. (Neue Ausg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 128 p.

/Miniatur-Ausgaben./

[008020043]

[2932]

KNIGHT, William

Az esztetika története. (Ford.: Husztiné Révhegyi Rózsi, a magyar esztetika történetével kiegészítette Jánosi Béla.) Bp., 1915, Franklin. 515 p.

[004010001]

[2933]

KOHL, Wilhelm

Der Hörselberg. Roman. Berlin-Dahlem, 1941, Niels Kampmann. 431 p.

[005060001]

[2934]

KOKOSCHKA, Bohuslav

Adelina oder Der Abschied. München, 1920, Kurt Wolff. 84 p.

/Der jüngste Tag, 76–77./

[Felvágatlan. – 007030051]

[2935]

KOLBENHEYER, E[rwin]. G[uido].

Die Begegnung auf dem Riesengebirge. Novell. München, 1932 [1935], Albert Langen–Georg Müller. 66 p.

[006070029]

[2936]

KOLBENHEYER, E[rwin]. G[uido].

Karlsbader Novelle. 1786. München, 1929, Albert Langen–Georg Müller. 77 p.

[006070031]

[2937]

KOLBENHEYER, E[rwin]. G[uido].

Lyrisches Brevier. München, 1928 [1932], Georg Müller. 140 p. Ill.

[Mit einem Bildnis. – 005050065]

[2938]

KOLCOV, [Alekszej Vasziljevics]

Dalok. (Szerk.: Gábor Andor, Gáspár Endre.) Bp., 1952, Új Magyar Könyvkiadó. 63 p.

[016010033]

[2939]

[KOLCOV, Alekszej Vasziljevics] KOLZOW, Alexei

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 92 p.

/Universal-Bibliothek, 1961./

[007070013]

[2940]

KOLOMBUS, Christoph

Die Entdeckung Amerikas. (Bearb.: Dr. Hans Plischke, 3., durchges. Aufl.) Leipzig, 1930, F. A. Brockhaus. 158 p.

[009030021]

[2941]

Der Koran. (Übers.: Theodor Fr. Grigull.) Halle, [o. J.], Otto Hendel. 512 p. Ill.

[004050035]

[2942]

KORNFELD, Paul

Der ewige Traum. Eine Komödie. Berlin, 1922, Ernst Rowohlt. 88 [1] p.

[Csak részben felvágva. – 005020052]

[2943]

KORNFELD, Paul

Himmel und Hölle. Eine Tragödie in fünf Akten und einem Epilog. (1–2. Aufl.) Berlin, 1919, S. Fischer. 115 p.

[005020074]

[2944]

KORNFELD, Paul

Palme oder der Gekränkte. Eine Komödie in fünf Akten. Berlin, 1924, Ernst Rowohlt. 117 [1] p.

[005020054]

[2945]

KOSKENNIEMI, V[eikko]. A[ntero].

Gaben des Glücks. Aus dem Buche meines Lebens. München, 1938, Georg Müller. 165 p.

[007030040]

[2946]

KOSKENNIEMI, V[eikko]. A[ntero].

Der junge Anssi und andere Gedichte. (Übers.: Johannes Öhquist.) München, 1937, Albert Langen–Georg Müller. 48 p.

[007040027]

[2947]

KOSCH, Alois

Was blüht denn da. Tabelle zum Bestimmen von über 600 wichtigen Pflanzen nach der Blüte. (36. Aufl.) Stuttgart, [1936], Franckh'sche Verlagshandlung. 136 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[2948]

Koszorú Goethe és más német költők verseiből. (Összeáll., ford.: Csöndes [Szentkuthy] Pál.) Bp., 1923, Amicus. 55 p.

[Az összeállító nevének kiegészítése MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006050026]

[2949]

KOSZTOLÁNYI Dezső

Idegen költők anthológiája. (1–2. köt.) Bp., [1937], Révai. 305, 302 p.

/Kosztolányi Dezső összegyűjtött munkái./

[Csak a második kötet. – 001050052]

[2950]

KOTZEBUE, August

Menschenbass und Reue. Ein Schauspiel in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 91 p.

/Universal-Bibliothek, 102./

[Felvágatlan. – 005010005]

[2951]

KOTZEBUE, A[ugust].

Pagenstreiche. Eine Posse in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 91 p.

/Universal-Bibliothek, 375./

[Felvágatlan. – 005010007]

[2952]

KOTZEBUE, August

Der Wirrwarr. Eine Posse in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 75 p.

/Universal-Bibliothek, 163./

[Felvágatlan. – 005010006]

[2953]

KOVACSICS, Ivan Goran

Jana. Tömegsír. (Ford.: Csuka Zoltán.) Bp., [1946], Bródy András. [14] p. Ill.

/Magyar–Jugoszláv Társaság könyvsorozata./

[Borsos Miklós rajzaival. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek, a régi szeretettel Csuka

Zoltán Pét, 1918 III 7.” / Különlenyomat a „Fórum” 1946. októberi számából. – 007030028]

[2954]

Köln. Berlin, 1927, Grieben-Verlag. 47 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 30./

[Erweiterter Sonderdruck aus 32. Auflage des Führers vom Rhein. Mit 3 Karten und 3 Grundrißen. – 007070099]

[2955]

KÖRTE, Alfred

Die hellenistische Dichtung. Leipzig, 1925, Alfred Kröner. 333 p. Ill.

[Mit 4 Bildern. – 008050006]

[2956]

KRAKOWSKI, Édouard

La Pologne contemporaine ou Le Génie d'un peuple. Paris, 1937, Mercure de France. 309 p.

/Almanach Hachette Petite Encyclopédie Populaire de la Vie pratique./

[Felvágatlan. – 009030022]

[2957]

KRAMM, Eberhard

Die Flechten. (2. Aufl.) Leipzig–Wittenberg, 1953, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig–A. Ziemsen. 33 p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 40./

[Mit 19 Aufnahmen von Hans Henniger und 5 Zeichnungen. – 001030056]

[2958]

KRANEFELDT, W. M.

Die Psychoanalyse. Psychoanalytische Psychologie. (Einf.: C. G. Jung.) Leipzig, Berlin, 1930, Walter de Gruyter. 141 p.

/Sammlung Götschen 1034./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[2959]

KRANZ, Walther

Die Griechische Philosophie. Zugleich eine Einführung in die Philosophie überhaupt von – . Leipzig, [1941], Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung. X, 350 p. Ill.

/Sammlung Dieterich, 88./

[Mit 5 Bildnissen. – 004040022]

[2960]

KRASIŃSKI, [Zygmunt] Sigmund

Irydion. (Übers.: Albert Weiss.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 176 p.

/Universal-Bibliothek, 1519–1520./

[007070037]

[2961]

KRASZEWSKI, J[ózef]. I[gnacy].

Der Dämon. Eine Novelle. (Übertr., bevorw.: Philipp Löwenstein.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 163 p.

/Universal-Bibliothek, 1395–1396./

[007070039]

[2962]

KRASZEWSKI, J[ózef]. I[gnacy].

Źermola der Töpfer. Eine Dorfgeschichte. (Übertr., bevorw.: Philipp Löwenstein.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 186 p.

/Universal-Bibliothek, 845–846./

[007070046]

[2963]

KRAUS, Karl

Worte in Versen. (1–4. Bd.) Leipzig, 1916–1919, Karl Kraus. 72, 75, 85, 77 p.

[005020006, 005020007, 005020004, 005020005]

[2964]

KREMNTZ, Mite

Ist das – das Leben? Roman von –. Berlin, 1918, Rudolf Mosse (Kronen Verlag). 223 p.

/Kronen Bücher Romane erster Schriftsteller./

[A kötet egészében gyorsírásos bejegyzések találhatóak. – 005080014]

[2965]

Kriegsnovellen. (Mit Beiträgen von W. Lennemann, P. Lindenberg, R. Lothar, et al.) Leipzig,

[o. J.], Philipp Reclam. 321 p.

/Universal-Bibliothek, 5795./

[003090034]

[2966]

KROLL, Wilhelm

Freundschaft und Knabenliebe. München, 1927, Ernst Heimeran. 285 p.

/Tusculum Schriften, 4./

[008010054]

[2967]

[KROPOTKIN, Pjotr Alekszejevics] KROPOTKIN Péter

A francia forradalom, 1789–1793. (Ford.: Bánóczi László, 1–2. köt., olcsó [külön]kiadás.) [Bp.],

1921, Genius. 354, 341 p.

/Nagy írók – nagy írások./

[009030002]

[2968]

KRUPPA, Walter

Gedichte. Hamburg, 1938, Heinrich Ellermann. 18 p.

[005060023]

[2969]

[KRILOV, Ivan Andrejevics] KRYLOV, Ivan

Russian fables. Russian and English Texts. (Verse transl. Bernard Pares.) Harmondsworth

Middlesex, [n. d.], Penguin Books. 88 p.

[Kézírással az előzéklapon: Szenci Miklós prof. XII. Jagelló út 3/A. – 003080033]

[2970]

KUHN, Alfred

Die neuere Plastik von achtzehnbundert bis zergegenwart. (2., erw. Aufl.) München, 1922, Delphin

Verlag. 134 p. III.

[Mit 77 Netzätzungen und 19 Strichätzungen. – 007040051]

[2971]

KURZ, Isolde

Bálint lovag szerelme. Elbeszélés. (Ford.: Péterfy Jenő.) Bp., [1917], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 67 p.

/Magyar könyvtár, 838–839./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 005010004]

[2972]

KÜHN, Paul

Die Frauen um Goethe. Weimarer Interieurs. (1–2. Bd.) 1. Die Frauen. Ehe. Seelenfreundschaft. Liebe. 2. Familie und Freundschaft. Bildung. Geselligkeit. Alter und neue Jugend. Leipzig, [o. J.], Klinkhardt & Biermann. 442, 533 p. Ill.

[006040021, 006040022]

[2973]

Kymrische Dichtungen. (Übers.: Adolf Knoblauch.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 299./

[004060015. További példány: 005070031]

[2974]

LA BOÉTIE, Étienne de

Über freiwillige Knechtschaft. (Übers., eingel.: Felix Boehheim.) Berlin, 1924, Der Malik-Verlag. 47 p. Ill.

/Malik-Bücherei, Band 13./

[Einbandzeichnung von George Grosz. – 004010068]

[2975]

LA BRUYÈRE, [Jean de]

Les caractères ou Les mœurs de ce siècle. Texte conforme a l'édition des grands écrivains de la France. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par Ferdinand Flutre.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette et Cie. 111 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030047]

[2976]

LA FONTAINE, [Jean de]

Choix de fables de –. (Avec des notes littéraires et grammaticales, une vie de l'auteur, et une notice sur la fable et les principaux fabulistes par Ch. Aubertin.) Paris, [s. d.], Librairie Classique Eugène Berlin. 274 p.

[003030072]

[2977]

LA FONTAINE, [Jean de]

Fables. Livres VII à XII. (Prés.: Jean Longnon.) Lyon, 1944, IAC. 159 p.

[003060012]

[2978]

LA FONTAINE, [Jean de]

Fables choisies. Texte conforme a l'édition des grands écrivains de la France. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 269 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030069]

[2979]

LA FONTAINE, [Jean de]

– – *összes meséi*. (Ford.: Kozma Andor, Vikár Béla, Zempléni Árpád, bev.: Hankiss János.) Bp., [1929], Dante. 395 p. Ill.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Haranghy Jenő rajzaival. – 003060002]

[2980]

LA FONTAINE, [Jean de]

– – *válogatott költeményei*. (Ford., bev., jegyz.: Tiboldi László.) Bp., 1935, Kókai Lajos. 46 p.

[A címlap Krüzsely Lóránd munkája. – 003010076]

[2981]

LA FONTAINE, Jean de

Válogatott mesék. (Ford.: Radnóti Miklós, bev.: Sótér István.) Bp., [1943], Franklin. 69 p.

/Kétnyelvű remekművek, 3./

[003020017]

[2982]

LABÉ, Louise

Die Vierundzwanzig Sonette der – –. Lyoneserin. 1555. (Übers.: Rainer Maria Rilke.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 49 p.

/Insel Bücherei, 222./

[005070054]

[2983]

LALOU, René

Les étapes de la poésie Française. Paris, 1943, Press Universitaires de France. 126 p.

/Que sais-je? Le point des connaissances actuelles./

[002070069]

[2984]

LALOU, René

Histoire de la littérature française contemporaine. 1870 a nos jours. Paris, 1922 [1923], G. Crès et Cie. 587 p.

[003060046]

[2985]

LAMARTINE, Alphonse de
Graziella. (Introd., not.: Georges Roth.) Paris, 1925, Bibliothèque Larousse. 110 p.
[003060058]

[2986]

LAMARTINE, A[phonse]. de
Graziella. Erzählung. (Übers.: A. Seubert.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 102 p.
/Universal-Bibliothek, 1151./
[003010090]

[2987]

LAMARTINE, Alphonse de
Jocelyn. (Introd., not.: Georges Roth.) Paris, 1925, Bibliothèque Larousse. 196 p.
[003060061]

[2988]

LAMARTINE, A[phonse]. de
– – *Oeuvres choisies*. Prose. (Introd., not.: Georges Roth. 1–2. vol.) Paris, 1925, Bibliothèque
Larousse. 149, 170 p.
[003060059, 003060057]

[2989]

LAMARTINE, [Alphonse de]
– – *Oeuvres choisies*. (Chois.: René Waltz, 6. éd.) Paris, 1928, Librairie Hachette. 254 p.
[003060047]

[2990]

LAMARTINE, Alphonse de
Raphaël. (Not., annot.: Georges Roth.) Paris, 1925, Bibliothèque Larousse. 258 p.
[003060060]

[2991]

LAMB, [Charles] Károly–LAMB, [Mary Anna] Mária
Shak[espeare]-mesék. (Ford., bev., életrajz: Mihály József, 2., átdolg. kiad.) Bp., 1910, Franklin.
XIX, 361 p. Ill.
[8 képmelléklettel. / A fordítás első kiadása évjelzés nélkül jelent meg. – 002030011]

[2992]

LAMB, Harold
Ondár Kbajám. Egy élet története. [Regény.] (Ford.: Baktay Ervin.) Bp., [1936], Rózsavölgyi
és Társa. 274 p.
[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. –
002010098]

[2993]

LÄMMLE, August

Die Reise ins Schwabenland. (3., erw. Aufl.) Stuttgart, 1937, Fleischhauer und Spohn. 343 p. Ill.
[Mit Bildern der Landschaft, der Städte und des Volkslebens. – 007050019]

[2994]

LAMPEL, Peter Martin

Verratenen Jungen. Roman. Frankfurt am Main, 1929, Frankfurter Societäts-Druckerei G. M. B. H. Abteilung Buchverlag. 181 [1] p.

[A kötet egészében bejegyzések találhatók. – 005020034]

[2995]

LANDAUER, Gustav

Friedrich Hölderlin in seinen Gedichten. Potsdam, 1922, Gustav Kiepenheuer. 52 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Sz. L. – 006030017]

[2996]

LANG, André

Voyage en zigzags dans la republique des lettres. Paris, [s. d.], La Renaissance du Livre. 346 p.

[003030005]

[2997]

LANGE, F. A.

Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart. (1–2. Bd.) 1. Geschichte des Materialismus bis auf Kant. 2. Geschichte des Materialismus seit Kant. (Hrsg.: Heinrich Schmidt-Jena.) Leipzig, 1926, Alfred Kröner. XII, 404, 532 p.

[004030045, 004030044]

[2998]

LANGE, K.

Erste Hilfe bei Erkrankungen und Unfällen. Im Alltag und im Sport. Leipzig, 1933, Philipp Reclam. 77 p. Ill.

[Mit zahlreichen Abbildungen im Text. – 006070042]

[2999]

LANGE-EICHBAUM, Wilhelm

Das Genie-Problem. Eine Einführung. München, 1931, Ernst Reinhardt. 125 p.

[004030051]

[3000]

LANGENBUCHER, Helmuth

Volkhafte Dichtung der Zeit. (4. Aufl.) Berlin, 1939, Junker und Dünnhaupt. 499 p.

[005010016]

[3001]

Langenscheidts praktisches Lehrbuch der spanischen Sprache. (Unter Anmendung der Toussaint-Langenscheidt-Lautschrift von Dr. Friedrich Wiske, 2. Aufl.) Berlin-Schöneberg, 1932, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 203 p.

[006080020]

[3002]

Langenscheidts Taschenwörterbuch der englischen und deutschen Sprache. English-Deutsch. (Bearb.: Edmund Klatt. Mit einem Nachtrag. 9. Aufl.) Berlin-Schöneberg, [o. J.], Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 547 p.

/Langenscheidt's Pocket-Dictionary./

[003080020]

[3003]

LANGER, Norbert

Die Deutsche Dichtung seit dem Weltkrieg von Paul Ernst bis Hans Baumann. (2., erg. Aufl.) Leipzig-Karlsbad, [o. J.], Adam Kraft. 388 p. Ill.

[005010015]

[3004]

LANSON, Gustave

Histoire de la littérature française. (17. éd.) Paris, 1922, Librairie Hachette et Cie. 452 p.

[003060031]

[3005]

[LAO-CE] LAOTSE

Tao Te King. Das Buch des Alten vom Sinn und Leben. (Aus dem chinesischen verdeutscht, erläutert: Richard Wilhelm.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. [10], XXXII, 118 p. Ill.

[004050019]

[3006]

LARBAUD, Valery

Amants, heureux amants... (15. éd.) Paris, 1923, Nouvelle Revue Française. 112 p.

[003050044]

[3007]

LARBAUD, Valery

A. O. Barnabooth. Son journal intime. (16. éd.) Paris, 1923, Nouvelle Revue Française. 179 p.

[003050045]

[3008]

LARBAUD, Valéry

Fermina Marquez. Regény. (Ford., bev.: Szávai Nándor.) Bp., 1942, Új Színház. 136 p.
/Madách-könyvtár, 9./

[003050063]

[3009]

LARIVE, Fleury

De grammatare. 80 Rédactions nouvelles. Revision. Syntaxe. Style. Littérature. Histoire littéraire. 380 Exercices. Lexique. (124e ed.) Paris, 1911, Libraire Armand Colin. 240 p.

[003100021]

[3010]

LA ROCHEFOUCAULD, [François, duc de]

Maximes de –. (Not., Annot.: Marius Roustan.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 79 p.

[003060049]

[3011]

LASKER-SCHÜLER, Else

Die gesammelten Gedichte von –. (2. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff. 228 [1] p.

[005020001]

[3012]

LASKI, Harold J.

Communism. London, [n. d.], Thornton Butterworth Limited. 256 p.

[009030029]

[3013]

Lateinische Gedichte des Mittelalters. (Ausgew., hrsg.: A. Kurfess.) Leipzig–Berlin, 1927, B. G. Teubner. 32 p.

/*Eclogae Graecolatinae*, 6./

[008020018]

[3014]

A latin irodalom története. (Összeáll.: Onorato Occioni, ford.: Kiss Ernő.) Bp., 1899, Franklin. 412 p.

/Olcso könyvtár, 1082–1089./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Felvágatlan. – 008060004]

[3015]

Latin stilisztika. (Szerk.: Cserép József.) Bp.–Pozsony, [1903], Stampfel Károly. 59 p.

/Stampfel-féle Tudományos Zsebkönyvtár, 139./

[A kiadási év MK, 1901–1910 alapján. – 008060025]

[3016]

LAWRENCE, D[avid]. H[erbert].

Lady Chatterley's lover. Bologna–Hamburg–Paris, 1933, The Odyssey Press. 361 p.

[002010078]

[3017]

LE BON, Gustave

Új idők pszichológiája. (Ford., bev.: Strém Géza.) [Bp., é. n.], Révai. 187 p.

/Világkönyvtár, 48./

[A borítékot és címlapot rajzolta, a kötést tervezte Zádor István. / Felvágatlan. – 004020004]

[3018]

LEACOCK, Stephen

Nonsense novels. London, [n. d.], John Lane the Bodley Head. 176 p.

[003070067]

[3019]

Leading Writers of To-Day. Baring, [Maurice], Huxley, [Aldous], Lawrence, [David Herbert], Vachell, [Horace Annesly]. (Hrsg.: H. Gade.) Bielefeld, 1932, Velhagen & Klasing. 79 p.

/English Authors, 204./

[002010048]

[3020]

Leading Writers of To-Day. Anhang. Bielefeld–Leipzig, [o. J.], Velhagen & Klasing. 15 p.

/English Authors, 204./

[002010048]

[3021]

Das Leben, gepriesen fei's! Kleine Sammlung junger Dichtung. Hamburg, 1938, Heinrich Ellermann. 20 p.

[005060016]

[3022]

LEIBNIZ, [Gottfried Wilhelm]

Értekezések. (Ford.: Bauer Simon, Vida Sándor, bev., magyarázta: Vida Sándor.) Bp., 1907, Franklin. 224 [2] p.

/Filozófiai írók tára, 20./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 004030002]

[3023]

LEIBNIZ, [Gottfried Wilhelm]

Von der Weisheit / Über die Freiheit. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 491–503 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 29./

[004010046]

[3024]

LEIP, Hans

Liliencron. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1938 [1943], J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger. 91 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030049]

[3025]

LEISEGANG, Hans

Die Gnosis. Leipzig, 1924, Alfred Kröner. V, [2], 404 p.

/Kröners Taschenausgabe, 32./

[004050008]

[3026]

LEISHELM, Hans

Ausgewählte Gedichte. Hamburg, 1940, Heinrich Ellermann. 14 p.

[005060017]

[3027]

LENAU, Nicolaus

Briefe an Sophie Löwenthal. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 101./

[Bizonytalan tétel az adatbázisban. – 005070092]

[3028]

LENAU, Nicolaus

Faust. Ein Gedicht. (Hrsg.: G. Emil Barthel.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 111 p.

[006010021]

[3029]

LENAU, Nicolaus

– *s Werke*. 2. Faust – Savonarola – Die Albigenser Dichterischer Nachlass. (Auf Grund der Gempelschen Ausg. neu hrsg., Einleit., Anm.: Carl August von Bloedau.) [o. O. u. o. J.], Deutsches Verlagshaus Bong and Co. 355, 431 p.

[Csak a második kötet. / Kolligátum. A kötetben végig bejegyzések találhatók. – 005030001]

[3030]

LENIN, [Vlagyimir Iljics]

Az irodalomról. Szemelvények – műveiből, leveleiből. (Ford.: Waldapfel József.) Bp., 1951, Szikra. 267 p.

[005070115]

[3031]

LENIN, W[lagyimir]. I[ljics].

Karl Marx. Anhang Beiträge zum Marxismus. Aus Artikeln und Schriften Lenins. (Hrsg.: Hermann Duncker.) Wien–Berlin, 1931, Verlag für Literatur und Politik. 320 p.

/Kleine Lenin-Bibliothek, 1./

[007020017]

[3032]

LENIN, W[lagyimir]. I[ljics].

Über den historischen Materialismus. Berlin, 1931, Verlag für Literatur und Politik. 147 p.

/Kleine Lenin-Bibliothek, 6./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Szabó Lőrinc 1935. – 007020018]

[3033]

LENIN, Vlagyimir Iljics

Über die Jugendfrage. [o. O. u. o. J.], Verlag für Literatur und Politik. 300 p.

[004020020]

[3034]

LENIN, Vlagyimir Iljics

Über Religion aus Artikeln und Briefen. (Vorw.: Hermann Ducker, 2., verm. Aufl.) Berlin, 1931,

Verlag für Literatur und Politik. 255 p.

/Kleine Lenin-Bibliothek, 4./

[007020016]

[3035]

Lenin Vladimir Iljics életének és tevékenységének rövid rajza. Moszkva, 1944, Idegennyelvű Irodalmi Kiadó. 92 p.

[Kézírással a szennylapon: Major Sorbakov Tároगतó u. 10. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Szabó Lőrinc 1945. – 007020013]

[3036]

LENNARTZ, Franz

Die Dichter unserer Zeit. Einzeldarstellungen zur deutschen Dichtung der Gegenwart. (4. Aufl.)

Stuttgart, 1941, Alfred Kröner. 455 p.

/Kröners Taschenausgabe, 151./

[A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 005060028]

[3037]

LEONCAVALLO, Ruggiero

Bajazzo. Pagliacci. Drama in zwei Aufzügen und einem Prolog. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 26./

[Kolligátum. – 007070064]

[3038]

LEONHARD, Rudolf

Polsische Gedichte. Leipzig, 1918, Kurt Wolff. 37 p.

/Der jüngste Tag, 37./

[006010011]

[3039]

LEOPARDI, Giacomo

Gedanken aus dem Zibaldone. (Übers.: Ludwig Wolde.) Berlin–München, 1943, [o. V.], 107 p.
[003020041]

[3040]

LEOPARDI, [Giacomo]

–s *Gedichte.* (Übers.: Robert Hamerling.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 144 p.
[003020044]

[3041]

LEOPARDI, Giacomo–MUSSET, Alfred de

– – *összes lyrai versei. – – válogatott költeményei.* (Ford.: Radó Antal.) Bp., [1905], Lampel R.
(Wodianer F. és Fiai). XXXIX, 334 p. Ill.

/Remekírók képes könyvtára, 26./

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. –
003020035]

[3042]

LEPELLETIER, Edmond

Paul Verlaine avec un portrait et un autographe. Sa vie – son oeuvre. (Nouv. éd.) Paris, 1923,
Société du Mercure de France. 562 p.

[003030013]

[3043]

LERNET-HOLENIA, Alexander [Maria]

Maltravers feltámadása. Die Auferstehung des Maltravers. [Regény] (Ford.: Komor András.) Bp.,
[1937], Franklin. 208 p. Ill.

/Külföldi regényírók./

[A szerző nevének kiegészítése és a kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006080002]

[3044]

LE ROUX, Gaston

Hardigras. Regény. (Ford.: Peterdi István.) Bp., 1926, Pantheon. 402 p.

[003100020]

[3045]

LERSCH, Heinrich

Mensch im Eisen. Gesänge von Volk und Werk. Leipzig–Berlin, 1925, Deutsche Verlags
Anstalt. 205 p.

[005020003]

[3046]

LE SAGE, A[lain]. R[ené].

A sánta ördög. Bp., [é. n.], Dr. baloghfalvy Czóbel Elemér könyvkiadó. [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban, azonosíthatatlan. – 016010037]

[3047]

LESSING, Gotthold Ephraim

Gedichte von –. (Engel. von Rob Riemann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 119 p.

[006030068]

[3048]

LESSING, [Gotthold Ephraim]

Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. Leipzig, [o. J.], H. Fikentscher. 315 p.

[006030067]

[3049]

LESSING, Theodor

Nietzsche. Berlin, 1925, Ullstein. 118 p.

/Wege zum Wissen./

[009010032]

[3050]

Lettisch-litauische Volksmärchen. (Hrsg.: M. Boehm, F. Specht.) Jena, 1924, Eugen Diederichs.

333 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: F. H. Ehmcke. – 004040056]

[3051]

Lettres de la religieuse portugaise. Les plus belles lettres d'amour. Lausanne, [s. d.], Mermod.

62 p.

[003030049]

[3052]

Das letzte Gesicht. (Eingel. von Egon Friedell, hrsg.: Emil Schaeffer.) Zürich–Leipzig, 1929,

Orell Füssli. 20 p. Ill.

/Schaubücher, 23./

[76 Bilder. – 004010056]

[3053]

Die letzten Blüten der altspanischen Bühne. (Übers.: Moriz Rapp, hrsg.: Moriz Rapp, Hermann

Kurz, Ludwig Braunfels.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 276 p.

/Spanisches Theater, 7./

[Hiányos tétel az adatbázisban? – 007030007]

[3054]

Leuchmende Schweiz. (Vorw., Einf.: Josef Reinhart.) Zürich, 1940, Rascher Verlag. 209 p. Ill.

[80 Mehrfarbige Landschaftsbilder. – 007070001]

[3055]

LEVINÉ, Eugen

Stimmen der Völker zum Krieg. Berlin, 1924, Der Malik-Verlag. 92 p. Ill.

/Malik-Bücherei, 7./

[Einbandzeichnung von Bob Minor. – 004010063]

[3056]

LEWIN, Louis

Les „Paradis artificiels“. Paris, 1928, Payot. 336 p.

[009030040]

[3057]

LEWIS, C. Day

A Hope for Poetry. Reprint with a Postscript. (8. ed.) Oxford, 1947, Basil Blackwell. 98 p.

[002060041]

[3058]

LEWIS, C. Day

Poetry for you. A Book for Boys and Girls on the Enjoyment of Poetry. (10. impr.) Oxford, 1949, Basil Blackwell. 163 p.

[003070060]

[3059]

LEWIS, Sinclair

Egy modern asszony szíve. Ann Vickers. (Ford.: Bálint György.) Bp., [1933], Athenaeum. 462 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003090094]

[3060]

LEWIS, Sinclair

Sam Dodsworth Európában. (Ford.: Szinnai Tivadar, 1–2. köt.) Bp., [1934], Pantheon. 260, 255 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / Egybekötve. – 001070021]

[3061]

[LI HSZING-TAO] LI HSING-TAO

Hui-lan ki. Der Kreidekreis. Schauspiel in vier Aufzügen und einem Vorspiel. (Übers.: Alfred Forke.) Leipzig, [1926], Philipp Reclam. 91 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 768./

[A mű címe magyar átírásban: Huj-lan csi. – 004050041]

[3062]

LI-TAI-PO

Gedichte I. (Übers.: Otto Hauser, 3. Aufl.) Weimar, 1918, Alexander Duncker. X, 30 p.

/Aus fremden Gärten, 1./

[004060058]

[3063]

LI-TAJ-PO [LI-TAJ-PE]

– –. (Übers.: Klabund.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 48 p.

/Insel Bücherei, 201./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1917. / A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 005070106]

[3064]

LIANG Schan Moor

Die Räuber. (Übers.: Franz Kuhn.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 839 p. Ill.

[Mit sechzig Holzschnitten einer alten chinesischen Ausgabe. – 004060067]

[3065]

Librairie Garnier Frères catalogue général. Paris, 1934, Librairie Garnier Frères. 100 p.

[008020007]

[3066]

LICHTENBERG, G[eorg]. C[hristoph].

Tag und Dämmerung. Aphorismen. Schriften. Briefe. Tagebücher. (Mit einem Lebensbild hrsg.: Ernst Vincent, 4., erw. Aufl.) Leipzig, 1942, Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung. 498 p. Ill.

[Mit 5 zeitgenössischen Abbildungen. – 006050004]

[3067]

LIE, Jonas

Der Hellsieber oder Bilder aus Norwegen. (Übers.: Wilhelm Lange.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 120 p.

/Universal-Bibliothek, 1540./

[007070045]

[3068]

[LIE Jü-kou–JANG Csü] LIÄ Yü Kou–YANG Dschu

Liü Dsi. Die Lehren der Philosophen – – und – –. (Aus dem chinesischen verdeutscht, erläutert von Richard Wilhelm, 6–7. Tausend.) Jena, [1921], Eugen Diederichs. XXXIII, [2], 174, [1] p. Ill.

[Mit einem Bildnis und sieben chinesischen Zeichnungen. / A mű címe magyar átírásban: Liece. – 004050033]

[3069]

Liebesbriefe aus dem Rokoko. (Ausw., übers., eingel. von Alfred Semerau.) Berlin, [o. J.], Hyperion. 214 p.

[007050025]

[3070]

Das Lied vom Kinde. (Hrsg.: Theodor Herold.) Wien–Berlin–Zürich etc., 1921, W. Vobach & Co. 332 p.

[006010089]

[3071]

Lieder der alten Edda. (Übertr.: der Brüder Grimm [GRIMM, Jakob, GRIMM, Wilhelm].) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 47./

[Kézírással a címdalton: Király Erzsitől. – 005070032]

[3072]

Lieder der Landsknechte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 82 p.

/Insel Bücherei, 158./

[005070084]

[3073]

Liedsang aus deutscher Frühe. Mittelhochdeutsche Dichtung. (Übertr., hrsg.: Walter Fischer.) Stuttgart, [o. J.], 1939, Alfred Kröner. 277 p.

/Kröners Taschenausgabe, 158./

[006030073]

[3074]

LIETZMANN, Walther

Lustiges und merkwürdiges von Zahlen und Formen. Allerlei Unterhaltungsmathematik / von den Zahlen / von den geometrischen Formen. (4., durchges., erg. Aufl.) Breslau, 1930, Ferdinand Hirt. 307 p. Ill.

[Mit 203 Figuren im Text und 20 Tafeln. – 004010003]

[3075]

LILIENCRON, Detlev von

Ausgewählte Gedichte von –. (62–67. Aufl.) Leipzig–Berlin, 1913 [1917], Schuster & Loeffler. 274 p.

[Kézírástos tulajdonosjelzés a címdalton: Gszaból 1919. – 005040031]

[3076]

LILIENCRON, Detlev [von]

Bildnis und Selbstbildnis. Hamburg, [o. J.], Hanseatische Verlagsanstalt. 101 p.

[003080016]

[3077]

LILIENCRON, [Detlev von]

Deutsche Lyrik seit Liliencron. (Hrsg.: Hans Bethge.) Leipzig, [o. J.], Hesse und Becker. 311 p.

[Kézírástos tulajdonosjelzés a címdalton: G Szabó L 1919. / A kötet egészében bejegyzések találhatóak. – 005060027]

[3078]

LILIENCRON, Detlev [von]

Drei Novellen. München, 1941, Albert Langen–Georg Müller. 61 p.

[005040066]

[3079]

[LIN JÜ-TANG] LIN YUTANG

Mein Land und mein Volk. (Übers.: W. E. Süskind.) Stuttgart–Berlin, [o. J.], Deutsche Verlags Anstalt. 437 [2] p. Ill.

[004060066]

[3080]

LINCKE, Kurt

Lehrbuch der Englischen Sprache für höhere Lehranstalten. Ausgabe für bayerische Schulen. (Bearb.: Leo Türkheim, 5. Aufl.) Frankfurt am Main, [1924], Moritz Diesterweg. 346 p.

[002030012]

[3081]

LINKE, Johannes

Die Silvesternacht. Erzählung. (Nachw.: Wilhelm Westecker.) Leipzig, [1943], Philipp Reclam. 75 [1] p. Ill.

[Mit 19 Zeichnungen von Wolfgang Felten. – 005020076]

[3082]

LISSAGARAY

Der pariser Kommune-Aufstand. (Vorw. K. H. Wolf, Anh.: Briefe von Karl und Jenny Marx über die Kommune.) [o. O. u. o. J.], Soziologische Verlagsanstalt. 430 p.

[009050006]

[3083]

The little Oxford Dictionary of current English. (Coll.: Georg Ostler.) Oxford, [n. d.], Clarendon Press. 626 p.

[002070035]

[3084]

LOFTIE, W. J.

Authorised Guide to the Tower of London. (2., rev. ed.) London, 1888, Harrison and Sons. 152 p. Ill.

[007070070]

[3085]

LOGRE, B. J.

Les Toxicomanies. Paris, 1924, Librairie Stock. 128 p.

[009030030]

[3086]

LOMBROSO, C[esare].

Genie und Irrsinn. In ihren Beziehungen zum Gesetz, zur Kritik und zur Geschichte. Mit Bewilligung des Verfassers nach der 4. Aufl. (Übers.: A. Courth.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 434 p.

[004010024]

[3087]

Londinismen. Slang und Cant. Sowie der üblichsten gauner-, matrosen-, sport- und zunftausdrücke. Wörterbuch der Londoner Volkssprache. (Ein Supplement zu allen Englisch-Deutschen Wörterbüchern von H. Baumann, 4. Aufl.) Berlin-Schöneberg, [o. J.], Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 285 p.

[002070010]

[3088]

LONGFELLOW, [Henry Wadsworth]

Ausgewählte Gedichte – s. (Übers.: Friedrich Marx, 2. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 109 p.

[002010045]

[3089]

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

Die Branntweinwerbung des Miles Standish. (Übers.: Karl Knorss.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 60 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 540./

[002080010. – Felvágatlan. / További példány: 002880010. Felvágatlan.]

[3090]

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

Evangeline. Amerikanische Idylle. (Übers.: Karl Ruork.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 64 p.

[002010057]

[3091]

LONGFELLOW, [Henry] Henrik [Wadsworth]

Hiavata. Amerikai indus hitrege. (Ford.: Tamásfi Gyula.) Bp., 1885, Franklin. 224 p.

/Olsó könyvtár, 190./

[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. / MK, 1886–1900 szerint a kiadás éve 1886. – 002010058]

[3092]

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

Hiawatha. (Übers.: Hermann Simon.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 230 p.

/Universal-Bibliothek, 339–340./

[002040021]

[3093]

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

The poems of –. 1823–1866. Toronto–London, [n. d.], J. M. Dent and Sons. 452 p.

/Everyman's Library, 382./

[002070016]

[3094]

[LONGOSZ] LONGUS

Daphnis et Chloé. Paris, [o. J.], Arthème Fayard & Cie. 62 p.

/Les Meilleurs Livres, 3./

[008010038]

[3095]

LORRIS, Guillome de

Der Roman von der Rose. Prag–Leipzig, [o. J.], Ed. Strache. 377 p.

[003050058]

[3096]

LOTHAR, Ernst

A megváltó halál. Die müchle der Gerechtigkeit. [Regény.] (Ford.: Gaál Andor.) Bp., [1937], Franklin. 349 p.

/Külföldi regényírók./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006080001]

[3097]

LOTHAR, Ernst

Die Spaniens. (Kommerzialrat Emanuel Ritter V. Grab zugeeignet. Der Verfasser.) München, 1916, Georg Müller. 354 p.

[009030020]

[3098]

LOTHAR, Ernst

Venus um Grünen. Ein fastnachtscherz in einem Aufzug. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 197 p.

/Vorspiele auf dem Theater./

[003090035]

[3099]

LOTI, Pierre

Madame Chrysanthème. (N. éd.) Paris, [o. J.], Calmann-Lévy. 219 p.

[003090008]

[3100]

LOTI, Pierre

Tűnő képek. (Ford.: Marquis Géza.) Bp., 1901, Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 63 p.

/Magyar könyvtár, 225./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 003070064]

[3101]

LOTZE, [Rudolf] Hermann

Apriorismus und Empirismus. Sonderausgabe aus – –: Logik. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 524–547 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 65./

[004010047]

[3102]

LOTZE, [Rudolf Hermann]

Das Dasein der Seele. (Mit ausführlicher Einl. hrsg.: Raymund Schmidt.) Leipzig, [o. J.] Felix Meiner. [159]–187. p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 54./

[004030039]

[3103]

LOTZE, [Rudolf] Hermann

Die Formen der Definition. Sonderausgabe aus – –: Logik. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 192–211 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 64./

[004010092]

[3104]

LOTZE, [Rudolf] Hermann

Die Ideenwelt. Sonderausgabe aus – –: Logik. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 505–523 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 66./

[004010042]

[3105]

LOTZE, [Rudolf Hermann]

Der Instinkt. Eine psychologische Analyse. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 33 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 25./

[004010041]

[3106]

LOTZE, R[udolf]. H[ermann].

Natur und Vermögen der Seele. Sonderausgabe aus – –: Mikrokosmos. (Mit ausführlicher Einl. hrsg.: Raymund Schmidt.) Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 188–216 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 55./

[004010048]

[3107]

LOUÏS, Pierre

Les Chansons de Bilitis. Paris, (s. d.), Arthème Fayard & Cie. 352 p.

[Kézírášos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Király György könyvtárából Sz. L. / Illustr.: A. Calbet. – 003060020]

[3108]

LÖNS, Hermann

In Heide und Wald. (26 Tiergeschichten mit einer Einleitung.) Berlin, [o. J.], Deutsche Buchgemeinschaft. 358 p.

[006020012]

[3109]

LUDWIG, August

Die Honigbiene. *Apis mellifica* L. (Bearb.: Johannes Otto Hüsing, 2., neubearb. Aufl.) Leipzig–Wittenberg, 1952, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig–A. Ziemsen. 97 p. Ill.

/Die Neue Brehm–Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 31./
[Mit 46 Abbildungen. – 001030054]

[3110]

Das luftige Gespensterbuch. (Hrsg.: Felix Schloemp, Vorw.: Gustav Meyrink.) München–Leipzig, 1915, Georg Müller. 121 p.

[Illustrationen von Kurt Szafranski. – 005010043]

[3111]

LUKÁČ, Emil Boleslav

Kriz'ovatky, [...] 1929, [...] 55 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek a Költőnek testvéremnek Omar Chajjánban szeretettel Budapest 24. II 1933 Emil B. Lukáč.” / Felvágatlan.

– 007030079]

[3112]

[LUCANUS, Marcus Annaeus] LUCANO

La farsaglia. (Versione di Luigi Bonfigli.) Della Reale Accademia d'Italia, [s. l., s. a.], 289 p.

[008060003]

[3113]

[LUKIANOS] LUCIAN

– – *Ausgewählte Schriften.* Zwei Bände in einem Band. (Herausg.: Freiherr von Grotthuss, 1–2. Bd.) Berlin, [o. J.], Wilhelm Borngräber. 307, 264 p.

[008010045]

[3114]

[LUKIANOS] LUKIAN

Erotes. Ein Gespräch über die Liebe. (Übers.: Hans Licht.) München, 1920, Georg Müller. 188 p. Ill.

/Die Werkstatt der Liebe, 1./

[Mit 8 Steinzeichnungen nach originalen von Werner Schmidt. – 008010037]

[3115]

[LUKIANOS] LUCIAN

– *–i samosatensis opera.* (Rec.: Caroli Iacobitz, 1–2. tom.) Lipsiae, 1881–1883, B. G. Teubneri, Lipsiae. 410, 421, 516 p.

[008050047, 008050048, 008050041]

[3116]

[LUKIANOS] LUCIAN

– *–s Werke.* (Übers.: Theodor Fischer, 1–2. Bd.) Stuttgart, 1866, Hoffmann'sche Verlags-Buchhandlung. 274, 296 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Szabó Lőrinc. – 008010032]

[3117]

[LUKIANOS–TIMÓN–MENANDROS]

Luciani Samosatensis colloquia Selecta, & Timon. Cebetis Thebani Tabula. Menandri Sententiae Morales. Graece & latine. (Colloquia Luciani & Timonem Notis illustravit Tiberius Hemsterhuis.) Basileae, 1771, Apud Joann Schweighauser. 264 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Michaelis Kath. Pap. – 008010042]

[3118]

Das lustige Gespensterbuch. (Hrsg.: Felix Schloemp, Vorw.: Gustav Meyrink.) München, Leipzig, 1915, Georg Müller. X, 339 p. Ill.

[Illustrationen von Kurt Szafranski. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[3119]

LUTHER, [Martin]

– *– im Kreise der Seinen.* Fabeln. Briefe, Gedichte. Sprichwörter und Tischreden. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 91 p.

/Insel Bücherei, 227./

[005070110]

[3120]

LUTHER, [Martin]

– *– Brevier.* (Gest., eingel. von Friedrich Schulze-Maizier.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 77 p.

/Insel Bücherei, 527./

[005070111]

[3121]

LUTZ, Otto

Zwischen zwei Weltmeeren. Natur- und Lebensbilder aus Mittelamerika. Berlin, 1927, Ullstein. 137 p.

/Wege zum Wissen./

[009010019]

[3122]

LÜBKE, Anton

Der Himmel der Chinesen. Leipzig, [1931], R. Voigtländers Verlag. 141 p. Ill.

[Mit Abbildungen im Text und 76 Abbildungen auf 39 Tafeln. – 004050015]

[3123]

LÜTZELER, Heinrich

Führer zur Kunst. (4. Aufl.) Freiburg im Breisgau, 1938, Herder & Co. Verlagsbuchhandlung. 224 p. Ill.

[Mit 309 Bildern und 4 farbigen Tafeln. – 007040037]

[3124]

LYKURGOS

– – *beszéde Leokrates ellen.* Görögül és magyarul. Bp., 1893, Franklin. 120 p.

/Görög és latin remekírók./

[008050024]

[3125]

LYND, Robert

Books and authors. London, [n. d.], Jonathan Cape. 254 p.

/The Travellers' Library./

[002010036]

[3126]

Lyra Hispanica. 500 év spanyol költészete. (Ford.: Gáspár Endre, Pál Endre.) Debrecen, 1944, Grünmann Sándor. 264 p.

/Ampelos-könyvek, 5./

[003030076]

[3127]

MAASS, Edgar

Lessing. Die Dichter der Deutschen. Stuttgart, 1938, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 95 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030041]

[3128]

MACAULAY, [Thomas Babington]

Irodalmi és történelmi tanulmányok. 4. Államférfiak. Pitt – Hampden – Clive. (Ford.: Szász Károly.) [Bp., 1925], Révai. 406 p.

/Világkönyvtár, 42./

[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 002070043]

[3129]

MACAULAY, [Thomas Babington]

Irodalmi és történelmi tanulmányok. 3. Államalkotók. Hastings – Nagy Frigyes. (Ford.: Salgó Ernő, Szász Károly.) [Bp., 1926 ut.], Révai. 288 p.

/Világkönyvtár, 41./

[A kiadás helye és éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 002070042]

[3130]

MACCHIAVELLI, Niccolò

Der Fürst. Il Principe. (Übers., eingel., Anm.: Friedrich Blaschke.) Leipzig, 1924, Felix Meiner. 126 p.

/Der Philosophischen Bibliothek, 188./

[004010032]

[3131]

MACCHIAVELLI, Niccolò

Geschichte von Florenz. (Übers.: Alfred von Reumont, vollst. Ausg.) Wien, 1934, Phaidon. 488 p.

[009050008]

[3132]

MACH, E[rnst].

Az érzetek elemzése. (Ford.: Erdős Lajos, [6. kiad.]) Bp., [1911], Franklin. XXXVII, 265 p.

/Filozófiai írók tára./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. – 005030017]

[3133]

MACHAR, J. S.

Die Galeeren des Gymnasiums. Antike und Christentum. (Übers.: Heinrich Herbatschek.) Leipzig–Wien, [o. J.], Anzengruber-Verlag. 108 p.

[007030025]

[3134]

[MACPHERSON, James]

Ossian költeményei magyar versekben. (Ford.: Kálmán Károly.) Bp., 1911, Magyar Tudományos Akadémia. 582 p.

[Felvágatlan. – 002080005. További példány: 002880005]

[3135]

Madame Guillotine. Revolutionsgeschichten. (Hrsg.: Curt Moreck, 1–4. Tausend.) München, 1919, Georg Müller. 397 p. Ill.

[Mit acht Bildbeigaben von Wilhelm Thöny. – 005010029]

[3136]

Magyar Shakespeare-tár. 10. köt. (Szerk.: Ferenczy Zoltán.) Bp., 1918, Franklin. 320 p.

[002010003]

[3137]

MAETERLINCK, Maurice

Aglavaine és Sélysette. (Ford., bev.: Bárdos Artur.) Bp., [é. n.], Athenaeum. 80 p.

/Modern könyvtár, 98–99./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Csak a címlap. – 003100028]

[3138]

MAETERLINCK, Maurice

Morceaux choisis. (Introd.: Georgette Leblanc.) Paris, [s. d.], Nelson. 60 p.

[Áthúzott kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szaból. 1919. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G. Szabó hajnal 1923 X. 22. – 003010068]

[3139]

MAETERLINCK, Maurice

L'oiseau bleu. Féerie en six actes et douze tableaux. Paris, 1912, Librairie Charpentier et Fasquelle. 273 p.

/Ouvres de Maurice Maeterlinck./

[003050005]

[3140]

MAETERLINCK, Maurice

A természetek élete. (Ford.: Szlochányi Károly.) Bp., [1927], Dick, [Franklin?]. 175 [1] p.

[Az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusának, az MK, 1921–1944/III-nak, illetve az adatbázisnak egyes adatelemei eltérnek egymástól. – 004090018]

[3141]

MAETERLINCK, Maurice

Szent Antal csodája. Kétfelvonásos szatirikus legenda. (Ford.: Cholnoky Viktor.) Bp., [1910], Athenaeum. 31 p.

/Modern könyvtár, 21./

[A kiadás éve az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Felvágatlan. – 003090054]

[3142]

MAGRINI, Luciano

China von heute und gestern. (Übers.: Franz Latterer-Lintenburg.) Tübingen, 1934, Akademische Verlagsbuchhandlung Franz F. Heine. VIII, 232 p. Ill.

/Die Probleme des fernen Ostens./

[Umschlagentwurf: Sophie von Unold, Fotomontage: Lore Henke. / Mit 4 Kunsttafeln. – 004050001]

[3143]

A magyar és német nyelv zsebszótára. I. Magyar–német rész. (Szerk.: Balassa József, 3. kiad.) Bp.–Berlin, [1915 után], Grill Károly. 390 p.

/Toussaint-Langenscheidt Method./

[Első kiadása MAGAY szerint 1915-ben jelent meg. – 005090025]

[3144]

Magyar-francia jogi, közigazgatási, kereskedelmi és pénzügyi szakszótár francia okiratmintákkal. Különös tekintettel a gyakorlat igényeire. (Szerk.: Sömjén Géza.) Bp., 1910, Politzer Zsigmond és fia. VII, 399 p.

[A tétel pontosítása MAGAY alapján. – 003060003]

[3145]

Magyar–orosz szótár, nyelvtan, kifejezések. (Összeáll.: Namányi Géza.) [Miskolc, 194?], Szerző. 64 p.

[A kiadás helye és éve MAGAY alapján. – 006080017]

[3146]

MAHRENHOLZ, Johannes

Anekdoten aus dem Leben Deutscher Mathematiker. Berlin–Leipzig, 1936, B. G. Teubner. 155 p. III.

/Mathematisch-Physikalische Bibliothek, 1. 18./

[Mit einer Bildnistafel. – 016010045]

[3147]

MAHRHOLZ, Werner

Literargeschichte und Literaturwissenschaft. Mit einem Anhang: Winke für das Studium der neueren deutschen Literaturgeschichte. (Durchges., Nachtw.: Franz Schulz, 2., erw. Aufl.) Leipzig, [1932], Alfred Kröner. X, [2], 244 p.

/Kröners Taschenausgabe, 88./

[004040014]

[3148]

Mai francia dekameron. (Ford., bev., életrajzok: Gyergyai Albert.) [Bp., 1934], Nyugat. 285 p.

/Mai külföldi dekameron./

[001070009]

[3149]

MAIER, H. W.

La Cocaine. Historique. – Pathologie. – Clinique. – Thérapeutique. – Défense Sociale. Paris, 1928, Payot. 493 p.

/Bibliothèque Scientifique./

[009030038]

[3150]

MAISTRE, Xavier de

Oeuvre complètes de – –. (Avec une notice biographique et des notes par Paul Louisy.) Paris, [s. d.], Librairie de Paris. 445 p.

[Felvágatlan. – 003010029]

[3151]

MAISTRE, Xavier de

Utazás szobám körül. [Kisregény.] (Ford.: Várkonyi Nándor.) [Pécs, 1925], Danubia. 177 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gáborjáni Klára. – 003070057]

[3152]

[MAJAKOVSZKIJ, Vlagyimir Vlagyimirovics] MAJAKOWSKI, Vladimir

150 Millionen. (Nachdichtung von Johannes R. Becher.) Berlin, 1924?, Der Malik-Verlag. 60 p.

/Malik-Bücherei, 5./

[007070028]

[3153]

[MAJKOV, Apollon Nyikolajevics] MAIKOW, A. N.

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 4246./

[Mit dem Bildnis des Dichters. – 007070014]

[3154]

Malaisische Märchen. Aus Madagaskar und Insulinde. (Hrsg.: Paul Hambruch.) Jena, 1297 [!], Eugen Diederichs. IV, 330 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung von Elisabeth Weber. / Mit 8 Tafeln. / A kiadási év helyesen: 1927. – 004040031]

[3155]

MALINA, J. B.

Im sonnigen Süden. Das Italienbuch. Berlin, 1932, Neufeld und Henius. 103 p. Ill.

[Nach eigenen Aufnahmen des Verfassers. / Mit 150 Bildern in Kupfertiefdruck. – 007070002]

[3156]

MALLARMÉ, Stéphane

Poésies un coup de dés vers de circonstance. Lausanne, 1943, Henri Kaeser. 220 p.

[003060014]

[3157]

MALRAUX, André

Hódítók. [Regény.] (Ford.: Németh Andor.) [Bp., 1934], Pantheon. 256 p.

/Jó könyvek, 11./

[003100014]

[3158]

MANASSEWITSCH, B.

Die Kunst der Polyglottie. Eine auf Erfahrung begründete Anleitung. 23. Die Kunst die arabisch-sprache. Theoretisch-Praktische Sprachlehre für Deutsch. Wien, [o. J.], A. Hartleben's Verlag. 184 p.

[007030023]

[3159]

MANN, Heinrich

Auserstebung. Novelle. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 70 p.

/Insel Bücherei, 62./

[Kézírást tulajdonosjelzés a címdalán: G Szabó L 1919. – 005070043]

[3160]

MANN, Heinrich

Die Göttinnen oder Die drei Romane der Herzogin von Assy. 1. Diana. 2. Minerva. 3. Venus. (28–37. Tausend.) Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff. [8], 318; [8], 334 [1]; [8], 340 [1] p.

/Heinrich Mann Gesammelte Romane und Novellen, 2–4./

[Kézírást tulajdonosjelzés a címdalán: Gszaból 1919. – 005010022, 005010023, 005010024]

[3161]

MANN, Heinrich

Pippo Spano. Elbeszélés. (Ford.: Bolgár Imre.) Bécs, 1922, Új Modern Könyvtár. 44 p.

/Új modern könyvtár./

[Ajánlás a címdalán: „Szabó Lőrincnek szeretettel Gömöri Jenő.” – 006010053]

[3162]

MANN, Thomas

Halál Velencében. Novella. (Ford.: Lányi Viktor, 2., jav. kiad.) Gyoma, 1922, Kner Izidor. 273. p.

[006080013]

[3163]

MANN, Thomas

Jákob. [Regény.] (Ford.: Sárközi György.) [Bp., 1934], Athenaeum. 380 p.

[A kiadási év és hely MK, 1921–1944/VI. alapján. – 012080022]

[3164]

MANN, Thomas

József. [Regény.] (Ford.: Sárközi György.) [Bp., 1934], Athenaeum. 313 p.

[A kiadási év és hely MK, 1921–1944/VI. alapján. – 012080021]

[3165]

MANN, Thomas

A kis Friedemann úr. Novellák. (Ford.: Török Bálint.) Békéscsaba, 1917, Tevan. 40 p.

/Tevan könyvtár, 155–156./

[006010032]

[3166]

MANN, Thomas

Mario és a varázsló. Tragikus úti élmény. (Ford.: Sárközi György.) [Bp., 1930], Pantheon. 143 p.

[A kiadási év és hely MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Klára. – 007080002]

[3167]

MANN, Thomas

Rendetlenség és kora bánat. [Novella.] (Ford.: Dormándi László.) [Bp., 1931], Pantheon. 125 p.

[A kiadási év és hely MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 007080003. További példány: 007080005]

[3168]

MANN, Thomas

This War. (Transl.: Eric Sutton.) London, 1940, Secker & Warburg. 61 p.

[005040043]

[3169]

MANSFIELD, Katherine

Bliss and other stories. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 287 p.

/Collection of British and American Authors, 4941./

[002010033]

[3170]

MARAN, René

Batuala. Néger regény. (Ford.: Kosztolányi Dezső.) Bp., [1922], Légrády. 193 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003070059]

[3171]

Marceli Palingenii stellati poetae zodiacus vitae, id est hominis vita, studio, ac moribus optime instituendis libri XII. Rotterodami, 1722, Apud Joannem Hofhout. 407 p.

[A tétel megjegyzésében a szerző neve: Plingenus, Marcellus. / Felvágatlan. / Csonka példány. – 008010039]

[3172]

Märchen aus Iran. (Übertr., eingel. von Arthur Christensen.) Jena, [1939], Eugen Diederichs. 292 [1] p.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040059]

[3173]

Märchen aus Sibirien. (Hrsg.: Hugo Kunike, 1–4. Tausend.) Jena, [1940], Eugen Diederichs. 321 p.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040047]

[3174]

Märchen aus Turkestan und Tibet. (Hrsg.: Gustav Jungbauer.) Jena, 1923, Eugen Diederichs. 317 [2] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchaussstattung: F. H. Ehmcke. – 004040055]

[3175]

Märchen der Azteken und Inkaperuaner Maya und Muisca. (Übers., eingel., erläut.: W. Krickeberg.) Jena, 1928, Eugen Diederichs. XV, [1], 404 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Mit 8 Tafeln, 49 Abbildungen im Text und einer Karte Einbandzeichnung: Elisabeth Weber. – 004040048]

[3176]

Märchen und Geschichten der alten Ägypter. In deutscher Sprache. (Hrsg.: Ulrich Steindorff.) Berlin, [1924], Propyläen. 170 p.

/Das kleine Propyläen-Buch./

[004050059]

[3177]

MARCO POLO

The travels of – – the Venetian. (Introd.: John Masefield.) London–Toronto–New York, [1932], J. M. Dent and Sons–E. P. Dutton. XVI, 461 p.

/Everyman's Library. Travel and Topography, 306./

[004060009]

[3178]

MARCUS AURELIUS ANTONINUS

– – *Selbstbetrachtungen.* (Übers., einl., Anm.: Albert Wittstock.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 183 p.

/Universal-Bibliothek, 1241–1242./

[008010034]

[3179]

MARCUS AURELIUS [ANTONINUS]

– – *vallomásai.* (Összevál., ford., bev.: Vajda László.) [Bp., 1942], Officina. 63 p.

/Officina könyvtár, 20./

[Kézírással ajánlás a szennylyapon: „Szabó Lőrincnek a költőnek és műfordítóknak őszinte nagyrabecsüléssel és baráti szeretettel az egykori kisvárdai katona »baj-társ«: Vajda László Kolozs-vár, 1943 II. 6.” – 008060018]

[3180]

MARGUERITTE, Paul

Les fabrecé. Roman. Paris, 1912, Plon-Nourrit et Cie. 309 p.

[003100023]

[3181]

MARGUERITTE, Paul–MARGUERITTE, Victor

Le tronçons du glaive. Paris, [s. d.], Plon-Nourrit et Cie. 536 p.

/Une Époque./

[003090095]

[3182]

MARIA THERESIA, [Habsburg]

Die Mutter und die Kaiserin. Briefe der – – an ihre Kinder und Vertraute. (Hrsg., aus dem französischen übertr.: Carl Rothe.) Berlin, 1940, Hans von Hugo. 496 p.

[005060007]

[3183]

MARK TWAIN

Ausgewählte Skizzen von –. (Übers.: Wilhelm Lange, D. Haek, H. Osmin.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 609 p.

/Reclams Universal Bibliothek./

[002010084]

[3184]

MARLOWE, Christoph

Doktor Faustus. Drámai költemény. (Ford.: Londesz Elek.) Bp., 1910, Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 61 p.

/Magyar könyvtár, 604./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. – 002020032]

[3185]

MARLOWE, Christoph

Doktor Faustus. Tragödie. (Übers.: Wilhelm Müller.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 71 p.

[002020022]

[3186]

MARLOWE, Christopher

Eduard II. Tragödie von – –. (Übers.: Alfred Walter Heymel.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 123 p.

[002060037]

[3187]

MARMONTEL, [Jean François]

Bélisaire. Mit grammatikalischen Erläuterungen und einem Wörterbuche. Zum Schul- und Privatgebrauche Leipzig, 1832, Baumgärtner's Buchhandlung. 170 p.

[003010024]

[3188]

MAROT, Clément

Cboix de poèmes. (Prés.: Marcel Grognot.) Lyon, 1946, IAC. 162 p.

[003060011]

[3189]

MARTHOLD, Jules

Le jargon de François Villon. Paris, 1895, Chamuel. 139 p.

[003030075]

[3190]

MARTIALIS, M[arcus]. Valerius

– – *Epigrammation Libri*. (Rec.: Walter Gilbert.) Lipsiae, 1912, In Aedibus B. G. Teubneri. 407 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Szabó Lőrinc 1921. – 008020045]

[3191]

MARTINDALE, C. C.

The religions of the world. (3. impr.) London, 1927 [1929], Ernest Benn. 80 p.
/Benn's Sixpenny Library, 123./

[004050061]

[3192]

MARTINET, Marcel

Die Tage des Fluches, 1914–1916. Gedichte. (Übers.: Felix Beran.) Zürich, 1919, Max Rascher. 132 p.

[003030037]

[3193]

MASCAGNI, Pietro

Cavalleria rusticana. Sizilianische Bauernehre. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1912, Philipp Reclam. 45 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 25./

[Kolligátum. – 007070064]

[3194]

MASEFIELD, John

The Collected poems of – –. London, 1932, William Heinemann. 957 p.

[A kötetben jelölések találhatóak. – 002070049]

[3195]

MASEFIELD, John

Reynard the fox or The gost heath run. Mit Wörterbuch. (Hrsg.: Albert Eichler.) Leipzig, 1926, Bernhard Tauchnitz. 104 p.

/Students' Series Neue Folge, 7./

[002060072]

[3196]

MASPERO, G[aston].

Égypte. Paris, [1911], Librairie Hachette. XII, 326 p. Ill.

/Ars-Una Species-Mille Histoire Générale de l'Art./

[004070043]

[3197]

Mathematik. Eine Auswahl grundlegender Werke. Leipzig–Berlin, [o. J.], B. G. Teubner. 15 p.

[004010019]

[3198]

MAUGHAM, W[illiam]. Somerset

Cakes and ale. Or The skeleton in the cupboard. Leipzig, 1931, Bernhard Tauchnitz. 287 p.

/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 4978./

[002010029]

[3199]

MAUGHAM, W[illiam]. Somerset

Cosmopolitans. Very short stories. (3. impr.) Leipzig, 1940, Bernhard Tauchnitz. 210 p.

[002060049]

[3200]

MAUGHAM, W[illiam]. Somerset

The painted veil. Leipzig, 1936, Bernhard Tauchnitz. 270 p.

/Tauchnitz Edition of British and American Authors, 4690./

[002060062]

[3201]

MAUPASSANT, Guy de

Ausgewählte Novellen von --. (Übers.: Hedda und Arthur Moeller-Bruck.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 95 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 4297./

[Csak az első kötet. – 003090046]

[3202]

MAUPASSANT, Guy de

Contes du jour et de la nuit. Humble drame. Paris, 1909, Louis Conard. 151 p.

/Oeuvres complètes de Guy de Maupassant./

[003060041]

[3203]

MAUPASSANT, Guy de

Mont-Oriol. Paris, 1910, Louis Conard. 306 p.

/Oeuvres complètes de Guy de Maupassant./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Honti. – 003060042]

[3204]

MAUPASSANT, Guy de

Mont-Oriol. Regény. (Ford.: Jefry Adolf, 2. kiad.) Bp., 1920, A Táltos bizománya. 317 p.

[003010001]

[3205]

MAUPASSANT, Guy

Parent úr. [Elbeszélések.] (Ford.: Kuncz Aladár.) Bp., [1925], Athenaeum. 196 p.

/Guy de Maupassant összes művei, 15./

[003090067]

[3206]

MAUPASSANT, Guy

A rózsalegény. [Elbeszélések.] (Ford.: Honti Rezső.) Bp., [1922], Athenaeum. 140 p.

/Guy de Maupassant összes művei, 20./

[003090071]

[3207]

MAUPASSANT, Guy

A szalonka meséi. [Elbeszélések.] (Ford.: Tóth Árpád.) Bp., 1921, Athenaeum. 153 p.

/Guy de Maupassant összes művei, 5./

[003090069]

[3208]

MAUPASSANT, Guy de

– – *versei és első elbeszélései*. (Ford., bev.: Kosztolányi Dezső.) Bp., [1924], Athenaeum. 139 p.

/Guy de Maupassant összes művei, 1./

[003090070]

[3209]

MAUPASSANT, Guy de

La vie errante. Pecheuses et guerrières. Venise-Ischia-Paris, 1909, Louis Conard. 223 p.

/Oeuvres complètes de Guy de Maupassant./

[003060040]

[3310]

MAUPASSANT, Guy de

Vizen. [Regény.] (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1927], Athenaeum. 147 p.

/Guy de Maupassant összes művei, 21./

[003090072]

- [3211]
MAUPASSANT, Guy
A vizen. (Ford.: Jerfy Adolf.) Bp., 1920, Táltos. 143 p.
[003100027]
- [3212]
MAURIER, Daphne
Halott éjszaka. Regény. (Ford.: Kosáryné Réz Lola.) Bp., [é. n.], Singer és Wolfner. 290 p.
[003090068]
- [3213]
MAUROIS, André
Az élet művészete. (Ford.: Illés Tibor.) [Bp., 1939], Athenaeum. 190 [2] p.
/André Maurois művei./
[A kiadási hely és az év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján.
/ Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: Szabó Lőrinc. – 003070062]
- [3214]
MAUROIS, André
A hallgatag Bramble ezredes. Regény. (Ford.: Ujvári Imre.) Bp., 1935, Epoque. 140 p.
[003090017]
- [3215]
MAUROIS, André
Träumer und Denker. (Übers.: Karl Strausky.) Zürich–Leipzig, [o. J.], Rascher & Cie. 243 p.
[002030023]
- [3216]
MAUROIS, André
A varázsló vagy Chateaubriand élete. [Életrajzi regény.] (Ford.: Jankovich Ferenc.) [Bp., 1939], Athenaeum. 367 p.
[003100011]
- [3217]
MAURRAS, Charles
L'allée des philosophes. Paris, 1924, G. Crès et Cie. 260 p.
[003030030]
- [3218]
MAUTHNER, Fritz
Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande. (1–4. Bd.) 1. Einleitung. Erstes Buch: Teufelsfurcht und Aufklärung im sogenannten Mittelalter. 2. Zweites Buch: Entdeckung der Natur und des Menschen – Lachende Zwetsler – Niederlande, England. 3. Drittes Buch (1. Bis 11. Abschnitt): Aufklärung in Frankreich und in Deutschland – Die große Revolution. 4. Drittes Buch: Aufklärung – Große Revolution (12. Bis 14. Abschnitt). Viertes Buch: Die letzten

hundert Jahre – Reaktion – Materialismus – Gottlose Mystik. Berlin, 1920–1923, Deutsche Verlags Anstalt. VI, [2] 658, 593, 482, 468 p.
[004060002, 004060003, 004060004, 004060005]

[3219]

Max Slevogt. (Ausgew., eingel. von Max Goering.) Königsberg, 1941, Kanter-Verlag. 35 p. Ill.
[007050075]

[3220]

MAYER, Paul
Masken und Martern. Verse. Berlin, 1914, Hyperion. 82 p.
[005010027]

[3221]

MAYNARD, [François]–RACAN, [Honorat de Bueil]–MALHERBE, François [de]
Poésies choisies. (Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Pierre Sorand.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 108 p.
/Classiques Larousse./
[003030042]

[3222]

MECKEL, Eberhard
Conrad Ferdinand Meyer. (Hrsg.: Kläre Buchmann.) Stuttgart, 1940 [1941], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 94 p.
/Die Dichter der Deutschen./
[006030048]

[3223]

MEIER-GRAEFE, Julius
Auguste Renoir. (2. Aufl.) München, 1920, R. Piper & Co. 179 p. Ill.
[Mit hundert Abbildungen. – 007040047]

[3224]

MEIER-GRAEFE, [Julius]
Dosztöjevszkij. (Ford.: Wildner Ödön.) [Bp., 1929], Révai. 412 p.
[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 004020040]

[3225]

MEIER-GRAEFE, Julius
Pyramide und Tempel. Notizen während einer Reise nach Ägypten, Palästina, Griechenland und Stambul. Berlin, 1927, Ernst Rowohlt. 403 p. Ill.
[004060007]

[3226]

MEIERHOFER, Hans

Forscherfreuden auch für dich. Bunte Blätter aus meinem naturwissenschaftlichen Skizzenbuch. Zürich, 1942, Fretz & Wasmuth. 152 p. Ill.

[Mit 24 ganzseitigen farbigen Originalzeichnungen des Verfassers. – 004020030]

[3227]

MEISSNER, Bruno

Die Keilschrift. (2., verb. Aufl.) Berlin–Leipzig, 1922, Vereinigung Wissenschaftlicher Verleger. 112 p. Ill.

/Sammlung Göschen./

[Mit 6 Abbildungen. – 004050039]

[3228]

Meisterschüler Kalender. Jungmannschaft. Leipzig, 1940, Leipziger Meisterschüler. 168 p.

[007050052]

[3229]

MELEAGROS

Der Kranz des – – von Gadara. (Ausw., übers.: August Dehler.) Berlin, 1920, Propyläen. 349 p.
/Klassiker des Altertums. Zweite Reihe, 15./

[008050001]

[3230]

MELL, Max

Adalbert Stifter. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 73 p.

/Insel Bücherei, 539./

[005070087]

[3231]

MELL, Max

Das Apostelspiel. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 65 p.

/Insel Bücherei, 167./

[005070062]

[3232]

MELL, Max

Mein Bruder und ich. Den Erinnerungen eines alten Wieners. München, 1934 [1935], Albert Langen–Georg Müller. 51 p.

[006070030]

[3233]

MELL, Rudolf

Der Seidenspinner. Wittenberg–Leipzig, 1951, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig–A. Ziemsen. 45 p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 34./

[Mit 20 Abbildungen und 1 Karte. – 001030053]

[3234]

Mémoires, anecdotes secrètes, galantes, historiques et inédites. Sur Mesdames de la Vallière, de Montespan, de Fontanges, de Maintenon, et autres illustres Personnages du siècle de Louis XIV. (1–2. Tom.) Paris, 1807, Chez Léopold Collin. 331, 315 p.

[009050027, 009050028]

[3235]

MENCKEN, H[enry]. L[ouis].

In defence of women. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 255 p.

/Collection of British Authors, 4782./

[002060077]

[3236]

MENDOZA, D. Diego Hurtando

Leben des Lazarillo von Tormes. Berlin, 1923, Propyläen-Verlag. 142 p.

[007030072]

[3237]

Menscheits Dämmerung. Symphonie jüngster Lyrik. (Hrsg.: Kurt Pinthus.) Berlin, 1920, Ernst Rowohlt. 315 [1] p. Ill.

[005020080]

[3238]

MENTZ, Arthur

Antike Stenographie. München, 1927, Ernst Heimeran. 40 p.

/Tusculum Schriften, 8./

[008010053]

[3239]

MENZEL, Herybert

Anders kehren wir wieder. Gedichte. Hamburg, 1943, Hanseatische Verlagsanstalt. 45 p.

[005050046]

[3240]

MEREDITH, George

Chloes Geschichte. Eines Novelle. (Übers.: Franz Blei.) Potsdam, 1923, Müller & Co. 122 p. Ill.

/Der Sanssouci-Bücher, 7./

[Mit Originallithographien von Hermann Häger. – 002030015]

[3241]

MEREDITH, George

The poetical works of –. (Not.: G. M. Trevelyan.) London, 1928, Constable and Co. 623 p.

[002070073]

[3242]

[MEREZKOVSKIJ, Dmitrij Sergeevič] MERESHKOVSKIJ, Szergejevics Dimitrij

Die Geheimnisse des Ostens. (Übers.: Alexander Eliasberg.) Berlin, 1924, Welt Verlag. 266 p.

[004060051]

[3243]

[MEREZKOVSKIJ, Dmitrij Sergeevič] MERESKOVSKIJ, Dimitrij

Leonardo da Vinci. Történeti regény. (Ford.: Hönigschmied Oszkár, 1–2. köt.) Bp., 1914, Athenaeum. 574, 447 p.

/Athenaeum könyvtár, 33–34./

[Bélyegzőnyom a címdalalon: Bérczy László Tulajdona 1926. / Ugyanitt kézírással: Bérczy L.

/ Kézírással az előzéklap hátoldalán: Halász Irén. / Csak az első kötet. – 003070061]

[3244]

[MEREZKOVSKIJ, Dmitrij Sergeevič] MERESKOVSKIJ, Dmitrij Szergejevics

Michel-Angelo. Elbeszélés a reneszánsz korából. (Ford.: Sebestyén Ede.) Bp., 1919, Athenaeum. 75 p.

/Modern könyvtár, 588–590./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 007040064. További példányok: 007040060. Felvágatlan. 004040064]

[3245]

MÉRIMÉE, Prosper

Chronique du règne de Charles IX. (Introd., not.: Maurice Levailant.) Paris, 1927, Bibliothèque Larousse. 369 p.

[003060052]

[3246]

MERKER, Emil

Gedichte. Hamburg, 1941, Heinrich Ellermann. 15 p.

[005060022]

[3247]

MESSERSCHMITT, J. B.

Physik der Bestirne. (2. Aufl.) Leipzig, 1912 [1919], Philipp Reclam. 195 p. III.

/Bücher der Naturwissenschaft, 13./

[Mit 4 farbigen und 9 schwarzen Tafeln und 21 Zeichnungen im Text. / Kézírástos tulajdonosjelzés a szennylapon: G. Szabó Hajnal. – 004020010]

[3248]

The Methodist School Hymnal. London, [n. d.], Methodist Sunday School Department. 244 p.
[002010007]

[3249]

MEUNIER, Raymond

Le Hachich. Essai sur la psychologie des paradis éphémères. (3. éd.) Paris, [s. d.], Bloud. 217 p.
/Bibliothèque de Psychologie Expérimentals et de Metapsychie./
[015020058]

[3250]

MEYER, Conrad Ferdinand

Gedichte von –. (75. Aufl.) Leipzig, 1915, H. Haeffel. 401 p.
[A kötetben több helyen bejegyzések találhatóak. – 006030026]

[3251]

MEYER, Conrad Ferdinand

Gedichte. (Ausgew.: Albrecht Schaeffer.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.
/Insel Bücherei, 303./
[A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 005070105]

[3252]

MEYER, Conrad Ferdinand

Der Heilige. Novelle. (76. Aufl.) Leipzig, 1914, H. Haeffel. 235 p.
[006030027]

[3253]

MEYER, Conrad Ferdinand

Huttens letzte Tage. Eine Dichtung. Berlin, 1954, Aufbau-Verlag. 154 p.
[006040018]

[3254]

MEYER, [Conrad Ferdinand] Konrád Ferdinánd

Jenatsch György. Borgia Angela. Pescara megpróbáltatása. (Ford.: Kelen Ferenc, Balla Mihály, Voinovich Géza, et al.) Bp., 1904, Révai. VII, 463 p.
/Klasszikus regénytár./
[A sorozatot Ambrus Zoltán és Voinovich Géza szerkesztette. / Fordító még: Nyitray József.
/ Felvágatlan. – 005010011]

[3255]

MEYER, Conrad Ferdinand

Jürg Jenatsch. Eine Bündnergeschichte. (183. Aufl.) Leipzig, 1916, H. Haeffel. 352 p.
[006030028]

[3256]

MEYER, Conrad Ferdinand

Novellen von –. (1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], H. Haefel. 479, 425 p.

[Kézírással a címoldalon: Király Gyuritól. – 006030024, 006030025]

[3257]

MEYER, [Conrad Ferdinand] Konrád Ferdinánd

Pescara megkísértése. Történeti regény. (Ford.: Kiss Dezső.) Bp., [1930], Tolnai. 128 p.

/Tolnai regénytára./

[003090050]

[3258]

MEYER, Conrad Ferdinand

A szent. [Regény.] (Ford.: Majthényi György.) Bp., [1922], Táltos. 221 p.

[005080024]

[3259]

MEYER, Conrad Ferdinand

– – *válogatott versei*. (Ford.: Kosztolányi Dezső, Radnóti Miklós, Rónay György, et al., bev.: Cs. Szabó László.) Bp., [1943], Franklin. 125 p.

/Kétnyelvű remekművek, 4./

[További fordítók: Sárközi György, Szabó Lőrinc, Vargha Gyula. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Gáborjáni Klára. – 006030030]

[3260]

MEYRINK, Gustav

Des deutschen Spiessers Wunderborn. Gesammelte Novellen. (1–3. Bd.) München, [1913], Albert Langen. 143, 140, 145 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalakon: Gszabó I 1919. – 005020082, 005020083, 005020084]

[3261]

MEYRINK, Gustav

Fledermäuse. Sieben Geschichten. Leipzig, 1916, Kurt Wolff. 236 [2] p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó L 1919. – 005010046]

[3262]

MEYRINK, Gustav

Der Golem. Roman. (141–150. Tausend.) Leipzig, [1915], Kurt Wolff. 343 [1] p. Ill.

[Mit acht Lithographien von Hugo Steiner-Prag. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó L 1919. – 005010014]

[3263]

MEYRINK, Gustav

Der Löwe Alois und andere Geschichten. Dachau, [o. J.], Einhorn-Verlag. 77 [1] p. Ill.

[Mit Zeichnungen von Carl Olaf Petersen. – 005010028]

[3264]

MEYRINK, Gustav

Orchideen. Sonderbare Geschichten. (8–10. Tausend.) München, [o. J.], Albert Langen. 148 p. III.

[Kézírási tulajdonosjelzés a címdalán: Gszaból 1919. – 005010047]

[3265]

MEYRINK, Gustav

– *s* *Wachsfigurenkabinett.* *Sonderbare Geschichten.* München, 1908, Albert Langen. [8] 233 [1] p. III.

[Buchschnack von André Lambert. / Kézírási tulajdonosjelzés a címdalán: Gszaból 1919. – 005010033]

[3266]

MEYRINK, Gustav–REIMANN, Hans

Das verbotene Buch. *Grotesken und Schnurren.* München, 1917, Georg Müller. [8] 245 p. III.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[3267]

MICHAUD, Régis

Panorama de la littérature américaine contemporaine. Paris, 1926, Simon Kra. 602 p.

[002060014]

[3268]

MICHELANGELO, [Buonarroti]

Dichtungen des –. (Übers.: Rainer Maria Rilke.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p. /Insel Bücherei, 496./

[003020037]

[3269]

MICHELANGELO, Buonarroti

–. *Gedichten und Briefen des Künstlers.* (Gewählt., eingel. von Hans W. Singer.) München, 1918, Hugo Schmidt. 321 p. III

[Mit 64 Abbildungen. – 007040062]

[3270]

[MICHELANGELO] MICHEL-ANGE, Buonarroti

Poésies. (Not., commentaires: Roger Peyre.) Paris, 1922, Librairie Hachette. 62 p.

[003020039]

[3271]

MICKIEWICZ, Adam [Bernard]

Balladen und Romanzen von –. (Übertr.: Albert Weiss.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.

[007070032]

[3272]

MICKIEWICZ, Adam [Bernard]

Die Sonette. (Übers.: Peter Cornelius.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 46 p.

/Universal-Bibliothek, 76./

[007070048]

[3273]

MICKIEWICZ, [Adam Bernard] Ádám

– – *szonettjei.* (Ford., bev.: Béri Gyula.) Bp., 1895, Franklin. 72 p.

/Olcsó könyvtár, 916./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / A kötet korábban a 342-es sorzámmal is megjelent, s az MK, 1886–1900 szerint az jelent meg 1895-ben, míg a 916-os sorzámú 1898-ban. – 007030064]

[3274]

MIEGEL, Agnes

Gang in die Dämmerung. Erzählungen. Leipzig, 1943, Bernhard Tauchnitz. 157 p.

/Der Deutsche Tauchnitz, 148./

[005050043]

[3275]

MIELKE, Hellmuth

Gedichte des deutschen Romans. (3., verb., verm. Aufl.) Berlin–Leipzig, 1913, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 147 p.

/Sammlung Göschen./

[006030035]

[3276]

MILLÉQUANT, Paul

Tableau de la Littérature française du romantisme à nos jours. Berlin–Schöneberg, 1935, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 322 p.

[003050006]

[3277]

MILTON, John

The complete poetical works. (Ed. after original texts: H. C. Beeching.) Shanghai–Madras–Bombay etc., 1921, Oxford University Press. 522 p.

[002040025]

[3278]

MILTON, [John] János

Az elveszett Paradicsom. (Ford.: Jánosi Gusztáv, 3., jav. kiad.) Bp., 1916, Franklin. 447 p.

[002020007]

[3279]

MILTON, John

Minor poems. Lycidas. Comus. Il penseroso. L'allegro. Sonnets. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 398 p.

[002040034]

[3280]

MILTON, John

Paradise lost. (Introd., not., gloss., app.: A. W. Verity, 1–2. vol.) Cambridge, 1893, University Press. 172 p.

/The Cambridge Milton for Schools./

[Bélyegzőnyom a borítón, a címoldalon és a címlap hátoldalán: 1. PÁZMÁNY PÉTER TUDOMÁNYEGYETEM ANGOL INTÉZET 2. Budapesti Kir. M. Pázmány Péter tud. Egyetem bölcsészeti tudományi kara Angol szeminárium Patterson Arthur könyvtára 3. Patterson Arthur EGYETEMI TANÁR BUDAPEST. – 002020002]

[3281]

MILTON, John

Paradise lost. (Introd., not., gloss., app.: A. W. Verity. 1–2., 3–4., 5–6., 7–8., 9–10., 11–12. vol.) Cambridge, 1892–1910, University Press. 174, 141, 136, 106, 162, 106 p.

/The Cambridge Milton for Schools./

[002020005, 002010010, 002020001, 002020006, 002020004, 002020003]

[3282]

MILTON, [John]

–*s poetische Werke*. (Übers.: Adolf Bötiger, 4. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 494 p.

[002030021]

[3283]

MILTON, John

Samson Agonistes. (Introd., not.: H. M. Percival.) London, 1949, Macmillan and Co. 202 p.

/Macmillan's English Classics./

[002060071]

[3284]

MILTON, John

–*s das verlorene Paradies*. Episches Gedicht. (Übers.: Karl Eitner.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 338 p.

[002010009]

[3285]

Die Minnesinger. Der Manessischen Handschrift. (Geleitwort: Hans Naumann.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 47 p. Ill.

/Insel Bücherei, 450./

[24 színes táblaoldal. – 005070026]

[3286]

MIRLIFLOR, Cactus

A dandy. Bp., 1887, Singer és Wolfner. 90 p.

[Kolligátum. – 001060014]

[3287]

Modern english poetry. (Ausgew.: M. Hasenclever.) Frankfurt a. M., 1927, Moritz Diesterweg. 45 p.

/Diesterwegs neusprachliche Lesehefte, 137./

[002010012]

[3288]

Modern költők. Angolok, olaszok, spanyolok stb. Külföldi antológia a költők arcképével. (Ford.: Kosztolányi Dezső, 2., bőv. kiadás.) [Bp., 1921], Révai. 278 p.

[001050040]

[3289]

Modern költők. Franciák. Külföldi antológia a költők arcképével. (Ford.: Kosztolányi Dezső, 2., bőv. kiad.) [Bp., 1921], Révai. 220 p.

[A kötetben végig jelölések találhatók. – 001050038]

[3290]

Modern költők. Németek. Külföldi antológia a költők arcképével. (Ford.: Kosztolányi Dezső, 2., bőv. kiad.) [Bp., 1921], Révai. 208 p.

[001050039]

[3291]

Modern poetry. (Sel.: Robert Lynd.) Melbourne–New York–Paris etc., [1939], Thomas Nelson and Sons. 247 p.

[002060038]

[3292]

Moderne deutsche Lyrik. Mit eine literaturgeschichtlichen Einleitung und biographischen Notizen. (Hrsg.: Hans Benzmann, 3. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 549 p.

[005060035]

[3293]

MOLIÈRE

– – *s ausgewählte Werke in drei Bänden.* (Übers.: F. S. Bierling, Einleit. von Paul Lindau, 1. Bd.) Stuttgart, [o. J.], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 397 p.

/Cotta'sche Bibliothek der Weltliteratur./

[Csak az első kötet. – 003090006]

[3294]

MOLIÈRE

L'avare. Comédie en cinq actes. (Mit Anm. zum Schulgebrauch hrsg.: Wilh[elm]. Scheffler, Einl.: René Riegel.) Leipzig–Bielefeld, 1918, Velhagen & Klasing. 84 p. Ill.

/Théâtre Français, 5B./

[Mit drei Abbildungen. – 003030064]

[3295]

MOLIÈRE

L'avare. Comédie. Paris–Londres–Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 79 p.

/Bibliothèque Rhombus./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G Szabó Hajnal. – 003030068]

[3296]

MOLIÈRE

A bot-csinálta doktor. Vígjáték három felvonásban. (Ford.: Kazinczy Ferenc.) Bp., 1879, Franklin. 56 p.

[Kolligátum. – 001060014]

[3297]

MOLIÈRE

Le bourgeois gentilhomme. Comédie-ballet. (Einl.: René Riegel, Anm. zum Schulgebrauch hrsg.: Wilhelm Scheffler.) Leipzig–Bielefeld, 1918, Velhagen & Klasing. 70. p. Ill.

/Théâtre Français, 28B./

[Mit 2 Abbildungen. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszabó I 1919. – 003030070]

[3298]

MOLIÈRE

Les femmes savantes. Comédie en cinq actes. (Mit Anm. zum Schulgebrauch hrsg.: Wilhelm Scheffler, Einl.: René Riegel.) Leipzig–Bielefeld, 1918., Velhagen & Klasing. 86 p. Ill.

/Théâtre Français, 47B./

[Mit 2 Abbildungen. – 003030067]

[3299]

MOLIÈRE

Le malade imaginaire. Comédie en trois actes. Édition abrégée à l'usage des classes. (Ausg., bearb.: Konrad Schattmann.) Leipzig–Kiel, 1928, Lipsius & Tischer. 74 p.

/Französische und englische Schullektüre, 58./

[003030066]

[3300]

MOLIÈRE

Le malade imaginaire. Comédie-ballet. Texte conforme à l'édition des grands écrivains de la France. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 93 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030059]

[3301]

MOLIÈRE

Le misanthrope. Comédie. (Mit Anm. zum Schulgebrauch hrsg.: Wilhelm Scheffler, Einl.: René Riegel.) Leipzig–Bielefeld, 1918., Velhagen & Klasing. 88 p. Ill.

/Théâtre Français, 30B./

[Mit 2 Abbildungen. – 003030065]

[3302]

MOLIÈRE

A nők iskolája. Vígjáték. (Ford.: Vas István.) [Bp.], 1952, Szépirodalmi. 99 p.

[012040017]

[3303]

MOLIÈRE

– *Oeuvres complètes en six volumes*. (4. vol.) Paris, [s. d.], Nelson 107 p.

[Csak a negyedik kötet. – 003010066]

[3304]

MOMBERT, Alfred

Musik der Welt. Aus meinem Werk. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 37 p.

/Insel Bücherei, 181./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: G Szabó L 1919. – 005070027]

[3305]

Mong Dsi. (*Mong ko*.) (Aus dem chinesischen verdeutschtläutert von Richard Wilhelm, 3–5. Tausend.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. XIX [1] 206 [1] p.

[004060036]

[3306]

MONTAIGNE, Michel de

Die Essais und das Reisetagebuch. (In den Hauptteilen hrsg., verdeutscht von Paul Sakmann.) Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. XXIX, [3], 298 p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 101./

[Mit einem Bildnis. – 004040016]

[3307]

MOORE, George [Augustus]

Celibate lives. Leipzig, 1927, Bernhard Tauchnitz. 278 p.

/Collection of British and American Authors, 4793./

[002010025]

[3308]

MOORE, Thomas

Irische Melodien von –. (Übers.: Oskar Falke.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 149 p.

[002010094]

[3309]

MOORE, Thomas

Lalla Rukh. Ein orientalisches Gedicht. (Übertr.: J. Wege.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam.

204 p.

[002010070]

[3310]

MORGAN, Charles

A forrás. The fountain. [Regény.] (Ford.: Bálint Lajos, 1–2. köt.) [Bp., 1937], Franklin. 221,

254 p.

/Külföldi regényírók./

[003090002, 003090003]

[3311]

MORGENSTERN, Christian

Böhmischer Labrmarkt. (Hrsg.: Margareta Morgenstern.) München, 1938, R. Piper und Co.

173 p.

[006020042]

[3312]

MORGENSTERN, Christian

Galgenlieder. Nebst dem 'Gingganz'. (43. Aufl.) Berlin, 1918, Bruno Cassirer. 72 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 005040037]

[3313]

MORGENSTERN, Christian

Palmström. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 78 p.

/Insel Bücherei, 318./

[005070018]

[3314]

MORGENSTERN, Christian

Zeit und Ewigkeit. Ausgew. Gedichte. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 74 p.

/Insel Bücherei, 112./

[A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 005070097]

[3315]

MORRIS, William

His work and influence. (By A. Clutton-Brock.) Toronto–New York–London etc., [o. J.], R. & T. Washbourne. 327 p. Ill.

/Home University Library of Modern Knowledge New York Henry Holt and Company./

[002040036]

[3316]

MORRIS, William

Nouvelles de nulle part. (Trad.: P. la Chesnais, 1–2. vol.) Paris, 1901, Societe Nouvelle de Librairie et d'Edition. 46, 200 p.

/Bibliothèque Socialiste, 11–12./

[002010074, 002010073]

[3317]

MORUS, [Thomas] Tamás

Utopia. (Ford., magyarázta: Kelen Ferenc.) Bp., 1910, Franklin. 184 p.

/Filozófiai írók tára, 24./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. / Kézírással a belső borítón: A mai estéért a következő szellemek szeánszának vagyunk hálásak: Morus Tamás... Bp. 1925. márc. 25 Szabó Lőrinc és Mikes Klára. – 005030016]

[3318]

Mother goose's nursery rhymes and songs. London–New York–Toronto etc., 1928, J. M. Dent and Sons. 251 p.

/Everyman's Library./

[002040035]

[3319]

MOZART, [Wolfgang Amadeus]

Die Zauberflöte. Oper in zwei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch und musikalisch analysiert mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1913, Philipp Reclam. 93 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 5589./

[007070055]

[3320]

MÖRIKE, Eduard

Ausgewählte Gedichte und Erzählungen. (Hrsg.: Will Veper.) Königstein i. T.–Leipzig, [o. J.], Karl Robert Langewiesche. 280 p. Ill.

/Die Blauen Bücher./

[Mit lieben Zeichnungen von Moris: von Scheind zur „Schönen Lau“. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Szabó Lőrinc 1919. / Bélyegzőnyom az előzéklapon: HEGEDŰS SÁNDOR könyv és papírkereskedése DEBRECEN Piacz utca 34. – 006030009]

[3321]

MÖRIKE, Eduard
Gedichte. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 83 p.
/Insel Bücherei, 75./
[005070112]

[3322]

MÖRIKE, Eduard
Gedichte. (Pantheon Ausgabe.) Berlin, 1943, Suhrkamp. 379 p.
[005060034]

[3323]

MÖRIKE, [Eduard] Ede
Mozart prágai utazása. Beszély. (Ford.: B. I.) Bp., 1895, Franklin. 87 p.
/Olcsó könyvtár, 941./
[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. – 006010014]

[3324]

MÖRIKE, Eduard
Das Stuttgarter Husselmännlein. Märchen. (Hrsg., Einl.: Edm[und]. v. Sallwürk.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 112 p.
/Reclams Universal Bibliothek, 4755./
[006010079]

[3325]

MULTATULI
Max Havelaar vagy a holland kereskedelmi társaságok kávéárverései. Regény. (Ford.: Bartos Zoltán, bev.: Migray József.) Bp., 1924, Népszava-Könyvkereskedés. 235 p.
[A szerző polgári neve: Eduard Douwes Dekker. / Csak részben felvágva. – 007030031]

[3326]

MUNTEANU, Basil
Geschichte der neueren rumänischen Literatur. Wien, 1938 [1943], Wiener Verlagsgesellschaft. 296 p. III.
/Beiträge zur Kultur- und geistesgeschichte Südosteuropas, 1./
[Mit 20 Abbildungen. – 007030076]

[3327]

Muret-Sanders. Encyclopaedic English-German and German-English Dictionary. 1. English-German. (Revised and brought up to date by a supplement by Professor Edmund Klatt, 15. ed.) Berlin-Schöneberg, 1933, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung 1067 p.
[002070001]

[3328]

MUSSET, Alfred de

Ausgewählte Gedichte. (Übertr., hrsg.: Arthur Schmidt-Halensee.) Leipzig, [o. J.], Xenien-Verlag. 108 p.

[003060017]

[3329]

MUSSET, Alfred de

Az éjszakák. (Ford.: Radó Antal.) Bp., [190?], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 79 p.

/Magyar könyvtár, 155–156./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003010009]

[3330]

MUSSET, Alfred de

Poésies choisies. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par Fernand Flutre.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 95 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030055]

[3331]

MUSSET, Alfred de

Poésies nouvelles. 1836–1852. Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 89 p.

[003060068]

[3332]

MUSSET, Alfred de

Premières poésies. 1829–1835. Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 114 p.

[003060067]

[3333]

MÜLLER, Hans

Der Schöpfer. Ein Schauspiel in vier Aufzügen. Berlin–Stuttgart, 1918, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 153 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 005020071]

[3334]

München mit Nymphenburg, Schleissheim, Isartal, Starnberger See, Ammersee und Angaben für Kraftfahrer. Die Hauptstadt der Bewegung. (N. bearb.: Fritz Tr. Schulz, 42. Aufl.) Berlin, 1941, Grieben-Verlag. 185 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 19./

[Mit 7 Karten, 5 Grundrissen und 15 Abbildungen. – 007070081]

[3335]

MÜNSTER, Hans A.

Publizistik. Menschen – Mittel – Methoden. Leipzig, 1939, Bibliographisches Institut. 145 p.
/Meyers Kleine Handbücher, 17./

[004010057]

[3336]

MYERS, F[rederic]. W[illiam]. H[enry].

Wordsworth. London, 1902, Macmillan and Co. 153 p.

/English Men of Letters./

[002060022]

[3337]

Myrias versuum Sine Ellipsi, & Synaloephaeditorum. 287 p.

[A szennylyapon ceruzás bejegyzés latinul: Saepe nix atrum aegit alba coenum, melle sub dulce latitat venerum: quando sors tecum simulando ludit, [...] Lumina dum rorant, praecordia numen adorat: coelos hymnus adit, lacrima. Quando c.dit. / Hiányos tétel az adatbázisban. – 008010047]

[3338]

Mystische Lyrik aus dem indischen Mittelalter. (Übers.: Paul Althaus.) München, 1923, O. C. Recht. XXXI [1] 156 [1] p. III.

[004060047]

[3339]

Die Nachsokratiker. (Deutsch in Auswahl mit Einleitungen, herausg., übers., von Wilhelm Nestle, Bd. 1–2., 1–3. Tausend.) Jena, 1923, Eugen Diederichs. 304 [2], 391 [2]p.

/Die griechischen Philosophen, 3–4./

[004050006, 004050007]

[3340]

[NADSZON, Szemjon Jakovlevics] NADSON, Szemjon Jakowlewitsch

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 79 p.

/Universal-Bibliothek, 3861./

[007070027]

[3341]

NAGEOTTE, E.

Histoire de la littérature Grecque. Depuis ses origines jusq’au Vie siècle. Paris, [s. d.], Garnier Frères. 516 p.

[008060009]

[3342]

NAPOLEON, Bonaparte

Gondolatok. (Ford.: Fóti József Lajos.) Bp., [1932], Irodalom Könyvkiadó Vállalat. 65 p.

/Az irodalom kincsei, 1./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003010054]

[3343]

NAPP, Adolf Ernst

Der Altar von Pergamon. München, 1936, F. Bruckmann. 8 p. Ill.

[Mit 32 Bildtafeln. – 004050086]

[3344]

Narrationes. Recueil de Recit Extraits Principalement de Tite-Live. Texte latin. (Publié avec des notices biographiques, des remarques grammaticales des notes explicatives, un appendice critique des cartes et des plans par O. Riemann et I. Uri, 6. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette. 484 p.

[008020021]

[3345]

NAUMANN, Hans

Die deutsche Dichtung der Gegenwart, 1885–1924. (2. Aufl.) Stuttgart, 1924, J. B. Messlersche Verlagsbuchhandlung. 376 p.

/Epochen der deutschen Literatur Geschichtliche Darstellungen, 6./

[005060008]

[3346]

NAUMANN, Hans

Wasserjungfern oder Libellen. Leipzig, 1952, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig. 62 [1] p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 55./

[Mit 42 Abbildungen. – [004050011]]

[3347]

NEBE, Burgwart Hermann

Heitere Wartburgschau. Seltsame und heitere Geschehnisse von und auf der Wartburg. Gotha, 1939, Engelhard-Reyher. 71 p. Ill.

[007050059]

[3348]

NEBEL, Gerhard

Ernst Jünger. Abenteuer des Geistes. Wuppertal, 1949, Marées-Verlag. 379 p.

[005040038]

[3349]

NEBELTHAU, Otto

Mein Gemüsegarten. Eine nüssliche Unterweisung. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 94 p.

/Insel Bücherei, 456./

[005070082]

[3350]

NEBELTHAU, Otto

Mein Obstgarten. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 95 p.

/Insel Bücherei, 470./

[005070081]

[3351]

Der Neckar II. Von Tübingen bis Stuttgart. Berlin-Tempelhof, [o. J.], Universum-Verlagsanstalt. 48 p.

/Deutschland-Bildheft, 38./

[007070082]

[3352]

Der Neckar III. Vom Stuttgart bis Heilbronn und Maulbronn. Berlin-Tempelhof, [o. J.], Universum-Verlagsanstalt. 48 p.

/Deutschland-Bildheft, 39./

[007070083]

[3353]

NERVAL, Geralde

Sylvie. Souvenir du valois et les poésies. (Prés.: Philippe Chabaneix.) Lyon, 1944, IAC. 165 p.

[003060013]

[3354]

NESTLE, Wilhelm

Griechische Religiosität von Alexander d. Gr. bis auf Proklos. Die griechische Religiosität in ihren Grundzügen und Hauptvertreten von Homer bis Proklos III. Berlin–Leipzig, 1934, Walter de Gruyter und Co. 190 p.

/Sammlung Göschen./

[004060019]

[3355]

NEUBAUER, Paul

Wohin? Leipzig–Wien–Zürich, 1922, E. P. Tal & Co. 206 p.

[005060036]

[3356]

Neugriechische Märchen. (Hrsg.: P. Kretschmer.) Jena, 1917, Eugen Diederichs. XII, 340 p. III.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Kézírášos tulajdonosjelzés a címdalalon: G Szabó L 1919. – 004040027]

[3357]

NEUMANN, Carl W.

Vom Liebesleben der Tiere. Berlin, 1926, Ullstein. 137 p.

/Wege zum Wissen./

[004010052]

[3358]

NEUMANN, Hans

Althochdeutsches Lesebuch. Berlin–Leipzig, 1914, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 148 p.
/Sammlung Göschen./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó Lőrinc 1918. – 006030054]

[3359]

Neustes Taschen-Wörterbuch. Italienisch und Deutsch. Deutsch und Italienisch. Berlin, [o. J.],
J. Singer & Co. 495, 373 p.

[Kolligátum. – 003020042]

[3360]

NEWMAN, John Henry

Der Traum des Gerontius. (Übertr., eingl. von Theodor Haecker.) Freiburg im Breisgau, 1939,
Herder & Co. 49 p.

[002060043]

[3361]

NEZVAL, Vítězslav

L'aventure de la nuit et de l'éventail. (Trad.: Joseph Palivec.) Prague, 1934, Orbis. [28] p.

[007040043]

[3362]

NIEBELSCHÜTZ, Wolf von

Preis der Gnaben. Berlin, 1939, S. Fischer. 37 p.

[005050050]

[3363]

Der Nibelungen Not. (Auswahl und mittelhochdeutsche Grammatik mit kurzen Wörterbuch:
W. Golther, 5., verm., verb. Aufl.) Leipzig–Berlin, 1917, G. J. Göschen'sche Verlagshand-
lung. 196 p.

/Sammlung Göschen./

[006030053]

[3364]

Das Nibelunglied. (Übertr.: Karl Simrock, Ausgew., überarb., Anm. ausgestattet: Karl Schütze.
Angaben zur Geschichte des Nibelungenliedes von Wolfgang Stammler.) Breslau, [o. J.], Fer-
dinand Hirt. 123 p.

/Hirts Deutsche Sammlung./

[Mit 10 Bildern aus der Hundeshagenschen Handschrift (15. Jahrhundert). – 006030064]

[3365]

NIETZSCHE, Friedrich

Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. (Einleit.: Elisabeth Förster-Nietzsche.)
Leipzig, [1917], Alfred Kröner. XXIV, [1] 501 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Klára 928. dec. – 004070025]

[3366]

NIETZSCHE, Friedrich

Also Sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. (Einf.: Peter Gast, Nachtw.: Alfred Baeumler.) Stuttgart, [1930], Alfred Kröner. 426 p. Ill.

[A szerző fotójával. – 004060017]

[3367]

NIETZSCHE, Friedrich

Der Antichrist. Versuch einer Kritik des Christentums. (Hrsg.: Wilhelm Matthiessen.) Berlin, [o. J.], Nordland Verlag. 97 [1] p.

[004060050]

[3368]

NIETZSCHE, [Friedrich Wilhelm]

– *s* *Briefe*. (Ausgew., hrsg.: Richard Dehler.) Leipzig, 1911, Insel Verlag. VIII, 377 [1] p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszaból g. VII. o. t. – 004060052]

[3369]

NIETZSCHE, [Friedrich]

Korszerűtlen elmékedések. Történelem és élet. Schopenbauer mint nevelő. Wagner Richard Bayreuthban. (Ford.: Miklós Jenő, Wildner Ödön, bev.: Wildner Ödön.) [Bp.], 1921, Révai. 348 [1] p. /Világkönyvtár, 37./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. – 004070013]

[3370]

NIETZSCHE, Fr[iedrich].

– *levelei 1863–1889*. (Richard Öhler [Oehler] nyomán kiszemelte, ford., bev. Strém István, Beke Margit.) Bp., [1923], Fővárosi Könyvkiadó. 252 p.

/Documenta Humana./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 003020004]

[3371]

NIETZSCHE, [Friedrich]

– *s* *Philosophie in Selbstzeugnissen*. 1. Das System. (Ausgew., hrsg.: Alfred Baeumler.) Leipzig, [1931], Philipp Reclam. 229 [1] p.

[Csak az első kötet. – 004070014]

[3372]

NIETZSCHE, Friedrich

Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen. (Nachw.: Kurt Hildebrandt.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 88 [1] p.

/Reclams Universal Bibliothek, 7133./

[004070015]

[3373]

NIETZSCHE, Friedrich

Schopenhauer als Erzieher. (Nachw.: Kurt Hildebrandt.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 111 [1] p.
[004070002]

[3374]

NIETZSCHE, [Friedrich] Frigyes

A tragédia eredete vagy görögség és pesszimizmus. (Ford., bev.: Fülep Lajos.) Bp., 1910, Franklin. 261 p.

/Filozófiai írók tára, 23./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. / A kötetben több helyen bejegyzések olvashatók. – 005030008. További példány: 004030008]

[3375]

NIETZSCHE, [Friedrich] Frigyes

A vidám tudomány. (Szemelvények, ford.: Sebestyén Károly.) Bp., 1919, Athenaeum. 96 p.

/Modern könyvtár, 568–570./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Klári. – 004060016]

[3376]

NIETZSCHE, Friedrich

Der Wanderer und sein Schatten. Morgenröthe. (Hrsg.: Max Brahn.) Leipzig, [1919], Alfred Kröner. [6] 567 p.

/Nietzsches Werke, 4./

[A tétel az adatbázisban nem szerepel, megtalálható a negyedik oszlop hetedik sorában.]

[3377]

NIETZSCHE, [Friedrich]

– *s Werke.* 1 Die Geburt der Tragödie. Schriften aus den Jahren 1869–1873. 2. Unzeitgemässe Betrachtungen. Über Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne. 3. Vermischte Meinungen und Sprüche. Menschliches Allzumenschliches I. 4. Der Wanderer und sein Schatten. Morgenröthe. 5. Die fröhliche Wissenschaft. Dichtungen. La gaya scienza. 6. Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. 7. Jenseits von Gut und Böse. Zur Genealogie der Moral. 8. Schriften aus dem Jahre 1888: Gössen-Dämmerung – Der Antichrist. Der Fall Wagner – Nietzsche contra Wagner. Ecce homo – Dionysos-Dithyramben. 9. Der Wille zur Macht. Eine Auslegung alles Geschehens. (Hrsg.: Max Brahn.) Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. 515, 441, 604, 567, 410, 478, 483, 478, 376 p.

/Klassiker-Ausgabe./

[004070016, 004070017, 004070018, 004070019, 004070020, 004070021, 004070022, 004070023, 004070024]

[3378]

NODIER, Ch[arles].

Contes fantastiques. (Not., annot.: Gauthier-Ferrières.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 355 p.

[003060051]

[3379]

NODIER, Ch[arles].

Contes de la veillée. Lauréat de l'Académie française. (Not., annot.: Gauthier-Ferrières.) Paris, [s. a.], Bibliothèque Larousse. 296 p.

[016010038]

[3380]

NODIER, Charles

Das letzte Bankett der Girondisten. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 98 p.

/Universal-Bibliothek, 707./

[007070036]

[3381]

NOLHAC, Pierre de

Louis XV et Madame de Pompadour. D'après des documents inédits. Paris, 1904, Calmann-Lévy. 363 p.

[009050033]

[3382]

NORDENSKIÖLD, Erland

Indianerleben im Gran-Chaco. Erlebnisse und Beobachtungen. Berlin, [o. J.], Ullstein. 125 p.

/Wege zum Wissen./

[009010017]

[3383]

Nordische Volksmärchen. (Übers.: Klara Sroebe, 1–2. Bd.) 1. Dänemark, Schweden. 2. Norwegen. Jena, 1922, Eugen Diederichs. IX, [1], 330; IV, 338 [2] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040033, 004040034]

[3384]

Nord-Tirol und Vorarlberg. (34. Aufl.) Berlin, 1932, Grieben-Verlag. 144 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 90./

[Mit Angaben für Automobilisten. Mit 4 Karten. – 007070100]

[3385]

Nouveau petit Larousse illustré. Dictionnaire Encyclopédique. (Publié sous la direction de Claude Augé, 15. éd.) Paris, 1924 [1925], Librairie Larousse. 1208 p. Ill.

[6.200 Gravures. 220 Planches et Tableaux. 140 Cartes. – 003060001]

[3386]

NOVALIS

Heinrich von Ofterdingen. (Nachw., hrsg.: Karl von Hollander.) Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer. 255 p.

/Der Liebhaberbibliothek, 39./

[A kötetben több helyen bejegyzések találhatóak. – 005040068]

[3387]

NOVALIS-HÖLDERLIN, Friedrich

Novalis és Hölderlin válogatott költeményei. Novalis und Hölderlin. Ausgewählte Gedichte. (Ford., bev. Rónay György.) Bp., [1943], Franklin. 117 p.

/Kétnyelvű remekművek, 5./

[A sorozatot Halász Gábor szerkesztette. / A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / Ajánlás a címdalonn: „Szabó Lőrincnek igaz tisztelettel Rónay György” – 006030031]

[3388]

Novum Testamentum. Graece et Latine. (Utrumque textum cum apparatu critico ex editionibus et libris manu scriptis collecto imprimendum curavit Eberhard Nestle, 5. ed. rec.) Stuttgart, 1914, Privilegierte Württembergische Bibelanstalt. 665 p.

[008020040]

[3389]

[NYEMIROVICS-DANCSENKO, Vlagyimir Ivanovics] NEMIROWITSCH-DANTSCHENKO, W[ladimir]. I[vanovitsch].

Unter der Erde. Das Blick des Iwan Habsvergessen. Zwei Erzählungen. (Übers.: E. Röhgen.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 95 p.

/Universal-Bibliothek, 3990./

[007070034]

[3390]

[NYEKRASZOV, Nyikolaj Vlagyimirovics] NEKRASSOW, Nikolai Alexejevitsch

Gedichte von – –. (Im Versmaß des Originals von Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 102 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 4305./

[Mit Nekrassows Bildnis. – 007070009]

[3391]

[NYEKRASZOV, Nyikolaj Alekszejevics] NEKRASSOW, N[ikolaj]. A[lexejevitsch].

Mer lebt glücklich in Rußland? (Übers.: Rudolf Seuberlich.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 261 p.

[007070031]

[3392]

[NYIKITYIN, Ivan Szavvics] NIKITIN, Iwan Sláwitsch

Gedichte von – –. (Übertr.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 95 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 3527./

[Mit Nikitins Bildnis. – 007070023]

[3393]

Nyugati szél. Műfordítások. (Ford.: Horváth Béla.) Bp., [1943], Új Idők Irodalmi Intézet. (Singer és Wolfner). 176 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 010010116]

[3394]

Ocellus Lucanus. (En grec et en français avec des dissertations sur les principales questions de la [...] par Le Marquis d'Argens.), Berlin, [1762], Haude et Spener. 434 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 008010046]

[3395]

Off the ground. An anthology of poetry. (Comp.: Alexander Haddow, William Kerr, 1–3. Tom.) Glasgow, 1936, Robert Gibson and Sons. 200 p.

[Csak a harmadik kötet. – 002070066]

[3396]

OFFENBACH, Jacques

Hoffmanns Erzählungen. Phantastische Oper in drei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1912, Philipp Reclam. 51 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 14./

[Kolligátum. – 007070064]

[3397]

OFFENBACH, Jacques

Orpheus in der Unterwelt. Burleske Oper. (In zwei Aufzügen und vier Bildern von Hector Trémieux. Deutsche Bearb. Ludwig Kalish. Hrsg., eingel. von Georg Richard Kruse.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 76 p.

/Opernbücher. Reclams Universal Bibliothek, 34. Bd. Nr. 6639./

[Felvágatlan. – 007070056]

[3398]

O. HENRY

Selected short stories from – –. (Bearb.: Rudolph Neumeister.) Kiel, 1931, Lipsius & Tischer. 142 p.

/Französische und englische Schullektüre, Ergänzungsheft 67./

[002010092]

[3399]

OKAKURA Kakuzo

Das Buch vom Tee. (Aus dem Englischen übers.: Marguerite und Ulrich Steindorff.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 83 p.

/Insel Bücherei, 274./

[005070063]

[3400]

OKKONEN, Onni

Die finnische Kunst. Berlin, 1943, Wilhelm Limpert. 45 p. Ill.

[Mit 193 Abbildungen. 97 Tafeln. – 004040077. További példány: 007040077]

[3401]

Olasz elbeszélők tára. Második sorozat. Capuana [Luigi]–Castelnuovo [Enrico]. (Ford.: Tóth Béla.) Bp., [1899], Lampel Róbert. 68 p.

/Magyar könyvtár, 99./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 004020050]

[3402]

Olasz költőkől. (Ford.: Radó Antal.) Bp., 1886, Franklin. 216? 218? p.

/Olcsó könyvtár, 504–506./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: GSzaból. 1916. / A kötet MK, 1886–1900 szerint 1886-ban megjelent díszkiadásban sorozaton kívül, és a sorozat 198. számú tagjaként. Az 504–506. számozású kötet viszont 1898-ban jelent meg. – 004020052]

[3403]

OLIPHANT, [Margaret]

The victorian age of English literature. (1–2. vol.) Leipzig, 1912, F. A. Brockhaus. 302, 327 p.

/The English Library./

[002010046]

[3404]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR CHAJJAM

Rubaijat des – – von Neschapur. (In deutsche verse übertr.: G. D. Gribble und erschienen Doppeltitel.) Leipzig, 1907, Insel Verlag. 122 p. Ill.

[Initialen und Einband zeichnete Marcus Behmer. – 002070058]

[3405]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR CHAJJAM

Rubaijat. (Aus dem Englischen Edward Fitzgeralds übertr.: Walter Fränzel.) Jena, 1913, Eugen Diederichs. 77 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gutmann Erzsí 1918. / Ugyanígy az előzéklapon: Ah, malle the most of what we yet may spend, / Before we two into the just descend ; / Just unto just, and under just, to lie, / Sans wine, sans song, sans singer, and – sans End! l: 24. Oldal. 1918 április Imre. – 002070028]

[3406]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát. The astronomer-poet of Persia. (Rendered into English verse by Edward Fitzgerald. Reprint of the 1. ed.) London, 1908, Macmillan and Co. 55 p.

[002070032]

[3407]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát. The astronomer-poet of Persia. (Rendered into English verse by Edward Fitzgerald. Reprint of the 2. ed.) London, 1908, Macmillan and Co. 77 p.

[002070034]

[3408]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát. The astronomer-poet of Persia. (Rendered into English verse by Edward Fitzgerald. Reprint of the 3. ed.) London, 1912, Macmillan and Co. 74 p.

[002070031]

[3409]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát. The astronomer-poet of Persia. (Rendered into English verse by Edward Fitzgerald. Reprint of 4. ed.) London, 1911, Macmillan and Co. 76 p.

[002070033]

[3410]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát of – –. (Trans.: Edward Fitzgerald.) New York–London, [n. d.], Routledge and Sons. [16] p. Ill.

[Decorated by S. W. Lefaux. – 002070037]

[3411]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Rubáiyát of – –. The astronomer-poet of Persia. (Rendered into English verse by Edward Fitzgerald.) Leipzig, 1910, Bernhard Tauchnitz. 245 p. /Collection of British Authors, 4231./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: G Szabó L 1920. / A kötetben jelölések találhatók. – 002070041]

[3412]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

Les Rubáiyát. (Trad. nouvelle par F. Roger-Cornaz.) Paris, [s. d.], Librairie Payot. 104 p. /Bibliothek Miniature./

[002070038]

[3413]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR KHAYYÁM

The Rubáiyát. (Done into English by Edward Fitzgerald.) Edinburgh–London, [n. d.], G. N. Foulis. [22] p. Ill.

[Ill. in colour by Gilbert James. – 002070029]

[3414]

[OMAR KHAJJÁM] OMAR CHAJJAM

Die Vierzeiler ² –s. (Ausw., Anordnung: Edward Fitzgerald aus dem Versischen. Übers.: C. H. Rempis. 2. Fassung.) Dessau–Leipzig, 1940, Karl Rauch. 74 p.

[002070053]

[3415]

One hundred and seventy Chinese poems. (Transl.: Arthur Waley.) London, [1932], Constable and Co. XII, 168 p.

/Constable's Miscellany of Original & Selected. Publications in Literature./

[004060056]

[3416]

ORCHLICKÝ, Jaroslav

Farbige Scherben. Ironische und sentimentale Geschichten. (Übers.: Edmund Grün.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 113 p.

/Universal-Bibliothek, 2567./

[Csak az első kötet. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Haimanhugó 1901. – 007070018]

[3417]

ORCHLICKÝ, Jaroslav

Der hobe Rabbi Löw. Rabbinerweisheit. (Übers.: Edmund Grün.) Prag, [o. J.], Jakob B. Brandeis. 100 p.

[007070052]

[3418]

Az orosz irodalom magyar bibliográfiája. (Összeáll., bev.: Kozocsa Sándor.) Bp., 1947, Országos Széchényi Könyvtár. 331 p.

/Az Országos Széchényi Könyvtár Kiadványai, 27./

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Kozocsa Sándor 1949 ujév.” – 007070005]

[3419]

Orosz költők antológiája. (Ford.: Győri-Juhász Jenő.) Bp., [1946?], Anonymus. 340 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 007070006]

[3420]

OSANN, Christiane

Rainer Maria Rilke. Der Weg eines Dichters. Leipzig–Zürich, 1941, Orell Füssli. 339 p.

[005050019]

[3421]

OSTWALD, Wilhelm

Monistische Sonntagspredigten. Erste Reihe. Leipzig, 1911, Akademische Verlagsgesellschaft. 208 p.

[004010049]

[3422]

OVIDIUS, Publius Naso

– – *Elegiae tristium libri V*. (Cum P. Jacobi Pontani commentario in compendium redacto.) Budae, 1809, Typis, et sumtibus r. Universitatis Hungaricae. 702 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylyapon: Habet Car. Böszörmény 1835 okt. 21. – 008010013]

[3423]

OVIDIUS, Publius Naso

Des – – Heroiden. (Übers.: Adolf Wolff.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 206 p.

[008050010]

[3424]

OVIDIUS, Publius Naso

Liebeskunst. Lateinisch und deutsch. (Übers.: W. Hertzbergs, bearb.: Franz Burger-München.) München, 1923, Ernst Heimeran. 94 p.

/Der Tusculum-Bücher, 4./

[008060016]

[3425]

OVIDIUS Naso, P[ublius].

– – *Remedia amoris*. (Adnotationibus exegeticis instruxit: Geyza Némethy.) Bp., 1921, Sumptibus Academiae Litterarum Hungaricae. 70 p.

/Értekezések a nyelv- és széptudományok köréből. 24, 2./

[008050038]

[3426]

OWLGLASS

Im letzten Viertel. Gedichte. München, 1942, Albert Langen–Georg Müller. 63 p.

[006070023]

[3427]

The Oxford book of English verse, 1250–1900. (Chos., ed.: A. T. Quiller-Couch.) Oxford, 1908, Clarendon Press. 1084 p.

[A kötetben végig Babits Mihály bejegyzései találhatóak. – 002030027]

[3428]

The Oxford book of modern verse, 1892–1935. (Sel.: W. B. Yeats.) Oxford, 1936 [1937], Clarendon Press. 450 p.

[002070048]

[3429]

Örök útitársak. (Ford.: Sebestyén Károlyné, bev.: Sebestyén Károly.) Bp., [é. n.] Athenaeum.
320 p.
/Híres Könyvek./
[044020027]

[3430]

Österreichischer Almanach aus das Jahr 1916. (Hrsg.: Hugo von Hofmannsthal.) Leipzig, 1916,
Insel Verlag. 223 p.
[006010054]

[3431]

PAATZ, Herbert
Abenteuer in Doktor Kleinermachers Garten. Berlin, [o. J.], Deutschen Verlag. 221 [1] p. Ill.
[004090003]

[3432]

PALANTE, G.
A szociológia vázolata. (Ford.: Mikes Lajos.) Bp., 1912, Franklin. 234 p.
/Kultura és tudomány, 8./
[Kézírással a belső borítón: 917 IV/II. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: G Szabó L.
g. VIII. o. tan. – 004020037]

[3433]

PALGRAVE, Francis Turner
The Golden Treasury. New York–London, [n. d.], Collins' Clear-Type Press Glasgow Sydney
and Quickland. 380 p.
[002070009]

[3434]

PÁLSSON, Gestux
Drei Novellen vom Polarkreis. (Aus dem Neu-Isländischen übertr. Carl Küchler.) Leipzig,
[o. J.], Philipp Reclam. 111 p.
/Universal-Bibliothek, 3607./
[007070040]

[3435]

PANIZZA, Oskar
Visionen der Dämmerung. (Einl.: Hannes Ruch.) München–Leipzig, 1914, Georg Müller.
380 p. Ill.
/Galerie der Phantasten, 3./
[16 Bildern von P. Haase. / A sorozatot Hanns Heinz Ewers szerkesztette. / Kézírásos tulajdo-
nosjelzés a címdalon: G. Szabó Lőrinc 1919. Bpest I. 10. – 005060039]

[3436]

Panorama de la littérature contemporaine de Finlande. Poitiers, 1936, Renault et Cie. 201 p.
[Felvágatlan. – 007030041]

[3437]

Die Papyri als Zeugen antiker Kultur. (Hrsg.: Generaldirektor der Staatlichen Museen zu Berlin.) Berlin, 1938, Walter de Gruyter und Co. 76 p. Ill.
[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop ötödik polcán.]

[3438]

PARAIN, Charles
La vie de Ramsès II. (5. éd.) Paris, 1930, Librairie Gallimard. 254 p. Ill.
/Vies des hommes illustres, 48./
[004050036]

[3439]

PARIS, Gaston
Villon. (5. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette et Cie. 190 p.
/Les grands écrivains français./
[003030081]

[3440]

Paris und Nordfrankreich. (5. Aufl.) Leipzig–Wien, 1909, Bibliographisches Institut. 400 p. Ill.
/Meyers Reisebücher./
[Mit 11 Karten und 41 Plänen. – 007070075]

[3441]

Parodien und Travestien. (Ges.: David Haek.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.
/Universal-Bibliothek, 5398./
[003090040]

[3442]

PASCAL, [Blaise]
Gondolatok. (Ford., tan., jegyz.: [Halasy-]Nagy József.) Bp., 1912, Franklin. 236 p.
/Filozófiai írók tára, 25./
[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 004030001]

[3443]

PASCOLI, Giovanni
Epos. 1. Vergili Aeneis. Livorno, 1897, 465 p.
[008060013]

[3444]

PATER, Walter [Horatio]

A renaissance. (Ford., bev.: Sebestyén Károly.) [Bp., 1919], Révai. 325 [3] p.

/Világkönyvtár, 15./

[A sorozatot Pogány József szerkesztette. – 002060027]

[3445]

PATMORE, P. G.

Sir Thomas Lawrence's cabinet of gems. (Biographical & descriptive memorials by –.) London–New York, 1837, Ackerman and Co. 30 p.

[016010016]

[3446]

PATRICK, Mary Mills

Sappho and the island of Lesbos. London, [n. d.] 1912, Methuen & Co. 180 p. Ill.

[With 26 illustrations. – 008060010]

[3447]

PAUL, Hermann

Deutsches Wörterbuch. (2., verm. Aufl.) Halle a. S., 1908, Max Niemeyer. 690 p.

[005090030]

[3448]

PAUSANIAS PERIGÉTÉS

– – *Descriptio Graeciae.* (Rec.: Joannes Henricus Christianus Schubart, 1–2. tom.) Lipsiae, 1863, B. G. Teubneri. 486, 454 p.

[008050042, 008050043]

[3449]

Pax Vobiscum. (Verf., erlassen: Arthur Keleti, übers.: Heinrich Horvát.) Bp., 1923, Amicus. 63 p. Ill.

[30. számozott példány. Alatta ceruzával: Fáy Dezső. Keresztben a könyvek fölött. / Mit 51 angenehmen Bildern. – 005040081]

[3450]

PAZURKIEWICZ, Stanisław

Konstanty Balmont. Częstochowa, 1928, Nakładem Księgarni A. Gmachowskiego. 24 p.

[Ajánlás a címdalón: „Szabó Lőrinc úrnak igaz üdvözlettel Warszawa 1929 Dr. Pazurkiewszki Szaniszló Varsó III/4.” – 007030062]

[3451]

PEATTIE, Donald Culross

Green Laurels. The Lives and Achievements of the Great Naturalists. Paris–Bologna–Leipzig, 1937, The Albatross. 282 p.

/The Albatross Modern Continental Library, 342./

[004010025]

[3452]

The Penguin Book of contemporary verse. (Sel., introd., not.: Kenneth Allott.) Harmondsworth Middlesex, [n. d.], Penguin Books. 270 p.

[003080021]

[3453]

A persian anthology. (Transl.: Edward Granville Browne, introd.: J. B. Atkins, ed.: E. Denison Ross.) London, [1927], Methuen & Co. 168 p.

[004060024]

[3454]

PETERS, Carl

Afrikanische Köpfe. Charakterskizzen aus der neueren Geschichte Afrikas. Berlin–Wien, 1915, Ullstein. 267 p.

[009030011]

[3455]

Les petits poètes du XVIIIe siècle. Morceaux choisis. Paris, [s. d.], La Renaissance du Livre. 217 p.

[003030024]

[3456]

PETRARCA, Francesco

Der Canzoniere. Auf das Leben und den Tod der Monna Laura. (Übers.: Benno Geiger.) Leipzig–Wien–Zürich, [o. J.], Amalthea. 488 p.

[004020063]

[3457]

PETRARCA, Francesco

– – *Dalaskönyve.* (Ford.: Sárközi György.) Bp., [1943], Franklin. 126 p.

/Kétnyelvű remekművek, 2./

[Ajánlás a címdalalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Sárközi György.” – 004020067]

[3458]

PETRARCA, Francesco

Rime di – –. (Trad.: Giacomo Leopardi, Eugenio Camerini.) Milano, [s. a.], Società Editrice Sonzogno. 210 p.

[004020064]

[3459]

PETRARCA, Francesco

Die Sonette. (Übers., Anm.: Karl Förster.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 392 p.

/Universal-Bibliothek, 886–887./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszabó I VIII. p. / Ugyanígy a borítón: G szabó I 1916. – 003090023]

[3460]

PETRARCA, Francesco

Die Triumphe. Auf das Leben und den Tod der Monna Laura. (Übers.: Benno Geiger.) Wien, 1935, Phaidon. 210 p.

[003050062]

[3461]

[PETRONIUS Arbiter] PÉTRONE

Oeuvres complètes de Pétrone. (Avec la traduction française de la collection panckoucke par M. Héguin de Guerle. Et précédées des Recherches sceptiques sur le Satyricon et son auteur par J. N. M. de Guerle.) Paris, [s. d.], Librairie Garnier Frères. 393 p.

/Bibliothèque Latine-Française./

[008060019]

[3462]

PETRONIUS Arbiter

Trimálchio lakomája. (Ford.: Révay József.) [Bp., 1920], Amicus. 100 p. Ill.

/Régiségek-ritkaságok, 2./

[A könyvdíszeket Leidenfrost Sándor rajzolta. / A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 008010020]

[3463]

PHELIPS, Vivian

The churches and modern thought. An inquiry into the grounds of unbelief and an appeal for candour. London, [n. d.], Watts and Co. 306 p.

/The Thinker's Library, 20./

[004010054]

[3464]

PHILIPPE, Ch[arles].-L[ouis].

Donadieu Mária. [Regény.] (Ford.: Bókay János.) Bp., 1921, Athenaeum. 221 p.

/Híres könyvek, 7./

[003100013]

[3465]

Philosophisches Wörterbuch. (Begr.: Heinrich Schmidt, Völlig neubearb.: Werner Schingnitz, Joachim Schondorff, 10. Aufl.) Stuttgart, [1943], Alfred Kröner. [4], 653 p.

/Kröners Taschenausgabe, 13./

[Mit einer Zeittafel. – 004040019]

[3466]

PIERRE-QUINT, Léon

Marcel Proust. Sa vie, son oeuvre. Paris, 1925, Simon Kra. 333 p.

[003050067]

[3467]

PIERRON, Alexis

Histoire de la Littérature Romaine. (8. éd.) Paris, 1879, Librairie Hachette et Cie. 722 p.

/Histoire universelle Publiée./

[008010001]

[3468]

PINDAROS

Pindar. (Übers., erkl.: Franz Dornseiff.) Leipzig, 1921, Insel Verlag. 261 p.

[008050015]

[3469]

PINDAROS

Ódák. (Ford.: Csengery [Csengeri] János.) Bp., 1929, Globus Nyomdai Műintézet. 439 p.

/Görög és latin remekírók./

[008050016]

[3470]

PIRANDELLO, [Luigi]

Heinrich der vierte. Trauerspiel in drei Akten. (Übers.: Hans Feist.) Berlin, 1925, Alf Hager.

223 p.

[004020051]

[3471]

PISCHEL, Richard

Leben und Lehre des Buddha. (Durchges.: H. Lüders, 3. Aufl.) Berlin–Leipzig, 1917, B. G.

Teubner. 122 p. Ill.

/Aus Natur und Geisteswelt Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen, 109./

[Mit einem Titelbild und einer Tafel. / A kötetben több helyen bejegyzések találhatóak. – 004070049]

[3472]

PIZARRO, Francisco

Der Sturz des Inkareichs. (Nach den Berichten des Garcilaso de la Vega und des Paters José de

Acosta S. J. Bearb.: H. G. Bonte.) Leipzig, 1925, F. A. Brockhaus. 158 p.

[009050007]

[3473]

PLANISCIG, Leo

Lorenzo Ghiberti. Wien, 1940, Anton Schroll. 33 p. Ill.

[Mit 110 Bildern. – 007040041]

[3474]

PLATE, H.

Lehrgang der Englischen Sprache. Mittelstufe. Methodisches Lese- und Übungsbuch. (Durchges.: Karl Münster, 17. Aufl.) Leipzig–Dresden–Berlin, 1928, [o. V.]. 368 p.

[002030013]

[3475]

PLATEN, August von

Dramen und Dramatischer. Leipzig, [o. J.], Max Hesses. 322 p.

[066030043]

[3476]

PLATEN, August von

Samliche Gedichte von –. (Band 1–2.) Leipzig, [o. J.], Max Hesses. 258, 294 p.

[066030044]

[3477]

PLATON

– – *Állama*. Görögül és magyarul. (Ford., bev., jegyz.: Simon József Sándor.) Bp., 1904, Magyar Tudományos Akadémia. 814 p.

/Görög és latin remekírók./

[008020024]

[3478]

PLATON [PLATO]

– – *s ausgewählte Dialoge*. 4. Apologie. Krito. 5. Symposion. (Erklärt: C. Schmelzer, besorgt: Hans Petersen, 2. Aufl.) Berlin, 1912–1915, Weidmannsche Buchhandlung. 84, 208 p.

[Csak a negyedik és az ötödik kötet. – 008020029, 008020030]

[3479]

PLATON

– – *Euthyphronja, Sokrates védőbeszéde, Kritonja és Phajdonja*. Görögül és magyarul. (Ford., bev., jegyz.: Simon József Sándor.) Bp., 1899, Magyar Tudományos Akadémia. 390 p.

/Görög és latin remekírók./

[008020025]

[3480]

PLATON

Hauptwerke. (Ausgew., eingel. von Wilhelm Nestle.) Leipzig, 1931, Alfred Kröner. 335 p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 69./

[Mit einem Bildnis. – 008020028]

[3481]

PLATON

– – *összes művei*. (1–2. köt.) Bp., 1943, Magyar Filozófiai Társaság. 1180, 1131 p.

[008060027, 008060028]

[3482]

PLATON

– – *Sophistája*. Görögül és magyarul. (Ford., bev., jegyz., filozófiai szótár: Simon József Sándor.) Bp., 1908, Franklin. 224 p.

/Görög és latin remekírók./

[008020031]

[3483]

PLATON

Der Staat. (Übers.: August Horneffer, eingel. von Kurt Hildebrandt.) Stuttgart, 1943, Alfred Kröner. 376 p.

/Kröners Taschenausgabe, 111./

[008020027]

[3484]

PLATON

– – *Theaitetosza*. (Ford., bev., jegyz.: Simon József Sándor.) Bp., 1890, Magyar Tudományos Akadémia. 224 p.

/Görög és latin remekírók./

[008020025]

[3485]

PLATON

– – *válogatott művei*. (1–3. köt.) 2. Euthyphron. Sokrates védekezése. Kriton. Phaidon. (Ford., bev., jegyz.: Gyomlay Gyula, 2. kiad.) 3. Symposium. Phaidros. (Ford., bev., jegyz.: Dercsényi Móricz, 2. kiad.) Bp., 1901–1913, Franklin. 184, 164 p.

/Filozófiai írók tára, 14., 22./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. / Az első kötet hiányzik. / A második kötet első kiadása 1893-ban jelent meg. / A harmadik kötet első kiadása 1909-ben jelent meg. – 004030010. A két kötet további, egybekötött példánya: 005030010]

[3486]

PLATON

– –s *Vaterländische Reden. Apologie. Kriton. Menexenos*. (Übers.: Kurt Hildebrandt, Gesamt-erstellung: Abteilung Jakob Hegner bei Oscar Brandstetter.) Leipzig, 1936, Felix Meiner. 244 p.

[008010029]

[3487]

Plattdeutsche Volksmärchen. (Ges., bearb.: Wilhelm Wissner, 9–14. Tausend. Ausgabe für Erwachsene.) Jena, 1919, Eugen Diederichs. XXVIII, 324. [1] p. III.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[004040044]

[3488]

PLINIUS, [Caius, Secundus Minor]

Briefe des jüngeren – –. In Auswahl. Einleitung und Text. (Für den schulgebrauch hrsg., erkl.: Mauriz Schuster.) Leipzig–Wien, [o. J.], F. Tempsky–G. Freytag. 130 p. Ill.

[Mit 5 Abbildungen und 3 Karten. – 008060002]

[3489]

PLINIUS, C[aius]., Cäcilius Secundus, [der jüngere]

– – *Briefe*. (Übers.: Ernst Klutzmann, Wilhelm Binder, 4. Aufl.), Berlin-Schöneberg, [o. J.], Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. 148 p.

/Langenscheidtsche Bibliothek. Sämtlicher griechischen und römischen Klassiker in neueren deutschen Musterübersetzungen, 102./

[008060001]

[3490]

[PLUTARCHOS] PLUTARCH

Helden und Schicksale. Dion. Pelopidas. Phokion. Agis. Kleomenes. Coriolan. Flamininus. Sertorius. Cicero. Brutus. (Übers., hrsg.: Wilhelm Ax.) Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner. 436 p.

/Kröners Taschenausgabe, 124./

[008020013]

[3491]

[PLUTARCHOS] PLUTARCH

Kinderzucht. Griechisch und deutsch. (Übers.: W. P. H. Seliger, bearb.: Fritz Zahn.) München, 1924, Ernst Heimeran. 25 [25] p.

/Der Tusculum-Bücher, 6./

[008020016]

[3492]

[PLUTARCHOS] PLUTARCH

Moralia. (Übers., hrsg.: Wilhelm Ax, Einf.: Max Pohlenz.) Leipzig, 1942, Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung. 335 p.

/Sammlung Dieterich, 47./

[008020019]

[3493]

[PLUTARCHOS] PLUTARCH

– –s *Werke*. 1. Maximen von Königen und Feldherren. Maximen römischer Feldherren. Lakonische Maximen. Von den Tugenden der Frauen. 2. Neber den Genius des Sokrates Politische Vorschriften. (Übers., Einleit., Anm.: J. Mähly.) Stuttgart, [o. J.], W. Spermann. 211, 172 p.

/Collection Spermann./

[Bélyegzőnyom az előzéklapon: MED. UNIV. Dr. DSIDA SÁNDOR ORVOSTUDOR. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címlap hátoldalán: Ex libris: Dr. Dsida Sándor. – 008020015,

008020014]

[3494]

PO CSÜ-JI

– – *versei*. (Ford.: Weöres Sándor, nyersford., jegyz.: Csongor Barnabás.) [Bp.], 1952, Szépirodalmi. 147 p.

[Kálmán Klára illusztrációival. – 004050030]

[3495]

POE, Edgar Allan

Rejtelmes történetek. (Ford.: Tolnai Vilmos.) Bp., [1898], Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 78 p.

/Magyar könyvtár, 45./

[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A kiadás éve az OSZK szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszabó Lőrinc 1916. – 007080015]

[3496]

Poems of twenty years, 1918–1938. An anthology. (Comp.: Maurice Wollmann.) London, 1938, Macmillan and Co. 253 p.

[002060036]

[3497]

Poètes d’Aujourd’hui. Morceaux choisis. Paris, 1908, Société du Mercure de France. 327 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Király. – 003050029]

[3498]

Poètes du XVI e siècle. Paris, 1939, Librairie Hachette et Cie. 96 p.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030039]

[3499]

Poggfred. Kunterbuntes Epos in neunundzwanzig Kantussen. Berlin, 1911 [1921], Schuster & Loeffler. 329 p.

[005040042]

[3500]

POIZAT, Alfred

Du classicisme au symbolisme. Paris, 1929, La Nouvelle Revue Critique. 308 p.

[003050046]

[3501]

[POLONSZKIJ, Jakov Petrovics] POLONSKIJ, Jakow Petrowitsch

Gedichte von –. (Übers.: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 103 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 4597./

[Mit des Dichters Bildnis. – 007070020]

[3502]
[POLONSKIJ, Jakov Petrovics] POLONSKIJ, Jacow Petrowitsch
Ein ebrlicher Kanz. Erzählung. (Übers.: Wilhelm Godschmidt.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 101 p.
/Universal-Bibliothek, 4220./
[007070010]

[3503]
Pond and stream life. (Photographs: Walford B. Johnson, Stanley C. Johnson.) London–Glasgow, 1907, Gowans & Gray. 75 p. Ill.
/Gowan's Nature Books, 18./
[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[3504]
PONTEN, Josef
Die Bockreiter. Erzählung. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 86 p.
/Insel Bücherei, 463./
[005070038]

[3505]
PONTEN, Josef
Die Uhr von Gold. Eine Novelle. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 59 p.
/Insel Bücherei, 412./
[005070039]

[3506]
POPE, Alexander
The rape of the lock. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 179 p.
[002040033]

[3507]
POPE, Alexander
Der Loebenraub. Ein komisches heldengedicht von –. (Übertr.: Rudolf Alexander Schröder.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 48 p. Ill.
/Insel Bücherei, 99./
[Mit neun Zeichnungen von A. Beardsley. – 005070024]

[3508]
PORCHÉ, François
Baudelaire et la présidente. Genève, 1941, Édition du Milieu du Monde. 250 p.
[003020027]

[3509]
PORCHÉ, François
Der Leidensweg des Dichters Baudelaire. (Übers.: Clara Stern.) Berlin, 1930, Ernst Rowohlt. 278 p.
[003010045]

[3510]

PORITZKY, L. E.

Novellák. (Ford.: Sztrókay Kálmán.) Bp., 1919, Athenaeum. 92 p.

[Felvágatlan. – 007030075]

[3511]

POTAPENKO, I[gnatyij]. N[yikolajevics].

Im Pfarramt. Novelle. (Übers.: H. Röhl.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 260 p.

/Universal-Bibliothek, 5565–5567./

[007070051]

[3512]

POTONIÉ, Robert

Die Entstehung der Erde. Berlin, 1924, Ullstein. 152 p.

/Wege zum Wissen./

[009010023]

[3513]

Practical English expressions. Debrecen, 1936, Csillag Arthur könyvkereskedő kiadása [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 002060006]

[3514]

Präirie-Indianer Märchen. (Nach deutschen und amerikanischen Quellen: H. Kunike, 1–3. Tausend.) Berlin, [n. 1922.], Axel Juncker. 164 [2] p.

[004050074]

[3515]

Praktisches Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache. Für den Schul- und Selbstunterricht. (Hrsg.: Karl Wied, 4. verb. Aufl.) Leipzig–Wien, [o. J.], A. Hartleben. 183 p.

/Die Kunst der Polyglottie. Eine auf Erfahrung begründete Anleitung jede Sprache, 11./

[008020060]

[3516]

Press notice. On the autobiography of Mr. Seiji Noma. Tokyo, 1935, Dai Nippon Yubenkai Kodansha. 69 p.

[002080004. További példány: 002880004]

[3517]

PRAWDIN, Michael

Das Erde Tschingis-Chans. Berlin–Stuttgart, [o. J.], Deutsche Verlags-Anstalt. 294 p.

[009030036]

[3518]

PRAWDIN, Michael

Tschingis-Chan. Der Sturm aus Asien. Berlin–Stuttgart, [o. J.], Deutsche Verlags-Anstalt. 236 p.

[009030037]

[3519]

PREISENDANZ, Karl

Lateinische Gärten. Eine Auslese römischer Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 p.

/Insel Bücherei, 529./

[005070089]

[3520]

PRÉVOST, Marcel

Les Anges gardiens. Roman. Paris, 1913, Librairie Alphonse Lemerre. 215 p.

/Oeuvres complètes de Marcel Prévost./

[003100029]

[3521]

PREYER, Thierry

Ägypten und Tudien. Zwei Säulen britischer Weltmacht von –. Berlin, 1916, Ullstein. 208 p.

/Männer und Völker./

[009010064]

[3522]

PREZZOLINI, Giuseppe

Das Leben Nicolo Machiavellis. (Übers.: Theodor Lücke.) Dresden, 1929, Widerstandsverlag.

180 p. Ill.

[Mit Holzschnitten von A. Paul Weber. – 009030035]

[3523]

PRIESTLEY, J[ohn]. B[oynton].

Self-selected essays. Leipzig, 1932, Bernhard Tauchnitz. 287 p.

/Collection of British and American Authors, 5067./

[002010024]

[3524]

Prinz Agbata. Die Abenteuer Ambadas. (Vollst., übers.: Charlotte Krause.) Leipzig, 1922, H.

Haefel. 207 [1] p.

/Indische Erzähler 4. Indische Novellen, 1./

[004060021]

[3525]

PROCHNOW, Oskar

Wolken. (2. Aufl.) Wittenberg–Leipzig, 1951, A. Ziemsen–Akademische Verlagsgesellschaft

Geest und Portig. 32 p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 18./

[Mit 16 Aufnahmen. – 001030057]

[3526]

PROSPER

Contes et nouvelles par H[onoré]. de Balzac, A[natole]. France et al. Bp., [1920], Lantos. 78 [2] p.
[A kötetről az adatbázisban található szerzőnév hiányzik. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / További szerzők: Jules Lemaître, Théophile Gautier, Prosper Mérimée. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: G. Szabó Hajnal. – 003010014]

[3527]

PROUST, Marcel

Auf den spuren der verlorenen Zeit. (1–2. Bd.) 1. Der Weg zu Swann. 2. Im Schatten der jungen Mädchen. Berlin, 1926, Verlag die Schmiede. 346, 683 p.
[003100012, 003100009]

[3528]

PROUST, Marcel

Az eltűnt idő nyomában. Bimbózó lányok árnyékában. (Ford.: Gyergyai Albert, 1–4. köt.) [Bp., 1938], Grill Károly. 190, 192, 191, 200 p.
[Csak az első három kötet. – 003100001, 003100002, 003100003]

[3529]

PROUST, Marcel

Az eltűnt idő nyomában. Swann. (Ford.: Gyergyai Albert, 1–3. köt.) [Bp., 1937], Grill Károly. 208, 229, 200 p.
[003100005, 003100006, 003100004]

[3530]

PROUST, Marcel

A la recherche du temps perdu. 2. A l'ombre des jeunes filles en fleurs. (1–3. vol.) Paris, 1919, Librairie Gallimard. 508, 668, 402 p.
[003050009, 003050010, 003050011]

[3531]

PROUST, Marcel

A la recherche du temps perdu. 1. Du côté de chez Swann. (1–2. vol.) Paris, 1919, Librairie Gallimard. 471, 392 p.
[003060026, 003060030]

[3532]

PRZYBYSZEWSKI, Stanislaw

Totentanz der Liebe. Vier Dramen. München, 1919, Georg Müller. 290 p.
[007030049]

[3533]

Der Psalter. (Aus dem Grundtext übers., mit kurzen Erläuterungen versehen: Franz Herrmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 139 p.

[004060020]

[3534]

PUCCINI, Giacomo

Madame Butterfly. Die kleine Frau Schmecherling. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 78 p. /Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 32. 6885./

[Csak részben felvágva. – 007070059]

[3535]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics] Sándor

Anyegin Eugen. Regény versekben. (Ford.: Bérczy Károly.) Bp., 1942, Révai. 257 p.

[007070007]

[3536]

[PUSKIN, Alekszandr Szergejevics] PUSCHKIN, Alexander [Szergejevics]

Der Gefangene im Kaukasus. (Übers.: Adolf Seubert.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 45 p. /Reclams Universal Bibliothek, 386./

[007070049]

[3537]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics]

A kapitány leánya. (Ford.: Abrázovics Dezső.) Bp., [1921?], Franklin. 172 p.

/Örökszép regények fillérékéért./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 044020032]

[3538]

PUSKIN, A[lekszandr]. Sz[ergejevics].

A póstamester. Elbeszélések. Gyoma, 1927, Kner Izidor. 118 p.

[006070041]

[3539]

[PUSKIN, Alekszandr Szergejevics] PUSCHKIN, Alexander [Szergejevics]

Der Reiter aus Erz. (Übers.: Johannes von Guenther.) München, 1922, Orchis Verlag. 38 p. III.

[Die Illustrationen sind von Alexander Benois. – 007070114]

[3540]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics]

Regények és elbeszélések. Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 333 p.

/Orosz Remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. – 001070007]

[3541]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics]

Ruszlán és Ludmila. (Ford.: Fodor András, jegyz.: Vekerdy József.) Bp., 1955, Ifjúsági Könyvkiadó. 123 p.

/A világirodalom gyöngyszemei./

[A címlapot Bozóky Mária rajzolta. – 012040021]

[3542]

QUINTILIANUS, Marcus Fabius

– *–i institutionis oratorae libri duodecim.* Ad fidem codicum manuscriptorum. (Rec.: Eduardus Bonnell, 1–2. tom.) Lipsiae, 1905, B. G. Teubneri. 315, 241 p.

/Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana./

[Felvágatlan. – 008010055, 008010056]

[3543]

QUINTILIANUS, Marcus Fabius

– *–i institutione oratoria.* Scholarum in usum. (Cur.: G. H. Lünemann.) Hannover, 1826, In Bibliopolio Aulico Hahniano. 265 p.

[008010004]

[3544]

QUINTILIANUS, M[arcus]. Fabius

– *– szónoklattana tizenkét könyvben.* (Ford.: Prácser Albert, 1–2. köt.) 1. I–VI. könyv. 2. VII–XII. könyv. Bp., 1913–1921, Franklin. 553, 612 p.

/Görög és latin remekírók./

[008010005, 008010006]

[3545]

[QUINTUS SMYRNAEUS] QUINTI SMYRNAEI

– *– Postbomeri corum libri XIV.* (Relegit Arminius Koechly. Accedit index nominum a Francisco Spitznero confectus.) Lipsiae, 1853, Typis B. G. Teubneri. 318 p.

/Corpus poetarum epicorum Graecorum, 10./

[008050045]

[3546]

RAABE, Wilhelm

Die Chronik der Sperlingsgasse. Berlin, 1919, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung. 228 p.

/Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, 9./

[006010055]

[3547]

RAABE, Wilhelm

Zum wilden Mann. Eine Erzählung. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 107 p. Ill.

/Reclams Universal Bibliothek./

[Mit dem Bildnis des Verfassers. – 005040050]

[3548]

RABELAIS, [François]

Ausgewählte Schriften. Berlin, [o. J.], Wilhelm Borngräber. 579 p.

[003060033]

[3549]

RABELAIS, [François]

Gargantua et Pantagruel. (Texte transcrit. et annot.: Henri Cluzot, 1–3. vol.) Paris. [s. d.], Bibliothèque Larousse. 225, 290, 282 p.

[003060069, 003060071, 003060070]

[3550]

RABINOWITSCH, E.

Grundbegriffe der Chemie. Leipzig–Berlin, 1930, Walter de Gruyter und Co. 151 p. Ill.

/Sammlung Göschen./

[Mit 2 Figuren. – 004050043]

[3551]

RACINE, [Jean de]

Andromaque. Tragédie. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par René Vaubourdolle.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 153 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030053. További példány: 003030038]

[3552]

RACINE, [Jean de]

Athalie. Tragédie. Texte conforme a l'édition des grands écrivains de la France. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 94 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030057]

[3553]

RACINE, [Jean de]

Britannicus. Tragédie. Texte conforme a l'édition des grands écrivains de la France. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par René Vaubourdolle.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 94 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030058]

[3554]

RACINE, Jean de

Eszter. Tragédia 3 felvonásban, kórusokkal. (Ford.: Bencze László.) Debrecen, 1941, Debreceni Zsidó Gimnázium Barátságának Egyesülete. 158 p. Ill.

[Adler Miklós fametszeteivel. – 003010084]

[3555]

RACINE, J[ean de].

Phèdre. Tagédie en cinq actes et en vers. (Einl.: René Riegel, Anm. zum Schulgebrauch neu hrsg.: Jarochowski.) Bielefeld–Leipzig, 1921, Velhagen & Klasing. 67 p.

/Théâtre Français, 24B./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a mellékletben: Gszabó Hajnal. – 003030063]

[3556]

RACINE, [Jean de]

– *théâtre en deux volumes*. (Introd.: Émile Faguet, 1–2. vol.) Paris, [s. d.], Nelson. 562, 80 p.

[003010064]

[3557]

RALEIGH, Walter [Alexander, Sir]

Shakespeare. (Ford.: Czeke Marianne, függ.: Bayer József.) Bp., 1909, Magyar Tudományos Akadémia. 278 p.

/Magyar Tudományos Akadémia Könyvkiadó Vállalata Új Folyam 1911–1913. Cyclus, 4./

[002020015]

[3558]

The Ramayana and Mahabharata. (Condensed into English verse: Romesh Chunder Dutt.) London–Toronto, [1929], J. M. Dent and Sons. XIV, 335 p.

/Everyman's Library. Theology & Philosophy, 403./

[004040060]

[3559]

RAMMNER, Walter

Deutsche Waldbäume. Leipzig, [1934], Bibliographisches Institut. 74 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[3560]

RAMUZ, C[harles]. F[erdinand].

La servante renvoyée. Lausanne, [s. d.], Mermod. 87 p.

/Pour la poche./

[003030028]

[3561]

RANGABÉ, A. R.

Leila. (Übers.: Felix Moral.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 120 p.

/Universal-Bibliothek, 1699./

[Felvágatlan. – 005040054]

[3562]

RANGABÉ, Cléon

Harald, Fürst der Waräger. Bizantinische Erzählung. (Übers.: August Wagner.) Leipzig, [o. J. u. V.], 184 p.

/Universal-Bibliothek, 3602–3603./

[Felvágatlan. – 005040052]

[3563]

RANKOVICS, Alekszander

A belügyi szervekről. – – képviselőházi expozéja 1956 június hó 26-án a belügyi szervekről szóló törvényjavaslat előterjesztése alkalmával. (Ford.: Steinitz Tibor.) Noviszád, 1956, Magyar Szó Lap- és Könyvkiadó Vállalat. 47 p.

/Az időszerű könyvek./

[005070116]

[3564]

RASCHKE, Martin

Zweigespräche im Osten. (12–31. Aufl.) Leipzig, [1942], Paul List. 109 [2] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmaadik polcán.]

[3565]

RATZEL, [Friedrich] Frigyes

A föld és az ember. Anthropol-geographia, vagy A földrajz történeti alkalmazásának alapvonalai. (Ford.: Símonyi Jenő.) Bp., 1887, Magyar Tudományos Akadémia. XX, 623 p.

/Magyar Tudományos Akadémia Könyvkiadó vállalata Új folyam./

[MK, 1886–1900 szerint a megjelenés éve: 1888. – 009040028]

[3566]

RAU, Emil

Die Nutzhölzer und ihre Eigenschaften. Stuttgart, [1928], Julius Hoffmann. 39 p. 96 tábla.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[3567]

RAVEL, Louis

Stendhal curieux homme. [s. l.], 1941, Édouard Aubanel. 236 p.

/Nouvelle Collection Française./

[003060045]

[3568]

RAVENSTEIN, E. G.

Englischer Sprachführer. Konversations-Wörterbuch für Reisende. Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Institut. 520 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Szabó Hajnal. – 002030030]

[3569]

RAYMOND, Emmanuel

L'Espagne et le Portugal. Depuis l'invasion des carthaginois jusqu'à nos jours. Paris, [s. d.], Dubuisson et Ce. 191 p.

[007030024]

[3570]

RAYNAUD, Ernest

Cb. Baudelaire. Étude biographique et critique suivie d'un essai de bibliographie et d'iconographie Baudelairiennes. Paris, 1922, Librairie Garnier Frères. 407 p.

/Bibliothèque d'Histoire Littéraire et de Critique./

[003010038]

[3571]

Reading from Macaulay's History of England. (Ed. with notes and glossary: Philipp Aronstein, 3. ed.) Leipzig–Kiel, 1929, Lipsius und Tischer. 83 p.

/Französische und englische Schullektüre, 17./

[002010076]

[3572]

Reden des Buddha. Lehre, Verse, Erzählungen. (Übers., eingel. von Hermann Oldenberg.) München, [1922], Kurt Wolff. LVI, 473 p.

[004060033]

[3573]

Die Reden Gotamo Buddhas. Aus der mittleren Sammlung Majjhimanikayo des Páli-Kanons zum ersten Mal. (Übers.: Karl Eugen Neumann, 1–3. Bd., 3. Aufl.) München, 1922, R. Piper & Co. XLII [2] 816 [1]; XIV [2] 919; XIII [1] 826 p.

[004070005, 004070006, 004070007]

[3574]

RÉGNIER, Henri [François Joseph de]

Az éjjeli nász. Le mariage de minuit. (Ford.: Király György.) Bp., 1920, Világirodalom Könyvkiadóvállalat. 212 p.

/Világirodalom könyvtár, 3./

[003080004]

[3575]

RÉGNIER, Marthurin

Poésies choisies. (Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Gilbert Rouger et Saint-Amant.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 107 p.

/Classiques Larousse./

[003030041]

[3576]

REIMANN, Hans

Kobolc. Grottesken. Leipzig, 1917, Kurt Wolff. 93 p.

/Der jüngste Tag, 39/40./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó L 1919. – 006010010]

[3577]

REIMANN, Hans

Das verbotene Buch. Grottesken und Schnurren. München, 1917, Georg Müller. [8], 245 p. Ill.

[005010036]

[3578]

REINACH, Joseph

Francia. Histoire illustrée de la France. [Paris], [s. d.], Librairie Hachette. [479] p. Ill.

[009050011]

[3579]

REINHARDSTOETTNER, Karl

Portugiesische Literaturgeschichte. Leipzig, 1904, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 150 p.

/Sammlung Göschen./

[007040022]

[3580]

The relations between Japanese national traits and buddhism. Tokyo, 1933, The National League of Japanese University Professors. 17 p.

[004050042]

[3581]

Die Religion der Babylonier und Assyrer. (Übers., eing. von Arthur Ungnad.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. 343 [1] p.

/Religiöse Stimmen der Völker, 3./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hatodik polcán.]

[3582]

REMPEN, Johannis

Deliciae Parnassi sive poemata selectiora. Helmstadii, 1711, Typis Henrici Hessii. 376 p.

[A címdalón bejegyzés: Chaspar Schulek 1810. Posonii. – 008010033]

[3583]

RENAN, [Joseph Ernest]–BERTHELOT, [Pierre]

Les sciences de la nature et les sciences historiques. – La science idéale et la science positive.

(Kiad.: Kármán Mór.) Bp., 1906, Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 123 p.

/Francia könyvtár, 28./

[A sorozatot Theisz Gyula és Matskássy József szerkesztette. / Hiányos. – 003010077]

[3584]

REUTER, Christian

Reisebeschreibung. Humoristischer Roman. (Neue. bearb., eingel. von Karl Pannier.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 143 p.

/Universal-Bibliothek, 4343./

[Felvágatlan. – 005010009]

[3585]

REUTER, Christian

Reisebeschreibung. Zu Wasser und zu Lande. Humoristischer Roman. (Bearb., eingel. von Karl Pannier.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 142 p.

[006010022]

[3586]

REUTER, Fritz

Meine Vaterstadt Stavenbagen. (Hrsg., Einl.: Karl Theodor Geaderss.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 151 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 5133–5134./

[Felvágatlan. – 005010008]

[3587]

REY, M. Robert

Une heure au Musée du Luxembourg. Sculptures et peintures. (Préf.: M. Charles Masson.) Paris, 1927, Braun et C. 56 p. Ill.

[15 táblaképpel. – 007040059]

[3588]

REYHING, Hans

Ulm. Die Münsterstadt an der Donau. Bayreuth, 1942, Gauverlag. 72 p. Ill.

[Illusztrált metszetekkel szövegképekként. – 007050017]

[3589]

RHYS, Ernest

Browning & his poetry. Calcutta–Sydney–London, 1922, George G. Harrap and Co. 479 p.

/Poetry & life./

[002040031]

[3590]

RICHEPIN, Jean

Les morts bizarres. Paris, [s. d.], Ernest Flammarion. 97 p.

/Oeuvres complètes de Jean Richepin./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldalon: Adelaide Tanszky 8/I. 1912. – 003060028]

[3591]

RICHTER, Raoul

Friedrich Nietzsche. Sein Leben und sein Werk. (3., mit der zweiten Gleichlautende Aufl.) Leipzig, 1917, Felix Meiner. VI [2] 356 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó L 1919. – 004060034]

[3592]

RIEHL, [Alois] Alajos

Bevezetés a jelenkor filozófiájába. (Ford.: Bánóczy József.) Bp., [1922], Dante. 211 [1] p.

/Műveltség./

[Ajánlás az előzéklapon: „Dr. Czakó András Úrnak mély tisztelete jeléül a Kiadó Bpest 1928. I.”

/ A kiadási év MK, 1921–1944/I. alapján. – 004050024]

[3593]

RILKE, Rainer Maria

– – *ausgewählte Werke.* (Hrsg.: Ruth Sieber-Rilke, Carl Sieber, Ernst Zinn, 1–2. Bd.) 1. Gedichte. 2. Prosa und Übertragungen. Leipzig, 1917, 1942, Insel Verlag. 386, 394 p.

[005050009, 005050008]

[3594]

RILKE, Rainer Maria

Briefe an einen jungen Dichter. Leipzig, 1940, Insel Verlag. 54 p.

/Insel Bücherei, 406./

[005070004]

[3595]

RILKE, Rainer Maria

Briefe an seinen Verleger. 1906 bis 1926. (Hrsg.: Ruth Sieben-Rilke und Carl Sieber.) Leipzig, 1941, Insel Verlag. 487 p.

[005050010]

[3596]

RILKE, Rainer Maria

Das Buch der Bilder. (7. Aufl.) Leipzig, 1919, Insel Verlag. 192 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1919. – 005050003]

[3597]

RILKE, Rainer Maria

Das Buch der Bilder. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 173 p.

[005050018]

[3598]

RILKE, Rainer Maria

Erste Gedichte von – –. Leipzig, 1919, Insel Verlag. 191 p.

[A címoldalon bejegyzés: G Szabó L 1919. – 005050002]

[3599]

RILKE, Rainer Maria

Die frühen Gedichte. (4. Aufl.) Leipzig, 1918, Insel Verlag. 144 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: G Szabó Lőrinc 1919. – 005050004]

[3600]

RILKE, Rainer Maria

– – *Gedichte.* (Ausgew.: Katharina Kippenberg.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 400./

[005070001]

[3601]

RILKE, Rainer Maria

– – *Gesammelte Briefe in sechs Bänden.* 1. Briefe aus den Jahren 1892 bis 1904. 2. Briefe aus den Jahren 1904 bis 1907. 3. Briefe aus den Jahren 1907 bis 1914. 4. Briefe aus den Jahren 1914 bis 1921. 5. Briefe aus Muzot 1921 bis 1926. (Hrsg.: Ruth Sieber-Rilke, Carl Sieben.) Leipzig, 1935–1940, Insel Verlag. 508, 471, 417, 421, 450 p.

[005050015, 005050014, 005050013, 005050012, 005050011]

[3602]

RILKE, Rainer Maria

Geschichten vom lieben Gott. (7. Aufl.) Leipzig, 1919, Insel Verlag. 191 p.

[A kötetben több helyen bejegyzések találhatóak. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G Szabó hajnal. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: G Szabó L 1919. – 005050007]

[3603]

RILKE, Rainer Maria

Geschichten vom lieben Gott. Leipzig, 1928, Insel Verlag. 179 p.

[005050017]

[3604]

RILKE, Rainer Maria

Imádságos könyv. [Költemények.] (Ford.: Kállay Miklós, 2. kiad.) [Bp., 1921], Genius. 127 p.

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 005080003]

[3605]

RILKE, Rainer Maria

Das Marien-Leben. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 26 p.

/Insel Bücherei, 43./

[005070002]

[3606]

RILKE, Rainer Maria

Neue Gedichte. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 262 p.

[005050016]

[3607]

RILKE, Rainer Maria

Der neuen Gedichte anderer Teil. (3. Aufl.) Leipzig, 1918, Insel Verlag. 125 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1919. – 005050005]

[3608]

RILKE, Rainer Maria

Die Sonette an Orpheus. Geschrieben als ein Grab-Mal für Wera Ouckama Knoop. Leipzig, [o. J.] Insel Verlag. 61 p.

/Insel Bücherei, 115./

[Szabó Lőrinc kézírásával az előzéklapon: Temirkul Umetoli főhadnagy, kirgiz költő segített rajtam, hogy kiméjjék a könyveimet. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Szabó Lőrinc 1944 Karácsonyán az ostrom alatt. / A belső hátlapon kézírással: Temirkul Umetoli kirgiz poeta! – 005070003]

[3609]

RILKE, Rainer Maria

Das Stunden-Buch. Enthaltend die drei Bücher. Vom moechischen Leben / Von der Pilgerschaft / Von der Armuth und vom Tode. Leipzig, 1918, Insel Verlag. 106 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon G. Szabó Lőrinc 1919. Budapest. I. 6. / A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 005050006]

[3610]

RILKE, Rainer Maria

Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. Leipzig, 1899, Insel Verlag. 31 p.

/Insel Bücherei, 1./

[005070005]

[3611]

RILKE, Rainer Maria

Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. Leipzig, [o. J.] Insel Verlag. 31 p.

/Insel Bücherei, 1./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1919. – 005070006]

[3612]

RIMBAUD, Arthur

– – *költemények.* (Ford.: Kardos László.) [Debrecen, 1944, Pannonia nyomda.] 187 p.

/Ampelos-könyvek, 4./

[A kiadási adatok MK, 1921–1944/VI. alapján. / Ajánlás az előzéklap verzőján: „Szabó Lőrincnek szeretettel Kardos László 44. I. 1.” – 003020021]

[3613]

RIMBAUD, [Arthur]

– – *Leben Werk Briefe.* (Übertr., hrsg.: Alfred Wolfenstein.) Berlin, 1930, Internationale Bibliothek. 278 p. Ill.

[Mit 4 Kupfertiefdruck Tafeln und einem Faksimile. – 003010057]

[3614]

RIMBAUD, Arthur

Verses. (Ford., bev., jegyz.: Rónay György.) [Bp., 1944], Révai. 217 p.

/Rónay György versfordításai./

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Ajánlás a címdalonn: „Szabó Lőrincnek szeretettel Rónay György.” – 003080014]

[3615]

RINGERNASS, Joachim

103 Gedichte. Berlin, 1933, Rowohlt. 64 p.

[006020025]

[3616]

RNACKFUSS, H.

U. v. Menzel. (10. Aufl.) Bielefeld–Leipzig, 1922, Velhagen & Klasing. 144 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 7./

[Mit 162 Abbildungen, darunter vierzehn farbigen Kunstbeilagen und Textbildern, nach Gemälden, Zeichnungen, und einem Titelbild. – 007040054]

[3617]

ROCK, Paul

Herr Krautkopf sucht seine Frau. Roman. (Übers.: Julian Olden.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 78 p.

/Universal-Bibliothek./

[003090029]

[3618]

RODGERS, Alys

Garnered. A collection of modern verse. (1–2. vol.) Manchester–London, [n. d.], Cartwright & Rattray. 602, 600 p.

[002040016, 002040017]

[3619]

ROEHR, Hanna

Frühzeitdeutscher Dichtung. Leipzig, [o. J.] 1936, Paul List. 62 p.

[006030070]

[3620]

ROHRBACH, Paul

Die Geschichte der Menschheit. Königstein im Taunus–Leipzig, 1914, Karl Robert Lange-wiesche Verlag. 295 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalonn: G. Szabó L. 1918. márc 29. / Bélyegzőnyom az elő-zéklapon: HEGEDÜS ÉS SÁNDOR könyv- és papírkereskedése DEBRECEN Piacz-utca 34. – 009010050]

[3621]

ROLLAND, Romain

Clerambault. Egy szabad lelkiismeret története a háború alatt. [Regény.] (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1923], Révai. V, X, 242 p.

/Klasszikus regénytár./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 003050023]

[3622]

ROLLAND, Romain

Danton. Forradalmi dráma három felvonásban. (Ford.: Sebestyén Károly.) Bp., 1920, Athenaeum. 139 [5] p.

[003070075]

[3623]

ROLLAND, Romain

A farkasok. Forradalmi dráma 3 felvonásban. (Ford.: Teleki Jenő.) Bp., 1919, Thalia. 112 p.

[003030016]

[3624]

ROLLAND, Romain

Irodalmi miniatűrök. Második sorozat. (Szerk.: Benedek Marcell.) Bp., [é. n.], Dante Könyvkiadó [...]

/Műveltség./

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Ezen a címen MK, 1920–1944/VI. a szerzőtől kötetet nem ismer. / Kételyt ébreszt a következő tétel megjegyzésében közölt lista: miért szereplnének egy Rolland-kötetben a felsorolt szerzők esszéi? / STAUDER-VARGA ezt a Babits-közleményt nem ismeri. / Kézírással az előzéklapon: Emlékiül Lenciből. / Kézírással tulajdonosjelzés ugyanitt: G Szabóhajnal. / A címlap hátoldalán lévő tartalomjegyzékben Király György neve mellett Sz. L. kézírásával: († 1922. IV./25.). – 001020077]

[3625]

ROLLAND, Romain

Irodalmi miniatűrök. Második sorozat. (Szerk.: Benedek Marcell.) Bp., [é. n.], Dante Könyvkiadó. 166 p.

/Műveltség./

[Lásd az előző tétel megjegyzését. / Kézírással az előzéklapon: G Szabó Hajnal. / A címlap hátoldalán lévő tartalomjegyzékben Király György neve mellett Sz. L. kézírásával: († 1922. IV./25.) / Babits Mihály, Laczkó Géza, Szabó Lőrinc, Kosztolányi Dezső, Hevesi Sándor, Rubinyi Mózes, Schöpflin Aladár, Király György, Honti Rezső esszéi. – 001020078]

[3626]

ROLLAND, Romain

Michelangelo élete. (Ford.: Éber László.) [Bp., 1920], Révai. 221 p.

/Mesterművek./

[A kiadási év és hely az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Kézírással tulajdonosjelzés (?) a címoldalon: Rosenberg Henrik. – 007050001]

[3627]

ROMAINS, Jules

– – *Der Gott des Fleisches*. (Übertr., Nachw.: Hans Feist.) Berlin, 1929, Ernst Rowohlt. 178 p.

[003050024]

[3628]

ROMAINS, Jules

Knock ou le triomphe de la médecine. M. le Troubadec Saisi par la débauche. (22. éd.) Paris, 1924, Librairie Gallimard. 267 p.

/Théâtre de Jules Romains./

[003050014]

[3629]

ROMAINS, Jules

Les copains. (24. éd.) Paris, 1922, Librairie Gallimard. 233 p.

[003050015]

[3630]

ROMAINS, Jules

Quand le navire... Psyché. (34. éd.) Paris, 1929, Librairie Gallimard. 272 p.

[003030029]

[3631]

Romanische Dichter. (Übers.: Karl Vossler.) Wien, 1936, Phaidon. 167 p.

[003010025]

[3632]

Romanischen Sprachen und Literaturen. 2. Einführung in das Studium der altfranzösischen Literatur. (Anschluß an die Einführung in das Studium der altfranzösischen Sprache: Carl Voretzsch.) Halle A. S., 1913, Max Niemeyer. 575 p.

[Csak a második kötet. – 003010023]

[3633]

RONSARD, [Pierre]

Oeuvres choisies de – –. (Not., Annot.: Gauthier-Ferrières.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 188 p.

[003060053]

[3634]

RONSARD, [Pierre]

Poésies choisies. (Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Paul Maury, 1–2. vol., 10. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 79, 79 p.

/Classiques Larousse./

[003030062, 003030061]

[3635]

RONSARD, Pierre

Sonette für Helene. (Übertr.: Irene Kafka.) München, 1923, Georg Müller. 175 p.

[003060043]

[3636]

ROSSETTI, Dante Gabriel

Poems and translations 1850-1870. 'Hand and soul'. Together with the prose story. Copenhagen–Glasgow–Cape Town etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 492 p.

/The World's Classics, 185./

[002050008]

[3637]

ROSTAND, Edmond

Chantecler. Piece en quatre actes, en vers. Paris, 1926, Librairie Charpentier et Fasquelle. 244 p.

[003030021]

[3638]

ROSZAK, Karl-Heinz

Das kleine Kräuterbuch. (1–10. Tausend.) [Leipzig, 1953], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 88 p. Ill.

/Jugendbuchreihe Erlebte Welt, 14./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[3639]

ROTHER, Carl

Olivia. Roman. Berlin, 1940, Hans von Hugo. 400 p.

[005060025]

[3640]

ROTHWELL, J. S. S.

A New and Practical Pocket Dictionary. English-German and German-English. (Part I-II, 3., enl. and much improved ed.) Stuttgart, [o. J.], Paul Neff. 387, 382 p.

[Kézírással a címoldalon: Gulácsi Béláné Anna u 20 Budafok. / Egybekötve. – 002070018]

[3641]

ROUSSEAU, J[ean].-J[acques].

– *s* *Briefe*. (Ausw., hrsg.: Friedrich M. Kircheisen, n., durchges. Ausg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 189 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 7057–7058./

[003090022]

[3642]

ROUSSEAU, J[ean].-J[acques].

Les confessions. (Not., annot.: Henri Legrand.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 478 p.

[003060062]

[3643]

ROUSSEAU, J[ean]-J[acques].

A társadalmi szerződés vagy Az államjog alapelvei. Du contrat social. (Ford.: König Ferenc.) Bp., 1889, Franklin. 251 p.

/Olcso könyvtár, 641–643./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Bélyegzőnyom a címloldalon: Dr. Szende Gyula. / Csak részben felvágva. – 004030043]

[3644]

ROUSSEAU, J[ean]-J[acques]

Vallomásaim. (Ford.: Bogdánfy Ödön, 1–2. köt.) Bp., 1908, Franklin. 278 [1], 394 [1] p.

[Kézírással a címloldalon: Jean Jacqueu Rousseau, (Zsán Zsák Rússzó), János Jakab. / Kézírással tulajdonosjelzés a szennylapon: Szabó Lőrinc. – 005030013]

[3645]

ROUSSEAU, André

Litterature du vingtième siècle. Paris, 1938, Albin Michel. 555 p.

[003050036]

[3646]

ROVETTA, Gerolamo

A bectelenek. Az olasz állami díjjal jutalmazott színmű, három felvonásban. (Ford.: Radó Antal.) Bp., [1898], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 51 p.

/Magyar könyvtár, 18./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / Kézírással a címloldalon: Baseh Margit Ida. / Hiányos. – 003090090]

[3647]

ROXBURGH, J. F.

The poetic procession. A beginner's introduction to English poetry. Oxford, [n. d.], Basil Blackwell. 473 p.

[002060023]

[3648]

ROY, Claude

Aragon. [s. 1.], 1946, Pierre Seghers. 145 p.

/Poètes d'aujourd'hui, 2./

[003060016]

[3649]

ROY, James A.

Cowper & his poetry. London, [n. d.], Georg G. Harrap & Company. 258 p.

[002060017]

[3650]

Römerlyrik. (Übers.: J. M. Stowasser.) Heidelberg, [o. J.], Carl Winter's Universitätsbuchhandlung. 492 p.

[008010015]

[3651]

RÖMPP, Hermann

Sauerstoff in Natur und Technik. Stuttgart, 1942, Kosmos. 598 p. Ill.

[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik polcán található.

– 005080022]

[3652]

RUBIN, Alfred

Die andere Seite. Ein phantastischer Roman. Mit einer Selbstbiographie des Künstlers. (2. Aufl.) Berlin–München, [o. J.], Georg Müller. LXI, [3] 290 p. Ill. 1 térképmell.

/Galerie der Phantasten, 5./

[A sorozatot szerkesztette: Hanns Heinz Ewers. / Mit zweinundfünfzig Abbildungen und einem Plan. – 066010039. További példány: 005010039]

[3653]

Rufe in das Reich. Die heldische Dichtung von Langemarck bis zur Gegenwart. (Ausgew.: Herbert Böhme.) Berlin, 1954, Junge Generation Verlag. 398 p.

[006010088]

[3654]

[RŪMĪ, Maulānā Jalāl al-Dīn Mohammad] Mewlana Dschelal ed din Rumi

Mesnevi oder Doppelverse der Scheich Mewlana Dschelal ed din Rumi. (Aus dem Persischen übertragen von Georg Rosen. Mit einer Einleitung von Friedrich Rosen.) München, 1913, Georg Müller. [10] 262 [1] p. Ill.

/Meisterwerke orientalischer Literaturen, 1./

[004050049]

[3655]

RUNDT, Arthur

Wer ist das? Ein Spiel aus hundertzwanzig Kurzbiographien. (Einl.: Arthur Rundt.) Leipzig–Wien, 1933, E. P. Tal & Co. 161 p.

[009010052]

[3656]

RUSKIN, John

Szezámok és liliumok. (Ford.: Farkas Klára.) Bp., 1911, Franklin. 255 p.

[002070011]

[3657]

RUSSELL, Bertrand

Die Analyse des Geistes. (Übers.: Kurt Grelling.) Leipzig, 1927, Felix Meiner. VII, 407 p.
[004040007]

[3658]

RUSSELL, Bertrand

The conquest of happiness. (4. impr.) London, 1931, Georg Allen & Unwin. 252 p.
[003080005]

[3659]

RUSSELL, Bertrand

Kína és a kínai probléma. (Ford., bev.: Geszti Lajos.) Bp., [1932], Athenaeum. 261 [2] p. Ill.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Szabó. – 004070042]

[3660]

RUSSELL, Bertrand

The problems of philosophy. London, [n. d.], Williams & Norgate. 255 p.
/Home University Library of Modern Knowledge New York Henry Holt and Company./
[Kézírással a IV. oldalon: Ezt a könyvet a világháború alatt Péter szerb király hálószobájának asztalából zsákmányolták és Tábori Kornél adta nekem. Én viszont Szabó Lőrinc kedves kollégámnak adtam oda cserébe egy másik könyvért. Zsudányi Henrik Budapest. 1933. I. 28 Az átadás tanui voltak: Kemény Imre Ruzer Imre... – 005030026]

[3661]

RUSSELL, Bertrand

Unser Wissen von der Außenwelt. (Übers.: Walter Rothstock.) Leipzig, 1926, Felix Meiner. VIII, 331 p.
[004040006]

[3662]

RUSSELL, Bertrand

What I believe. (7. impr.) London–New York, 1932, E. P. Dutton and Co.–Kegan Paul, Trench, Trubner & Co. 95 p.
[004050079]

[3663]

Russische Dichterinnen. Ausgewählte Dichtungen. (Übertr., bibliographischen Notizen versehen: Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 110 p.
/Universal-Bibliothek, 4941./
[007070024]

[3664]

Russische Volksmärchen. (Übers., eingel. von August von Löwis of Menar.) Jena, 1927, Eugen Diederichs. XXII, 332 p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung von F. H. Ehmcke. – 004040039]

[3665]

RUSZTAVELI, Sota

Tariel a párdudbőrös lovag. (Ford. Vikár Béla, sajtó alá rend.: Siklossy László.) Bp., 1917, Athenaeum. 231 p. Ill.

[Zichy Mihály huszonhat képével. – 007040050]

[3666]

RUSZTAVELI, Sota

Vitjáz v tigrovoj skure. Poema v sztihah. Moszkva, 1941, Hudozsjeszvennoj Lityeraturi. 282 p. Ill.

[Ajánlás a címoldalon: „Lőrincnek Moszkvából, abban a reményben, hogy ezt a művet fordításban magyarul olvasni fogom Aurél 1951. V. 15.” / Kézírással az előzéklapon: 1957 III 21. Szabó Lőrinc úrnak Volkmann u. 8. – 007040035]

[3667]

Ruth könyve. (Ford.: Kardos Pál.) [H. n., é. n.], [22] p.

[Adler Miklós fametszeteivel. / Ajánlás a címoldalon: „Lőrincnek hálás szeretettel Debrecen, 1944. márc. 16. Kardos Pali.” – 016010020]

[3668]

RÜCKERT, Friedrich

Die. Leipzig, 1896, [o. V.] 299 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 066030025]

[3669]

RÜCKERT, Friedrich

Gedichte von –. (In Auswahl hrsg.: Philipp Stein.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 256 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 3671–3672./

[006010009]

[3670]

SACHER-MASOCH, Leopold

Don Juan von Kolomea. (Nachw.: Wolfgang v. Einsiedel.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 78 p.

[005040036]

[3671]

SACHS, Charles

Drei Zastnachtsspiele. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 57 p.

/Insel Bücherei, 40./

[Kézírással a címoldalon: Király Erzsitől. – 005070015]

[3672]

SACHS, Hans

– – *farsangi komédiái*. (Ford.: Angyal Géza.) Bp., 1923, Amicus. 103 p. Ill.

/Régiségek–ritkaságok, 6./

[005080002]

[3673]

Sachs-Villatte. Dictionnaire Encyclopédique. Français–Allemand et Allemand–Française. (Entièrement refondue par Charles Moser. 1. Français–Allemand, 4. éd.) Berlin–Schöneberg, 1917, Langescheidtsche Verlagsbuchhandlung (Professor B. Langenscheidt). 952 p.

[002070061]

[3674]

SAINT-EXUPÉRY, Antoine

Egyedül a felbök felett. (Ford.: Rónay György.) Bp., 1940, Révai. 290 p.

[003090060]

[3675]

SAINT-PIERRE, Bernardin

Paul et Virginie. (Avec une notice biographique, des notes littéraires et des notes explicatives par Émile Feuillatte, 5. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 86 p.

/Classiques Larousse./

[003030048]

[3676]

SALLWÜRCK, E. v.

Eduard Mörike. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 104 p.

/Dichter Biographien, 12./

[006010005]

[3677]

SALTEN, Felix

Herr Wenzel auf Rebberg und sein Knecht Kaspar Dinckel. Berlin, 1907, S. Fischer. 116 p.

[005020027]

[3678]

SALUS, Hugo

Ernte. München, 1903, Albert Langen. 119 p.

[005020032]

[3679]

SALUS, Hugo

Glockenklang. Gedichte. München, [1911], Albert Langen. 137 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszabó I 1919. – 005020031]

- [3680]
SALUS, Hugo
Neue Garben. (Gedichte.) München, 1904, Albert Langen. 111 p.
[005020033]
- [3681]
SALUS, Hugo
Reigen. (Gedichte.) München, 1900, Albert Langen. 86 p.
[005020030]
- [3682]
SALLUSTIUS, [Gaius], Crispus
Catalina összeesküvése. (Ford.: Kazinczy Ferenc, átdolg., bev., jegyz.: Wirth Gyula.) Bp., [1901], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 64 p.
/Magyar könyvtár, 268./
[A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / A címloldalon bélyegzőnyom: CSÁTHY FERENCZ könyvkereskedéséből DEBRECZEN. / Ugyanitt kézírással: Dr.Winderbacher J[...] fögim. VII. o. t. / Ugyanitt kézírással: Gszaból gim. o. t. – 008010008]
- [3683]
SALLUSTIUS, Cai[us], Crispus
– – *De Catilinae coniuratione et de bello Iugurthino.* Lexicon latino-hungaricum. (Addidit Michaël Hindy.) Pestini, 1865, Sumptibus Roberti Lampel. 241 p.
[Bélyegzőnyom a címloldalon: Kapható és ela. Harmathy Pál írószér raktára-, könyvkereskedé- és antiqvárriumában Debrecen, fűvészkert-u, 14. – 008020050]
- [3684]
Salzburg. Stadt und Land. Salzkammergut. (34. Aufl.) Berlin, 1931, Grieben-Verlag. 186 p. Ill.
/Griebens Reiseführer, 48./
[Mit Angaben für Automobilisten. Mit 7 Karten. – 007070102]
- [3685]
Die Sammlung Parthenon. (Canaletto und Guardi: Einführung von Rodolfo Pallucchini.) 40 p.
[Hiányos tétel az adatbázisban. – 016010026]
- [3686]
Die Sammlung Parthenon – Neue Folge. Der Kölner Dom. (Hrsg., eingel. von Carlheinz Pfitzner.) 40 p.
[Hiányos tétel az adatbázisban. – 016010028]
- [3687]
SAND, George
La mare au diable. (Annot.: Fernand Flutre.) Paris, 1933, Librairie Hachette et Cie. 78 p.
/Collection René Vaubourdolle./
[003030043]

[3688]

SARCEY, Francisque

Le siège de Paris. (Jegyz., bev.: Medlik Alajos.) Bp., 1901, Stampfel Károly. 106 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 2./

[Hiányos. – 003010008. További példány: 003010022. Hiányos.]

[3689]

Savitri, nebst andern kleineren indischen Sagen. (Übers.: Adolph Holtzmann.) Karlsruhe, 1845, Georg Holtzmann. 288 p.

[004010027]

[3690]

SCARTAZZINI, [Giovanni] Joh[annes]. Andr[ea].

Dante Alighieri. Seine Zeit, sein Leben und seine Werke. Frankfurt, 1879, Literarische Anstalt Rütten & Loening. 573 p.

[004020058]

[3691]

SCHACHT, W.

Die Pflanzen auf Feld und Wiese. Berlin, 1927, Ullstein. 149 p.

/Wege zum Wissen./

[009010025]

[3692]

SCHACK, Friedrich

Geschichten aus Heimat und Welt. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 p.

/Insel Bücherei, 498./

[005070008]

[3693]

SCHAEFFER, Albrecht

Der Reiter mit dem Mandelbaum. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 62 p.

/Insel Bücherei, 229./

[005070064]

[3694]

SCHAUFFLER, Th.

Althochdeutsche Literatur. Grammatik, Texte mit Übersetzung Erläuterungen. (3., neuberarb. Aufl.) Leipzig, 1912, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 160 p.

/Sammlung Göschen./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó Lőrinc 1918. – 006030055]

[3695]

SCHAUKAL, Richard

– – *Gedichte.* München, 1918, Georg Müller. 432 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszabó l 1919. – 005020029]

[3696]

SCHAUMANN, Ruth

Der Petersliengarten. Ein Märchen. Leipzig, 1941, Insel Verlag. 49 p.

/Insel Bücherei, 510./

[005070070]

[3697]

SCHEERPELTZ, Otto

Der Maikäfer. Leipzig–Wittenberg, 1950, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig. 41 p. Ill.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 16./

[Mit 20 Aufnahmen des Verfassers. – 001030055]

[3698]

SCHEFFEL, Josef Viktor

Der Trompeter Sakkingen. Ein Sang von Oberrhein. (Hrsg., erläutert: Ernst Müller.) Wien–Leipzig, [o. J.], F. Tempsky–G. Freytag. 234 p.

[005040044]

[3699]

SCHEFFLER, Karl

Du sollst den Werktagheiligen. Neun Essais. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 65 p.

/Insel Bücherei, 149./

[005070016]

[3700]

SCHEIBELREITER, Ernst

Das Krumauer Jahr. Gedichte. Hamburg, 1939, Heinrich Ellermann. 19 p.

[005060015]

[3701]

SCHELLER, Will

Stefan George. Ein deutscher Lyriker. Leipzig, [o. J.], Hesse und Becker. 142 p. Ill.

[Mit einem Bildnis des Dichters. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G Szabó L 1919.

– 005050041]

[3702]

SCHICKELE, René

Weiss und Rot. Gedichte. (2., veränd., verm. Aufl.) Berlin, 1920, Paul Cassirer. 149 p.

[005020037]

[3703]

SCHILLER, [Johann Christoph Friedrich]

– *s Balladen*. (Hrsg., mit alphabetisch geordneten Erläuterungen versehen: Adolf Ez.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 80 p.

/Universal-Bibliothek, 1710./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón: G. Szabó Lőrinc 1916. – 006030058]

[3704]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Gedichte von –. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 237 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: G Szabó L. 1916. – 006040006]

[3705]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Die Jungfrau von Orleans. Eine romantische Tragödie. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 120 p.

/Universal-Bibliothek, 47./

[006030004]

[3706]

SCHILLER, [Johann Christoph Friedrich]

– *költeményei*. (Ford., bev.: Dóczy Lajos.) Bp., [1902], Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 371 p.

/Remekírók képes könyvtára./

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Magyar és külföldi művészek rajzaival. – 006040007]

[3707]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Die Räuber. Fünf Akten. (Hrsg.: Friedrich Schiller, 2., verb. Aufl.) Leipzig, 1782, Tobias Löffler. 145 p.

[006030003]

[3708]

SCHILLER, [Johann Christoph Friedrich]

– *s sämtliche Werke in fünfzehn Bänden*. 4. Wallensteins Lager. – Die Piccolomini. Wallensteins Tod. (Einleit. von Karl Goedeke.) Stuttgart, [o. J.], Gebrüder Kröner. 458 p.

[Csak a negyedik kötet. – 006030008]

[3709]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Tell Vilmos. (Ford., bev.: Vas István.) Bp., 1952, Szépirodalmi. 195 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek nagy szeretettel Vas István.” – 005080021]

[3710]

SCHILLER, [Johann Christoph Friedrich]

Über Anmut und Würde. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 95–157 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 1./

[004010044]

[3711]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Über naive und sentimentalische Dichtung. Leipzig, [o. J.], Felix Meiner. 411 p.

/Taschenausgaben der „Philosophischen Bibliothek“, 20./

[006030001]

[3712]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Wallenstein. Drámai költemény három részben. (Ford.: Dóczy Lajos, 1.) Bp., [é. n.], Wodianer

F. és Fiai (Lampel Róbert). 240 p.

/Dóczy Lajos munkái, 8./

[006030005]

[3713]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Wilhelm Tell. Schauspiel in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 112 p.

/Universal-Bibliothek, 12./

[006030006]

[3714]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Wilhelm Tell. Schauspiel in fünf Aufzügen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 112 p.

/Universal-Bibliothek, 12./

[006030057]

[3715]

SCHILLER, [Johann Christoph] Friedrich

Wilhelm Tell. Breslau, [o. J.], Ferdinand Hirt. 112 p. Ill.

/Hirts Deutsche Sammlung, 7, 4./

[Mit einem Titelbild von W. Kaulbach, vier Bildern im Text und einer Kartz. – 006030002]

[3716]

SCHILLING, Heinar

Weltgeschichte. Ereignisse und daten von der Eiszeit bis Heute. (2., verm., verb. Aufl.) Berlin,

[o. J.], Weidmannsche Buchhandlung. 848 p.

[009050034]

[3717]

SCHIRMER, Walter F.

Geschichte der englischen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. (2. Aufl.) Halle/Saale, 1937, Max Niemeyer. 679 p.

[006040015. További példány: 002070003]

[3718]

SCHLAF, Johannes

In Dingsda. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 89 p.

/Insel Bücherei, 20./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G Szabó L 1919. – 005070060]

[3719]

SCHLAF, Johannes

Frühling. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 69 p.

/Insel Bücherei, 49./

[005070029]

[3720]

SCHLAF, Johannes

Novellen. 2. Die Kuhmagd. Und anderes. Berlin, 1903, Egon Fleischel & Co. 212 p.

[Csak a második kötet. – 006010037]

[3721]

SCHLEGEL, [Friedrich]

–s *Fragmente*. (Ausgew., hrsg.: Carl Enders.) Leipzig, [1914], Insel Verlag. 69 p.

/Insel Bücherei, 179./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó L VII. o. t. 1917. / A kötetben végig jelölések találhatók. – 005070057]

[3722]

SCHLEGEL, Friedrich

Lucinde. Ein Roman. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 95 p.

/Insel Bücherei, 295./

[Kézírással a címloldalon: Király Erzsitől. – 005070017]

[3723]

SCHMID, Heinrich Alfred

Arnold Böcklin. (2. Aufl.) München, 1922, F. Bruckmann. 52 p. Ill.

[Mit 97 Tafeln in Farbendruck, Kupferdruck und Mattautotypie. – 007040073. További példány: 004040073]

- [3724]
SCHMIDT, Hans
Termiten. (2., neubearb. Aufl.) Leipzig, 1953, Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig, 41 [1] p. Ill.
/Die neue Brehm-Bücherei, 13./
[A tétel az adatbázis helyrajzi számától eltérően a negyedik oszlop nyolcadik sorában található. – 005080018]
- [3725]
SCHMIDT, Max
Unter Indianern Südamerikas. Erlebnisse in Zentralbrasilien. Berlin, [o. J.], Ullstein. 155 p.
/Wege zum Wissen./
[Felvágatlan. – 009010020]
- [3726]
SCHMITZ, Oscar A. H.
Don Juan und die Kurtizane. Fünf Einakter. München, 1914, Georg Müller. 246 p.
[Részben felvágva. – 005020025]
- [3727]
SCHMITZ, Oscar A. H.
Haschisch. Erzählungen. (5. Aufl.) Leipzig–München, [1917], Georg Müller. 137 p.
[005020028]
- [3728]
SCHNACK, Friedrich
Das Leben der Schmetterlinge. Naturdichtung. Leipzig, 1942, Insel Verlag. 206 p. Ill.
[004090006]
- [3729]
SCHNEIDER, Hermann
Kultur und Denken der alten Ägypter. (3. Ausg.) Leipzig, 1924, Alfred Kröner. 564 [1] p. Ill. 1 térképmell.
[004060071]
- [3730]
SCHNITZLER, Arthur
Doktor Gräsler, Badearzt. Erzählung. Berlin, 1917, S. Fischer. 221 p.
[006020041]
- [3731]
SCHNITZLER, Arthur
Die griechische Tänzerin. Und andere Novellen. Berlin, [o. J.], S. Fischer. 176 p.
[006070038]

[3732]

SCHNITZLER, Arthur

Komtesse Mizzi oder Der Familientag. Komödie in einem Akt. (2. Aufl.) Berlin, 1909, S. Fischer. 93 p.

[006020020]

[3733]

SCHNITZLER, Arthur

Lebendige Stunden. Vier Einakter. (9. Aufl.) Berlin, 1912, S. Fischer. 280 p.

[006020046]

[3734]

SCHNITZLER, Arthur

Masken und Wunder. Novellen. Berlin, 1912 [1917], S. Fischer. 189 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszaból. 1919. – 006020011]

[3735]

SCHNITZLER, Arthur

Mici grófnő. Egyfelvonásos vígjáték. (Ford.: Gömöri Jenő.) Bp., 1911, Politzer Zsigmond. 39 p. /Modern könyvtár, 34./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. – 006010029]

[3736]

SCHNITZLER, Arthur

Professor Bernhardi. Komödie in fünf Akten. Berlin, 1912 [1919], S. Fischer. 255 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszaból 1919. – 006020023]

[3737]

SCHNITZLER, Arthur

Reigen. Geschrieben Winter 1896–97. Zehn Dialoge. Wien–Berlin, [o. J.], B. Harz Verlag. 254 p.

[006020039]

[3738]

SCHNITZLER, Arthur

Der Schleier der Beatrice. Schauspiel in fünf Akten. (4. Aufl.) Berlin, 1911, S. Fischer. 159 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszaból 1919. – 006020045]

[3739]

SCHNITZLER, Arthur

Út a szabadságra. (Ford.: ifj. Gaál Mózes, 1–2. köt.) [Bp., 1932], Genius–Lantos. 242, 175 p.

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 005080023]

[3740]

SCHOLZ, Heinrich

Geschichte der Logik. Berlin, 1931, Junker und Dünnhaupt. 592 p.

/Geschichte der Philosophie in Längsschnitten, 4./

[016010041]

[3741]

SCHOLZ, Wilhelm

Das deutsche Gedichte. Berlin, 1941, Th. Knaur Nachf. 640 p.

[005060040]

[3742]

SCHOPENHAUER, [Arthur]

I. A balátról. II. A faj élete. III. A tulajdonságok öröklése. IV. A nemi szerelem metafizikája. V. Az életbe való akarat igenléséről. VI. Az élet semmiségéről és gyötrelméről. (Ford., magyarázta: Bánóczi József, 3., jav. kiad.) Bp., 1906, Franklin. 170 p.

/Filozófiai írók tára, 2./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. / Csak részben felvágva. – 004010018]

[3743]

SCHOPENHAUER, Arthur

– *Kantról*. Kant filozófiájának bírálata. (Ford., jegyz.: Mikes Lajos.) Bp., 1920, Franklin. 236 p.

/Kultura és tudomány./

[A tételt az adatbázis nem tartalmazza, megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[3744]

SCHOPENHAUER, [Arthur]

Parerga és Paralipomena. Kisebb filozófiai írások. (Ford.: Kecskeméti György et al., 1–4. köt.)

Bp., [1924], Világirodalom Könyvkiadóvállalat. 309, 450, 452, 431 [1] p.

/Schopenhauer válogatott munkái./

[004070026, 004070027, 004070051, 004070052]

[3745]

SCHOPENHAUER, Arthur

Parerga und Paralipomena. Kleine philosophische Schriften. (Hrsg.: Hermann Hirt, 1–2. Bd.)

Halle/Saale, [o. J.], Otto Hendel. VI, [2], 476., 634 p. III.

[004040010, 004040011]

[3746]

SCHOPENHAUER, [Arthur]

Tanulmányok. Az egyetemi filozófia. A látszólagos szándékosság az egyén sorsában. Igazi mi-voltunk elpusztíthatatlansága. Íróskodás és stílus. (Ford.: Schmidt József.) Bp., 1924, Pantheon Irodalmi Intézet. 242 [1] p.

/Remekírók Pantheonja./

[004070028]

[3747]

SCHOPENHAUER, Arthur

Die Welt als Wille und Vorstellung. (1–2. Bd.) 1. Vier Bücher, nebst einem Anhage, der die Kritik der Kantischen Philosophie enthält. 2. Welcher die Ergänzungen zu den vier Büchern des ersten Bandes enthält. (3. Aufl.) Halle/Saale, [o. J.], Otto Hendel, XXVI, [2], 446, 134; IV, 667 p. Ill.

[004040008, 004040009]

[3748]

SCHÖNHERR, Karl

Glaube und Heimat. Die Tragödie eines Volkes. (71–75. Tausend.) Leipzig, 1912, L. Staackmann. 110 p.

[005020020]

[3749]

Die schönstein Gedichte der Weltliteratur. Ein Hausbuch der Weltlyrik von den Anfängen bis heute. (Gesamm., geordnet: Ludwig Goldscheider.) Leipzig–Wien, [1933], Phaidon. 489

[1] p. Ill.

[005010012]

[3750]

SCHRADER, Hans

Archaische griechische Plastik. Breslau, 1932 [1933], Ferdinand Hirt. 136 p. Ill.

/Jedermanns Bücherei./

[Mit 95 Abbildungen. – 007040029]

[3751]

SCHREYVOGL, Friedrich

Grillparzer. [Regény.] (Ford.: Schöpflin Aladár, 1–2. köt.) Bp., [1937], Franklin. 141, 179 p.

/Külföldi regényírók./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006080012]

[3752]

SCHULZE, Werner

Aus der Chronik des Bibliographischen Instituts. Leipzig, 1936, Bibliographisches Institut. 51 p. Ill.

[007050064]

[3753]

SCHUMACHER, Rösli–SCHUMACHER, Edgar

Das Katzenbuch. Zürich, [1939], Fretz & Wasmuth. 211 [1] p. Ill.

[004090015]

[3754]

SCHUMANN, Gerhard

Gesetz wird zu Gesang. Gedichte. Leipzig–Berlin–Wien, 1943, Karl H. Bischoff. 83 p.

[005050053]

[3755]

SCHUMANN, Robert

Gesammelte Schriften über Musik und Musiker. (Hrsg.: Heinrich Simon, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 247 p.

/Universal-Bibliothek, 2472–2473./

[Csak az első kötet. – 007070065]

[3756]

SCHUPPLI, Theodor

Gedichte Martial's. Mit Lebensbeschreibung des Dichters und Anmerkungen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 116 p.

[008020044]

[3757]

SCHURIG, Arthur

Tagore. Seine Werke, seine Weltanschauung, seine Persönlichkeit. Dresden, [1921], Carl Reissner. 221 p.

/Opal-Bücherei./

[004050058. További példány: 004050064]

[3758]

SCHÜCKING, Levin

Eine dunkle Cat. Roman. (Vorw.: Lothar Engelbert Schücking.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 223 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 5057–5058./

[006030020]

[3759]

SCHÜTT, Bodo

Gestirn des Krieges. Gedichte. Jena, 1941, Eugen Diederichs. 67 p.

[005050049]

[3760]

SCHWARZ, Hans

Geliebte Erde. Berlin, 1939, Hans von Hugo. 139 p.

[005060010]

[3761]

SCHWARZ, Hans

Potsdamer Elegie. Berlin, 1940, Hans von Hugo. 76 p.

[005050051]

[3762]

SCHWARZ, Hans

Vom Ewig alten Ewig Jungen. Berlin, 1942, Hans von Hugo. 112 p.

[005060011]

[3763]

SCHWARZENBACH, James

Der Dichter zwiespältigen Lebens François Mauriac. Köln, 1938, Verlagsanstalt Benziger & Co. 168 p.

[003050035]

[3764]

Schwäbische Alb I. Gebiet: Gmüd–Göppingen–Geislingen–Heidenheim. Berlin-Tempelhof, [o. J.], Universum-Verlagsanstalt. 48 p.

/Deutschland-Bildheft, 46./

[007070085]

[3765]

Schwarzwald. (Kleine Ausg., 34. Aufl.) Berlin, 1938, Grieben-Verlag. 156 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 37./

[Mit Anhangen für Wintersportler und Autofahrer. Mit 7 Karten und 12 Abbildungen. – 007070104]

[3766]

SCHWEGLER, Albert

Geschichte der Philosophie im Unwitz. (Neu Ausg. J. Stern, Erg.: Rudolf von Delius, neue, erw. Ausg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 521 p.

[004050013]

[3767]

SCHWEINFURTH, Georg

An der Küste des Roten Meeres. Berlin, [o. J.], Ullstein. 156 p.

/Wege zum Wissen./

[009010036]

[3768]

SCHWEITZER, Albert

Orvos az őserdőben. (Ford.: Klopstock Gizella, bev.: Győrkovács László, 2. kiad.) Bp., [1935], Franklin. 165 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Első kiadása ugyanebben az évben jelent meg. – 006080009]

[3769]

SCHWEITZER, Albert

Die Weltanschauung der indischen Denker. Mystik und Ethik. (9–12. Tausend.) München, 1935, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. XII, [1], 201 p.

[004060070]

[3770]

SCHWOB, Marcel

La légende des gueux. Vienne, [s. d.], Bibliothèque Rhombus. 69 p.

[003010079]

[3771]

La Science Amusante. 100 nouvelles expériences. (2. série, 32. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 256 p.

[004010008]

[3772]

La Science Amusante. 100 nouvelles expériences. (3. série, 30. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 255 p.

[004010009]

[3773]

La Science Amusante. 100 expériences. (1. série, 59. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Larousse. 246 p.

[004010007]

[3774]

SCOTT, Walter, Sir

Der Herr der Inseln. Episch-romantisches Gedicht in sechs Gefängen. (Übers.: Reinhold Jachmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 122 p.

[002010063]

[3775]

SCOTT, Walter, Sir

Die Jungfrau vom See. Episch-romantisches Gedicht in sechs Gefängen. (Übers.: Emma Ernst.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 162 p.

[002020021]

[3776]

SCOTT, Walter, Sir

The Lady of the Lake. (With all his introductions, various readings, and the editor's notes.) Edinburgh–London, 1891, Adam and Charles Black. 375 p. Ill.

[Illustrated by numerous engravings on wood from drawing by Birket Foster and Sir John Gilbert. – 002010008]

[3777]

SCOTT, Walter, Sir

The Lady of the Lake. (Ausgew., bearb.: H. M. Schultze.) Hamburg–Berlin– Braunschweig, [o. J.], Georg Westermann. 76 p.

/Westermann-Texte./

[002020025]

[3778]

SCOTT, Walter, Sir

Selections from the lay of the last minstrel. Marmion. The Lady of the Lake. (Ed.: Georges Roth.) Paris, [s. d.], Librairie A. Hatier. 70 p.

/Les Classiques pour Tous Littératures Étrangères Littérature Anglaise, 458./

002020026

[3779]

SCRIBE, [Eugène Augustin]

Le verre d'eau ou les effets et les causes. (Anm., hrsg.: Chr. Rauch.) Leipzig–Bielefeld, 1899, Velhagen & Klasing. 95 p.

/Théâtre Français, 7./

[003050008]

[3780]

SCTRACHEY, G. L.

A francia irodalom főirányai. (Átdolg.: Schöpflin Aladár.) Bp., 1914, Franklin. 168 p.

/Kultura és tudomány, 13./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Gszabó L g. 8. o. t. – 003050017]

[3781]

SEABROOK, William

Adventures in Arabia. Among the Bedouins druses whirling derwishes and yezidee devil-worshippers. London, 1941, George G. Harrap and Co. 293 p.

/Guild Books, A 11./

[002070064]

[3782]

SEALSFIELD, Charles

– – *Ausgewählte Werke in acht Bänden.* 1. Lebensbilder aus der westlichen Hemisphäre I. Die Kreolen – Nathan, der Squatter-Regulator. 2. Das Kajütenbuch I. 3. Das Kajütenbuch II. (Hrsg., Einleit.: Dr. Otto Rommel.) [o. O. u. o. J.], Karl Prochaska. 190, 215, 251 p.

/Deutsch Österreichische Klassiker Bibliothek./

[A sorozatot Otto Rommel szerkesztette. / Csak három kötet. – 006070012, 006070009, 006070011]

[3783]

Seele Ostasiens. Chinesisch-Japanischer Zitatenschatz. (Zus., hrsg.: Waldemar Oehlke, 1–10. Tausend.) Berlin, [1941], F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung. 175 p.

[004060054]

[3784]

SEIDEL, Ina

Die Fürstin reitet. Erzählung. Berlin, [o. J.], Rembrandt Verlag. 131 p.

[006020007]

[3785]

SEIGNOBOS

A francia nemzet őszinte története. (Ford.: Cs. Szabó László.) [Bp., 1935], Athenaeum. 363 p.

[A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 009040045]

[3786]

Selected English letters. XV–XIX centuries. (Arranged: M. Duckitt, H. Wragg.) Bombay–London–Melbourne etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 460 p.

/The World's Classics, 192./

[002050009]

[3787]

Selected modern English essays. London, 1937, Oxford University Press. 414 p.

/The World's Classics, 280./

[002070020]

[3788]

Selected modern English essays. Second Series. London, 1935, Humphrey Milford, Oxford University Press. 342 p.

/The World's Classics, 406./

[002060079]

[3789]

Selections from english poetry. (Ausw., englischer Dichtungen: Ph. Aronstein.) Leipzig–Bielefeld, 1914, Velhagen & Klasing. 136 p.

/English Authors, 104./

[A kötetben végig jelölések találhatók. – 002030007]

[3790]

Selections from english poetry. (Sel.: Ph. Aronstein.) Bielefeld–Leipzig, [o. J.], Velhagen & Klasing. 359 p. Ill.

/Reform-Ausgaben mit fremdsprachlichen Anmerkungen, 23./

[With 14 illustrations. – 002030008]

[3791]

Selections from modern poets. (Coll.: J. C. Squire.) London, 1934, Martin Secker. 704 p.
[002070054]

[3792]

SELER-SACHS, Cäcilie

Auf Forschungsreisen in Mexiko. Berlin, 1925, Ullstein. 136 p.
/Wege zum Wissen./
[009010014]

[3793]

Seltsame Begebenheiten. Eine Sammlung merkwürdiger Geschichten. (Hrsg.: Rolf Bongs, 3. Aufl.), München, 1918, Georg Müller. XV [1] 350 p. Ill.
[Csak részben felvágva. – 005010021]

[3794]

SENCOURT, Robert

La vie de Meredith. (5. ed.) Paris, 1931, Librairie Gallimard. 263 p. Ill.
/Vies des Hommes Illustres, 68./
[002070047]

[3795]

SENECA, Lucius Annaeus

Erkölcsi levelek. (Ford.: Barcza József, 1–2. köt.) Bp., 1906, Franklin. 592, 624 p.
/Görög és latin remekírók./
[009040048, 009040049]

[3796]

SENECA, Lucius Annaeus

Philosophi opera omnia quae supersunt. (Recognovit et illustravit: Fridericus Ernestus Ruhkopf.) Lipsiae, 1800, Libraria Weidmannia. 372 p.
[Csak a második kötet. – 008020012]

[3797]

SENECA, Lucius Annaeus

– – *Tragoediae.* (Cum notis Thomae Farnabii.) Patavii, ac Bassani, 1748, Ex typographia Remondini. 439 p.
[008060011]

[3798]

SÉVIGNÉ, Madame de

Lettres choisies de – –. Suivies d'un choix de lettres de femmes célèbres du XVIIe siècle. (Not., annot.: Marguerite Clément, 1–2. vol.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 391, 420 p.
[A szerző teljes neve: Marie de Rabutin-Chantal. – 003060065, 003060064]

[3799]

SGARDELLI, [Caesar]

Párbajködex, különös tekintettel a lovagias ügyek elintézésénél figyelembe jövő katonai szabályokra és rendeletekre. 1940. évi A–46. Bü. Szab. A M. Kir. Honvédség és a M. Kir. Csendőrség Becsületügyi Szabályzata alapján. (10. bőv. kiad.) [Bp., 1932], Singer és Wolfner. 171 p.

[A kiadási hely és év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. – 009010007]

[3800]

SHAKESPEARE, [William]

As you like it. – – Select plays. (Ed.: William Aldis Wright.) Oxford, 1884, Clarendon Press. 168 p.

/Clarendon Press Series./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: E. J. Barker april 23 th. 1884. – 002020028]

[3801]

SHAKESPEARE, [William] Vilmos

Aténei Timon élete. Tragédia öt felvonásban. (Ford.: Rákosi Jenő.) Bp., 1922, Athenaeum. 72 p.

[Felvágatlan. – 002020009 / További példány: 002010041]

[3802]

SHAKESPEARE, [William]

– – *breviarium.* (Előszó: Alexander Bernát.) Bp., 1924, Világirodalom. 287 p.

[002020012]

[3803]

SHAKESPEARE, William

Coriolanus. (Mit Anm. zum Schulgebrauch neu hrsg.: Oskar Thiergen.) Leipzig–Bielefeld, 1914, Velhagen & Klasing. 138 p. Ill.

/English Authors, 51. B./

[Mit 2 Abbildungen. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Harry Zoltan Zilahy. / A külső borító hátlapján beragasztva: RÁCZ ZOLTÁN egyetemes könyvesboltja BP., IV, Pázmány Péter-tér 5. Telefon: 187-472. – 002050016]

[3804]

SHAKESPEARE, [William]

Hamlet prince of Denmark. (Introd., not.: K. Deighton.) London, 1897, Macmillan and Co. 292 p.

[002060081]

[3805]

SHAKESPEARE, [William]

Hamlet Prinz von Dänemark. (Übers.: A. W. von Schlegel, hersg.: Levin Ludwig Schücking.) Leipzig, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 171 [171] p.

/Tempel-Klassiker. Shakespeares Werke. English und deutsch./

[002040009]

[3806]

SHAKESPEARE, William

Julius Caesar. (Für den schulgebrauch Erkl.: L. Reichelmann.) Leipzig, 1867, B. G. Teubner. 123 p.

[002030004]

[3807]

SHAKESPEARE, William

Két nemes rokon. 1634. Színmű öt felvonásban. (Ford.: Rózsa Dezső.) Bp., 1919, Magyar Tudományos Akadémia. 180 p.

/Ál-shakespearei drámák, 8./

[A sorozatot Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Felvágatlan.– 002020018]

[3808]

SHAKESPEARE, [William]

König Lear. (Übers.: Ludwig Tieck, hrsg.: Levin Ludwig Schücking.) Leipzig, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 152 [152] p.

/Tempel-Klassiker. Shakespeares Werke. English und deutsch./

[002040013]

[3809]

SHAKESPEARE, William

Lear király. Szomorújáték öt felvonásban. (Ford.: Vörösmarty Mihály.) Bp., 1853, Franklin. 149 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: G Szabó L 1918. – 002050028]

[3810]

SHAKESPEARE, [William]

Lear király. (Ford.: Kosztolányi Dezső.) Bp., 1943, Révai. 180 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalton: Gáborjáni Klára. – 001070019]

[3811]

SHAKESPEARE, William

Macbeth. (Mit Anm. zum Schulgebrauch neu hrsg.: Oskar Thiergen.) Leipzig, 1915, Velhagen & Klasing. 93 p. Ill.

/Velhagen und Klasings Sammlung französischer u. englischer Schulausgaben, 44./

[Mit zwei Abbildungen. – 002050025]

[3812]

SHAKESPEARE, William

Macbeth. (Hrsg.: Fritz Brather.) Bielefeld–Leipzig, 1938, Velhagen & Klasing. 93 p. Ill.

/English Authors, 44./

[Mit 2 Abbildungen. – 002020020]

[3813]

SHAKESPEARE, [William]

Macbeth. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. (Übers.: Friedrich Schiller.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 180 p.

/Universal-Bibliothek, 149./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: G szabó Hajnal 1925. – 003090045]

[3814]

SHAKESPEARE, [William]

– – *Macbeth. A tragedy*. Hannover, [o. J.], Norddeutsche Verlagsantalt O. Goedel. 60 p.

/Goedel's neusprachliche Schultexte und Präparationen, 5./

[002030003]

[3815]

SHAKESPEARE, William

Macbeth. Romeo und Julia. Hamlet. (N. übers.: Richard Flatter.) Zürich–Leipzig–Wien, 1938, Herbert Reichner. 473 p.

[002050018]

[3816]

SHAKESPEARE, William

The merchant of Venice. (Für den schulgebrauch Erkl. von L. Reichelmann.) Leipzig, 1876, B. G. Teubner. 118 p.

[002030005]

[3817]

SHAKESPEARE, [William]

– – *Merchant of Venice*. (Introd., not. for students and preparation for the examinations: A. J. Spilsbury, F. Marshall.) London, 1935, George Gill and Sons. 161 p.

[002020017]

[3818]

SHAKESPEARE, William

A Midsummer-night's dream. (Hrsg.: Franz Blume.) Leipzig–Bielefeld, 1931, Velhagen & Klasing. 155 p. Ill.

/English Authors, 183./

[Mit 2 Abbildungen. – 002040018]

[3819]

SHAKESPEARE, [William]

– – *összes színművei*. 2. Tragédiái. Troilus és Kressida. (Ford.: Fejes István.) Athéni Timon. (Ford.: Greguss Ágost.) Coriolanus. (Ford.: Petőfi Sándor.) Julius Caesar. (Ford.: Vörösmarty Mihály.) Antonius és Kleopátra. (Ford.: Szász Károly.) Titus Andronicus. (Ford.: Lévy József.) Bp., 1902, Franklin. 558 p.

[002040001]

[3820]

SHAKESPEARE, [William]

– *összes színművei*. 3. Történelmi színművei. 1. János király. (Ford.: Arany János.) II. Richárd király. (Ford.: Szász Károly.) IV. Henrik király. 1–2. (Ford.: Lévy József.) V. Henrik király. (Ford.: Lévy József.) Voinovich Géza: A történelmi színművekről. 2. VI. Henrik király. I., II., III. (Ford.: Lőrinczi Zsigmond.) III. Richárd király. (Ford.: Szigligeti Ede.) VIII. Henrik király. (Ford.: Szász Károly.) Bp., 1902, Franklin. XV, 451 [1]; 471 [1] p.

[002040003, 002040004]

[3821]

SHAKESPEARE, [William]

– *összes színművei*. 5. Vígjátékai. Felsült szerelmesek. (Ford.: Rákosi Jenő.) Tévedések játéka. (Ford.: Arany László.) A windsori víg asszonyok. (Ford.: Rákosi Jenő.) Makrancos hölgy. (Ford.: Lévy József.) Sok hűhő semmiért. (Ford.: Arany László.) A hogy tetszik. (Ford.: Lévy József.) Voinovich Géza: A vígjátékokról és regényes színművekről. Bp., 1902, Franklin. XV, 605 [1] p.

[003010091]

[3822]

SHAKESPEARE, William

The poems of –. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 179 p.

/Tauchnitz Pocket Library, 63./

[A kötet nagy részében bejegyzések találhatók. – 002020034]

[3823]

[SHAKESPEARE, William] SHAKSPERE

– *regényes színművei*. Szentivánéji álom. (Ford.: Arany János.) A velencei kalmár. (Ford.: Ács Zsigmond.) Minden jó, ha jó a vége. (Ford.: Gyóry Vilmos.) Téli regge. (Ford.: Szász Károly.) Perikles. (Ford.: Lőrinczi Zsigmond.) Szeget szeggel. (Ford.: Greguss Ágost.) A vihar. (Ford.: Szász Károly.) (Sajtó alá rend., bev.: Voinovich Géza.) Bp., 1902, Franklin. 555 p.

/Shakespeare összes színművei, 6./

[002040002]

[3824]

SHAKESPEARE, William

III. Richárd. (Ford., bev.: Vas István.) Bp., [é. n.], Székesfővárosi Irodalmi és Művészeti Intézet. 164 p.

/Új Könyvtár, 3./

[A sorozatot Bóka László szerkesztette. / Ajánlás a címdoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Vas István.” – 002020033]

[3825]

SHAKESPEARE, William

Richard III. (Preložil Emil Boleslav Lukáč.) Bratislava, 1948, Orlovsky. 174 p.

[Ajánlás a címdoldalon: „Szabó Lőrincnek baráti szeretettel” – 002060080]

[3826]

SHAKESPEARE, William

Romeo és Júlia. (Ford.: Kosztolányi Dezső.) Bp., 1944, Révai. 157 p.

[002050020]

[3827]

SHAKESPEARE, [William]

Romeo and Julia. (Übers.: A. W. von Schlegel, hrsg.: Levin Ludwig Schücking.) Leipzig, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 136 [136] p.

/Tempel-Klassiker. Shakespeares Werke. English und deutsch./

[002040011]

[3828]

SHAKESPEARE, William

Six plays. Contemporaries. (Ed.: C. B. Wheeler.) Calcutta–New York–Copenhagen etc., [n. d.], Humphrey Milford, Oxford University Press. 595 p.

/The World's Classics, 199./

[002050003]

[3829]

SHAKESPEARE, [William]

Ein Sommernachtstraum. Das Wintermärchen. (Übers.: A. W. von Schlegel, Dorothea Tieck, hrsg.: Emil Wolff.) Leipzig, [o. J.], Der Tempel-Verlag. 220 [220], 222–231 p.

/Tempel-Klassiker. Shakespeares Werke. English und deutsch./

[002040012]

[3830]

SHAKESPEARE, [William]

–'s *Sonnets.* (Introd., not.: C. C. Stopes.) London, 1904, Alexander Moring. 242 p.

[A kötetben végig bejegyzések és jelölések találhatók. – 002050017]

[3831]

SHAKESPEARE, [William]

Sonnes. (Introd.: Georg Brandes. A portrait of Henry Wriothesley, Earl of Southampton after Mirevelt.) London, 1904, William Heinemann. 80 p.

/The Works of Shakespeare./

[002060087]

[3832]

SHAKESPEARE, [William]

–'s *Sonnets.* (6. Aufl.) Leipzig, 1910, Ernst Rowohlt. 154 p.

[002070002]

[3833]

SHAKESPEARE, [William]

– –*s sonnets and a lover's complaint*. Harmondsworth Middlesex, 1938, Penguin Books. 126 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdaldon: Szabó Lőrinc. – 002050024]

[3834]

SHAKESPEARE, [William]

– –*s Sonette*. (Übers.: Otto Gildemeister.) Leipzig, 1871, F. A. Brockhaus. 181 p.
[002030006]

[3835]

SHAKESPEARE, William

Der Sonette von – –. (Übertr. Alexander Neidhardt, 2. Aufl.) Leipzig, 1902, Eugen Diederichs.
154 p. Ill.
[002020011]

[3836]

SHAKESPEARE, [William]

– – *Sonnette*. (Umdichtung: Stefan George, 2. Aufl.) Berlin, 1919, Georg Bondi. 160 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon és a címdaldon: Szabó Lőrinc 1920. / Az előzék
előtt egy Babitsnak írt levél. / A kötetben végig jelölések találhatóak. – 005050029]

[3837]

SHAKESPEARE, William

Sonette. (Übers.: Walther Freund.) Bern, 1948, Alfred Scherz. 154 p.
[002030009]

[3838]

SHAKESPEARE, William

Der Sturm. Schauspiel in drei Aufzügen und einem Vorspiel. (Nach Schlegels Übers. für
deutsche Bühne bearb.: Eugen Kilian, hrsg.: Carl Friedrich Wittmann.) Leipzig, [o. J.], Phi-
lipp Reclam. 190 p.
/Universal-Bibliothek. Bühnen-Shakespeare, 14./
[003090031]

[3839]

SHAKESPEARE, [William]

– – *szonettjei*. (Ford.: Keszthelyi Zoltán.) Bp., 1943, Szöllősy-Könyvkiadó. 164 p.
[Borító és könyvdísz Fery Antal. / Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek a kiváló költőnek
és mesteri műfordítóknak nagyrabecsüléssel Keszthelyi Zoltán 1943. április 16.” – 002020014]

[3840]

SHAKESPEARE, [William]

– – *szonettjei*. (Ford.: Pákozdy Ferenc.) Hódmezővásárhely, 1943, Takács Ferencné. 154 p.
[A borítót Fáy Dezső rajzolta. / Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek nagyrabecsüléssel
Pákozdy Ferenc Budapest, 43. VI. 17.” – 002020013]

[3841]

SHAKESPEARE, [William]

– – *szonettjei*. (Ford.: Justus Pál, bev., jegyz.: Lutter Tibor.) Bp., 1956, Corvina. 344 p.

/Kétnyelvű klasszikusok./

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, a költőnek, a »traducteur impréccable«-nak, igaz tisztelettel és barátsággal 1957. II. Justuspál” – 002070074]

[3842]

SHAKESPEARE, William

Timon of Athens. Leipzig, 1868, Bernhard Tauchnitz. 74 p.

[002020010]

[3843]

SHAKESPEARE, William

Timon von Athen. Trauerspiel in fünf Aufzügen. (Übers.: Ernst Ortlepp.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 78 p.

[002010042]

[3844]

SHAKESPEARE, [William]

– – *'s tragedy of King Lear*. (Pref., glossary: Israel Gollancz.) London, 1911, J. M. Dent and Sons. 188 p.

[002040010]

[3845]

SHAKESPEARE, William

The tragedy of King Richard II. (Mit Anm. zum Schulgebrauch neu hrsg.: F. Ost.) Leipzig–Bielefeld, 1915, Velhagen & Klasing. 101 p. Ill.

/English Authors, 8./

[Mit 2 Abbildungen und 2 Karten. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Harry Zoltan Zilahy. – 002020027]

[3846]

SHAKESPEARE, William

Troilus and Cressida. (2. ed.) Leipzig, 1868, Bernhard Tauchnitz. 102 p.

[Kézírással a címdalán: 1913 I. 10–III. 18. közt javítottam. – Szabó Lőrinc. – 002020029. További példány: 002020031]

[3847]

SHAKESPEARE, William

Troilus und Cressida. (Übers.: Hans Rothe.) München, 1922, Meyer und Jessen. 149 p.

[Kézírással az előzéklapon: Godner Endre Wien, 1922, aug. 25. – 002050019]

[3848]

SHAKESPEARE, William

Troilus und Cressida. Trauerspiel in fünf Alten. (Übers.: Johann Wilhelm Otto Benda.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 144 p.

/Universal-Bibliothek, 818./

[002020030]

[3849]

[SHAKESPEARE, William] SHAKSPERE

– – *vegyes költeményei*. Venus és Adonis. Lucretia. A szerető panasza. A szerelmes vándor. Szonettek. (Ford.: Többen.) Bp., 1880, Ráth Mór. 244 p.

/Shakspere minden munkái, 17./

[003080012]

[3850]

SHAKESPEARE, [William]

A' velencei kalmár. Dráma öt felvonásban. (Ford.: Ács Zsigmond.) Kecskemét, 1853, Horváth Döme. 136 p.

/Újabb színműtár, 4./

[001060014]

[3851]

SHAKESPEARE, William

Venus and Adonis. The passionate Pilgrim. (Introd.: Georg Brandes. And a Portrait of William Herbert, Earl of Pembroke, after Mytens.) London, 1904, William Heinemann. 74 p.

/The Works of Shakespeare./

[002050015]

[3852]

SHAKESPEARE, William

Venus und Adonis. München, 1919, Musarion. 80 p.

/Der Liebesgarten./

[A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 002050027]

[3853]

SHAKESPEARE, [William]

– – *Werke*. (Hrsg., erkl.: Nicolaus Delius.) Leipzig, [o. J.], Adolf Schumann. 858 p.

[Csak a második kötet. – 002030001]

[3854]

SHAW, [George] Bernard

Blanco Posnet elárultatása. A sors embere. Melodráma és egyúttal prédikáció egy felvonásban. Tréfa egy felvonásban. (2. kiad.) Bp., 1921, Athenaeum. 112 p.

/Színházi könyvtár, 6./

[Felvágatlan. – 002080001]

[3855]

SHAW, [George] Bernard

Caesar és Cleopatra. Színmű 4 felvonásban. (Ford.: Hevesi Sándor.) Bp., [192?], Athenaeum. 152 p.

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 002010030]

[3856]

SHAW, [George] Bernard

Genf 1938. A világtörténelem egy elképzelt fejezete. (Ford., utószó: Képes Géza.) Bp., 1955, Magvető. 178 p. Ill.

[Az illusztrációkat Peliks Topolski és Hincz Gyula készítette. / Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, szeretettel és sok jókívánsággal Bp., 1956 március 12-én Képes Géza.” – 012050039]

[3857]

SHELLEY, Percy Bysshe

The complete poetical works of – –. (Ed.: Thomas Hutchinson.) London, 1935, Oxford University Press. 912 p.

[Ajánlás a címdalonn: „Igaz szetettel Thomas Ernőné úrasszonynak 1945. Karácsonyára, azzal a Kívánsággal, hogy a napjainkban elkerülhetetlenül jelentkező bajok és szomorúságok között vigasztaló és bátorító erő legyen! Nyíregyháza, **1945. December 24. ***Bálint Mihály****” – 002060076]

[3858]

SHELLEY, Percy Bysshe

Der entfesselte Prometheus. Ein lyrisches Drama in vier Aufzügen. (Übers., Anm.: H. Richter.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 148 p.

[002010006]

[3859]

SHELLEY, [Percy Bysshe]

– –’s *Feenkönigin*. *Queen Mab*. (Metrisch übertr.: Carl Weiser.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 79 p.

/Universal-Bibliothek, 1114./

[Bélyegzőnyom a szennylapon: TOLDI LAJOS KÖNYVKERESKEDÉSE BUDAPEST FŐ UTCZA 2. – 002010064. További példány: 002010097]

[3860]

SHELLEY, Percy Bysshe

Oeuvres en prose. (Trad.: Albert Savine, 3. éd.) Paris, 1903, P.-V. Stock. 212 p.

[002010106]

[3861]

SHELLEY, [Percy Bysshe]

Oeuvres poétique complètes de – –. 2. Les Cenci. Prométhée délivré. La Magicienne de l'Atlas. Epipsychidion. Adonaïs. Hellas. 3. Petits poèmes et fragments. Défense de la poésie. (Trad.: F. Rabbe, 1–3. vol., 2. éd.) Paris, 1908, P.-V. Stock. 211, 197 p.

/Bibliothèque Cosmopolite, 25–26./

[Az első kötet hiányzik. – 002010105, 002010107]

[3862]

SHELLEY, Percy Bysshe

The poetical works of – –. (Introd.: A. H. Koszul, 1–2. tom.) 1. Lyrics. Shorter poems. 2. Plays. Translations. Longer poems. London, 1925–1926, J. M. Dent and Sons–E. P. Dutton and Co. 439, 494 p.

/Everyman's Library, 257–258./

[002060044, 002060046]

[3863]

SHELLEY, P[ercy]. B[ysshe].

Selected poems. (Notices et notes par Georges Roth.) Paris, [s. d.], Librairie Hatier. 112 p.

[002010032]

[3864]

SHELLEY, Percy Bysshe

A selection from the poems of – –. Leipzig, 1872, Bernhard Tauchnitz. 334 p.

/Collection of British Authors, 1207./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Sz L. – 002060067]

[3865]

SHERRIFF, R[obert]. C[edric].

Journey's end. A Play in Three Acts. (Hrsg.: Walter Schönherr, 5. Aufl.) Berlin–Hamburg–Braunschweig, 1940, Georg Westermann. 190 p.

/Westermann-Texte./

[002060009]

[3866]

A short history of English literature. Followed by an introductory outline of American literature. (Anm., in einem Sonderheft für Schulgebrauch abgefaßt: Johannes F. Klein.) Bielefeld–Leipzig, 1934, Velhagen & Klasing. 228 p.

/English Authors, 225./

[002060011]

[3867]

Schi-king. Das Liederbuch Chinas. Ges.: Kung-Fu-Tse. Hundert Gedichte dem deutschen Angeeignet nach Friedrich Rückert von Albert Ehrenstein. [Leipzig–Wien–Zürich, 1922, E. P. Tal.] 141 [7] p.

[1000 számozott példányban, ez számozatlan. – 004060006]

[3868]

[Si King]

The Book of Songs. (Transl.: Arthur Waley.) London, [1937], George Allen & Unwin. 358 p.

[004060010]

[3869]

SIMMEL, Georg

Goethe. (4. Aufl.) Leipzig, 1921, Klinkhardt & Biermann. 264 p.

[006050039]

[3870]

Simmel und Hölle der Fabrenden. Aller Zeiten und Länder. Dichtungen der großen Vaganten.

(Ges.: Martin Löpeltmann.) Berlin, 1940, Paul Neff. 420 p.

[005060030]

[3871]

SIMOND, Ch.–POINSOT, M.–C.

La vie galante aux Tuileries. Sous le second empire. Paris, [s. d.], Albert Méricant. 382 p. Ill.

[Ex libris: Tolnay Kornél. – 009050013]

[3872]

SINCLAIR, Upton

Die Hölle. Drama in vier Aufzügen. (Übertr.: Hermynia zur Mühlen.) Berlin, 1925, Der Malik-Verlag. 95 p. Ill.

/Malik-Bücherei, 12./

[Einbandzeichnung von George Grosz. – 004010062]

[3873]

SINGER, Arthur

Der Kampf Roms gegen die Freimaurerei. Leipzig, [o. J.], Ernst Odenburg. 191 p.

[009030028]

[3874]

SIROLA, Gino

Amore e dolore di terra magiara. (Pref.: Babits, [Mihály] Michele.) Firenze, 1932, La Nuova Italia. 149 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincz-nek mély tisztelettel Gino Sirola Fiume, 1932 dec. 2.”

/ Felvágatlan. – 012070059]

[3875]

Skót balladák. (Ford., bev.: Somlyó György.) [Bp., 1943], Officina. 54 p.

/Officina könyvtár, 23./

[002060030]

[3876]

SMALL, James

Geheimnisse der Botanik. Sieben ausgewählte Kapitel aus der modernen Pflanzenkunde. (Übers., bearb.: Georg Stehli.) Stuttgart, 1929, Kosmos. 79 p. Ill.

/Kosmos-Bändchen./

[Mit einem farbigen Umschlagbild von W. Planck und 29 Abbildungen. – 004020027]

[3877]

SMITH, G. Elliot

Kezdetben. A civilizáció eredete. Bp., [é. n.], Kronosz Könyvek. 127 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 009030009]

[3878]

SMITH, Max

Max Rlinger. (Bearb.: Julius Vogel, 5. Aufl.) Bielefeld–Leipzig, 1926, Velhagen & Klasing. 185 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 41./

[Mit 171 Abbildungen nach Gemälden, Zeichnungen, Radierungen und Bildhauerwerken. – 007050005]

[3879]

SNYCKERS, A.

Duden Français. Dictionnaire illustré de la langue français. Leipzig, 1937, Bibliographisches Institut AG. 127 p.

[Felvágatlan. – 006080003]

[3880]

Die Sokratiker. (Deutsch in Auswahl mit Einleit., hrsg., übers.: Wilhelm Nestle, 1–3. Tausend.) Jena, [1923], Eugen Diederichs. [4] 301 [3] p.

/Die griechischen Philosophen, 2./

[004050005]

[3881]

SOLMI, Arrigo

Itália föltámadása. (Ford.: Radó Antal.) Bp., [é. n.], Athenaeum. 240 p.

[Felvágatlan. – 015020002]

[3882]

Some Moths and Butterflies and their eggs. (Photographs: A. E. Tonge.) London–Glasgow, 1907, Gowans & Gray. 71 p. Ill.

/Gowan's Nature Books, 15./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

- [3883]
 SOMMERFELD, Martin
Deutsche Lyrik. 1880–1930. Berlin, 1931, Junker und Dünnhaupt. 216 p.
 /Literarhistorische Bibliothek, 3./
 [A kötet egészében bejegyzések találhatóak. – 005060041]
- [3884]
Sonne, Mond und die Planeten. (Hrsg.: Emil Schaeffer.) Zürich–Leipzig, 1930, Orell Füssli.
 11 p. Ill.
 /Schaubücher, 19./
 [Mit 70 Bilder. – 004020038]
- [3885]
Sonnets and Poems. Selected. (Sel.: Edmund Spenser. With Biographical Introd.: Hannaford Bennett.) London, 1906, John Long. 152 p.
 /John Long's Carlton Classics./
 [Hiányos tétel az adatbázisban? – 003080008]
- [3886]
 SOOTHILL, W. E.
A history of China. London, [1927], Ernest Benn. 79 p.
 /Benn's Sixpenny Library, 15./
 [005030023]
- [3887]
 SOPHOKLES
Antigone. Eine Tragödie. (Übertr.: August Böckh.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 61 p.
 /Insel Bücherei, 27./
 [Kézírással a címoldalon: Király Erzsitől. – 005070025]
- [3888]
 [SOPHOKLES] SZOPHOKLÉSZ
Antigoné. Elektra. Két tragédia. (Ford.: Trencsényi-Waldapfel Imre, Devecseri Gábor.) [Bp., 1956], Új Magyar Könyvkiadó. 129 p.
 /Világirodalmi kiskönyvtár./
 [A kiadás éve az ajánlás dátuma alapján. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Devecseri Gábor 1956 VI. 5.” – 008050012]
- [3889]
 SOPHOKLES
 – – *Antigonéja.* (Kiad., bev., jegyz.: Csengeri János, 2., átd. kiad.) Bp., 1906, Athenaeum. 154 p.
 [008020006]

[3890]

[SOPHOKLES] SOPHOCLIS

– – *tragediae*. (Ed.: Robert Yelverton Tyrrell.) London, 1897, Macmillan and Co. 272 p.

/The Parnassus Library of Greek and Latin Texts./

[Kézírással a címoldalon: Király Erzsitől. – 008060014]

[3891]

SOUDAY, Paul

Marcel Proust. (14. éd.) Paris, 1927, Simon Kra. 223 p.

/Les documentaires./

[003060027]

[3892]

SOUPAULT, Philippe

Baudelaire. Paris, 1931, Les Éditions Rieder. 80 p.

/Maitres des Littératures, 8./

[003010051]

[3893]

SPELTZ, Alexander

Der Ornamentstil. Ein Handbuch für Architekten, Zeichner, Maler, Bildhauer, Holzschnitzer, Ziseleure, Modelleure, Kunstschler, Kunstschlösser, Fachschulen, Bibliotheken und zum Selbststudium. (4., verm., verb. Aufl.) Leipzig, [o. J.], K. F. Koehlers Antiquarium. 706 p. Ill.

[425 Volltafeln mit illustriertem Texte. – 007040042]

[3894]

SPENDER, Stephen

Poetry since 1939. New York–Toronto–London, [n. d.], The British Council. 203 p.

[002060031]

[3895]

SPENGLER, Oswald

Der Untergang des Abendlandes. Umriss einer Morfologie der Weltgeschichte. 2. Welthistorische Perspektiven. (1–2. Bd., 31–42. Aufl.) München, 1922, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung. VII 635 p

[Csak a második kötet. – 004060001]

[3896]

SPERLING, Walter

Denkspiele für kluge Köpfe. Knifflige Aufgaben aus der Mathematik, Arithmetik, Geometrie usw. Zürich, 1940, Albert Müller. 207 p. Ill.

[Mit 191 Bildern im Text nach Zeichnungen des Verfassers. – 004010002]

[3897]

Spiegel der Niederlande. Die niederländische Dichtung seit der achtziger Bewegung. (Eing., übers.: Wolfgang Cordan.) Leipzig–Amsterdam, [o. J.], Tiefland Verlag. 55, 154 p.

[007040028]

[3898]

Spiel und Spieler. (1–5. Tausend.) München, [o. J.], Georg Müller. IX, [3], 326 p. Ill.

[Mit zehn Originalzeichnungen von Erich M. Simon. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop első polcán.]

[3899]

SPINOZA, [Baruch]

— — *Brevier*. (Zus., Nachw.: Arthur Liebert.) Berlin, 1912, Reichl & Co. 190 p.

[004060063]

[3900]

SPINOZA, [Baruch]

Der Theologisch-politische Traktat. (N. übers. und mit einem biographischen Vorwort versehen: J. Stern, 3. Aufl.) Leipzig, [1909], Philipp Reclam. 384 p.

[004070039]

[3901]

SPINOZA, [Baruch]

Tractatus theologico-politicus. (Ford., jegyz., magyarázta: Posch Árpád, Rencz János.) Bp., 1903, Franklin. 350 p.

/Filozófiai írók tára, 18./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 004030003]

[3902]

SPINOZA, [Baruch]

Tractatus politicus. (Ford., jegyz., magyarázta: Rencz János.) Bp., [1913], Franklin. 134 [1] p.

/Filozófiai írók tára. Uj sorozat./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[3903]

SPIRO, L.–GUSSEW, N.

Gespräche mit Graf Leo Tolstoi. (Ausgew., übertr., hrsg.: Heinrich Stümcke.) Leipzig, [o. J.] Philipp Reclam. 87 p. Ill.

/Universal-Bibliothek, 5573./

[Mit einem Bildnis Tolstois. – 007070017]

[3904]

SPITTELER, Carl

Imago. Regény. (Bev.: Rónay György, ford.: Hertelendy István.) [Bp., 1942] 1942, Révai. 199 p.

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 005080016]

[3905]

SPITTELER, Carl

Lachende Wahrheiten. Gesammelte Essays. Jena, 1920, Eugen Diederichs. 285 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Szabó Lőrinc. – 005040029]

[3906]

SPITTELER, Carl

Olympischer Frühling. (1–2. Bd.) Jena, 1920, Eugen Diederichs. 248, 350 p.

[005040032, 005040030]

[3907]

SPITTELER, Carl

Prometheus und Epimetheus. Ein Gleichnis. Jena, 1920, Eugen Diederichs. 337 p.

[005040024]

[3908]

SPITTELER, Carl

Schmetterlinge. Gedichte. Jena, 1920, Eugen Diederichs. 109 p.

[005040025]

[3909]

SPOERRI, Theophil

Französische Metrik. München, 1929, Max Hueber. 119 p.

[003050020]

[3910]

Der Sprach-Brockhaus. Deutsches Bildwörterbuch für Jedermann. (4., verb. Aufl.) Leipzig, 1940, F. A. Brockhaus. 762 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Szabó Lőrinc. – 006080021]

[3911]

SPRANGER, Eduard

Goethes Weltanschauung. Leipzig, [o. J.], Insel-Verlag. 82 p.

/Insel Bücherei, 446./

[Ajánlás a könyvbe helyezett kártyán: „Sern Szabó Lőrinc in Dankbarkeit und Verchanug 13.

Juni 1939. Eduard Spranger.” – 006050041]

[3912]

STAERK, D. W.

Die Entstehung des Alten Testaments. (2., umgearb. Aufl.) Leipzig, 1912, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 144 p.

/Sammlung Göschen./

[004060022]

[3913]

Das Ständebuch. (114 Holzschnitte von Jost Amman mit Reimen von Hans Sachs.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 134 p. Ill.
/Insel Bücherei, 133./
[005070104]

[3914]

STAPLEDON, Olaf
Philosophy and living. (1–2. vol.) Harmondsworth Middlesex, [1939], Penguin Books. 212, [213]–464 p.
/Pelican Books./
[004050075, 004050076]

[3915]

STARKIE, Enid
Das trunkene Schiff. Arthur Rimbaud. Berlin-Wannsee, [o. J.], Hans von Hugo. 368 p.
[003030003]

[3916]

STEFANOVICH, Svetislav
Hennil and other poems. (Transl. from the original Serbian.) Beograd, 1933, S. B. Cviyanovich. 70 p.
[007030035]

[3917]

STEHMANN, Siegborg
Hirtenspiel. Elf Gedichte, [o. O.], 1935, Verlag der Blätter für die Dichtung. 13 p.
[005060019]

[3918]

STEINBECK, John
Érik a gyümölcs. Regény. (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1940], Singer és Wolfner. 570 p.
[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 012080013]

[3919]

STEINER, Rudolf
Megismerés és balál. Két előadás. (Ford.: Nagy Emilné Göllner Mária.) [Bp., é. n.], Géníus. 64 p.
[Nyomtatott betűs kézírással, aláírás nélkül ajánlás a címdalón: „Szabó Lőrincnek / köszönettel és hálával, / 1945. karácsonya.” A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hatodik polcán.]

[3920]

STEKEL, [Wilhelm] Vilmos
A fejfájás, migrén és egyéb ideges fájdalmak. Pszichoanalitikai tanulmány. (Ford., bev. jegyz.: Feldmann Sándor.) Bp., 1927, Mai Henrik és Fia Könyvkiadó. 104 p.
[Felvágatlan. – 015020048]

[3921]

STEMPLINGER, Eduard

Griech-Lateinische Literaturfibrer von Hommer bis auf unsre Zeit. München, 1934, Ernst Heimeran. 234 p.

[008020059]

[3922]

STENDHAL

La chartreuse de Parme. (Not., annot.: Auguste Dupouy, 1–2. vol.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 188, 179 p.

[003060056, 003060055]

[3923]

STENDHAL

Le rouge et le noir. (Introd.: Casimir Stryienski, 1–2. vol.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 277, 254 p.

[003060074, 003060075]

[3924]

STEPHENS, James

Collected poems. London, 1931, Macmillan and Co. 260 p.

[002060073]

[3925]

STERNE, [Laurence]

—'s *Empfindsame Reise.* (Übers.: Karl Eitner.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 189 p.

[002010020]

[3926]

STERNE, [Laurence]

—'s *Tristram Shandy.* (Übers.: J. A. Gelbke, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 316, 285 p.

[Egybekötve. – 002010071]

[3927]

STERNHEIM, Carl

Bürger Schippel. Komödie. München, 1920, Kurt Wolff. 121 p.

[005020018]

[3928]

STERNHEIM, Carl

Die Hose. Ein bürgerliches Lustspiel. (2. Aufl.) Leipzig, 1919, Insel Verlag. 148 p.

[005020019]

[3929]

STERNHEIM, Carl

Die Kassette. Komödie in fünf Aufzügen. Leipzig, 1912, Insel Verlag. 137 p.

[005020015]

[3930]

STERNHEIM, Carl

Mädchen. Leipzig, 1915 [1917], Kurt Wolff. 150 p.

[Mit vierzehn Litographien von Ottomar Starke. – 005040008]

[3931]

STERNHEIM, Carl

Die Marquise von Arcis. Schauspiel in fünf Aufzügen nach Diderot. München, 1920, Kurt Wolff. 97 [1] p.

[005020017]

[3932]

STERNHEIM, Carl

Schublin. Eine Erzählung. Leipzig, 1915 [1916], Kurt Wolff. 31 p.

/Der jüngste Tag, 21./

[006010013]

[3933]

STERNHEIM, Carl

Der Snob. Komödie. München, 1920, Kurt Wolff. 106 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Szabó Lőrinc. – 005020016]

[3934]

STERNHEIM, Carl

Vier Novellen. Neue Folge der Chronik vom Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts. Berlin, 1918, Heinrich Hochstim. 125 p. Ill.

[Mit 12 Originallithographien von Michel Fingesten. – 005040009]

[3935]

STEUDING, Hermann

Geschichte und römische Mythologie. Leipzig–Berlin, 1913, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung. 156 p.

/Sammlung Göschen./

[008060012]

[3936]

STEVENSON, Robert Louis

The bottle imp. (Bearb.: Fritz Schmidt.) Kiel–Leipzig, 1935, Lipsius & Tischer. 69 p.

/Kurze Lesestoffe. Französische und englische Schullektüre. Neue Folge, 25./

[002010081]

[3937]

STEVENSON, Robert Louis

In der Südsee und andere Erzählungen. (Übers.: Kurt Thesing, Margarete Thesing.) Leipzig, 1928, H. Fikentscher. 249 p.

[002010037]

[3938]

STEVENSON, Robert Louis

Island nights' entertainments. Consisting of The beach of Falesá. – The bottle impthe isle of voices. Leipzig, 1893, Bernhard Tauchnitz. 253 p.

/Collection of British and American Authors, 2856./

[002010034]

[3939]

STEVENSON, Robert Louis

The Isle of Voices. (Ed.: Hans Raab, 8. Aufl.) Frankfurt am Main, 1936, Moritz Diesterweg. 32 p.

/Diesterwegs neusprachliche Lesehefte, 90./

[002010040]

[3940]

STEVENSON, Robert Louis

The misadventures of John Nicholson. Die englücklichen Abenteuer des John Nicholson. Wien, [o. J.], Tagblatt-Bibliothek–Steyermühl. 95 p.

/Library in two Languages. Series English-German, 5./

[002020039]

[3941]

STEVENSON, Robert Louis

Der seltsame Fall von Dr. Jekyll und Mr. Hyde. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 301./

[005070044]

[3942]

STEVENSON, Robert Louis

Der Strand von Falesa. (Übertr.: Margarite Thesing.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 135 p.

[002010054]

[3943]

STEVENSON, Robert Louis

Virginibus Puerisque. Familiar studies of men and books. London–New York, 1929, J. M. Dent and Sons. 325 p.

/Essays. Everyman's Library./

[002060007]

[3944]

STIELER, Karl

Gedichte von –. 4. Um Sunnawend. Gedichte in oberbayrischer Mundart. (Mit einer Einleitung, Erläuterungen und Wörterverzeichnissen hrsg.: Fritz Gundlach.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 80 p.

/Universal-Bibliothek, 5887./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: 1917. Aug 20 G Szabó L. / Csak a negyedik kötet. – 006030059]

[3945]

STIELER, Karl

Ein Winteridyll. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 39 p.

/Insel Bücherei, 195./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó L 1919. – 005070021]

[3946]

STIFTER, Adalbert

– *ausgewählte Werke in sieben Bänden.* 1. Das Heidedorf. Der Hochwald. 2. Die Mappe meines Urgroßvaters I. 3. Die Mappe meines Urgroßvaters II. Der Waldgänger. 4 Die Narrenburg. Der Waldsteig. 5. Der Hagestolz. Der beschriebene Tännling. 6. Abbias-Brigitta. 7 Bunte Steine. Auswahl. (Hrsg., Einl.: Otto Rommel.) [o. O. u. o. J.], Karl Prochaska. 176, 205, 207, 208, 233, 228, 213, 252 p.

/Deutsch Österreichische Klassiker Bibliothek./

[Kézírással az első kötet címdalán: „Szabó Lőrincnek emlékezésül 1919. Karácsonyán Babits Mihály.” – [006070007, 006070001, 044030014, 006070006, 006070005, 006070004, 006070003]

[3947]

STIFTER, Adalbert

Brigitta. Beszély. (Ford. B. J.) Bp., 1877, Franklin. 82 p.

/Olcso könyvtár, 61–62./

[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. / MK, 1876–1886 szerint a 28. sorszámú példányok jelentek meg 1877-ben, míg a 61–62. sorszámot viselők 1895-ben. – 005080020]

[3948]

STIFTER, Adalbert

Feldblumen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 124 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 3987./

[005040058]

[3949]

STIFTER, Adalbert

Der Hagestolz. Erzählung. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 128 p.

/Universal-Bibliothek, 4194./

[006030062]

[3950]

STIFTER, Adalbert

Der Hochwald. Erzählung. (Mit einer biographischen Einleitung von Rudolf Kleinecke.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 111 p.

/Universal-Bibliothek, 3911./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: G Szabó Hajnal. – 006030060]

[3951]

STIRNER, Max

Der Einzige und sein Eigentum. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 429 p.

[004010026]

[3952]

STOLBERG, Auguste

Goethes Briefe. (2. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 126 p.

[006050046]

[3953]

Stories and fairy tales for children. (Sel., ed.: Rudolf Günther.) Frankfurt am Main, 1929, Moritz Diesterweg. 80 p.

/Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben, 111./

[002010056]

[3954]

STORM, Ruth

Ein Mann kehrt heim. Novellen und Erzählungen. Berlin, [1935], Steuben. 157 p.

[005010034]

[3955]

STORM, Theodor

Aquis submersus. Novelle. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 75 p.

/Insel Bücherei, 249./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Szabó Lőrinc Bp, II. Volkmann u. 8. / A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 005070101]

[3956]

STORM, Theodor

Gedichte. (Ausw., Nachw.: Albert Köster.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 93 p.

[003080019]

[3957]

STORM, Theodor

– – *sämtliche Werke.* Neue Ausgabe in fünf Bänden. (Vorw.: Theodor Storm.) [o. O.], 1912, Georg Westermann. 355 p.

[Csak az első kötet. – 006030007]

[3958]

STRACHEY, Lytton

Eminent Victorians. (Cardinal Manning: Florence Nightingale. Arnold: General Gordon.)

London, 1932, Chatto & Windus. 302 p.

/The Phoenix Library./

[002060045]

[3959]

STRACHEY, Lytton

Queen Victoria. London, 1931, Chatto & Windus. 377 p.

/The Phoenix Library./

[002040020]

[3960]

STRACHEY, Lytton

Erzsébet és Essex. (Ford.: Szinnai Tivadar.) [Bp., é. n.], Pantheon. 263 p.

/Sorsok és emberek./

[002010015]

[3961]

STRASSER, Max

Völker und Kulturen von Urbeginn bis heute in vergleichender Vorstellung. Geschichtstafeln.

(2. Aufl.) Stuttgart, [o. J.], Ernst Klett. 74 p.

[009030042]

[3962]

STRAUSS, David Friedrich

Voltaire. Sechs Vorträge. (Mit einer Einleitung Strauß und Voltaire von Rudolf Max.) Stuttgart, [1941], Alfred Kröner. CXIV, [2], 281 [1] p. Ill.

/Kröners Taschenausgabe, 33./

[Mit 9 Bildtafeln. – 004040020]

[3963]

STRAUSS, Richard

Der Rosenkavalier. Komödie für Musik in drei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1911, Philipp Reclam.

83 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 5337./

[007070058]

[3964]

STRAUSS, Richard

Salome. Drama in einem Aufzug. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1907, Philipp Reclam. 95 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 4955./

[007070057]

[3965]

STRAUSS UND TORNEY, Lulu von

Der Sofam Brink das Meerminneke. Novellen. Jena, 1925, Eugen Diederichs. 259 p.

[006010040]

[3966]

STRENTZ, Henri

Paul Verlaine son oeuvre. Portrait et Autographe. Document pour l'histoire de la littérature française. Paris, 1925, La Nouvelle Revue Critique. 80 p.

/Collection Critique./

[003020030]

[3967]

STRICKLAND, D.

Quer durch den Kongo. (Übers.: Erich Schmitt.) Berlin, 1927, Ullstein. 132 p.

/Wege zum Wissen./

[009010013]

[3968]

STRINDBERG, August

Am offenen Meer. (Übers.: Emil Schering, 8. Aufl.) München–Leipzig, 1916, Georg Müller. 310 p.

[007040014]

[3969]

STRINDBERG, August

Aus seinen Werken. Eine Auswahl. (Hrsg.: Emil Scheing, Einl.: Jos. Aug. Lux.) Leipzig–Strassburg, [o. J.], Josef Singer. 491 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: G. Szabó Lórinca 1918. április. / Ugyanígy a szenny-lapon: G. Szabó Hajnal. – 007040020]

[3970]

STRINDBERG, August

Die Beichte eines Toren. (Übers.: Emil Schering, 19. Aufl.), Berlin–München, 1917, Georg Müller. 429 p.

007040013

[3971]

STRINDBERG, [August] Ágost

Egy lélek fejlődése. [Önéletrajz.] (Ford.: Mikes Lajos.) 5. *Vallomások.* (2. kiad.) 6. *El egymástól!* A karanténmester második elbeszélése. 7. *Inferno.* 8. *Legendák.* 9. *Egyedül.* Bp., 1924–1928, Dick. 391, 167, 219, 207, 119 p.

[007040004, 007040007, 007040009, 007040010, 007040011]

[3972]

STRINDBERG, August

– *Gedichte*. In Vers und Prosa. (Übers.: Otto Hauser.), Weimar, 1917, Alexander Duncker Verlag. 392 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszabó I 1919. – 007040017]

[3973]

STRINDBERG, August

Die gotischen Zimmer. Familienschicksale von Jahrhundertende. (Übers.: Emil Schering, 10. Aufl.) Berlin–München, 1917, Georg Müller. 338 p.

[007040015]

[3974]

STRINDBERG, [August] Ágost

Házassódjunk! Tizenkét házasság története interjúval és előszóval. [Regény.] (Ford.: Mikes Lajos.) Bp., 1925, Dick. 239. p.

/Strindberg Ágost elbeszélő munkái, 1./

[007040006]

[3975]

STRINDBERG, [August] Ágost

Krisztina. [Dráma.] (Ford.: Mikes Lajos.) Bp., 1924, Dick. 82 p.

/Strindberg Ágost drámai munkái, 7./

[007040012]

[3976]

STRINDBERG, August

Naturalistische Dramen. 2. Fräulein Julie. Kameraden. Sünde. (Übers.: Else von Hollander.) München, 1919, Hyperion. 219 p.

[Csak a második kötet. – 007040019]

[3977]

STRINDBERG, August

Das rote Zimmer. (Übers.: Emil Schering, 9. Aufl.) München–Leipzig, 1917, Georg Müller. 393 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó Lőrinc 1918. – 007040016]

[3978]

STRINDBERG, August

Spiele in Versen. Abu Casems Pantoffeln. Fröhliche Weihnacht! Die große Landstraße. (Übers.: Emil Schering, 4. Aufl.) Berlin–München, 1917, Georg Müller. 275 p.

/Strindbergs Werke./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: G. Szabó Lőrinc 1918. VII/6. – 007040008]

[3979]

STRINDBERG, [August]

Történelmi miniatűrök. (Ford.: Bálint Lajos.) [Bp.], 1912, Révai. 319 p.

/Világkönyvtár./

[A címlap és a kötés Zádor István munkája. – 007040005]

[3980]

STRINDBERG, August

Ein Traumspiel in drei Aufzügen. (Übers.: Heinrich Goebel. Mit einer Einführung in die Dichtung vom Übersetzer und einem dramaturgischen Nachtrag von Erich Vesterheld, neue Ausg.) Leipzig, 1918, Philipp Reclam. 96 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 6017./

[007040002]

[3981]

STRINDBERG, [August]

Utópiák a valóságban. Utopie i verkligheten. (Ford.: Leffler Béla.) Bp., 1913, Franklin. 114 p.

/Olcso könyvtár, 1726–1728./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címlapon: G Szabó L. – 007070011]

[3982]

STROBL, Karl Hans

Lemuria. Seltsame Geschichten. (Eingel. von Leonhard Adelt.) München, [1917], Georg Müller. XV, 427 p. Ill.

/Galerie der Phantasten, 4./

[A sorozatot szerkesztette: Hanns Heinz Ewers. / Mit 8 Bildbeigaben von Richard Teschner. – 005010049]

[3983]

Stuttgart und Umgebung. Berlin, 1925, Grieben-Verlag. 64 p. Ill.

/Griebens Reiseführer, 200./

[Mit 3 Karten. – 007070087]

[3984]

SUARÈS, [André]

Dosztojevszkij. (Ford.: Lányi Viktor.) Bp., [1926], Kultúra. 125 p. Ill.

/Kultúra könyvtár, 20./

[044020037]

[3985]

SUARÈS, André

Sur la vie. Essais. Paris, 1925, Émile-Paul Frères. 411 p.

[003050019]

[3986]

SUDERMANN, Hermann

Die drei Reiberfedern. Ein dramatische Gedicht in fünf Akten. (4. Aufl.) Stuttgart, 1898, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 156 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból. 1919. / Felvágatlan. – 006010043]

[3987]

SUDERMANN, Hermann

Jobannes. Tragödie in fünf Akten und einem Vorspiel. (31. Aufl.) Berlin–Stuttgart, 1897 [1906], J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 158 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 006010044]

[3988]

SUDERMANN, Hermann

Morituri. Teja. Fritzschen. Das Ewig-Männliche. Berlin–Stuttgart, 1912, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 156 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból 1919. – 006010042]

[3989]

SUDERMANN, Hermann

Rejtett boldogság. Színmű három felvonásban. (Ford.: Prém József.) Bp., 1898, Franklin. 91 p. /Olcso könyvtár, 1065–1066./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. – 006010059]

[3990]

[SUKASZAPTATI] SUKASAPTATI

Das Papageienbuch. (Übers.: Richard Schmidt.) München, 1913, Georg Müller. XVI, 243 p. /Meisterwerke orientalischer Literaturen, 3./

[004050050]

[3991]

[SÜDRAKA] SÜDRAKA, König

Vasantasená oder Das irdene Wägelchen. Mycchakatikä. Ein indisches Schauspiel in zehn Aufzügen. (Übers.: Hermann Camillo Kellner, Einl.: Joh. Nobel, 3. Aufl.) Leipzig, [1922], Philipp Reclam. 167 p.

[004060044]

[3992]

Supplementum Commentariorum ad Ovidii Amores Tristia et Epistulas ex Ponto. (Scripsit: Geyza Némethy.) Budapestini, 1922, Sumptibus Academiae Litterarum Hungaricae. 47 p.

/Értekezések a nyelv- és széptudományok köréből. 24, 3./

[008020009]

[3993]

Süidseemärchen. Aus Australien, Neu-Guinea, Fidji, Karolinen, Samoa, Tonga, Hawaii, Neu-Seeland u. a. (Hrsg.: Paul Hambruch, 7–16. Tausend.) Jena, 1921, Eugen Diederichs. XXIV, 358 [3] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: Elisabeth Weber. / Mit 16 Tafeln und 9 Eingeborenen-Zeichnungen im Text. – 004040049]

[3994]

Svéd antológia. Modern svéd költők versei. (Összegy., ford.: Balogh Barna.) Bp., 1943, Officina. 94 p.

/Magyar–Svéd Társaság könyvei, 4./

[Ajánlás a szennylapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel és barátsággal. Bpest, 943. V. 25. Balogh Barna.” – 007030037]

[3995]

Svéd költőköl. (Ford.: Győry Vilmos.) Bp., 1882, Franklin. 392 p.

[Felvágatlan. / Hiányos. – 007030021]

[3996]

SWIFT, Jonathan

Gulliver utazásai a világ több távoli országába. [Regény.] (Ford.: Pálóczi Horváth György.) [Bp., 1935], Az Est–Pesti Napló. 355 p.

/Filléres klasszikus regények./

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 002070007]

[3997]

SWINBURNE, Algernon Charles

Atlanta in Calydon and Erechtheus. London, 1928, William Heinemann. 164 p.

/The Golden Pine Edition./

[002070070]

[3998]

SWINBURNE, Algernon Charles

Atlanta in Calydon and lyrical poems. (Sel., introd.: William Sharp.) Leipzig, 1901, Bernhard Tauchnitz. 304 p.

/Collection of British Authors, 3522./

[002070039]

[3999]

SWINBURNE, Algernon Charles

Ausgewählte Gedichte und Balladen. (Mitw.: F. Dobbert, Gisberte Freiligrath, hrsg.: Walther Unus.) Berlin, [o. J.], Erich Reiss. 210 p.

[002060063]

[4000]

SWINBURNE, Algernon Charles

Chastelard. A tragedy. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 99 p.

/Tauchnitz Pocket Library, 70./

[002040038]

[4001]

SWINNERTON, Frank

The georgian literary scene. London, 1938, J. M. Dent and Sons. 379 p.

/Everyman's Library. Essays and Belles-lettres, 943./

[002880009. További példány: 002080009]

[4002]

Systematische Philosophie. (Hrsg.: Paul Hinneberg, 2., durchges. Aufl.), Berlin–Leipzig, 1908, B. G. Teubner. X, 435 p.

/Der Kultur der Gegenwart./

[W. Dilthey, A. Riehl, W. Wundt, W. Ostwald, H. Ebbinghaus, R. Eucken, Fr. Paulsen, W. Münch, Th. Lipps írásai. – 004040001]

[4003]

SYLVESTER, Wray

The nocturnal pleasures of Paris. A guide to the gay city. Paris, 1889, The Byron Library. 139 p.

[007030048]

[4004]

SYLVUS, Nöck

Lehrbuch der wissenschaftlichen Graphologie. (2., veränd. Aufl.) Leipzig, 1929, Philipp Reclam. 222 p.

[009010054]

[4005]

SYNGE, John

The playboy of the western world. The thinker's wedding. The shadow of the glen. [n. d. a n. p.], The British Publishers Guild. 365 p.

/Guild Books, A 9./

[002060028]

[4006]

SZALTIKOV-SCSEDRIN, [Mihail Jevgrafovics]

Posebonyi régi világ. (Ford.: Honti Rezső.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 445 p.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A könyvdísz és a fedélterv Véghe Gusztáv, a szerző arcképe Zádor István munkája. – 007030002]

[4007]

[SZALTIKOV-SCSEDRIN, Mihail Jevgrafovics] SALTJKOW-SCHTSCHEDRIN
Die Herren Golowljew. Roman. (Übers.: Hans Moser.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 392 p.
/Universal-Bibliothek, 2118–2120./
[007070054]

[4008]

SZÁSZ Károly
A világirodalom nagy époszai. (1–2. köt.) Bp., 1881–1882, Magyar Tudományos Akadémia. VIII,
631; VIII, 699 p.
[001060061, 001060060]

[4009]

Szemelvények a görög latinos költészet remekeiből. (Bev., jegyz.: Boros Gábor, 2., bőv. kiad.) Bp.,
1901, Franklin. 112 p.
/Jeles írók iskolai tára, 19./
[008010025]

[4010]

Szemelvények a Korából. (Ford., bev., jegyz.: Endrei Gerzson.) Bp., [1914 vége, 1915 eleje],
Athenaeum. 49, [1] p.
/Modern könyvtár, 462–463./
[A kiadási év MK, 1911–1920 alapján. / A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Kézírásos tu-
lajdonosjelzés a külső borítón: G. Szabó Lőrinc ref. g. VI. o. t. / Kézírásos tulajdonosjelzés a
címdalton: G. Szabó Lőrinc 1916. – 004050017]

[4011]

[SZEMJONOV, Jurij] SEMJONOV, Juri
Die Güter der Erde vom Haushalt der Menschheit. Eine Wirtschaftsgeographie für Jedermann.
Berlin, [1936], Ullstein. 539 p. Ill.
[Mit 230 Abbildungen und einer Tafel. – 005030038]

[4012]

Szent Biblia azaz Istennek ő és új Testamentomában foglaltatott egész Szent Írás. (Ford.: Károli Gás-
pár.) Bp., 1943, Brit és Külföldi Bibliatársulat. 797, 269 [1] p.
[004070004]

[4013]

Szerb költőkből. (Ford.: Szász István.) Bp., 1910, Franklin. 172 p.
/Olcso könyvtár, 1554–1558./
[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / Felvágatlan. – 007030016]

[4014]

A szovjet költészet antológiája. (Vál.: Hidas Antal, Szergej Kirjanov, szerk: Kardos László.) Bp.,
1952, Új Magyar Könyvkiadó. 846 p. Ill.
[Illusztrálta: Végh Gusztáv. – 016010032]

- [4015]
SZPASZOV, Pavel
Reportazsi. Sztyihotvorenijja. [?], 1939, Zaveti. 54 p.
[Felvágatlan. / Hiányos tétel az adatbázisban. – 010000042]
- [4016]
Sztálin rövid életrajza. Moszkva, 1944, Idegennyelvű Irodalmi Kiadó. 87 p.
[Kézírással a szennylapon: Major Serbakov Tárogató utca 10. – 007020015]
- [4017]
TACITUS, P[ublius]. Cornelius
Ab excessu divi Augusti I–VI. (Erkl.: Karl Nipperdey, 11., verb. Auf.) Berlin, 1915, Weidmannsche Buchhandlung. 445 p.
/Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen./
[Felvágatlan. – 008020047]
- [4018]
TACITUS, P[ublius]. Cornelius
– – *De Germania*. (Erklárt: Alfred Gudeman.) Berlin, 1916, Weidmannsche Buchhandlung. 272 p. III.
/Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen./
[Mit einer Karte. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Szabó Lőrinc 1922. – 008020046]
- [4019]
TACITUS, [Publius] Cornelius
– – *Julius Agricolának életéről és erkölcséről*. (Ford., bev., jegyz.: Wirth Gyula.) Bp., [1903], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 108 p.
/Magyar Könyvtár, 346./
[A kiadási év MK, 1901–1910 alapján. / A sorozatot Radó Antal szerkesztette. / Felvágatlan. – 008010019]
- [4020]
TACITUS, [Publius] Cornelius
– – *libri qui supersunt*. (Rec.: Carolus Halm.) Lipsiae, 1897, B. G. Teubneri. 373, 396 p.
[A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 008020037, 008020036]
- [4021]
TADAO Kunitomo
Japanese literature since 1868. Tokyo, 1938, The Hokuseido Press. XIV, 261 p.
[004050063]
- [4022]
TAGORE, Rabindranath
Hobe Lieder. Gitanjali. (Übers.: Marie Luise Gothein.) Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff. 175 p.
[Buchausstattung von Marcus Behmer. / 200 Exemplare in zwei Farben auf Kaiserlich. – 004010011]

[4023]

TAGORE, Rabindranath

The gardener. Leipzig, 1921, Bernhard Tauchnitz. 170 p.

/Collection of British Authors, 4559./

[002070024]

[4024]

TAINÉ, [Hippolyte]

Franciaország klasszikus filozófusai a XIX. században. (Ford.: Péterfy Jenő, sajtó alá rend.: Alexander Bernát, 2., jav., bőv. kiad.) Bp., 1906, Franklin. 244 p.

/Filozófiai írók tára, 4./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczy József szerkesztette. – 004030007]

[4025]

TAINÉ, H[ippolyte].

Histoire de la littérature anglaise. (1–5. vol., 6. éd.) Paris, 1921, Librairie Hachette. 499, 404, 408, 446, 456 p.

/Ouvrages du même auteur./

[Az első és a negyedik kötet felvágatlan. – 003020010, 003020011, 003020012, 003020013, 003020016]

[4026]

TAINÉ, Hippolyte

La Fontaine et ses fables. (Für den Schulgebrauch ausg., erkl.: Ernst Jahnecke.) Leipzig–Bielefeld, 1930, Velhagen & Klasing. 52 p. Ill.

/Prosateur Français, 197B./

[Mit 2 Bildniss. – 003030071]

[4027]

TAINÉ, H[ippolyte].

La Fontaine et ses fables. (31. éd.) Paris, [s. d.], Librairie Hachette. 346 p.

/Ouvres du même auteur./

[Felvágatlan. – 003020015]

[4028]

TAINÉ, H[ippolyte].

Neuveaux essais de critique et d'histoire. [s. l. n. d.], Librairie Hachette. 376 p.

/Ouvrages du même auteur./

[003020014]

[4029]

Taschenwörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 1. Englisch-Deutsch. (Hrsg.: Lindemann Hesse.) Berlin–Schöneberg, [o. J.], 563 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Szabó Lőrinc. – 002070019]

[4030]

TAPSELL, Florence

Some British Birds. 1. Birds of the Garden. Robin, House-sparrow, Starling, Song-thrush, Blue-tit, Blackbird. London, 1932, W. & R. Chambers. 391 p. Ill.

[002010089]

[4031]

Taschenbuch für 1838. (7. Jahrgang.) Leipzig–Wien, 1838, Friedrich Wilhelm Pfautsch. 301 p.

[Mit acht Kupfer- und Stahlstichen. / Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: G. Szabó Hajnal. – 007080004]

[4032]

TASSO, Torquato

A megszabadított Jeruzsálem. A tanuló ifjúság számára Jánosi Gusztáv magyar fordítása nyomán rövidítve, prózába átírta és magyarázatokkal ellátta Pintér Kálmán. Bp., 1899, Athenaeum. VII, 178 p.

[003050025]

[4033]

Taufend Schnadabüpfn. (Ges., eingel., erklärenden Wörterverzeichnis und acht Singweisen hrsg.: Fritz Hundlach.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 211 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 3101–3102./

[003050025]

[4034]

The temple and other poems. (Transl.: Arthur Waley.) London, [1925], George Allen & Unwin. 150 [1] p.

[004060057]

[4035]

Die Tenci. (Übers., Einl., Anm.: Georg Hellmuth Neuendorff.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 123 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 4902./

[002010062]

[4036]

TENSCHERT, Roland

Musikerbrevier. Nachdenkliches und ergötzliches aus dem Reich der Musik. (Einband, Umschlagentwurf von Karl Langer.) Wien, 1940, Wilhelm Frick. 295 p. Ill.

[Mit 200 Abbildungen. – 007030045]

[4037]

TENNYSON, [Alfred]

– *s* *ausgewählte Dichtungen*. (Übers.: Adolf Strodtmann.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 190 p.

[002010014]

[4038]

TENNYSON, [Alfred Lord] Alfréd

Költői beszédek. (Ford.: Csukási József.) Bp., 1882, Franklin. 166 p.

/Olcso könyvtár, 345–346./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / A kötet már 1882-ben megjelent a sorozat 141. számú tagjaként. – 002010093]

[4039]

TENNYSON, Alfred [Lord]

Königsidyllen. (Im Metrum des Originals übertr.: Carl Weiter.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 175 p.

/Universal-Bibliothek, 1817–1818./

[002010061]

[4040]

TENNYSON, Alfred Lord

The poems of –. 1830–1858. Glasgow–Toronto–Edinburgh etc., 1905, Henry Frowde. 264 p.

/The World's Classics, 3./

[002060004]

[4041]

TENNYSON, [Alfred] Lord

The poetical works of –. Glasgow–London, [n. d.], Collins' Clear-type Press. 574 p. Ill.

/Illustrated Pocket Classics./

[002060003]

[4042]

TERENTIUS, Afer P[ublius].

P. Terenti Afri Comoediae. (Iterum recensuit Alfredus Fleckeisen.) Lipsiae, 1910, In Aedibus B. G. Teubneri. 311 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Szabó Lőrinc. – 008020049]

[4043]

[TEVFIK FIKRET] TEWFIK, Mehemed

Die Schwänke des Nassr-ed-din und Buadem. (Mit Genehmigung des Verlegers aus dem Türkischen überseht und stellenweise erläutert von E. Müttendorff.) Leipzig, [1890.], Philipp Reclam. 93 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 2735./

[A kötetben végig bejegyzések találhatóak. – 004070041]

[4044]

Text & pretexts. An anthology with commentaries. (Sel.: Aldous Huxley.) London, [n. d.], Chatto & Windus. 254 p.

/The Phoenix Library./

[002040019]

[4045]

THACKERAY, W[illiam]. M[akepeace].

The book of snobs and sketches and travels in London. New York–London–Toronto etc., [n. d.], Henry Frowde Oxford University Press. 438 p.

/The World's Classics, 1./

[002050014]

[4046]

THACKERAY, W[illiam]. M[akepeace].

Gesammelte Werke des – –. 5. Das Snobs-Buch. (Übers.: Heinrich Conrad.) München, 1910, Georg Müller. 472 p.

[Csak az ötödik kötet. – 002040027]

[4047]

THACKERAY, W[illiam]. M[akepeace].

Die vier George. (Übertr.: J. Augspurg.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 153 p.

[002010060]

[4048]

[THEOKRITOS] THEOKRIT

– *s Gedichte.* (Übers.: Johann Heinrich Voss, bearb., hrsg.: F. Mertens.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 106 p.

/Universal-Bibliothek, 2718./

[Felvágatlan. – 008010057]

[4049]

THÉRIVE, André

Le plus grande péché. Paris, 1924, Bernard Grasset. 314 p.

[Kézírással a címoldalon: A legnagyobb bűn, hogy bűn van a világon és hogy a keresztény moral nem engedi boldognak lenni az embert. Genf 1931 szept. 15. Z. B. – 003010028]

[4050]

THIERFELDER, Franz–LANDGRAF, Hugo

Goethe und seine ausländischen Besucher. Die Goethe-Welt-Feier 1932. München, 1932, Deutsche Akademie. 158 p.

[006040002]

[4051]

THIERRY, [Amédée Simon Dominique] Amadé

Elbeszélések a római történetből az V. században. A nyugoti birodalom végső napjain. (Ford.: Öreg János.) Bp., 1884, Magyar Tudományos Akadémia. XVIII, 520 p.

[MK, 1876–1886 szerint a megjelenés éve: 1885. / Kézírásos tulajdonosjelzés a szennylapon: Szabó Lőrinc 1925. – 009040040]

[4052]

THIERRY Amédée, [Simon Dominique]

Histoire Légendaire d'Attila. (Bev., jegyz.: Bodnár Gyula.) Pozsony–Bp., 1904, Stampfel Károly. 92 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 11./

[Felvágatlan. – 003010012]

[4053]

THIERRY, [Amédée Simon Dominique] Amadé

A római birodalom képe Róma alapításától kezdve a nyugati császárság végéig. (Ford.: Csiky Kálmán.) Bp., 1881, Magyar Tudományos Akadémia. XII, 410 p.

[009040041]

[4054]

The three dervishes and other Persian tales and legends. (For the most part transl. from Hitherto unpublished Bodleian Mss by Reuben Levy.) Oxford–London, [1928], Oxford University Press, Humphrey Milford. XII, 210 p.

/The World's Classics, 254./

[004070053]

[4055]

THOMA, Ludwig

Assessor Karlchen und andere Geschichten. München, 1914, Albert Langen. 99 p.

/Langens Mark–Bücher. Eine Sammlung moderner Literatur, 1./

[006010073]

[4056]

[THOMA, Ludwig] „Peter Schlemihl”

– – *Gedichte.* München, 1913, Albert Langen. 107 p.

[Peter Schlemihl a szerző írói neve volt. – 006010060]

[4057]

THOMA, Ludwig

Die Medaille. Komödie in einem Akt. München, 1906, Albert Langen. 101 p.

[006010036]

[4058]

TOMAS

Descartes emlékezete. (Ford.: Rácz Lajos.) Bp., 1896, Franklin. 127 p.

/Olcsó könyvtár, 992–993./

[A sorozatot Gyulai Pál és Heinrich Gusztáv szerkesztette. / A tételt az adatbázis nem tartalmazza, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

- [4059]
THOMAS, Edward
Collected poems by – –. (Forew.: Walter de la Mare, new ed.) London, 1929, Ingpen and Grant.
194 p.
[002060078]
- [4060]
THOMAS, Edward
A literary Pilgrim in England. London, 1928, Jonathan Cape. 317 p.
[002070056]
- [4061]
THOMSON, James
The City of Dreamful Night and other poems. Being a selection from the poetical works. London,
1919, P. J. and A. E. Dobell. 103 p.
[002040023]
- [4062]
THOMSON, James
The City of Dreadful Night and other poems. Being a selection from the poetical works. (Pref.:
Henry S. Salt, 2. impr.) London, 1934, Watts and Co. 110 p.
[002060074]
- [4063]
THOMPSON, Edward
A history of India. (2. impr.) London, 1928, Ernest Benn. 80 p.
/Benn's Sixpenny Library, 18./
[004010012]
- [4064]
THUKYDIDÉS
– –. *Görögül és magyarul*. (Ford., bev., jegyz.: Zsoldos Benő, 1–2. köt.) Bp., 1887, Franklin. 461,
606 p.
/Görög és latin remekírók./
[008050020, 008050021]
- [4065]
THURN, Fritz
Die Weisheiten der Aspasia. [o. O. u. o. J. u. o. V.] 374 p.
[008050030]
- [4066]
TIMMERMANS, Felix
Aus dem schönen Lier. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 p.
/Insel Bücherei, 401./
[Mit 16 Zeichnungen des Dichters. – 005070051]

[4067]

TIRSO DE MOLINA

Schauspiele von – –. (Übers.: Ludwig Braunfels, Moriz Rapp, hrsg.: Moriz Rapp, Hermann Kurz, Ludwig Braunfels.) Leipzig, [o. J.], Bibliographischen Instituts. 265 p.

/Spanisches Theater, 5./

[007030007]

[4068]

TITO, Joszip Broz

A koegzisztenciáról. – – felszólalása az indiai parlamentben 1954 december 22-én, beszéde a moszkvai Dinamo sportpályán 1956 június 20-án és a beográdi pályaudvaron 1956 június 28-án. És a közös nyilatkozatok. (Ford.: Kovács Károly.) Noviszád, 1956, Magyar Szó Lap- és Könyvkiadó. 63 p.

/Az időszerű könyvek./

[A tétel megjegyzésében a fordító neve: Ács Károly. – 005070117]

[4069]

Tokefield papers. Leipzig, 1928, Bernhard Tauchnitz. 263 p.

/Collection of British Authors, 4822./

[002010022]

[4070]

TOLLER, Ernst

Der Deutsche Hinkemann. Eine Tragödie in drei Akten. Potsdam, 1923, Gustav Kiepenheuer. 60 [1] p.

[005020081]

[4071]

TOLLER, Ernst

Die Maschinenstürmer. Ein Drama aus der Zeit der Ludditenbewegung in England in fünf Akten und einem Vorspiel. (5–10. Tausend.) Leipzig–Zürich–Wien, 1922, E. P. Tal & Co. 123 p.

[005020075]

[4072]

TOLLER, Ernst

Masse-Mensch. Ein Stück aus der Sozialen Revolution des 20. Jahrhunderts. (7–10. Tausend.) Potsdam, 1922, Gustav Kiepenheuer. 82 p.

[005020070]

[4073]

TOLLER, Ernst

Das Schwalbenbuch. Potsdam, [1924], Gustav Kiepenheuer. 54 [1] p.

[005020021]

[4074]

TOLLER, Ernst

Die Wandlung. Das Ringen eines Menschen. (16–20. Tausend.) Potsdam, 1922, Gustav Kiepenheuer. 94 p.

/Der Dramatische Wille, 3./

[005020072]

[4075]

TOLSZTOJ, Lev Nyikolajevics

I. Péter. (Ford.: Németh László, 2. kiad.) Bp., 1954, Új Magyar Könyvkiadó. 686 p.

[007080001]

[4076]

TOLSZTOJ, L[ev]. N[yikolajevics].

Anna Karenina. (Ford.: Németh László, bev.: Barabás Tibor.) Bp., 1951, Új Magyar Könyvkiadó. 853 p. Ill.

[Illusztrálta: Végh Gusztáv. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel Németh László.” – 007050081]

[4077]

[TOLSZTOJ, Lev Nyikolajevics]. TOLSTOJ, Leo N[ikolajewitsch].

Auferstehung. Roman. (Übers.: Marie von Pezold, 1–2. Bd.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 239 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 4031–4032./

[Csak az első kötet. / Több helyen bejegyzésekkel. – 007070035]

[4078]

TOLSZTOJ, Lev [Nyikolajevics]

Feltámadás. (Ford.: Szóllósy Klára.), Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 421 p.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A könyvet tervezte, a könyvdíszeket rajzolta: Végh Gusztáv, a szerző arcképe Zádor István munkája. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek feltámadása emlékére, újévi jókívánságokkal 1955. dec. 30. Szóllósy Klári.” – 007030001]

[4079]

[TOLSZTOJ, Lev Nyikolajevics] TOLSTOJ, Leo

Gedichte von Graf –. (Im Versmaß der Urschrift von Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 96 p.

/Universal-Bibliothek, 3371./

[007070022]

[4080]

TOLSZTOJ, Lev [Nyikolajevics]

Gyermekkor, Serdülőkör, Ifjúság. (Ford.: Németh László.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 426 p.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A könyvet tervezte, a könyvdíszeket rajzolta: Végh Gusztáv, a szerző arcképe Zádor István munkája. – 007020005]

[4081]

TOLSZTOJ, L[ev]. Ny[ikolajevics].

– *leveli 1848–1910.* (Vál., ford., bev.: Görög Imre.) Bp., [1923], Fővárosi Könyvkiadó. 255 p.

/Documenta Humana [1]./

[003020006]

[4082]

[TOLSZTOJ, Lev Nyikolajevics] TOLSTOI, L[eo]. N[ikolajewitsch].

Luzern Albert. (Deutsch [übers.]: Alexander Eliasberg.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 78 p.

/Insel Bücherei, 136./

[005070083]

[4083]

[TOLSZTOJ, Lev Nyikolajevics] TOLSTOI, Leo

Polikuscbka. Erzählung. Bern, [o. J.], 79 p.

/Parnass-Bücherei, 14./

[007030026]

[4084]

TOMBARI, Fabio

Mein Tierbüch. Wien, [o. J.], Wilhelm Andermann. 382 p.

[003080029]

[4085]

Die Totenbestattung in vorgeschichtlicher und geschichtlicher Zeit, und Gegenwart und Zukunft. (Mit besonderer Berücksichtigung der Toteneinäscherung von Ernst Vix.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 174 p.

/Universal-Bibliothek, 3551–3552./

[Felvágatlan. – 005040048]

[4086]

TÓTH Árpád

Örök virágok. – versfordításai angol, francia és német lírikusokból. Bp., 1923, Genius. 186 p.

[012080009. További példány: 012050021]

[4087]

TOULET, P[aul].-J[ean].

Les Contrerimes. Poèmes. Paris, 1929, Émile-Paul Frères. 247 p.

[003050030]

[4088]

TÖNNIES, Ferdinand

Thomas Hobbes. Der Mann und der Denker. (2., erw. Aufl.) Stuttgart, [o. J.], Fr. Frommanns. 249 p.

/Frommanns Klassiker der Philosophie, 2./

[005030034]

[4089]

TRAILL, H[enry]. D[uff].

Coleridge. London, 1904, Macmillan and Co. 330 p.

/English Men of Letters./

[002060020]

[4090]

TRAKL, Georg

Die Dichtungen. Leipzig, 1935, Kurt Wolff. 201 p.

[Kézírással az előzéklapon: 210,000,000 márka 1923. Szept. 30. – 005040002]

[4091]

Der Traum der roten Kammer. (Übers. Franz Kuhn.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 788 [1] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hatodik polcán.]

[4092]

TRAUTNER, Eduard

Gott, Gegenwart und Kokain. Berlin, [1927], Verlag die Schmiede. 95 p.

/Berichte aus der Wirklichkeit, 6./

[005010035]

[4093]

A treasury of modern poetry. An anthology of the last forty years. (Ed.: R. L. Mégroz.) London, 1936, Sir Isaac Pitman and Sons. 262 p.

[002070050]

[4094]

TROLLOPE, A[nthony].

John Bull on the Guadalquivir. (Red.: Ernst Pisko.) Vienna, [o. J.], Steyermühl. 169 p.

/Library in two Languages. Series English-German, 12./

[002010091]

[4095]

Die troubadours. Leben und Lieder. (Übers., eingl. von Franz Wellner.) Leipzig, 1942, Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung. 195 p.

/Sammlung Dieterich, 104./

[003050002]

[4096]

TRUSLOW, Adams James

Amerika eposza. Az Egyesült Államok története. (Ford.: Pálóczi-Horváth György.) Bp., [é. n.], Athenaeum. 392 p.

[015020056]

[4097]

TUFFRAU, P[ierre].-LANSON, G[ustave].

Manuel illustré d'histoire de la littérature française. Paris, 1938, Librairie Hachette et Cie. 813 p.

[003030004]

[4098]

TUMLER, Franz

Die Wanderung zum Strom. Erzählung und Gedichte. München, 1937, Albert Langen-Georg Müller. 74 p.

[006070032]

[4099]

TURGENYEV, [Ivan Szergejevics]

Egy vadász feljegyzései. (Ford.: Áprily Lajos.) Bp., 1953, Új Magyar Könyvkiadó. 490 p.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A kötetet Végh Gusztáv illusztrálta, a szerző arcképe Zádor István munkája. – 007020007]

[4100]

[TURGENYEV, Ivan Szergejevics] TURGENJEFF

Natalie. Schauspiel in fünf Aufzügen. (Übers., bearb.: Joh. Treumann, Carl Friedr. Wittmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 132 p.

/Universal-Bibliothek, 3296./

[007070012]

[4101]

[TURGENYEV, Ivan Szergejevics] TURGENJEFF

Der Raufbold Lukerja. Zwei Erzählungen. (Übers.: Wilhelm Lange.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 89 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 1860./

[007070047]

[4102]

TURGENYEV, [Ivan Szergejevics]

Rugyin. Nemesi fészkek. A küszöbön. (Ford.: Áprily Lajos.) Bp., 1955, Új Magyar Könyvkiadó. 279 p.
/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A kötetet Végh Gusztáv illusztrálta, a szerző arcképe Zádor István munkája. – 007020004]

[4103]

TURGENYEV, [Ivan Szergejevics]

Törtetlen föld. Tavaszi vizek. Költemények prózában. (Ford.: Áprily Lajos.) Bp., 1956, Új Magyar Könyvkiadó. 441 p. Ill.

/Orosz remekírók./

[A sorozatot Szinnai Tivadar szerkesztette. / A kötetet Végh Gusztáv illusztrálta, a szerző arcképe Prihoda István munkája. – 012050016. További példány: 007020008]

[4104]

Türkische Märchen. (Hrsg.: Fr. Giese.) Jena, 1925, Eugen Diederichs. 305 [2] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Buchausstattung: F. H. Ehmcke. – 004040057]

[4105]

TYEPLOV, B. M.

Pszichológia. Egyetemi tankönyv. (Sajtó alá rend.: Kardos László, 2., átd. kiad.) Bp., 1952, Tankönyvkiadó. 181 p.

[004060049]

[4106]

TYIHONOV, Nyikoláj [Szemjonovics]

A lenini zászló. Válogatott versek. (Szerk.: Alpári Pál, Gáspár Endre.) Bp., 1949, Új Magyar Könyvkiadó. 68 p.

[012050012]

[4107]

[TYUTCSEV, Fedor Ivanovics] TJUTSCHEW, Fedor Ivanivitsch

Gedichte von – . (Im Versmaß der Urschrift von Friedrich Fiedler.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 80 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 4721./

[A kötetben végig bejegyzések találhatók. – 007070008]

[4108]

UEXKÜLL, Jakob

Der unsterbliche Geist in der Natur. Gespräche. Hamburg, 1938, Christian Wegner. 94 p.

[004010014]

[4109]

UEXKÜLL, J[akob].–KRISZAT, G.

Streifzüge durch die Umwelten von Tieren und Menschen. Ein Bilderbuch unsichtbarer Welten. Berlin, 1934, Julius Springer. 101 p. Ill.

/Verständliche Wissenschaft, 21./

[Mit 59 zum Teil farbigen Abbildungen. – 004020020. További példány: 004020012]

[4110]

UNAMUNO, Miguel de

Die Höhle des Schweigens. Novellen. (Nachtw.: Otto Buek.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 76 p.

[007030022]

[4111]

Und wenn du in die Fremde gehst, so geh ich leis mit dir... Schwäbische Lyrik. (Ausgew., eingel. von Hermann Missenharter.) Stuttgart–Bad Cannstadt, [o. J.], Cantz'schen Druckerei. 58 p. Ill.

[Mit Zeichnungen von Karl Staudinger. – 006070019]

[4112]

Das unheimliche Buch. (Hrsg.: Felix Schloemp, Vorw.: Karl Hans Strobl, 3. Aufl.) München, 1914, Georg Müller. XII, 331 [2] p. Ill.

[Bildern von Alfred Rubin. – 005010045]

[4113]

Union der Sozialistischen Sowjet Republiken. Katalog des Sowjet-pavillions auf der Internationalen Presse-Ausstellung. Köln, 1928, Internationalen Presse-Ausstellung. 111 p. Ill.

[007030019]

[4114]

Union der Sozialistischen Sowjet Republiken. Leipzig, 1941, Reichsmesse. 46 p. Ill.

[009030041]

[4115]

Universal guide. (Red.: Sándor Széll.) Bp., 1938, Universal Guide. 83 p. Ill.

[Illusztrálta: Nagyistók István, Mihály Gyula. – 015020010]

[4116]

UNRUH, Fritz von

Ein Geschlecht. Tragödie. (7–8. Tausend.) Leipzig, 1918, Kurt Wolff. 68 [1] p.

[005020012]

[4117]

UNRUH, Fritz von

Flügel der Nike. Buch einer Reise. Frankfurt am Main, 1925, Frankfurter Societäts-Druckerei–Abteilung Buchverlag. 402 p.

[005060002]

[4118]

UNRUH, Fritz von

Stürme. Ein Schauspiel. München, 1922, Kurt Wolff. 241 [1] p.

[Kézírással a címoldalon: Bécs, 1923. II/12 Sz L. – 005020008]

[4119]

UNRUH, Fritz von

Der Trilogie ein Geschlecht. 2. Platz. Ein Spiel. (20–21. Tausend.) München, 1920, Kurt Wolff. 158 [1] p.

[Csak a második kötet. – 005020010]

[4120]

UNRUH, Fritz von

Vor der Entscheidung. Ein Gedicht. (2–5. Aufl.) Berlin, 1919, Erich Reiss. 140 p.

[005020011]

[4121]

Uralte Lieder aus dem Morgenland. (Übers.: Conrad Haussmann.) Stuttgart–Berlin, 1920, Deutsche Verlags-Anstalt. 152 p.

[004040024]

[4122]

Über Kunst und Literatur. Eine Auswahl. (Hrsg., eingel. von Wilhelm Girnus.) Berlin, 1953, Aufbau-Verlag. 562 p.

/Klassisches Erbe aus Philosophie und Geschichte./

[006050030]

[4123]

VACHELL, Horace Annesley

Dew of the sea and the others stories. Leipzig, 1927, Bernhard Tauchnitz. 319 p.

/Collection of British and American Authors. Tauchnitz Edition, 4797./

[002010026]

[4124]

VACHELL, Horace Annesley

The hill. A romance of friendship. (Anm., Wörterbuch, bearb.: Rasmussen.) Leipzig, 1927, Bernhard Tauchnitz. 111 p.

/Students' Series Neue Folge, 12./

[002020050]

[4125]

VALERY, Paul

Morceaux choisis. Prose et poésie. (9. éd.) Paris, 1930, Librairie Gallimard–La Nouvelle Revue Française. 129 p.

[003050021]

[4126]

VALERY, Paul

Poésies. (8. éd.) Paris, 1930, Librairie Gallimard. 205 p.

[003030020]

[4127]

VAN GOGH, Vincent

– – *levelei*. (Ford., bev.: Éber László.) [Bp.], 1924, Amicus. 145 p. Ill.

[8 táblakép. – 007050037]

[4128]

Venedic in Bildern. (Hrsg.: Johannes Eckhardt.) Leipzig–Wien, 1928, Hans Epstein. 16 p. Ill.

[Mit 96 Bildern. – 007050063]

[4129]

Venuslieder. Verliebtes und Galantes aus forglofer Zeit. München, 1917, Richard Etzold. 156 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: GSzaból 1919. – 066030055]

[4130]

VERGILIUS Maro, Publius

Bucolica Georgica [...]

[Hiányos tételleírás az adatbázisban. / Babits Mihály Szabó Lőrinc 1921 Király György hagyatékából. – 009040047]

[4131]

VERGILIUS Maro, Publius

– – *Eclogái*. (Ford., bev., jegyz.: Vietórisz József.) Bp., 1904, Franklin. 65 p.

/Görög és latin remekírók./

[008010024]

[4132]

VERHAEREN, Émile

Choix de Poèmes. (Avec une préf.: D'Albert Heumann, 24. éd.) Paris, [s. d.], Société du Mercure de France. 277 p. Ill.

[003050034]

[4133]

VERHAEREN, Émile

Gedichte. (Übers.: Erna Rehwoldt.) Berlin, 1921, Axel Juncker. 83 p.

[A kötetben több helyen bejegyzések találhatók. – 003010069]

[4134]

VERHAEREN, Émile

Les Heures du Soir. Les Heures claires. Les Heures d'après-midi. (20. éd.) Paris, 1926, Société du Mercure de France. 188 p.

[003050047]

[4135]

VERHAEREN, Émile

Hymnen an das Leben. (Deutsche Nachdichtung von Stefan Zweig.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 61 p.

/Insel Bücherei, 5./

[005070022]

[4136]

VERHAEREN, Émile

Impressions. Celui des voyages. Des flambeaux noirs aux flammes hautes poèmes en prose. (3. éd.) Paris, 1926, Société du Mercure de France. 302 p.

[003050016]

[4137]

VERLAINE, Paul

Choix de poésies. (Avec un portrait de l'auteur par Eugene Carrière. Édition augmentée d'une préface de François Coppé.) Paris, 1918., Bibliothèque-Charpentier. 79 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalón: Gszaból 1919. – 005030007. További példány: 003030007]

[4138]

VERLAINE, Paul

Confessions. Notes autobiographiques. Paris, 1926, Albert Messein. 107 p.

[Kézírásos bejegyzés az előzéklapon: Simon. – 003030014]

[4139]

VERLAINE, Paul

–s *Gesammelte Werke in zwei Bänden.* Eine Auswahl der besten Übertragungen. 1. Gesammelte Gedichte. 2. Lebensdokumente. (Hrsg.: Stefan Zweig.) Leipzig, 1922, Insel Verlag. 359, 415 p.

[003030032, 003030033]

[4140]

VERLAINE, Paul

Meine Gefängnisse. (Übers.: Johannes Schlaf.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 61 p.

/Insel Bücherei, 131./

[005070030]

[4141]

VERLAINE, Paul

Oeuvres complètes de –. (Avertissement par Charles Morice, 1–5. vol.) 1. Poèmes saturniens. Fêtes galantes. La bonne chanson. Rances sans paroles sagesse. Jadis et naguère. 2. Amour. Parallelement. Bonheur. Chansons pour elle. Liturgies intimes. Odes en son honneur. 3. Élégies, dans les limbes, dedicaces, épigrammes, chair, invectives. 4. Les poètes maudits, les mémoires d'un veuf, mes prisons. 5. Confessios, quinze jours en hollandé, les hommes d'aujourd'hui. Paris, 1922–1926, Albert Messein. 452, 448, 433, 426, 476 p.

[003030006, 003030009, 003030010, 003030011, 003030012]

[4142]

VERLAINE, Paul

Oeuvres posthumes de –. Charles Baudelaire. Voyage en France par un français souvenirs et promenades. Quelques vers inédits critiques et conférences. Dessins de Paul Verlaine. (2. vol.) Paris, 1923, Albert Messein. 299 p.

[003030015]

[4143]

VERLAINE, Paul

Saturnische Gedichte. Galante Feste. (Übers.: Otto Hauser, 3. Aufl.) Weimar, 1918, Alexander Duncker. 35 p.

/Aus fremden Gärten, 6./

[Kézírástulajdonosjelzés a címdalón: Gszabó I 1919. – 003020032]

[4144]

VERLAINE, Paul

– – *válogatott versei.* (Ford., bev.: Térey Sándor.) Bp., 1924, Singer és Wolfner. 84 p.

[012050033]

[4145]

VERLAINE, Paul

Vers [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. / Kézírástulajdonosjelzés a címdalón: G. Szabó Lőrinc 1918. – 003030018]

[4146]

Veröffentlichungen des Verlages der Kommunistischen Internationale. Hamburg, 1921, Verlag der Kommunistischen Internationale. 35 p.

[015020060]

[4147]

VERWEY, Albert–DEYSSEL, [Lodewijk] Ludwig van

Aufsätze ueber Stefan George und die juengste dichterische Bewegung. (Mit Genehmigung der Verfasser uebertragen von Friedrich Gundolf.) Berlin, 1905, Axel Junckers Buchhandlung–Karl Schnabel. 40 p.

[Ajánlás a címdalón: „Lőrincnek adja Ali.” / A kötetben több helyen bejegyzések láthatók. – 005050035]

[4148]

VIGNY, Alfred de

Oevre poétique. (Not., annot.: Gauthier-Ferrières.) Paris, [s. d.], Bibliothèque Larousse. 200 p.

[003030073]

- [4149]
VILLON, François
Balladen. (Übers., Nachw.: K. L. Ammer.) Berlin, 1930, Gustav Kiepenheuer. 124 p.
[003030079]
- [4150]
VILLON, François
Kis Testamentum és más versek. (Ford.: Térey Sándor.) Bp., [1936], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 48 p.
[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. / A címlapot G. Szabó Kálmán készítette. – 003030080]
- [4151]
VILLON, François
– – *Nagy Testamentuma.* (Ford.: Vas István, bev.: Honti János.) Bp., 1940, Officina. 173 p.
/Kétnyelvű klasszikusok./
[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek szeretettel 1940. május 3. Vasistván.” – 003030078]
- [4152]
VILLON, [François]
A nagy Testamentum. (Ford., bev., jegyz.: Vas István, 4., átd. kiad.) [Bp.], 1950, Franklin. 185 p.
[Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel és tisztelettel Vas István.” – 003030077]
- [4153]
VILLON, François
Oeuvres complètes de – –. (Publiées avec une étude sur Villon. Des notes, la liste des personnages historiques et la bibliographie par M. Louis Moland.) Paris, [s. d.], Librairie Garnier Frères. 308 p.
[003030082]
- [4154]
VILLON, François
Oeuvres de – –. (Publiées avec une introduction par Auguste Longnon.) Paris, 1930, La Cité des Livres. 226 p.
[003030083]
- [4155]
VILLON, [François] – MAROT, [Clément]
[...] (8. éd.) [s. l. s. d.], Larousse. 103 p.
/Classiques Larousse./
[Hiányos tétel az adatbázisban. – 003030051]
- [4156]
A víz meg a bal. Vietnami költők antológiája. Bp., 1956, Új Magyar Könyvkiadó. 71 p.
[010000018]

[4157]

A Volgától a Dunáig. Szovjet költők a magyarokról. (Szerk.: Kardos László.) Bp., 1951, Új Magyar Könyvkiadó. 77 p.

[005070119]

[4158]

Volkslieder der Slawen. (Ausgew., übers., eingl. von Paul Gisner.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 560 p.

/Meyers Klassiker-Ausgaben./

[007070030]

[4159]

VOLLMER, Conrad

Am Tümpel vor der Stadt. (1–20. Tausend.) Leipzig, [1952], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich. 112 p. Ill.

/Jugendbuchreihe Erlebte Welt, 7./

[004090009]

[4160]

VOLLMOELLER, Karl

Parcival. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 37 p.

/Insel Bücherei, 115./

[A kötetben különféle bejegyzések találhatóak. – 005070069]

[4161]

VOLTAIRE

Für Wahrheit und Menschlichkeit. Seine Schriften. (Ausgew., eingl. von Paul Sakmann.) Stuttgart, 1939, Alfred Kröner. 379 p.

[003050032]

[4162]

VOLTAIRE

Histoire de Charles XII. (Jegyz., bev.: Bodnár Gyula.) Bp., 1902, Stampfel Károly. 104 p.

/Segédkönyvek a francia nyelv és irodalom tanításához, 3./

[003010088]

[4163]

VOLTAIRE

Lettres choisies. (Avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives par Fernand Flutre.) Paris, 1935, Librairie Hachette et Cie. 88 p. Ill.

/Classiques Illustrés Vaubourdolle./

[003030056]

[4164]

Vom jüngsten Tag. Ein Almanach neuer Dichtung. (2., veränd. Ausg.) Leipzig, 1917, Kurt Wolff. 270 [1] p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó I 1919. – 005020039]

[4165]

Die Vorsokratiker. (Deutsch in Auswahl mit Einleitungen, herausg., übers., von Wilhelm Nestle, 2., erweit. Aufl., 3–4. Tausend.) Jena, 1922, Eugen Diederichs. [4] 265 p.

/Die griechischen Philosophen, 1./

[004050004]

[4166]

VOSS, Joh[ann]. Heinrich

Ausgewählte Idyllen und Lieder. (Hrsg., eingel. von Otto F. Lachmann.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 123 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 2332–2332a./

[006010085. További példány: 006010019]

[4167]

VOSS, Johann Heinrich

Ovids Verwandlungen. Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 228 p.

[008020042]

[4168]

Der völker Liebesgarten. (Gesamm., hrsg.: Paul Selinger.) Leipzig, 1909, Julius Zeitler. VIII, 531 p.

[Einbandschmuck Walter Tiemann. / Felvágatlan. – 005010001]

[4169]

WAETZOLDT, Wilhelm

Dürer und seine Zeit. Königsberg, [o. J.], Kanter-Verlag. 572 p. Ill.

[7 színes táblaoldal és 4 táblakép. – 007040038]

[4170]

WAGNER, Johann

Gruß an meine Heimat. Humoristische Gedichte in schwäbischer Mundart. (Hrsg.: Verfasser.)

[o. O. u. o. J. u. o. V.] Ill.

[Mit Originalzeichnungen von Karl [Károly] Mühlbeck. / Ajánlás a címlap hátoldalán: „Szabó Lőrincné, szaktársnak szíves emlékül Bp. 1954. VII. 10. Dr. Wagner János.” – 001060015]

[4171]

WAGNER, Richard

Der Ring des Nibelungen. Ein Bühnenfestspiel für drei Tage und eine Vorabend. 1. Das Rheingold. Vorabend. 2. Die Walküre. Handlung in drei Aufzügen. 3. Siegfried. Handlung in drei Aufzügen. 4. Götterdämmerung. Handlung in drei Aufzügen. 5. Parsifal. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop, 2. Aufl.) Leipzig, 1906, Philipp Reclam. 111, 57, 64, 74, 94 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 5–9./
[Kolligátum. – 007070061]

[4172]

WALDEN, Herwarth

Az új festőművészet: Expresszionizmus. (Ford.: Kenessey Sándor.) [Bp.], 1924, Amicus. 26 p. Ill.
[Ajánlás a címdalón: „Szabó Lőrincnek szeretettel Bp. 1924 XI/21 Kenessey.” – 007040056]

[4173]

WALDEN, Herwarth

Im Geschweig der Liebe. Gedichte. Berlin, 1925, Verlag der Sturm. 59 [3] p.
[005020035]

[4174]

WALDMANN, E.

Albrecht Dürers Stiche und Holzschnitte. Des Dürer-Buches 2. Teil. Leipzig, 1917, Insel Verlag. 92 p. Ill.

[Mit 80 Vollbildern. – 007050049]

[4175]

WALESI HERCEG

A – – keletafrikai vadásztűz. (Összeáll.: Patrick R. Chalmers, ford.: Baktay Ervin.) Bp., [é. n.], Franklin. 221 p. Ill.

/Világjárók – Utazások és kalandok./
[009010060]

[4176]

WALEY, Arthur

More translations from the Chinese. London, 1920, George Allen & Unwin. 109 p.
[004060069]

[4177]

WALPOLE, Hugh

Jeremy and Hamlet. (Anm., Wörterbuch bearb.: W. Fr. Schmidt.) Leipzig, 1927, Bernhard Tauchnitz. 91p.

/Students' Series Neue Folge, 11./
[002020051]

[4178]

WALTER VON DER VOGELWEIDE

Her – *Gedichte*. (Mit einem Bilde aus der Manesseschen Liederhandschrift. Auswahl herausg., Angaben aus dem Leben des Dichters sowie mit Anmerkungen ausgestatter: Hermann Janzén.) Breslau, [o. J.], Ferdinand Hirt. 59 p.

/Hirts Deutsche Sammlung./

[006030065]

[4179]

WALTER VON DER VOGELWEIDE

– *Gedichte*. (Nach der Übertr.: Karl Simrock, hrsg.: Friedrich von der Leyen.) Berlin, [o. J.], Deutsche Bibliothek. 217 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: G Szabó L 1918. – 006030066]

[4180]

WALTER, Robert

Gedichte. Hamburg, 1941, Heinrich Ellermann. 15 p.

[005060020]

[4181]

WASSERMANN, Jakob

Caspar Hauser. Die Tragheit des Herzens. Berlin, 1912, S. Fischer. 301 p.

[066030036]

[4182]

WASSERMANN, [Jacob]

A lángész. Gänsemännchen. [Regény.] (Ford.: Benedek Marcell.) Bp., [1928], Dante. 540 p.

/Halhatatlan könyvek./

[A sorozatot Benedek Marcell szerkesztette. / A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 005080007]

[4183]

WASSERMANN, Jakob

Der Mann von vierzig Jahren. Ein kleiner Roman. Berlin, 1913, S. Fischer. 227 p.

[006010039]

[4184]

WASSERMANN, Jakob

Der niegeküsste Mund. Drei Erzählungen. Berlin, [o. J.], S. Fischer. 156 p.

/Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Gszabó Hajnal. – 006010028]

[4185]

WEBER, Carl Maria von

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen. (Geschichtlich, szenisch, musikalisch analysiert, mit zahlreichen Notenbeispielen von Max Chop.) Leipzig, 1908, Philipp Reclam. 78 p.

/Erläuterungen zu Meisterwerken der Tonkunst. Reclams Universal Bibliothek, 36./

[Kolligátum. – 007070064]

[4186]

WEBER, Otto

Die Literatur der Babylonier und Assyrer. Ein Überblick. Leipzig, 1907, J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung. 312 p. Ill.

/Der Alte Orient. Gemeinverständliche Darstellungen, 2./

[004030052]

[4187]

Webster's new modern English dictionary. (Re-ed., rev.: Robert Arrowsmith. Based upon by Noah Webster.) Chicago, 1930, Consolidated Book Publishers. 917 p. Ill.

[Ajánlás a címlapverzón: „To the most sympathetic friend Szabó Lőrincz Budapest, 1948. május 5. Dr Kónya Sándor.” – 001070048]

[4188]

WEDDERKOP, H. v.

Das Buch von Paris. München, 1929, R. Piper und Co. 209 p. Ill.

/Was nicht im „Baedeker“ steht, 7./

[Mit Zeichnungen von Cocteau, Grossmann, Pascin, Picasso, Renoir, Touchagues, Wilczynski u. a. – 007070073]

[4189]

WEDEKIND, Frank

Franziska. Ein modernes Mysterium in neun Bildern. München, 1913 [1921], Georg Müller. 180 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Sz L. – 005040073]

[4190]

WEDEKIND, Frank

– – *Gesammelte Werke*. 6. Schloß Wetterstein. Franziska. Simon oder Scham und Eifersucht. Die Flöhe oder der Schmerzenstanz. Die Kaiserin von Neufundland. Leipzig–München, 1919, Georg Müller. 1919, 374 p.

[Csak a hatodik kötet. – 005040074]

[4191]

WEDEKIND, Frank

Haláltánc. Három jelenet. (Ford.: Karinthy Frigyes.) Békéscsaba, 1919, Tevan-kiadás. 40 p.

/Tevan-könyvtár, 9./

[MK, 1911–1920-ban a kikövetkeztetett megjelenési év: 1912. / Felvágatlan. – 006030061]

[4192]

WEDEKIND, Frank

Karl Hetmann. Hidalla. Der Zwerg-Riese. Schauspiel in fünf Akten. Leipzig–München, 1914, Georg Müller. 112 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Sz. L. – 005040072]

[4193]

WEDEKIND, Frank

Der Schnellmaler. Kunst und Mammon. Große tragikomische Originalcharakterposse in drei Aufzügen. München, 1916, Georg Müller. 137 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszaból. 1919. – 005040069]

[4194]

WEDEKIND, Frank

Soist das Leben. Schauspiel in drei Aufzügen und neun Bildern mit einem Prolog. München, 1920, Georg Müller. 84 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Sz. L. – 005040070]

[4195]

WEDEKIND, Frank

Tod und Teufel. Totentanz. 1905. Drei Szenen. München, 1919, Georg Müller. 37 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Sz. L. – 005040071]

[4196]

Wege der Liebe. Frauenlyrik der Gegenwart. (Ausgew., hrsg.: Hanna Holzward.) Leipzig, 1937, Philipp Reclam. 355 p.

[006010003]

[4197]

WEGERER, Alfred v.

Wie es zum Großen Kriege kam. Vorgeschichte des Weltkrieges. Leipzig, 1930, Philipp Reclam. 79 p.

/Reclams Universal Bibliothek, 7101./

[006010075]

[4198]

WEHNER, Josef Magnus

Hebbel. Stuttgart, 1938, J. G. Cotta'sche Buchhandlung. 89 p.

/Die Dichter der Deutschen./

[006030042]

[4199]

WEIL, Armand

Choix de Poésies du XIXe siècle. Paris, 1924, Librairie Larousse. 532 p. Ill.

/Anthologie littéraire et artistique./

[32 gravures. – 003050031]

[4200]

Weimar. (Einf.: Hans Wahl.) Weimar, [o. J.], Verlag für Volks- u. Heimatkunde–Wilhelm Stein. 16 p. Ill.

/Deutsche Volks- und Heimatbücher./

[Bilder von Günther Beyer. – 006050023]

[4201]

Weimars klassische Kulturstätten. Ein Helfer zu besinnlichem Schauen. (Hrsg.: Albert Mollberg.) Weimar, 1932, Bunses Verlag. 115 p.

[Sonderausgabe zur Goethe-Jahrhundertfeier 1932. – 006050029]

[4202]

WEIMER, Hermann

Geschichte der Pädagogik. (7., neubearb. Aufl.) Berlin, Leipzig, 1930, Walter de Gruyter. 184 p.

/Sammlung Göschen, 145./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[4203]

WEINHEBER, Josef

Adel und Untergang. München, 1934 [1937], Albert Langen. 129 p.

[005050055]

[4204]

WEINHEBER, Josef

Späte Krone. Gedichte. München, 1936, Georg Müller. 127 p.

[005050057]

[4205]

WEINHEBER, Josef

Vereinsamtes Herz. Leipzig, 1935, Paul List. 61 p.

[005050061]

[4206]

WEINHEBER, Josef

Wien wörtlich. (5. Aufl.) München, 1935, Albert Langen. 111 p.

[005050056]

[4207]

WELLS, H[erbert]. G[orge].

The stolen bacillus and other incidents. Leipzig, 1896, Bernhard Tauchnitz. 442 p.

/Collection of British and American Authors, 3128./

[002060029]

[4208]

Die Welt im Fortschritt. Gemeinverständliche Bücher des Wissens und Forschens der Gegenwart. (1. Reihe, 1–10. Buch.) Berlin, 1935–1936, F. A. Herbig. 272, 256, 249, 226, 247, 234, 235, 249, 255, 253 p. Ill.

[Mit 81, 100, 115, 97, 100, 131, 102, 133, 102, 61 Abbildungen. – 004010082, 004010085, 004010087, 004010081, 004010083, 004010084, 004010086, 004010088, 004010089, 004010090]

[4209]

Des weltberühmten Liebeskünstlers Giacomo Casanova. (Hrsg.: Christian Kraus.) Berlin, [o. J.], Verlag Neues Leben Wilhelm Borngräber. 148 p.

[A szennyrajon bejegyzés: G Szabó Lőrinc 1918. márc 31. És pecsét: HEGEDÜS ÉS SÁNDOR KÖNYV ÉS PAPÍRÁRUHÁZA DEBRECZENBEN PIACZ UTCZA 34. TELEFON 54. – 007040057]

[4210]

WELTEN, Heinz

Leben und Lieben der Pflanzen. Berlin, 1925, Ullstein. 123 p.

/Wege zum Wissen./

[009010027]

[4211]

WENCKER-WINDBERG, Friedrich

Raubritter des Meeres. Eine Weltgeschichte der Seeräuber von –. (Vitalienbrüder Korsaren. Flibustier Piraten.) Hamburg, [o. J.], Hoffmann und Campe. 350 p.

[009030003]

[4212]

WERFEL, [Franz]

Baleset, [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 016010006]

[4213]

WERFEL, Franz

Die Bersuchung. Ein Gespräch des Dichters mit dem Erzengel und Luzifer. (2. Aufl.) Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff. 195 p.

/Der jüngste Tag, 1./

[006020063]

[4214]

WERFEL, Franz

Beschwörungen. München, 1923, Kurt Wolff. 20 p.

/Das Offenbare und Geheime Hymnen. Bilder. Sänge./

[006020056]

[4215]

WERFEL, Franz

Bocksgesang in fünf Akten. München, 1921, Kurt Wolff. 63 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Bécs, 1923. II/12 Sz. L. – 006020061]

[4216]

WERFEL, Franz

Einander oden Lieder Gestalten. (4. Aufl.) München, 1920, Kurt Wolff. 104 p.

[006020055]

[4217]

WERFEL, Franz

Az érettségi találkozó. [Regény.] (Ford.: Dormándi László.) Bp., [1929], Pantheon Irodalmi Intézet. 238 p.

/A kiválasztottak./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 006080011]

[4218]

WERFEL, Franz

Juarez und Maxmillian. Dramatische Historie in 3 Phasen und 13 Bildern. Wien–Berlin–Leipzig, 1924, Paul Zsolnay. 212 p.

[006020064]

[4219]

WERFEL, Franz

A nápolyi testvérek. [Regény.] (Ford.: Szántó Rudolf.) Bp., [1932], Athenaeum. 384 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 012080012]

[4220]

WERFEL, Franz

Schweiger. Ein Trauerspiel in drei Akten. München, 1922, Kurt Wolff. 159 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalalon: Bécs, 1923. II/12 Sz. L. – 006020060]

[4221]

WERFEL, Franz

Der Weltfreund. Erste Gedichte. (3. Aufl.) Leipzig, 1918, Kurt Wolff. 80 p.

[006020051]

[4222]

WERFEL, Franz

Wirsind. Leipzig, 1914, Kurt Wolff. 118 p.

[006020058]

[4223]

WHITMAN, Walt

Grasbalme. (Ausw., übertr.: Johannes Schlaf.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 239 p. Ill.

[Mit den Bildnis des Dichters. – 002030029]

[4224]

WHITMAN, Walt

Hymnen für die Erde. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 73 p.

/Insel Bücherei, 123./

[002030025]

[4225]

WHITMAN, Walt

Leaves of grass (1) & democratic vistas. (Introd.: Horace Traubel.) London–New York, [n. d.], J. M. Dent and Sons. 359 p.

/Poetry and drama. Everyman's Library./

[002030028]

[4226]

WHITMAN, Walt

Prosaschriften. (Ausw., übers., eingel. von O. E. Lessing.) München–Leipzig, [o. J.], R. Piper und Co. 191 p. Ill.

/Die Fruchtschale. Eine Sammlung, 7./

[Mit 2 Porträts und einem Faksimile. – 002030026]

[4227]

WHITTIER, Greenleaf J[ohn].

Poems of –. The quaker poet. London, [n. d.], Review of Reviews Office. 219 p.

/The Penny Poets. The Masterpiece Library, 21./

[Csak a második kötet. – 002030016]

[4228]

Wie es euch gefällt. Lustspiel in fünf Aufzügen. (Übers.: August Wilhelm von Schlegel.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 80 p.

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 002010053]

[4229]

Wie liest Man eine englische Zeitung? Ausgewählte Zeitungsausschnitte. (Hrsg.: Ernst Pisko.) Wien, [o. J.], Tagblatt-Bibliothek–Steyermühl. 95 p.

/Zwei-Spachen-Bücherei. Abteilung English-Deutsch, 11./

[002010069]

[4230]

WIECHERT, Ernst

Die Flöte des Pan. Zürich, 1944, Scientia Verlag. 259 p.

[005060014]

[4231]

WIECHERT, Ernst

Die Majorin. Eine Erzählung. München, 1934, Albert Langen–Georg Müller. 225 p.

[005060006]

[4232]

WIEGALL, Arthur

Ancient Egypt. (2. impr.) London, 1928, Ernest Benn. 79 p.

/Benn's Sixpenny Library, 17./

[004010004]

[4233]

WIEHLE, Hermann

Vom Fanggewebe einheimischer Spinnen. Leipzig–Wittenberg, 1949, A. Ziemsen Verlag–Akademische Verlagsgesellschaft Geest und Portig. 46 p.

/Die Neue Brehm-Bücherei. Das Leben der Tiere und Pflanzen in Einzeldarstellungen, 12./

[001030058]

[4234]

Der Wiesenteich und seine Lebensgemeinschaft. (Beschrieben: Julius R. Haarhaus.) Leipzig, [o. J.], J. J. Weber. 32 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[4235]

WILD, Friedrich

Die englische literatur unter Ausschluß des Dramas seit 1870. Versdichtungen. Der Gegenwart. Leipzig, 1931, Dioskuren-Verlag. 621 p.

/Die Literaturen der Gegenwart. Welt und Geist. Eine neue Buchreihe./

[A sorozatot Otto Forst-Battaglia szerkesztette. – 002060013]

[4236]

WILD, Friedrich

Die englische literatur. Drama und Roman. Seit 1870. Der Gegenwart. Wiesbaden, 1928, Dioskuren-Verlag. 504 p.

/Die Literaturen der Gegenwart. Welt und Geist. Eine neue Buchreihe. /

[A sorozatot Otto Forst-Battaglia szerkesztette. – 002060012]

[4237]

WILDE, Oscar

Die Ballade vom Zuchtbaus zu Reading. (Übertr: Walther Unus.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam. 43 p.

/Universal-Bibliothek, 4864./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón: G Szabó L. / Ugyanígy a címloldalon: G. Szabó Lőrinc. – 002020049]

[4238]

WILDE, [Oscar] Oszkár

De profundis. Az emberi lélek és a szocializmus. [Elmélkedések, tanulmány.] (Ford.: Mikes Lajos, Benedek Marcell.) Bp., [193?], Franklin. 186 p.

/Wilde Oszkár összes művei./

[A kiadási év MK, 1921–1944/VI. alapján. – 002010066]

[4239]

WILDE, Oscar

– – *költeményei.* (Ford.: Kosztolányi Dezső.) [Bp., 1926], Genius. 175 p.

/Wilde Oscar [összes művei]/

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 002010031]

[4240]

WILDE, Oscar

The poems of –. Leipzig, [o. J.], Bernhard Tauchnitz. 270 p.

/Collection of British and American Authors, 4290./

[002010028]

[4241]

WILDE, Oscar

A readingi fegyvbáz balladája. (Ford.: Tóth Árpád.) Bp., 1921, Athenaeum. 31 p.

[Ajánlás a címodalón: „Szabó Lőrincnek, szeretettel Tóth Árpád 1921 III/23.” / A kötetben végig jegyzetek találhatóak. – 012050019]

[4242]

WILDE, Oscar

Two fairy tales. The remarkable rocket. The happy prince. (Hrsg.: H. Moeling.) Bielefeld–Leipzig, 1937, Velhagen & Klasing. 35 p.

/Neusprachliche Lesebogen, 234./

[002010039]

[4243]

WILDE [Oscar] Oszkár

– – *verseiből.* (Ford.: Babits Mihály.) Bp., [1916], Athenaeum. 50 [2] p.

/Modern Könyvtár, 508–509./

[A sorozatot Gömöri Jenő szerkesztette. / Kézírásos tulajdonosjelzés a borítón: G Szabó Lőrincz 1916. / Ugyanígy a címodalón: G Szabó Lőrinc 1916. – 001040022]

[4244]

WILDER, Thornton

Szent Lajos király bídja. (Ford., bev.: Kosztolányi Dezső.) [Bp.], 1944, Révai. 164 p.

[003080001]

[4245]

WILDGANS, Anton

Ead. – *szonettjei*. (Ford.: Tábori Pál, bev.: Karinthy Frigyes.) Bp., 1928, Arany nyomda. 36 p.
[005050047]

[4246]

WILDGANS, Anton

Herbstfrühling. Verse. Berlin-Charlottenburg, [o. J.], Axel Juncker. 93 p.
[006020037]

[4247]

WILDGANS, Anton

Kain. Ein mythisches Gedicht. Leipzig, 1920 [1922], L. Staackmann. 107 p.
[006020054]

[4248]

WILDGANS, Anton

Die Sonette an Ead. Leipzig, 1913, L. Staackmann. 34 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdoldal: Budapest G. Szabó Lőrinc 1919. jan. – 006020038]

[4249]

WILHELM, Richard

Chinesische Philosophie. Breslau, 1929, Ferdinand Hirt. 128 p. Ill.
/Jedermanns Bücherei./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop hatodik polcán.]

[4250]

WILLKOMMS, Moritz

Bilder-Atlas des Pflanzenreichs. (Nach dem Englerschen System neu hrsg.: Prof. E. Köhne, 5.,
vollständ. umgearb. Aufl.) München–Ecklingen, [o. J.], J. F. Schreiber. 183 p.
[526 Pflanzenbilder auf 124 Farbendrucktafeln, 1 Schwarzdrucktafel und 205 Seiten Text mit
100 Abbildungen. – 005070123]

[4251]

WINDELBAND, [Wilhelm] Vilmos

Preludiumok. (Ford., bev., jegyz.: Szemere Samu.) Bp., [1911], Franklin. 214 p.
/Filozófiai írók tára. Új Sorozat./

[A sorozatot Alexander Bernát és Bánóczi József szerkesztette. – 005030011]

[4252]

WINDELBAND, Wilhelm

Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. (7., unveränd. Aufl.) Tübingen, 1916, J. C. B. Mohr
(Paul Siebeck). VIII, 591 p.

[Az előlső borítón ex libris: Dr. Czákó Ambró könyve. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címdol-
don: Dr Czákó Ambró. – 004040002]

[4253]

WINKLER, Eugen Gottlob

Gestalten und Probleme. (Hrsg.: Hermann Rinn, Johannes Heitzmann, gekürzte Ausg.) Leipzig–Markkleeberg, 1937, Karl Rauch. 166 p.

[005050063]

[4254]

WINTERSTEIN, Hans

Schlaf und Traum. Berlin, 1932, Julius Springer. 134 p. Ill.

/Verständliche Wissenschaft, 18./

[Mit 22 Abbildungen. – 004020015]

[4255]

WITTSTOCK, Erwin

Das Begräbnis der Maio. Novelle. (Nachtw. „Heimat und Herkunft“ vom Verfasser.) Leipzig, 1937, Philipp Reclam. 71 p.

[006020017]

[4256]

WITTSTOCK, Erwin

Der Hochzeitschmuck. Erzählung. München, 1941 [1943], Albert Langen–Georg Müller. 139 p.

[005060031]

[4257]

WOLF, Georg Jacob

Altdorfer. Bielefeld–Leipzig, 1925, Velhagen & Klasing. 104 p. Ill.

/Künstler-Monographien, 115./

[Mit 116 Abbildungen nach Gemälden, Zeichnungen und Radierungen, darunter 7 Textbildern in Doppeltondruck und 10 farbigen Einschaltbildern. – 007050033]

[4258]

WOLFF, Paul

Eisenach und die Wartburg. Eisenach, 1924, Baereckeschen Buchhandlung Ernst Martinu. 3 p. Ill.

[Mit 18 Bildern nach aufnahmen von Verfasser. – 004040069. További példány: 007040069]

[4259]

WOLFF, Werner

Drei Puppenspiele. Zürich, 1918, Rascher & Cie. 104 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalán: Gszabó L 1919. – 006050051]

[4260]

WOLTERS, Friedrich

Stefan George und die Blätter für die Kunst. Deutsche Geistesgeschichte seit 1890. Berlin, 1930, Georg Bondi. 586 p.

[A címlapverzón bélyegzőnyom és bejegyzés: DEUTSCHES WISSENSCHAFTLICHES INSTITUT BUDAPEST, 1942. 1238. – 005050038]

[4261]

WONG, Nellie C.

Chinese dishes for Foreign homes. London, 1933, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co. XII, 87

[11] p. III.

[004060018]

[4262]

WOOLF, Virginia

Orlando. A biography. Leipzig, 1929, Tauchnitz. 280 p.

/Collection of British and American Authors, 4866./

[Kézírásos tulajdonosjelzés az előzéklapon: Szabó Lőrincé. – 002010023]

[4263]

WOOLF, Virginia

Die Fabrt zum Leuchtturm. Ein Roman. (Übertr.: Karl Lerbs.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag.

289 p.

[002020060]

[4264]

WORDSWORTH, W[illiam].

Lyrical ballads, 1798. (Historisch-kritisch hrsg., Einl., Anm.: F. W. Schulze.) Halle/Saale, 1952,

Max Niemeyer. 199 p.

[002070072]

[4265]

WORDSWORTH, William

The select poetical works of – – in two volumes. (1–2. vol.) Leipzig, 1864, Bernhard Tauchnitz.

307, 354 p.

/Collection of British Authors, 707–708./

[002040029, 002040028]

[4266]

WORDSWORTH, William

– –. *Selected poems.* (1–2. Part.) London, [n. d.], Review of Reviews Office. 183, 58, 58, 58, 60;

228 p.

/The Penny Poets. The Masterpiece Library, 32, 37./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címdalon: Babics Mihály. – 002030016]

[4267]

WORDSWORTH, [William]–COLERIDGE, [Samuel Taylor]–SHELLEY, [Percy Bysshe]

Poèmes Romantiques. Wordsworth. Coleridge. Shellely. (Introd., not.: G. D'Hangest.) Paris, 1929,

Librairie Hachette. 275 p.

[002060033]

[4268]

Wörterbuch der Antike. (In Verbindung mit Ernst Bux, Wilhelm Schöne, verf.: Hans Lamer, 2. durchges., ergänzte Aufl.) Leipzig, [o. J.], Alfred Kröner. 892 p.

/Kröners Taschenausgabe, 96./

[008060015]

[4269]

Wörterbuch zu leading writers of to-day. Leipzig–Bielefeld, [o. J.], Velhagen & Klasing. 55 p.

/English Authors, 204./

[002010048]

[4270]

Wörterbuch zu Readings from Macaulay's history of England. (Bearb.: Alfred Mohrbutter, 2. Aufl.) Kiel–Leipzig, 1925, Lipsius & Tischer. 66 p.

/Französische und englische Schullektüre, 17./

[002010076]

[4271]

Wörterbuch zu Robinson Crusoe von Daniel Defoe. (Bearb.: R. Burmester.) Kiel–Leipzig, 1931, Lipsius und Tischer. 20 p.

[Kolligátum. – 002010075]

[4272]

Wörterbuch zu The Water-babies by Charles Kingsley. (Bearb.: Wilhelm Tholen.) Leipzig–Kiel, 1931, Lipsius und Tischer. 14 p.

/Französische und englische Schullektüre, 61./

[002010047]

[4273]

Wörterverzeichnis zu The bottle imp by Robert Louis Stevenson. (Bearb.: Fritz Schmidt.) Kiel–Leipzig, 1935, Lipsius & Tischer. 19 p.

/Französische und english Schullektüre. Neue Folge, 25./

[002010081]

[4274]

Der württembergische Schwarzwald. Liebenzell – Wildbad – Herrenalb – Freudenstadt – Schramberg. Berlin–Tempelhof, [o. J.], Universum-Verlagsanstalt. 48 p.

/Deutschland-Bildheft, 151./

[007070084]

[4275]

XENOPHÓN

–s *Memorabilien.* (Für den Schulgebrauch verkl.: Raphael Kühner, 6., verbess. Aufl.) Leipzig, 1903, B. G. Teubner. 201 p.

/Griechische und lateinische Klassiker. Schulausgaben mit Anmerkungen./

[008020051]

[4276]

YEATS, W[illiam]. B[utler].

Later poems. London, 1924, Macmillan and Co. 363 p.

[002030010]

[4277]

YEATS, W[illiam]. B[utler].

A selection from the poetry of –. Leipzig, 1913, Bernhard Tauchnitz. 270 p.

/Collection of British Authors, 4384./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címlap hátoldalán: Szabó Lőrinc. – 002060070]

[4278]

YOLLAND Artur

Charles Dickens élete és művei. Bp., 1913, Franklin.

/Olcsó könyvtár, 1662–1665./

[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. – 002060002]

[4279]

ZANDER, Robert

Die Wunder der Blüten. Streifzüge eines Naturfreundes. Berlin, 1927, Ullstein. 119 p.

/Wege zum Wissen./

[009010026]

[4280]

ZANGWILL

A Matrác-sír. A palesztinai zarándok. (Ford. Gábor Andor.) Bp., [1925], Lampel Róbert (Wodianer F. és Fiai). 50 p.

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: G. Szabó Lőrinc 1918. nov. / Hiányos. – 002010044]

[4281]

ZARATHUSTRA

– – *Zend-Avesztája.* (Ford, bev.: Zajti Ferenc.) Bp., 1919, Szerző [Magyar Sajtó nyomda]. 162 [2] p.

[Kiegészítés MK, 1911–1920 alapján. / Felvágatlan. – 004010016]

[4282]

ZÁVADA, Vilém

Panicbida. Melantrich Praha. 89 p.

[Ajánlás az előzékoldalon: „Pászilu Szábodi Lőrincovi a jelo czácné ...” / Hiányos tétel az adatbázisban. – 007030060]

[4283]

ZEHDER, Hugo

Wassily Kandinsky. Dresden, 1920, Rudolf Kaemmerer. 53 p. Ill.

/Künstler der Gegenwart, 1./

[A sorozatot R. Paul Ferdinand Schmidt szerkesztette. / Mit einem Farbendruck acht Netz-
ätzungen und vier Strichätzungen. – 007050035]

[4284]

Zeitgenössische Dichter. (Übertr.: Stefan George, 1–2. Bd., 2. Aufl.) 1. Rossetti, Swinburne,
Dowson, Jacobsen, Kloss, Verwey, Verhaeren. 2. Verlaine, Mallarme, Rimbaud, De Regnier,
D'Annunzio, Rolicz-Lieder. Berlin, 1913, Georg Bondi. 110, 113 p.

[005050021, 005050022]

[4285]

Zigeunermärchen. (Unter Mitwirkung: Martin Block, Johannes Ipsen, hrsg.: Walther Aichele.)
Jena, 1926, Eugen Diderichs. XIX, [1], 343 [1] p. Ill.

/Die Märchen der Weltliteratur./

[Mit 2 Tafeln. – 004040041]

[4286]

ZILLICH, Heinrich

Der Zigeuner. München, 1933, Albert Langen–Georg Müller. 61 p.

[006070034]

[4287]

ZOLA, Émile

L'attaque du moulin l'inondation. Zwei Erzählungen. (Anm. zum Schulgebrauch hrsg.: Otto
Hachtmann.) Bielefeld–Leipzig, 1918, Velhagen & Klasing. 46 p. Ill.

/Prosateur Français, 198. Ausg. B./

[Mit einem Porträt. – 003010071]

[4288]

ZOLA, Émile

La Faute de l'Abbé Mouret. Paris, 1890, E. Flammarion. 209 p. Ill.

/Collection Édouard Guillaume./

[Illustrations de Bieler, Conconi et Gambard. Gravure de Ch. Guillaume et Romagnol. –
003070054]

[4289]

ZOLA, Émile

Das Fest in Toqueville und andere Novellen. (Übers., eingl. von Henriette Dévidé.) Leipzig,
[o. J.], Philipp Reclam. 180 p.

/Universal-Bibliothek, 4142–4143./

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Gszabó l g. 8. o. 1917. jul. 17. – 003090047]

[4290]

ZOLA, [Émile]

A Rougon-Macquart család. Egy család természetrajza és szociális története a második császárság korában. 3. Páris gyomra. (Ford.: Király György.) Bp., 1920, Révai. 330 p.

[Ajánlás az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek baráti szeretettel 1920. ápr. 8. Király György.” – 003090001]

[4291]

ZOLA, Émile

La terre. (1–2. vol.) Paris, 1925, Bibliothèque-Charpentier. 281, 237 p.

/Le Rougon-Macquart./

[003090062]

[4292]

ZUCKMAYER, Carl

Eine Liebesgeschichte. (1–6. Aufl.) Berlin, [1934], S. Fischer. 97 p. Ill.

[Mit Bildern von Hans Meid. – 005020079]

[4293]

ZUCKMAYER, Carl

Sakvare vagy a bozeni Magdolna. (Ford.: Benedek Marcell, 1–2. köt.) [Bp.], 1937, Révai, 191, 204 p.

[008060031, 008060030]

[4294]

ZWEIG, Stefan

Angst. Novelle. (Nachtw.: Erwin H. Rainalter.) Leipzig, 1925, Philipp Reclam. 75 p.

[006010057]

[4295]

ZWEIG, Stefan

Ausgewählte Gedichte. Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 79 p.

/Insel Bücherei, 422./

[005070113]

[4296]

ZWEIG, Stefan

Első élmény. [Elbeszélések.] (Ford.: Dormándi László, Sándor Imre.) Bp., [1937], Tolnai. 319 p.

/Világhírű regények./

[A kiadás éve MK, 1921–1944/VI. alapján. – 001070022]

[4297]

ZWEIG, Stefan

Erstes Erlebnis. Vier Geschichten. Leipzig, 1922, Insel Verlag. 264 p.

[006020048]

[4298]

ZWEIG, Stefan

Huszonméggy óra egy asszony életéből. [Regény.] (Ford.: Kiss Dezső.) [Bp., 1926], Lampel R. (Wodianer F. és Fiai). 93 p.

[A kiadás helye és éve MK, 1921–1944/VI. alapján. / Felvágatlan. – 006010052]

[4299]

ZWEIG, Stefan

Legende eines Lebens. Ein Kammerspiel in drei Aufzügen. Leipzig, 1919, Insel Verlag. 151 p.

[006020013]

[4300]

ZWEIG, Stefan

Die frühen Kränze. (2. Aufl.), 1917, Insel Verlag. 84 p.

[Kézírásos tulajdonosjelzés a címloldalon: Gszaból 1919. – 006020014]

[4301]

ZWEIG, Stefan: *Az égő titok.* [...]

[Hiányos tétel az adatbázisban. – 016010008]

[4302]

ZWINGMANN, Heinrich

Kant. Berlin, 1924, Ullstein. 139 p.

[009010024]

[4303]

Zsoltárok. Dávid király és zsoltáros társai könyve. (Ford.: Telekes Béla, 1–2. köt.) Bp., 1929, [k. n.]. 247 p.

[001020055]

Pótlások

[4304]

ALEXANDRIAI PHILÓ

Mózes élete. (Ford.: Fischer Gyula.) [Bp., é. n.], Népszerű Zsidó Könyvtár kiadása. 97 p.
/Népszerű Zsidó Könyvtár 17–18./

[4305]

Auguste diès Plátó. (Ford.: Michel Károly.) Bp., 1933, Szent István-Társulat. 140 p.
[Kézírásos tulajdonosjelzés a címoldalon: Várady Szabolcs 1944. XII. 22. – 008060020]

[4306]

Bialik. A talmudista. (Ford.: Kardos László.) Debrecen, 1942, Adler Miklós. [22] p. Ill.
[Adler Miklós fametszeteivel. / Ajánlás a címoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel 42. II. 10. Kardoslászló.” / A 99. számú számozott példány. – 016010019]

[4307]

BITTERA Miklós

Műtrágyák és műtrágyázás. Bp., [1928], Athenaeum. 196 p.
/Gazdasági tanácsadó, 29./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán. / A kiadási év az Országos Széchényi Könyvtár szerzői betűrendes katalógusa alapján. / Felvágatlan.]

[4308]

DÁNOS Árpád–KOVÁCS Gábor

A szociális eszmék fejlődése a modern szocializmusig. Bp., 1925, Pantheon. XII, 388 p.
/A szocializmus története./

[A tételt az adatbázis nem tartalmazza, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[4309]

[FIRDAUSÍ] FIRDÚSZI, Abúl Kászim Manszur

Szobráb. Költői elbeszélés „Sáh-Náme” című művéből. (Ford.: Fiók Károly.) Bp., 1888, Franklin. 122 p.

/Olcso Könyvtár, 241./

[A sorozatot Gyulai Pál szerkesztette. – 004070033]

[4310]

A házaselet tizenöt öröme. [Bp., é. n.], Amicus. 160 p.

/Régiségek–ritkaságok, 4./

[003090055]

[4311]

HOFFMANN Ernő

A csillagos ég. Bp., [é. n.], Kultúra. 166 [1] p. Ill.

[Hiányzó tétel az adatbázisból, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[4312]

HSI MEN

King Ping Meh oder die abenteuerliche Gedichte von – – und seiner sech Frauen. (Übers.: Franz Kuhn, 6–10. Tausend.) Leipzig, [o. J.], Insel Verlag. 919 p.

[004060064]

[4313]

JÓZSEF Attila

Nem én kiáltok. [Versek.] Bp., 1925, Koroknay. 110 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Ajánlás a kötetben: „Szabó Lőrincnek József Attila.”]

[4314]

Kerkhoven harmadik élete. (Ford.: Szántó Rudolf.) Athenaeum. 494 p.

[A kötetben található három szonettet Szabó Lőrinc fordította. – 006080024]

[4315]

KIBÉDI VARGA Sándor

Magyar és német filozófia. Az erdélyi és a bádeni iskola. (2. kiad.) Bp., 1940, Szerző. 24 p.

[Ajánlás: „Szeretettel küldi: Prof. Dr. Kibédi Varga Sándor a Magyar Német Társaság főtitkára Bp., 1942. Dec. 22. V. Arany János utca 1.” – 004050014]

[4316]

KODOLÁNYI János

Börtön. Regény. Bp., [1925], Athenaeum. 127 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címoldalon: „Szabó Lőrincnek szeretettel / Kodolányi János / Bpest. 925. okt. 31.”]

[4317]

KODOLÁNYI János

Jebuda bar Simon emlékiratai. [Regény.] Bp., 1957, Magvető. 223 [1] p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Illusztrálta: Győri Miklós. / Kézírással a címoldalon: „Szabó Lőrincnek, / Klárának / szeretettel / János / 957. ápr. 17.”]

[4318]

KODOLÁNYI János

Kántor József megdicsőülése. Regény. Bp., [1926], Athenaeum. 197 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással az előzéklapon: „Szabó Lőrincnek, akiben va- / lamennyien hiszünk, testvéri / szeretettel, megértéssel, hűséggel. / Kodolányi János / Palota, 926. okt. 27.” – Egy további példány előzéklapján: „Mikes Klárának, őszinte és / igaz barátomnak, őszinte és / igaz barátsággal, ragaszkodás- / sal / Kodolányi János / Palota, 926. okt. 27.”]

[4319]

KODOLÁNYI János

Suomi a csend országa. Útirajz. Bp., [1937], Cserépfalvi. 139 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címdalalon: „Szabó Lőrincnek, szeretettel / Kodolányi. / 937. ápr. 5.”]

[4320]

KODOLÁNYI János

Suomi titka. [Útirajz.] Bp., 1939, Magyar Élet. 146 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címdalalon: „Szabó Lőrincnek / szeretettel / K. János / 939. Karácsony.”]

[4321]

KODOLÁNYI János

Szakadékok. Regény. Bp., [1928], Athenaeum. 199 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címlap hátoldalán: Kedves Lőrincz (hitelesség / kedvéért: Szabó), ez ugyan a leg- / első példány, de tudom nem ezért / lesz értékes számod- / ra, hanem mert / szerető barátsággal adom. / Bátyád és cimborád / Kodolányi János / 928. febr. 25.]

[4322]

KODOLÁNYI János

Szép Zsuzska. Regény. Bp., [1924], Athenaeum. 112 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címdalalon: „Szabó Lőrinc kedves öcsém- / nek szeretettel és szégyenkezéssel. / Kodolányi / 924. okt. 30.”]

[4323]

KODOLÁNYI János

Zárt tárgyalás. [Tanulmányok.] Bp., 1943, Turul. 170 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Kézírással a címdalalon: „Szabó Lőrincnek, aki „soha- / sem politizált” / Kodolányi János / aki mindig poli- / tizált / 943. Karácsony.”]

[4324]

KULIN György

A csillagászat problémái. Bp., 1947, Szerző. 58 p.

/Csillagok Világa könyvek, 2./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[4325]

KULIN György

Az élet csillagászati feltételei. Bp., 1947, Szerző. 23 [32!] p.

/Csillagok Világa könyvek, 1./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop harmadik polcán.]

[4326]

[LYGDAMUS] LYGDAMI

– *carmina.* Accedit Panegyricus in Messallam. (Edidit, adnotationibus exegeticis et criticis instruxit Geyza Némethy.) Bp., 1906, Magyar Tudományos Akadémia. 179 p.

/Editiones criticae scriptorum Graecorum et Romanorum./

[Felvágatlan. – 008020003]

[4327]

Magyar kertészeti szótár. Gazdasági és kereskedelmi növényeink latin–magyar és magyar–latin szótára. Kertészeti magyarító szójegyzékkel. (Összeáll.: Pávó Elemér.) Bp., 1940, [Szerző]. 124 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[4327/a]

MÓRICZ Zsigmond

Életem regénye. [Bp.], 1939, Athenaeum. 372 p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik. / Ajánlás a címdalmon: „Szabó Lőrincnek / a hűnek hiven / Móricz Zs / 1939”]

[4328]

NOSZLOPI László

Jellemlátás és jellemigézés. Bp., 1935, Szent István Társulat. 264 p.

/Szent István könyvek, 118–119./

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[4329]

Növénytan szótár. (Összeáll.: Nagylaki Károly.) Bp., 1942, Lukács Sándor. 351 [3] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik polcán.]

[4330]

PRÉVOST, [d'Exiles], abbé

Die Liebesgeschichte der Manon Lescaut und des Chevalier des Grioux. Eine Geschichte aus galanter Zeit. Berlin, [o. J.], Verlag Neues Leben Wilhelm Borngräber. 161 p.

[Bélyegzőnyom a címnyegeden több helyen: Hegedüs és Sándor könyv és papírkereskedése Debreczen Piacz-utca 34. – 003010007]

[4331]

[PUSKIN, Alekszandr Szergejevics] PUSCHKIN

– *s Werke.* (Hrsg.: Arthur Luther.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut. 407 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, leírása fénymásolat után.]

[4332]

SIMONKAI Lajos

Növényhatározó a Magyar Korona országában honos magas növények osztályainak, családjaiknak, géniuszaiknak, valamint némely közfajnak a meghatározására. (3. kiad.) Bp., [1902], Lampel Róbert. VIII, 195 [1] p.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop kilencedik sorában.]

[4333]

VADÁSZ Elemér

A geológus munkája. Bevezetés a földtani megfigyelésbe I. [Pécs, 1927], Danubia. 222 [1] p. Ill. /Ma és holnap./

[Felvágatlan. / A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható a negyedik oszlop nyolcadik polcán.]

[4334]

VAJTHÓ László

Német anthologia, 1150–1900. Bp., 1916, Singer és Wolfner. 320 p. Ill.

[A tétel az adatbázisból hiányzik, a könyv megtalálható az ötödik oszlop második sorában.]

Kéziratok

[4335]

BABITS Mihály

Csillag után.

[Kézzel írt, fekete és zöld tollal; fűzött füzet. Címoldalon: 1956. Karácsony. – 001040013]

[4336]

HATÁR Győző

Bábel tornya. A Nagy ETEMENANKI. Az egyetlen szakrális játék, ami a bábéli irodalomból fennmaradt. (Asszír er. ford. Helen Farnell, Sir Samuel Rawlinson, Prof. Morris Yastrow. Regényre átírta –.) 180 p.

[Gépirat, kötött. / Ajánlás az első oldalon: „E XX. Századi kódexet Szabó Lőrincnek szeretettel prezentálja 1949. 10. 15. Határ Gy.” / Ugyanitt: „ebből a kéziratból tiz példány készült ez a I/1. sz. példány.” – 001060030]

[4337]

SZABÓ Lőrinc

Föld, Erdő, Isten.

[Gépirat. – 016010047]

[4338]

SZABÓ Lőrinc

Különbéke.

[Gépirat. – 016010035]

[4339]

VERLAINE, Paul

Versék. (Ford.: Szabó Lőrinc.)

[Gépirat. – 016010036]

A felhasznált legfontosabb segédletek jegyzéke

Balassi-bibliográfia. (Összeáll.: Stoll Béla.) Bp., 1994, Balassi Kiadó. 97 p.

BOTKA Ferenc: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1945–1970.* Személyi rész. Bp., 1991, Akadémiai. 488 p.

BOTKA Ferenc–VARGHA Kálmán: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1905–1945.* (1–2. köt.) 1. Személyi rész I. A–K. 2. Személyi rész II. L–Zs. Bp., 1982–1988, Akadémiai. 959, 789 p.

BUDA Attila: *A Nyugat Kiadó sorozatai és kiadványainak kronológiája.* = BUDA Attila: *A Nyugat Kiadó története.* Bp., 2000, Borda Antikvárium. 183–209. p.

BUDAI BALOGH Sándor–HARTYÁNYI István: *Szabó Dezső.* Bibliográfia. [Bp., 1995], Szenci Molnár Társaság. 463 p.

Csorba Győző. Bibliográfia. (Összeáll.: Bertók László.) Pécs, 1993, [Pécsi Városi Könyvtár–Jelenkor Kiadó]. 251 p.

Gimnáziumi tankönyvek, 1868–1944. (Összeáll.: Tóthpál Józsefné, szerk.: Pozsár Istvánné.) Bp., 1987, Országos Pedagógiai Könyvtár és Múzeum. VIII, 288 p.

GYURIS György: *Balázs Béla.* Bibliográfia. Szeged, 1984, [Somogyi-könyvtár]. 201 p.

HAJTÓ Zsófia, B.: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1905–1970.* Általános rész 1905–1970. Bp., 1997, Akadémiai–Argumentum Kiadó. XX, 754 p.

HARTYÁNYI István: *Kovács Imre bibliográfia.* Bp., 1993, Szenci Molnár Társaság. 84 p.

Határ Győző bibliográfia. (Összeáll.: Buda Attila.) = *Emlékkönyv Határ Győző 85. születésnapjára.* (Szerk.: Kabdebó Lóránt.) Miskolc, 1999, [Miskolci Egyetem]. 60–120. p.

A Kner-nyomda kiadványainak tükrében, 1882–1944. (Összeáll.: Lévay Botondné, Haiman György, 1–2. köt.) Bp., 1982, Akadémiai. 308, 367 p.

KÓKAY = KÓKAY György: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája, 1772–1849.* Bp., 1974, Akadémiai. 925 p.

Kós Károly. Válogatott bibliográfia. (Összeáll., bev.: Vajk Ilona.) Bp., 1994, [Országos Idegen nyelvű Könyvtár]. 193 p.

KMÍ = *Kortárs magyar írók*. 1945–1997. Bibliográfia és fotótár. (Szerk.: F. Almási Éva, 1–2. köt.) [Bp.], 1998–2000, Enciklopédia Kiadó. 347, [348–363]; 494, [495–515] p.

[KÖRMENDY Gábor:] *Buday László (1873–1925) műveinek válogatott bibliográfiája*. Bp., 1988, [KSH Könyvtár és Dokumentációs Szolgálat]. 39 p.

MAGAY = *A magyar szótárirodalom bibliográfiája*. (Szerk.: Magay Tamás.) Bp., 2004, Akadémiai. 233 p.

Magyar életrajzi lexikon. (Főszerk.: Kenyeres Ágnes, 1–4. köt.) Bp., 1967–1994, Akadémiai. XV, 1039; 1104; XV, 956; XV, 993 p.

A magyar klasszika-filológiai irodalom bibliográfiája, 1901–1925. (Összeáll.: Moravék Endre.) Bp., 1930, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda. 162 p.

MK, 1860–1875 = *Magyar könyvészet 1860–1875*. Jegyzéke az 1860–1875. évben megjelent magyar könyvek- és folyóiratoknak. Bp., 1885, Magyar Könyvkereskedők Egyesülete. 467 p.

MK, 1876–1886 = *Magyar könyvészet 1876–1886*. Jegyzéke az 1876–1886. években megjelent, vagy újjólág kiadott magyar könyveknek és térképeknek. Függelék: A magyar hírlapok és folyóiratok. (Összeáll.: Kiszlingstein Sándor.) Bp., 1892, Magyar Könyvkereskedők Egyesülete. 556 p.

MK, 1886–1900 = *Magyar könyvészet 1886–1900*. Az 1886–1900. években megjelent magyar könyvek, térképek és atlaszok összeállítása. Tudományos szak- és tárgymutatóval. (Szerk.: Petrik Géza, közr.: Székely Dávid, 1–2. köt.) Bp., 1908–1913, Magyar Könyvkereskedők Egyesülete. X, 1107; 465 p.

MK, 1901–1910 = *Magyar könyvészet, 1901–1910*. Az 1901–1910. években megjelent magyar könyvek, folyóiratok, atlaszok és térképek összeállítása, a tudományos folyóiratok repertoriумával. (Szerk.: Petrik Géza, Barcza Imre, 1–2. köt.) Bp., 1917–1927, Magyar Könyvkereskedők Egyesülete. XII, 757; 934 p.

MK, 1911–1920 = *Magyar könyvészet, 1911–1920*. (Barcza Imre címanyagának felhasználásával sajtó alá rend.: Kozocsa Sándor, 1–2. köt.) Bp., 1939–1942, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda. VIII, 538; 558 p.

MK, 1921–1944 = *Magyar könyvészet, 1921–1944*. A Magyarországon nyomtatott könyvek szakosított jegyzéke. (Szerk.: Komjáthy Miklósné, Kertész Gyula, 1–7. + 3/a [kieg.] köt.) Bp., 1980–1998, Országos Széchényi Könyvtár. 841, 608, 715, 770, 787, 540, 647, 228 p.

MK, 1945–1960 = *Magyar könyvészet, 1945–1960*. A Magyarországon nyomtatott könyvek szakosított jegyzéke. (Főszerk.: Sebestyén Géza, szerk.: Komjáthy Miklósné, 1–5. köt.) Bp., 1964–1986, Országos Széchényi Könyvtár. 719, 382, 608, 615 [1], 910 p.

MIL = *Magyar irodalmi lexikon*. (Főszerk.: Benedek Marcell, 1–3. köt.) Bp., 1963–1965, Akadémiai. XV, 727 [1]; 637 [3]; 614 p.

MONOKI = *Magyar könyvtermelés Romániában. (1919–1940)* I. Könyvek és egyéb nyomtatványok. (Összeáll.: Monoki István, sajtó alá rend.: Dávid Gyula, Jancsik Pál.) Bp.–Kolozsvár, [1997], Országos Széchényi Könyvtár–Erdélyi Múzeum-Egyesület. 561 p.

NAGY Csaba: *A magyar emigráns irodalom lexikona*. Bp., 2000, Argumentum Kiadó–Petőfi Irodalmi Múzeum. XXII, 1126 p.

Németb László-bibliográfia. (Összeáll.: Hartyáni István, Kovács Zoltán.) Bp., 1992, Petőfi Irodalmi Múzeum. 530 p.

Az Országos Széchényi Könyvtár cédula- és számítógépes katalógusai.

PESTI Ernő: *Móricz Zsigmond*. Bibliográfia. [Bp.], 1979, Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár. 529 p.

Pilinszky János bibliográfia. (Összeáll.: Bende József, Hafner Zoltán.) Bp., 2001, Osiris Kiadó. 427 p.

Radnóti Miklós bibliográfia. (Összeáll.: Nagy Mariann, [szerk.: Varga Katalin.] Bp., 1989, Petőfi Irodalmi Múzeum. 479 p.

SÁGI = *A magyar szótárak és nyelvtanok könyvészete*. (Összeáll.: Sági István.) Bp., 1922, Magyar Nyelvtudományi Társaság. 40 p.

STAUDER–VARGA = *Babits Mihály bibliográfia*. (Összeáll.: Stauder Mária, Varga Katalin.) [Bp., 1998], Argumentum Kiadó–Magyar Irodalom Háza–MTA Irodalomtudományi Intézete. 809 [1] p.

STOLL–VARGA = STOLL Béla–VARGA Imre–V. KOVÁCS Sándor: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1772-ig*. Bp., 1972, Akadémiai. 638 p.

TAKÓ Edit: *Sík Sándor munkássága*. Bibliográfia. Szeged, 1995, [Somogyi-könyvtár]. 478 p.

TÓDOR Ildikó: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1849–1905*. Személyi rész II. H–ZS. Bp., 1997, Akadémiai–Argumentum Kiadó. XXXVII, 621 p.

TÖRŐ Györgyi, H.–NAGY Miklós–TÓDOR Ildikó: *A magyar irodalomtörténet bibliográfiája 1849–1905*. Általános rész. Személyi rész I. A–GY. Bp., 1990, Akadémiai. 774 p.

Új magyar életrajzi lexikon. (Főszerk.: Markó László, 1–3. köt.) Bp., 2001–2002, Magyar Könyvklub. 1197, 1205, 1200 p.

Új magyar irodalmi lexikon. (Főszerk.: Péter László, 2., jav., bőv. kiad., 1–3. köt.) Bp., 2000, Akadémiai. XXXVIII, 801; XXX, 803–1663 [1]; XXX, 1665–2512 [1] p.

A Válasz repertórium (1934–38, 1946–49). (Összeáll.: Bényei József.) Debrecen, 1973, Megyei Könyvtár. 174 p.

VARGA–PATYI = VARGA Rózsa–PATYI Sándor: *A népi írók bibliográfiája*. Művek, irodalom, mozgalom. (1920–1960) Bp., 1972, Akadémiai. 940 p.

VITÁLYOS László: *Ady-bibliográfia, 1896–1987*. Ady Endre önállóan megjelent művei és az Ady-irodalom. (Kieg. köt.) Bp., 1990, Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára. XXIII, 425 p.

VITÁLYOS–OROSZ = VITÁLYOS László–OROSZ László: *Ady-bibliográfia, 1896–1977*. Ady Endre önállóan megjelent művei és az Ady-irodalom. (2., bőv. kiad.) Bp., 1980, Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára. XV, 408 p.

Névmutató

- Ábrányi Emil 1931
Abrazovics Dezső 3537
Ács Géza 2546
Ács Zsigmond 3823, 3850
Adelt, Leonhard 3982
Adler, Alfred 1588
Adler Miklós 3554, 3667, 4306
Adler, Friedrich 2167
Adler-Revon, Paul 1589
Adorján Andor 1944
Adorján Sándor 2527
Agnon, Sömuél Ioszéf 1593
Ágoston Péter 2871
Ahlenstiel-Engel, Elisabeth 1594
Aichele, Walther 4285
Aikin-Sneath, J. B. 2907
Aischylos 1595, 1596, 1597, 1598
Alarcón, Pedro Antonio de 1600, 1601, 1602
Albalat, Antoine 1603
Albert, Paul 1605, 1606
Alcoforado, Mariana 1607
Alechem, Solem 1608
Alecsandri, Vasile 1609
Alexander Bernát 1652, 1773, 1775, 1886,
2044, 2860, 3022, 3132, 3317, 3374, 3442,
3485, 3742, 3802, 3901, 4024, 4251
Alexander Erzsébet 2657
Alexandriai Philó 4304
Alkiphrón 1610
Allen, Grant 1611
Allott, Kenneth 3452
Alpári Pál 4106
Aldorfer, A. 1613
Altenberg, Peter 1614
Althaus, Paul 3338
Altman, George 1747
Alverdes, Paul 1616, 1617
Ambrus Zoltán 1602, 1702, 1706, 1993, 2094,
2095, 2297, 2300, 2317, 2320, 2477, 3254
Amman, Jost 3913
Ammer, K. L. 4149
Ammianus Marcellinus 1619
Andersen, Hans Christian 1620
Andersen Nexø, Martin 1621
Anderson, Sherwood 1622
Angelus Silesius 1623
Angyal Géza 1969, 3672
Antal Géza 2352
Apel, Max 1642, 1643
Apollinaire, Guillaume 1644
Áprily Lajos 4099, 4102, 4103
Apuleius, Lucius 1645
Aragon, Louis 1647
Arany János 3820, 3823
Arany László 3821
Aranyossy Pál 1701
Arcibasev, Mihail Petrovics 1648
Ariosto, Ludovico 1649
Aristophanes 1650, 1651
Aristoteles 1652, 1653, 1654
Armout, Paul 1655
Armstrong, Hamilton Fish 1656
Armytage, J. C. 1878
Arnim, Bettina von 1657
Arnim, Ludwig Achim von 1658
Arnold, Matthew 1659, 1660, 2230
Arns, Karl 1675
Aronstein, Philipp 1661, 3571, 3789, 3790
Arontsschildt, L. von 2375
Arrhenius, Svante 1662

- Arrianus Flavius 1663
 Arriens, C. 1664
 Arrowsmith, Robert 4187
 Arzybaschew, M. → Arcibasev, Mihail Petrovics
 Aster, Ernst 1666
 Atkins, J. B. 3453
 Aubert, C. 1830
 Aubertin, Ch. 2976
 Aubigné, Théodore Agrippa d' 1667
 Aubry, Octave 1668
 Auerbach, Berthold 1669
 Augspurg, J. 4047
 Avenstrup, Age 2766
 Ax, Wilhelm 3490, 3492
- Bab, Julius 1676, 1677, 1678
 Babel, Isaak 1679
 Babits Mihály 2082, 2083, 2451, 2858, 3874, 4243
 Bach, Johann Sebastian 1681
 Bachhofer, Ludwig 1682
 Bacon, Francis 1683
 Baedeker, Karl 1684, 1685, 1686, 1687
 Baumler, Alfred 1688, 3366, 3371
 Bahm, Otto 1689
 Bahn, Karl 1690
 Bahr, Hermann 1691, 1692, 1693
 Bailey, John 1694
 Baktay Ervin 2992
 Balassa József 3143
 Baldensperger, Fernand 1695
 Bálint Aladár 2467
 Bálint György 3059
 Bálint Lajos 2053, 3310, 3979
 Balla Ignác 1698, 2603
 Balla Mihály 2439, 3254
 Balogh Ármin 1893
 Balogh Barna 3994
 Balthasar, Hans Urs von 2020, 2021
 Balzac, Honoré de 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 3526
 Bamberg, Alberto 1709
 Bán Aladár 2248
 Banderet, P. 2056
- Bang, Herman 1710
 Bánóczy József 1652, 1773, 1775, 1886, 2044, 2860, 3022, 3132, 3317, 3374, 3442, 3485, 3592, 3742, 3901, 4024, 4251
 Bánóczy László 2967
 Banville, Théodore 1712
 Banz, P. Romuald 1713
 Barabás Tibor 4076
 Barbey D'Aureville, Jules Amadeé 1714
 Barbusse, Henri 1715, 1716
 Barcza József 2377, 3795
 Bárd Imre 2481
 Bardii, R. B. 1717
 Bardócz Árpád 1609
 Bárdos Artur 3137
 Baring, Maurice 3019
 Baróti Lajos 2711
 Barrès, Maurice 1718, 1719
 Barta Mór 2442
 Barthel, Ernst 1720
 Barthel, G. Emil 3028
 Barthel, Ludwig Friedrich 1721
 Bartos Zoltán 3325
 Bartsch, Karl 1911
 Basler, Otto 2512
 Baudelaire, Charles 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744
 Bauer, Hans 1745
 Bauer Simon 3022
 Bauer, Walter 1746
 Bauernfeld, Eduard 1747
 Baumann, H. 3087
 Baumgardt, Rudolf 1749
 Bayer József 3557
 Beal, Samuel 1902
 Beardsley, Aubrey 2796, 3507
 Beau de Loménie, Emmanuel 2048
 Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de 1750, 1751
 Becher, Johannes Robert 1752, 3152
 Becker, W. A 1753
 Becker, Friedrich 1754
 Beeching, H. C. 3277
 Beer-Hofmann, Richard 1756

Beethoven, Ludwig van 1757, 1758, 1759
 Beheim-Schwarzbach, Martin 1760
 Behmer, Marcus 3404, 4022
 Beier, Max 1761
 Beke Margit, G. 2544, 2745, 3370
 Béliard, Octave 1762
 Bell, Malcolm 1763
 Belloc, Hilaire 1764
 Benamy Sándor 2204
 Bencze László 3554
 Benda, Johann Wilhelm Otto 3848
 Benda, Julien 1765
 Benedek Marcell 1697, 1703, 1705, 1706,
 1719, 2318, 2459, 2460, 2643, 2747, 3210,
 3621, 3624, 3625, 3918, 4182, 4238, 4293
 Benn, Gottfried 1766, 1767
 Bennett, Hannaford 3885
 Benois, Alexander 3539
 Benoît, Pierre 1768
 Benson, R. H. 2892
 Benz, Richard 1769, 1770, 2783, 2924
 Benzmann, Hans 3292
 Beöthy László 2563
 Beran, Felix 3192
 Bérczy Károly 3535
 Berend, Eduard 1771
 Berényi Gábor 1751
 Berger, A. 1772
 Bergk, Theodorus 1651
 Bergmann, Ernst 2785
 Bergson, Henri Louis 1773, 1774
 Béri Gyula 3273
 Béri Moravcsik Gyula 2047
 Berkeley, George 1775
 Berlioz, Hector 1776
 Bernard, Marc 1777
 Bernd, Phil. A. 2049
 Bernt, Alois 2591
 Berthelot, Pierre 3583
 Bertrand, Louis 1778
 Bethge, Hans 1780, 1781, 1782, 1783, 1784,
 2533, 3077
 Bettauer, Hugó 1785
 Betz, Maurice 2813
 Beutler, Ernst 1786
 Beyer, Günther 4200
 Beynet, M.-Th. 2176
 Bhavabhúti 1788
 Biczó András 2609
 Bierbaum, D. J. 1789
 Bierbaum, Otto Julius 1790, 1791
 Bierling, F. S. 3293
 Biese, Alfred 1792
 Binder Jenő 1632
 Binder, Wilhelm 3489
 Binding, Rudolf G. 1794, 1963
 Bipper, Albert 1795
 Birket Foster 3776
 Biró Sándor 2609
 Birt, Theodor 1796
 Bischoff, Erich 1797
 Bittera Miklós 4307
 Bjørnson, Bjørnstjerne 1798
 Blackwell, Basil H. 1821
 Blake, William 1800
 Blaschke, Friedrich 2043, 3130
 Blattner, Karl 1801
 Blei, Franz 3240
 Bloch, Jean Richard 1802
 Bloch, Werner 1803
 Block, Martin 4285
 Block, Oscar 1804
 Bloedau, Carl August von 3029
 Blok, Alekszandr Alekszandrovics 1805
 Blume, Franz 3818
 Blunck, Hans Friedrich 1806, 1807, 1808,
 1809, 1810, 1811
 Boberlag, F. 2510
 Bodnár Gyula 2097, 4052, 4162
 Boehm, M. 3050
 Boehn, Max 1813, 1814, 1815
 Boenheim, Felix 2974
 Boesel, Edmund 1640
 Bogdánfy Ödön 3644
 Bohlens, P. von 2851
 Boikliev, Dimo A. 1819
 Boileau, Nicolas 1816
 Bóka László 2160, 3824
 Bókay János 3464
 Bókay János, ifj. 2540, 2545
 Boldmann, Paul 1818
 Bolgár Imre 3161

Bolitho, William 1820
 Bollnow, O. F. 2197
 Bonfigli, Luigi 3112
 Bongs, Rolf 1896, 2773, 3793
 Bonnell, Eduardus 3542
 Bonte, H. G. 3472
 Borch, M. von 2741, 2742, 2901
 Borch, Rudolf 1823
 Borchardt, Bruno 1824, 1825
 Borchardt, Hermann 1826
 Borchardt, Rudolf 2223
 Bordeaux, Henry 1827
 Bornecque, Henri 1828
 Boros Gábor 2009, 4009
 Boros György 2887
 Boros István 2088
 Borsos Miklós 2953
 Bossuet, Jacques Bénigne 1829, 1830
 Bouchot, Léopold 1831
 Bourget, Paul 1832, 1833, 1834, 2795
 Bouvier, Émile 1835
 Bowen, Marjorie 1836
 Boyer, R. 1837
 Boylesve, René 1838
 Bozó Gyula 1751
 Bozóky Mária 3541
 Böckh, August 3887
 Böhme, Herbert 1839, 3653
 Bölöni György 2182
 Bölsche, Wilhelm 1840, 2720
 Bömer, Karl 1841
 Bötiger, Adolf 3282
 Böttger, A. 1938
 Brahms, Johannes 1843
 Brahn, Max 3376, 3377
 Brandes, Georg 1844, 1845, 1846, 1847,
 1848, 3831, 3851
 Brandstetter, Oscar 3486
 Brather, Fritz 1849, 3812
 Brauchle, Alfred 1850
 Braun Margit 1732
 Braun Soma 2169, 2383
 Braune, Wilhelm 1587
 Braunfels, Ludwig 1940, 3053, 4067
 Braunschvig, Marcel 1851
 Brausewetter, Ernst 2743
 Breasted, J. H. 1852
 Brecht, E. W. 1853
 Brelich Angelo 2069
 Brentano, Bernard von 1854, 1855
 Brentano, Clemens 1856, 1857
 Březina, Otokar 1858
 Bridges, Robert Seymour 1859, 1860
 Brie, Friedrich 1938
 Briggs, Walter J 1965
 Bright, James Wilson 1863
 Brinkmann-Mathée, A. E. 2151
 Britting, Georg 1865, 1866, 1867, 1868,
 1869, 1870
 Brod, Max 1871, 2822
 Brontë, Charlotte 1872
 Brooke, Rupert Chawner 1873
 Brooke, Stopford A. 1874
 Brost, Eberhard 2473
 Browne, Edward Granville 3453
 Browning, Robert 1875, 1876, 1877, 1878,
 1879, 1880, 1881, 2223
 Browning-Barrett, Elizabeth 1882, 1883,
 1884, 1885
 Bruno, Giordano 1886
 Bruns, Margarete 1743
 Bruns, Max 1725, 1887
 Brunswig, Alfred 1888
 Brunton, Paul 1889
 Brückner, Aleksander 1890
 Bryan, J. Ingram 1891
 Bryant, William Cullen 1892
 Bryce, L. 1893
 Bube, J. 1874
 Buber, Martin 1894, 1895
 Buchenau, Artur 2123
 Buchmann, Kläre 1921, 1926, 2505, 2613,
 3024, 3222
 Budge, Ernest Alfred Wallis 1904
 Bueck, Otto 4110
 Buffon 2221
 Bugge, Günther 1683
 Bulwer-Lytton, Edward George 1905
 Burckhardt, Georg E. 2426
 Burckhardt, Jacob 1906, 1907, 1908
 Burger-München, Franz 3424
 Burmester, R. 2112, 4271

Burns, Robert 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914
 Burton, F. Richard 1915, 1916
 Bury, J. B. 1917
 Busch, Wilhelm 1918
 Busnach, Wiliam 1919
 Busoni, Ferruccio 1920
 Busse, Hermann Cris 1921
 Butler, Samuel 1922
 Bux, Ernst 4268
 Büchmann, Georg 2372
 Büddemann, Werner 1923
 Bülau, Friedrich 2374
 Bünker, J. R. 2139
 Bürger, Gottfried August 1924, 1925
 Bürkle, Veit 1926
 Büttner, Max 1927
 Byron, George Gordon Noël 1928, 1929, 1930, 1930, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 2223
 Caillavet, Gaston Arman de 2305
 Calbet, A. 3107
 Calderón de la Barca, Pedro 1939, 1940
 Camerini, Eugenio 3458
 Camões, Luís de 1941, 1942
 Campbell, Roy 1943
 Camus, Henri 1984
 Capuana, Luigi 3401
 Capus, Alfred 1944
 Carco, Francis 1945, 1946
 Carducci, Giosuè 1947, 1948, 1949, 1950
 Cargo, Francis 2774
 Carlyle, Thomas 1951, 1952, 1953, 1954, 1955
 Carossa, Hans 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963
 Carrière, Eugene 4137
 Cart, Adrien 2176
 Carus, Carl Gustav 1964
 Casson, Herbert N. 1965
 Castelnovo, Enrico 3401
 Cato, Marcus Porcius 1966
 Catullus, Caius Valerius 1967, 1968
 Cazotte, Jacques 1969
 Céline, Louis-Ferdinand 1970
 Cellini, Benvenuto 1971, 1972
 Cervantes Saavedra, Miguel de 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979
 Chabaneix, Philippe 3353
 Chamberlain, Houston Stewart 1980, 1981
 Chamisso, Adelbert 1982
 Chardonne, Jacques Bouteleau 1983, 1984
 Chateaubriand, François-René Vicomte de 1985, 1986, 1987
 Chaucher, Geoffrey 1988
 Chauvet, Stéphen 2291
 Chénier, André 1990
 Chéreau, Gaston 1992
 Cherbuliez, Victor 1993, 1994
 Chesnais, P. la 3316
 Chesterfield, 4th Earl of 1995
 Chesterton, Gilbert Keith 1996, 1997
 Chledowski, Casimir 2005, 2006
 Chodowiecki, Daniel 2454
 Cholnoky Viktor 3141
 Chop, Max 1681, 1757, 1758, 1759, 1843, 2072, 2547, 2587, 2588, 3037, 3193, 3319, 3396, 3534, 3963, 3964, 4171, 4185
 Christensen, Arthur 3172
 Christophe, Franz 1710
 Church, Richard W. 2008
 Cicero, Marcus Tullius 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014
 Claik, Georg Lillie 2016
 Claudel, Paul 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024
 Claudianus, Claudius 2025, 2026
 Claudius, Hermann 2027, 2028, 2029, 2030
 Clemenceau, Georges 2031
 Clément, Marguerite 3798
 Clever, Walter Hasen 2032
 Clutton-Brock, A. 3315
 Cluzot, Henri 3549
 Cocteau, Jean 2033
 Cohen-Portheim, Paul 2034, 2035
 Cohn, Emil Bernhard 2807
 Cole, George Douglas Howard 2036
 Cole, Margaret 2036
 Coleridge, Samuel Taylor 2037, 2038, 2039, 4267
 Collins, Wilkie 2040, 2041

Colvin, Sidney 2042
 Comte, Auguste 2043
 Condillac, Etienne Bonnot de Mably de 2044, 2221
 Condivi, Ascanio 2045
 Condocet, 2221
 Conrad, Heinrich 2177, 4046
 Conscience, Hendrik 2046
 Constant, Benjamin 2047, 2048
 Coppé, François 4137
 Coquelin, Louis 1817
 Cordan, Wolfgang 3897
 Corday, Michel 2318
 Corneille, Pierre 2050
 Cornelius, Peter 3272
 Corti, Egon Caesar Conte 2051
 Coster, Charles de 2052, 2053
 Cottez, M. H. 1991
 Coulon, Marcel 2054
 Coursier, Édouard 2055, 2056
 Courth, A. 3086
 Cozzani, Ettore 2057
 Crémieux, Benjamin 2058
 Crépet, Jacques 1722, 1727
 Croce, Benedetto 2059
 Croiset, Maurice Antoine Marie Joseph 2060
 Crome, Wolfgang 2061
 Curtius, Ernst Robert 2063, 2064, 2065
 Czeke Marianne 3557
 Czóbel Ernő 2317

 Csalomjai Pajor István 2693
 Csanádi Imre 2074
 Csehov, Anton Pavlovics 2067
 Csengeri János 1639, 3469, 3889
 Cserép József 3015
 Csiky Kálmán 4053
 Csillag Vera 1883
 Csongor Barnabás 3494
 Csöndes Pál → Szentkuthy Pál
 Csuang Ce → Csuang-csou
 Csuang-csou 2068, 2069, 2070
 Csuka Zoltán 2953
 Csukási József 4038

 D'Albert, Eugen 2072
 D'Alembert 2221
 D'Annunzio, Gabriele 2075
 D'Holbach, 2221
 Dahlke, Paul 1900, 1901
 Daniel, H. A. 2078
 Dannemann, Friedrich 2079
 Dános Árpád 4308
 Dante Alighieri 2080, 2081, 2082, 2083
 Dantec, Félix le 2084
 Danyilevszkij, Grigorij Petrovics 2085
 Danyilin, Jurij Ivanovics 2086
 Darvas János 2597
 Darwin, Charles 2087, 2088
 Dathe, Heinrich 2089
 Däubler, Theodor 2090
 Daudet, Alphonse Louis Marie 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102
 Daumer, Georg Friedrich 2103
 Dauthendey, Max 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109
 Davidsen, Elias → Haukland, Andreas
 Davies, Hubert Henry 2110
 Davies, William Henry 2076, 2111
 Dayre, Jean 1635
 De Amicis, Edmondo 2077
 De Guérin, Maurice 2113
 De la Mare, Walter 2118, 4059
 De Santis, Francesco 2119
 Decker, Kurt 1606
 Defoe, Daniel 2112
 Dehler, August 3229
 Dehler, Richard 3368
 Dehmel, Richard 2114, 2115, 2116, 2117
 Deighton, K. 3804
 Dekker, Hermann 2120
 Dekobra, Maurice 2121
 Delbrück, Joachim 2380
 Delius, Nicolaus 3853
 Dendias, Michel 2122
 Denison Ross, E. 3453
 Dercsényi Móric 3485
 Descartes, René 2123
 Dessen, Paul 2373
 Detter, Ferdinand 2124

- Deussen, Paul 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130
 Devecseri Gábor 1967, 3888
 Devecseriné Guthi Erzsébet 2160
 Dévidé, Henriette 4289
 Deyssel, Lodewijk 4147
 Dézsi Lajos 1937
 Didenberg, Hermann 2146
 Diderot, Denis 2147
 Diebold, Bernhard 2148
 Diels, Hermann 2149
 Dienes Valéria 1773, 1774, 1775
 Diercks, Gustav 2150
 Dieulafoy, Marcel 2151
 Diez, Hermann 2237
 Dilthey, Wilhelm 2152, 2153, 4002
 Dimov, Oszip 2154
 Dindorf, Guilielmus 2684
 Dirr, A. 2869
 Dobbert, F. 3999
 Dóczi Lajos 2453, 3706, 3712
 Dohrenburg, Thyra 2306
 Dolbin, B. F. 2797
 Donne, John 2157
 Dormándi László 3167, 4217, 4296
 Dornseiff, Franz 3468
 Doroschenko, Peter 2158
 Dosztojevszkij, Fjodor Mihajlovics 2159, 2160
 Dowden, Edward 2161, 2162
 Downs, Brian W. 1874
 Doyle, Conan 2163
 Döblin, Alfred 2164
 Döhler, E. 2165
 Dörfler, Peter 2166
 Drchlický, Jaroslav 2167
 Dreikurs, Rudolf 2168
 Dreiser, Theodore 2169
 Drews, Arthur 2170
 Drinkwater, John 2171, 2172
 Droop, Fritz 2902
 Droste-Hülshoff, Anette von 2173
 Drucker, André 2335
 Dschinakirti – Dschinaságara → Dzsina-
 kirti
 Du Bellay, Joachim 2175, 2176
 Du Bois-Reymond, Claude 2174
 Du Noüy, Lecomte 2178
 Duckitt, M. 3786
 Duhamel, Georges 2179
 Dumas, Alexandre, père 2180, 2181, 2182
 Duncker, Hermann 3031, 3034
 Dupouy, Auguste 3922,
 Dutt, Romesh Chunder 3558
 Duvet, Théodore 2184
 Dühring, Eugen Karl 2185
 Dybas Tihamér 2792
 Dymow, Ossip → Dimov, Oszip
 Dzsajadéva 2186
 Dzsina-kirti 2187
 Eastman, Charles A. 2188
 Ebbinghaus, H. 4002
 Ebeling, Erich 2189
 Éber László 1972, 2053, 3626, 4127
 Eberhard, Wolfram 2002
 Eberhardt, Paul 2190
 Ebner-Eschenbach, Marie 2191
 Eckermann, Johann Peter 2193, 2194
 Eckert, Ernst Richard 1846
 Eckhardt, Johannes 4128
 Eckhart, Meister 2195
 Eckstein, Ernst 2196
 Eddington, A. S. 2197
 Edschmid, Kasimir 2198, 2199, 2200
 Eftimiu, Victor 2201
 Ehmcke, F. H. 2286, 2768, 3050, 3174, 3664,
 4104
 Ehrenburg, Ilja Grigorjevics 2203, 2204
 Ehrenstein, Albert 2205, 2206, 2207, 2208,
 3867
 Ehrentreich, Alfred 2225
 Eichendorff, Joseph Karl Benedikt Freiherr
 von 2209, 2210, 2211
 Eichler, Albert 3195
 Einsiedel, Wolfgang von 3670
 Einstein, Alfred 1861
 Eitner, Karl 3284, 3925
 Ejsmond, Juljan 2214
 Elek Artúr 1947, 2077
 Eliasberg, Alexander 2159, 2471, 3242, 4082
 Eliot, Thomas Sterne 2215

Eluard, Paul 2216
 Emerson, Ralph Waldo 2217, 2218, 2219
 Enders, Carl 3721
 Endrei Gerzson 4010
 Engelgorn, Charlotte Christine 2781
 Engwer, Theodor 2007
 Entz Géza 2087
 Epiktetos 2232
 Erasmus Desiderius 2233
 Erdős Lajos 3132
 Erich Holm 1845
 Erman, Adolf 2234, 2235, 2236
 Erna, Rehwold 4133
 Ernst, Emma 3775
 Ernst, Otto 2237
 Ernst, Paul 2238, 2239
 Ertler, Bruno 2241
 Essenine, Serge 2243
 Essigmann, Alois 2244, 2245, 2246
 Esswein, Hermann 2247
 Eucken, Rudolf 2249, 4002
 Eulenberg, Herbert 2250, 2251, 2252, 2253,
 2254, 2255, 2256, 2257
 Euripides 2258
 Ewald, Oskar 2259
 Ewers, Hanns Heinz 2260, 2261, 2262, 2263,
 2264, 3435, 3652, 3982
 Ez, Adolf 3703

Faber, Hermann 2265
 Fábíán Gábor 2014
 Fabre, Jean-Henri 2266, 2267
 Faguet, Émile 1985, 2050, 2268, 3556
 Falke, Gustav 2271
 Falke, Oskar 3308
 Falls, J. C. Ewald 1755
 Faragó József 2248
 Farkas Klára 3656
 Farkas Zoltán 2059, 2428
 Farleigh, John 1922
 Farrère, Claude 2272, 2273
 Faure, Émile 2274
 Faure, Gabriel 2275
 Fausset, Hugh l'Anson 2157
 Fáy Dezső 1969, 3449, 3840
 Fáy J. Béla 1602, 2094, 2095

Fechheimer, Hedwig 2276
 Fechner, Gustav Theodor 2277, 2278
 Fechter, Paul 2279
 Feist, Hans 3470, 3627
 Fejes István 3819
 Fejtő Ferenc 1777
 Feldmann Sándor 3920
 Feller, F. E. 2280
 Felten, Wolfgang 2548, 3081
 Ferenczy József 1952
 Ferenczy Zoltán 3136
 Fery Antal 3839
 Fet, Afanaszj Afanaszjevics 2282
 Feuillatre, Émile 3675
 Fiedler, Friedrich 2282, 2310, 2939, 3153,
 3340, 3390, 3392, 3501, 3663, 4079, 4107
 Fielding, Henry 2283
 Finckh, Ludwig 2284
 Findeis, Richard 2285
 Fingesten, Michel 3934
 Fiók Károly 4309
 Firdausi 2288, 4309
 Firdúsi → Firdausi
 Firnholzer, Ernst 2289
 Fische, Theodor 3116
 Fischer, Alois 2290
 Fischer, [Gyula] Jacques 2291, 4304
 Fischer, Max 2278
 Fischer, Walter 3073
 Fitzgerald, Edward 3405, 3406, 3407, 3408,
 3409, 3410, 3411, 3413
 Flammarion, Camille 2294, 2295
 Flatter, Richard 2269, 3815
 Flaubert, Gustave 2296, 2297, 2298, 2299,
 2300, 2301, 2302, 2303, 2304
 Fleckeisen, Alfredus 4042
 Flers, Robert 2305
 Fleuron, Svend 2306
 Fliessbach, Ferdinand 2192
 Floericke, Kurt 2307, 2308
 Floerke, Hanns 1650
 Florenz, Karl 2309
 Flutre, Ferdinand 1816, 1817, 1829, 1987,
 2975, 3330, 3687, 4163
 Fodor András 3541
 Fofanov, Konzstantyin Mihajlovics 2310

Fogazzaro, Antonio 2311, 2312
 Fónagy Béla 2662
 Fonck, Heinrich 2313
 Forel Ágoston 2314
 Forke, Alfred 3061
 Forst-Battaglia, Otto 4235, 4236
 Fóti József Lajos 3342
 Foubert, G. 1992
 Földessy Gyula 2444, 2462
 Förster Aurél 1652
 Förster, Karl 3459
 Förster, Max 1864
 Förster-Nietzsche, Elisabeth 3365
 France, Anatole 2315, 2316, 2317, 2318,
 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 3526
 Francé, Raoul H. 2325, 2326, 2327, 2328,
 2329, 2330, 2331, 2332
 Francé-Harrar, Annie 2332
 Frank, Leonhard 2335
 Franklin, Benjamin 2337
 Frantz, Rudolf 2608
 Fränzel, Walter 3405
 Franyó Zoltán 1741, 1976
 Frazer, James G. 2340
 Fredrick, Hans 2769
 Freiherrn von Taube, Otto 1941
 Freiligrath, Gisberte 3999
 Freud, Sigmund 2341, 2342
 Freund, Walther 3837
 Freyer, Hans 2343, 2344
 Friedell, Egon 3052
 Friedenthal, Joachim 2346
 Friederich des Großen 2347
 Friedjung, Heinrich 2348
 Friedrich von der Leyen 4179
 Friedrich, Adolf 2349
 Fritz, Ludwig 1788
 Fritzsche, R. 2078
 Fröning, Will 2350
 Frucht, Else 2351
 Fruin, Robert 2352
 Fuchs, M. 1637, 1638
 Funk, S. 2354
 Fülep Lajos 3374
 Fülöp Zsigmond 2087, 2314, 2720
 Fülöp-Miller, René 2355
 Füsi József 1971, 2057
 Füzesi Sándor 2010
 Gaál Andor 3096
 Gaal Mózes 2196, 3739
 Gábor Andor 2938, 4280
 Gábor Ignác 1630, 1631
 Gábor Jenő 2384
 Gábor Pál 1946
 Gáborjáni Szabó Kálmán 2716
 Gabrietti, O. 2154
 Gabrys, J. 2356
 Gachot, François 2357
 Gade, H. 2292, 3019
 Gál Andor 1889
 Galantai Gyula 2323
 Gallen-Kallela, A. 2849, 2850
 Galsworthy, John 2358, 2359, 2360, 2361,
 2362, 2363, 2364, 2365
 Ganz, Hans 2675, 2676
 Garami Ernő 2872
 Garrick, Sydney 2366
 Garsin, Vszevolod Mihajlovics 2367
 Gärtner, Elfriede 2555
 Gáspár Endre 1778, 1979, 2792, 2938, 3126,
 4106
 Gaspey, Thomas 2368
 Gast, Peter 3366
 Gastineau, Octave 1919
 Gauguin, Paul 2369
 Gauthier-Ferrières 1636, 3378, 3379, 3633,
 4148
 Gautier, Théophile 1729, 2370, 2371, 3526
 Geaderss, Karl Theodor 3586
 Gedő Elza 2466
 Gedő Simon 2443
 Geier, Robertus 1663
 Geiger, Benno 3456, 3460
 Geijer, Erik Gustav 2375
 Geiler, Heinz 2376
 Gelbke, J. A. 3926
 Gellius, Aulus 2377, 2378
 Genova, Ricardo di 2381
 Genthon István 1971
 George, Andrew J. 2037
 George, Henry 2383, 2384

- George, Stefan 1724, 1799, 2133, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 3836, 4284
- Geőcze Sarolta 1994
- Geramb, Viktor von 2139
- Géraldy, Paul 2395
- Gerathewohl, Fritz 2396, 2397
- Gerber, Robert 2398
- Gerbidon, Marcel 1655
- Geréb József 1654
- Gergely Viola 1608, 2203
- Gerhardt, Paul 2400
- Gerstenberg, Kurt 2401
- Gerstmann, Adolf 2100
- Geszti Lajos 3659
- Gezelle, Guido 2405, 2406
- Gibbon, Eduard 2408, 2409
- Gibson, Wilfrid 2410
- Gide, André 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425
- Giese, Fr. 4104
- Gilbert, John, Sir 3776
- Gilbert, Walter 3190
- Gildemeister, Otto 3834
- Gillouin, Renée 2428
- Giono, Jean 2429
- Giraudoux, Jean 2430
- Girnus, Wilhelm 4122
- Gisner, Paul 4158
- Gladkov, Fjodor Vasziljevics 2432
- Glanz, G. 2433
- Glaser, Helmuth 2434
- Glaser, Hugo 2435
- Gobineau, Joseph Arthur comte de 2436
- Godschmidt, Wilhelm 3502
- Goebel, Heinrich 2543, 3980
- Goedeke, Karl 3708
- Goering, Max 3219
- Goering, Reinhard 2437
- Goerss, Hartmann 1657
- Goethe, Johann Wolfgang von 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468
- Goetz, Wolfgang 2469
- Gogol, Nyikolaj Vasziljevics 2470, 2471
- Gohin, Ferdinand 2371
- Goldscheider, Ludwig 3749
- Goldschmit-Jentner, Rudolf K. 2213, 2472
- Golias 2473
- Goll, Ivan 2474, 2475
- Gollancz, Israel 3844
- Golther, W. 3363
- Gomperz, Theodor 2476
- Goncourt, Edmond de 2477, 2478
- Goncourt, Jules de 2477, 2478
- Goncsarov, Ivan Alekszandrovics 2479
- Gorion, Micha Josef Bin 2480
- Gorkij, Maxim 2481
- Gothein, Marie Luise 4022
- Gottfried von Strassburg 2568
- Gotthelf, Jeremias 2482
- Gourmont, Remy de 2483
- Göhlsdorf, E. 2526
- Gömöri Jenő 1944, 1948, 2233, 2305, 2366, 2383, 2545, 2564, 2602, 2603, 2626, 2650, 2666, 2671, 2881, 2883, 3137, 3141, 3244, 3375, 3735, 4010, 4243
- Görög Imre 4081
- Grabbe, Christian Dietrich 2488
- Gracián y Morales 2489
- Gräf, Hans Gerhard 2458
- Grandpierre Edith 1971
- Grandville-Barker, Harley 2490
- Green, Julien 2492
- Greene, Graham 2493
- Gregor, Joseph 2494, 2495
- Gregorovius, Ferdinand 2496, 2497
- Greguss Ágost 3823
- Greguss Gyula 1942
- Greinz, Rudolf 2498
- Grelling, Kurt 3657
- Grellmann, Hans 2499
- Gribble, G. D. 3404
- Gries, J. D. 1649, 1939
- Griese, Friedrich 2505
- Griess, R. 2331
- Grigull, Theodor Fr. 2941

- Grillparzer, Franz 2506, 2507, 2508
 Grimm, Herman 2509
 Grimm, Jakob 3071
 Grimm, Wilhelm 3071
 Grimmelshausen, Hans Jakob Christoffel
 von 2510
 Groeger, Wolfgang E. 1805
 Gropp, Ernst 1674, 1675, 2511
 Grósz Ernő 2912
 Grosz, George 2514, 2974, 3872
 Groszman, Vaszilij Szemjonovics 2515
 Grote, Gertrud 2137
 Grotthuss, Freiherr von 3113
 Gruenberg, L. 2131
 Grün, Anastasius 2517, 2518
 Grün, Edmund 3416, 3417
 Grüzmacher, W. 1938
 Gudeman, Alfred 4018
 Gudermann, Hermann 2519
 Guenther, Johannes von 3539
 Guerle, Héguin de 2026, 3461
 Guillaume, Ch. 1833
 Guilleragues, L. de 1607
 Guilloux, Louis 1996
 Gullberg, Hjalmar 2521
 Gulyás Pál 2850
 Gummersbach, Heinz 2522
 Gundlach, Fritz 1731, 2338, 3944
 Gundolf, Friedrich 2523, 2524, 2525, 4147
 Gunnarsson, Gunnar 2526
 Gussew, N. 3903
 Guyau, Jean Marie 2527
 Günther, Agnes 2528
 Günther, Rudolf 3953
 Günthet, Erich 2516

 Gyergyai Albert 2299, 2416, 2417, 3148,
 3528, 3529
 Gyomlay Gyula 3485
 György Oszkár 1738
 Győri Károly 2478
 Győri Miklós 4317
 Győri-Juhász Jenő 3419
 Győrkovács László 3768
 Győry Vilmos 1975, 3823, 3995

 Gyulai Pál 1600, 1625, 1654, 1951, 1955,
 2047, 2077, 2093, 2445, 2449, 2646, 2648,
 3014, 3091, 3273, 3323, 3402, 3643, 3947,
 3981, 3989, 4013, 4038, 4058, 4278, 4309

 Haarhaus, Julius R. 4234
 Haase, P. 3435
 Habberton, John 2529
 Habermann, P. 2131
 Hache, Fritz 1671
 Hachtmann, Otto 2530, 4287
 Hackmann, Heinrich 2531
 Haddow, Alexander 3395
 Haeckel, Ernst 2532
 Haecker, Theodor 3360
 Haek, David 3183, 3441
 Hāfiz, Muhammad Šamszu'd-Dīn 2533
 Hagberg, Knut 2534
 Häger, Hermann 3240
 Hajdu Henrik 2542, 2573, 2747
 Hajnal Gábor 2703
 Halas, František 2535
 Halasy-Nagy József 3442
 Halász Gábor 1626, 3387
 Halász Gyula 1844
 Halbe, Max 2536, 2537
 Haldane, J. B. S. 2538
 Halm, Carolus 4020
 Halm, Georg 2539
 Halpern, Olga 2432
 Hambruch, Paul 3154, 3993
 Hamsun, Knut 2540, 2541, 2542, 2543, 2544,
 2545, 2546
 Händel, Georg Friedrich 2547
 Hangest, G. D. 4267
 Hankiss János 2979
 Hansen, Lars 2548
 Haranghy Jenő 2979
 Haraszi Gyula 1600
 Hardekopf, Ferdinand 2549
 Hardt, Ernst 2550, 2551, 2552
 Hardy, Thomas 2553, 2554, 2555, 2556,
 2557, 2558, 2559
 Harmerth, Willi 2918
 Harms, Paul 2560
 Harrar-Francé, Annie 2561

Harrison, George Bagshawe 2562
 Harsányi Zsolt 1932
 Hartleben, Otto Erich 2563, 2564, 2565,
 2566, 2567
 Hartmann von Aue 2568
 Hasenclever, M. 3287
 Hasenclever, Walter 2569, 2570, 2571
 Hass, Paul 2404
 Hatvany Lajos 2572
 Haukland, Andreas 2573
 Haupt, Gunther 2372
 Haupt, Rudolf 2574
 Hauptmann, Gerhart 2575, 2576, 2577,
 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584,
 2585, 2586
 Hausenstein, Wilhelm 1718
 Hauser, Otto 1620, 3062, 3972, 4143
 Hausknecht, Emil 1674, 1675, 2511
 Haussmann, Conrad 4121
 Haydn, Joseph 2587, 2588
 Hearnshaw, F. J. C. 2589
 Hebbel, Friedrich 2590, 2591, 2592, 2593,
 2594
 Hebel, Johann Peter 2595, 2596
 Hefele, Herman 2600
 Hefter, John 2174
 Hegedüs István 2449
 Hegner, Jakob 2017, 3486
 Heiberg 2598
 Heikertinger, Franz 1761
 Heilborn, Adolf 2599
 Heilbron, Fritz 2790
 Hein, Alois Raimund 2601
 Heine, Heinrich 2602, 2603, 2604, 2605,
 2606, 2607, 2608, 2609
 Heinemann, Karl 2468, 2610, 2611
 Heinrich Gusztáv 1625, 1654, 1951, 1955,
 2077, 2093, 2445, 2449, 2646, 2648, 3014,
 3273, 3402, 3643, 3807, 3981, 3989, 4038,
 4058, 4013
 Heinroth, O. 2612
 Heinzl, M. 2214
 Heiseler, Bernt 2613
 Heiseler, Henry 1877
 Heitzmann, Johannes 4253
 Heller Bernát 2717
 Helm, Rudolf 2694
 Helmolt, Hans F. 2347
 Helmut, Boor 2615
 Heltai Jenő 1655, 2305
 Helvetius 2221
 Hémavidzsaja 2616
 Hémon, Louis 2617
 Hen, W. 2618
 Henhöfer 2619
 Henke, Lore 3142
 Hennecke, Hans 2224
 Hennicke, Carl R. 2620
 Henniger, Hans 2957
 Henning, Hans 2621
 Hennique, Léon 2102
 Henseling, Robert 2622
 Hentschel, Ernst 2623
 Hentze, C. 2684
 Herakleitos 2624
 Heraklit → Herakleitos
 Herbatschek, Heinrich 3133
 Heredia, Jose-Maria de 2625
 Herford, C. H. 2626
 Herkberg, Wilhelm 1988
 Hermann Hirt 3745
 Hermann, Gerhardt 2627
 Hermynia zur Mühlen 3872
 Herodianos 2628
 Herodotos 2629
 Herold, Theodor 3070
 Herrig, L. 1864
 Herrmann, Franz 3533
 Hertel, Johannes 2616, 2757
 Hertelendy István 3904
 Hertzbergs, W. 3424
 Hervez, Jean 2630
 Herwarth, Hans Wolfgang von 1885
 Heselhaus, Clemens 2631
 Hesiodos 2632, 2633
 Hesse, Hermann 2634, 2635, 2636, 2637,
 2638, 2639, 2640, 2641
 Hesse, Lindemann 4029
 Heubner, F. 1898
 Heumann, D'Albert 4132
 Hevesi Gyuláné 2515
 Hevesi Sándor 1702, 1751, 2884, 3855

Hey, W. 2642
 Heyking, Elisabeth 2643
 Heym, Georg 2644
 Heymel, Alfred Walter 3186
 Heyne, Hildegard 1590
 Heyse, Paul 2645, 2646, 2647, 2648
 Hidas Antal 4014
 Hildebrand, Adolf 2650
 Hildebrandt, Kurt 3372, 3373, 3483, 3486
 Hillebrandt, Alfred 1670, 2651
 Hillger, Hermann 2645
 Hiltbrunner, Hermann 2800
 Hincz Gyula 3856
 Hinmerk, Otto 2653
 Hinneberg, Paul 4002
 Hobbes, Thomas 2654
 Hodgson, Ralph 2655
 Hoffmann Ernő 4311
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadäus 2656,
 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663,
 2664
 Hoffmann, Paul Th. 2665
 Hofmannsthal, Hugo von 1646, 2134, 2394,
 2507, 2666, 2667, 2668, 2669, 2970, 2671,
 2672, 3430
 Hohlbaum, Robert 2673, 2787
 Hokusai → Kacusika Hokusai
 Holbein, Hans, der Jüngere 2674, 2675,
 2676
 Holitscher, Arthur 2677, 2678, 2679
 Hollander, Else von 3976
 Hollander, Karl von 3386
 Holtmann, Bernhard 1605, 1606
 Holtze, Ottonis 2629
 Holtzmann, Adolph 3689
 Holz, Arno 2680
 Holzwardt, Hanna 4196
 Home, Gordon 2682
 Homeros 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688
 Hommel, Fritz 2689
 Hommel, Paul 1605, 1606
 Homo, Léon 2690
 Honecker, Martin 2691
 Honti János 4151
 Honti Rezső 2311, 3206, 4006
 Horák, Bohumil 2692
 Horatius Flaccus, Quintus 2693, 2694, 2695,
 2696, 2697, 2698
 Horneffer, August 3483
 Horrabin, J. F. 2699
 Horvát [Henrik] Heinrich 3449
 Horváth Béla 2724, 3393
 Houghton, N. D. 2700
 Howarth, R. G. 1933
 Hölderlin, Friedrich 2702, 2703, 2704, 2705,
 2706, 2707, 3387
 Hölty, Ludwig Christoph Heinrich 2708,
 2709
 Hönigschmied Oszkár 3243
 Hörlet, Friedrich 1978
 Hsi Men 2710
 Huber, Alfonz 2711
 Huber, W. 1613
 Huch, Ricarda 2712, 2713, 2714
 Huebner, Friedrich Markus 2649
 Hugo, Victor 2715, 2716, 2717, 2718, 2719
 Humboldt, Alexander von 2720
 Hume, David 2721
 Hundlach, Fritz 4033
 Huowink, Roel 2723
 Huszár Vilmos 1602
 Husztiné Révhegyi Rózsi 2932
 Hutchinson, Ray Coryton 2725
 Hutchinson, Thomas 3857
 Huxley, Aldous 2726, 2727, 2728, 2729,
 2730, 2731, 2732, 2733, 3019, 4044
 Huxley, Julian 2734
 Hübner, Jakob 2919
 Hüsing, Johannes Otto 3109
 Hviezdoslav 2736
 Iacobitz, Caroli 3115
 Ibsen, Henrik 2737, 2738, 2739, 2740, 2741,
 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748
 Illés Tibor 3213
 Illyés Gyula 2074
 Imelmann, R. 1938
 Ingpen, Roger 1915
 Ipsen, Johannes 4285
 Irving, Washington 2765
 Istel, Edgar 2659
 Iván Imre 2532

- Jachmann, Reinhold 3774
 Jacob, P.-L. 2770
 Jacobschen, Friedrich 1640
 Jacobsen, J. Adrian 2771
 Jacobsen, Jens Peter 2772
 Jahn, Kurt 2441
 Jahncke, Ernst 4026
 Jaloux, Edmond 2774
 James, W[illiam]. 2775
 Jammes, Francis 2776
 Jancovics Ferenc 2044
 Jang Csu 3068
 Janin, Jules 2777
 Jankovich Ferenc 3216
 Jánosi Béla 2932
 Jánosi Boldizsár 2011
 Jánosi Gusztáv 1625, 3278, 4032
 Jánosy István 2074
 Jantzen, Hermann 4178
 Järventaus, Arvi Heikki 2779
 Jaschik Álmos 2903
 Jaspers, Karl 2780
 Jayadeva → Dzsajadéva
 Jean Paul 2781, 2782, 2783
 Jeans, James 2784
 Jeffrey Adolf 3204, 3211
 Jelinek, Hanuš 2786
 Jelusich, Mirko 2787
 Jensen, Johannes V. 2788
 Jerome, Jerome Klapka 2789, 2790
 Jerusalem, Julie 1592
 Jesse, Fryniwyd Tennyson 2791
 Jessen, Jarno 1930
 Jeszenyin, Szergej Alekszandrovics 2792
 Jevons, W. Stanley 2793
 Jób Dániel 2067
 Johnson, Stanley C. 3503
 Johnson, Walford B. 3503
 Johst, Hanns 2794
 Jollivet, Gaston 2795
 Jonson, Ben 2796
 Joseph, Michael 2797
 Josephus Flavius 2798
 Jouve, Pierre Jean 1736
 Jovanovits, Katharina A. 2800
 Joyce, James 2799
 József Attila 4313
 Jung, Carl Gustav 2801, 2958
 Jung, Franz 2802
 Jungbauer, Gustav 3174
 Jungfer, Wolfgang 2803
 Junghans, H. A. 2520
 Justi, Carl 2804
 Justus Pál 3841
 Juvenalis, Decimus Junius 2805
 Jünger, Ernst 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815
 Jünger, Friedrich Georg 2816, 2817
 Kacusika Hokusai 2820
 Kaempffert, Waldemar 2821
 Kafka, Franz 2822, 2823, 2824
 Kafka, Irene 3635
 Kahn, Gustave 2825, 2826, 2827
 Kaiser, Georg 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848
 Kálidásza 2851, 2852, 2853
 Kalish, Ludwig 3397
 Kállay Miklós 2301, 3604
 Kálmán Károly 3134
 Kálmán Klára 2074, 3494
 Kant, Immanuel 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862
 Kardos László 1883, 2296, 2716, 3612, 4014, 4105, 4157, 4306
 Kardos Pál 2912, 3667
 Karinthy Frigyes 2602, 4191, 4245
 Karlson, Paul 2863
 Kármán Mór 3583
 Károli Gáspár 4012
 Károlyi Amy 2074
 Kárpáti Miklós 1751
 Karpf, Fritz 2358
 Karr, Alphonse 2864
 Karuss, Richard 2865
 Kasack, Hermann 2866
 Kassner, Rudolf 2867
 Kästner, Erhart 2868
 Katona Gábor 2564
 Kaulbach, Helmut 2868

Kaulbach, W. 3715
 Kaus, Otto 2870
 Kautsky, Karl 2871, 2872
 Kazinczy Ferenc 3296, 3682
 Keats, John 2223, 2873, 2874
 Kecskeméti György 3744
 Kehrbach, Karl 2857
 Kelemen Ignác 2793
 Kelen Ferenc 3254, 3317
 Keleti Arthur 3449
 Keller, Adalbert 1974
 Keller, Gottfried 2876, 2877, 2878, 2879,
 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886
 Keller, Walter 2768
 Kellner, Hermann Camillo 2852, 3991
 Kellner, Leon 2226, 2888, 2889
 Kemenczky Kálmán 2456
 Kemenes (Kempf) József 2683, 2685, 2686,
 Kemény Ferenc 2759
 Kemmerich, Max 2890
 Kempf József → Kemenes (Kempf) József
 Kempis, Thomas 2891, 2892, 2893
 Kenessey Sándor 1920
 Kenessey Sándor 4172
 Képes Géza 2248, 3856
 Kerényi Károly 1967
 Kerner, Justinus 2895
 Kerpel-Claudius, Eugen 2896
 Kerr, Alfred 2897, 2898
 Kerr, William 3395
 Keszthelyi Zoltán 3839
 Key, Ellen 2899
 Keyserling, Hermann von 2900
 Kibédi Varga Sándor 4315
 Kielland, Alexander L. 2901
 Kierkegaard, Søren 2902
 Kilian, Eugen 3838
 Kilian, Hannes 1605, 1606
 Kingsley, Charles 2905
 Kipling, Rudyard 2906, 2907, 2908
 Kippenberg, Katharina 2135, 3600
 Király György 3574, 4290
 Kircheisen, Friedrich M. 3641
 Kirjanov, Szergej 4014
 Kisch, Egon Erwin 2909
 Kiss Dezső 2470, 3257, 4298
 Kiss Ernő 3014
 Kivimaa, Arvi 2910
 Klabund 1999, 2183, 3063
 Klages, Ludwig 2911
 Klatt, Edmund 3002, 3327
 Klausner, József 2912
 Kleiber, Johannes 1605
 Klein, Carl August 1799
 Klein, Johannes F. 3866
 Klein, Rudolf 1763
 Kleinecke, Rudolf 3950
 Kleist, Heinrich von 2922, 2923, 2924, 2925,
 2926
 Klimó Mihály 2334
 Klingenfeld, Emma 2739
 Klinger, Friedrich Maximilian 2927
 Klippel, Ernst 2928
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 2929
 Klopstock Gizella 3768
 Klutzmann, Ernst 3489
 Knebel, G. 2930
 Knebel, Karl Ludwig 2931
 Knight, William 2932
 Knoblauch, Adolf 2973
 Knorss, Karl 3089
 Koch, Adolf 2361
 Koch, Rudolf 2913
 Koch, Willi 1899
 Koch-Grünberg, Theodor 2755
 Kodolányi János 4316, 4317, 4318, 4319,
 4320, 4321, 4322, 4323
 Kofer-Michaels, Ruth 1809
 Kohl, Wilhelm 2933
 Kokoschka, Bohuslav 2934
 Kolbenheyer, Erwin Guido 2935, 2936, 2937
 Kolcov, Alekszej Vasziljevics 2938, 2939
 Kolombus, Christoph 2940
 Kolozsvári Grandpierre Emil 2663
 Koltay Virgil 1952
 Komor András 1838, 2299, 3043
 Komor Gyula 2583
 Komor Zoltán 2299
 Korányi Frigyes 1702, 2477
 Kormos István 2074
 Kornfeld, Paul 2942, 2943, 2944
 Koroknay István 2734

- Kosáryné Réz Lola 3212
 Kosch, Alois 2947
 Koskenniemi, Veikko Antero 2945, 2946
 Kosztolányi Dezső 1928, 2903, 2949, 3170,
 3208, 3259, 3288, 3289, 3290, 3810, 3826,
 4239, 4244
 Koszul, A. H. 3862
 Kotzebue, August 2950, 2951, 2952
 Kovács Gábor 4308
 Kovács Károly 4068
 Kovacsics, Ivan Goran 2953
 Kováts S. János 2056
 Kozma Andor 2979
 Kozocsa Sándor 3418
 Köhne, E. 4250
 Köllő Miklós 2792
 König Ferenc 3643
 Kőnig György 2424
 Königer, G. 2177
 Körte, Alfred 2955
 Köster, Albert 2877, 3956
 Krakowski, Édouard 2956
 Kramm, Eberhard 2957
 Kranefeldt, W. M. 2958
 Kranz, Walther 2959
 Krasiński, Zygmunt 2960
 Kraszewski, Józef Ignacy 2961, 2962
 Kraus, Christian 4209
 Kraus, Karl 2963
 Krause, Charlotte 3524
 Kredel, Fritz 2913
 Krell, Max 2113
 Kremnitz, Mite 2964
 Kretschmer, P. 3356
 Kreyenborg, Hermann 2186, 2851
 Krickeberg, W. 2754, 3175
 Krilov, Ivan Andrejevics 2969
 Kriszat, G. 4109
 Kroeber, Hans Timotheus 2454
 Kroitzsch, Alfred 1929, 2171
 Kroll, Wilhelm 2966
 Kropotkin, Pjotr Alekszejevics 2967
 Krumm, Hermann 2594
 Kruppa, Walter 2968
 Kruse, Georg Richard 2819, 3397
 Krüzsely Lóránd 2980
 Kuhn, Alfred 2970
 Kuhn, Franz 2710, 3064, 4091, 4312
 Kulin György 4324, 4325
 Kuncz Aladár 3205
 Kunike, Hugo 3173, 3514
 Kuo Jü-Heng 2074
 Kurfess, A. 3013
 Kurz, Hermann 1940, 3053, 4067
 Kurz, Isolde 2971
 Kuchler, Carl 3434
 Kühn, Paul 2972
 Kühnel, Ernst 2758
 Kühner, Raphael 4275
 La Boétie, Étienne de 2974
 La Bruyère, Jean de 2975
 La Fontaine, Jean de 2976, 2977, 2978, 2979,
 2980, 2981
 La Rochefoucauld, François, duc de 3010
 Labé, Louise 2982
 Lachmann, Otto F. 1649, 2604, 2605, 2606,
 2607, 4166
 Laczkó Géza 1704, 1844, 3625
 Laistner, Ludwig 2473
 Lakó György 2779
 Lalou, René 2983, 2984
 Lamartine, Alphonse de 2985, 2986, 2987,
 2988, 2989, 2990
 Lamb, Charles 2991
 Lamb, Harold 2992
 Lamb, Mary Anna 2991
 Lambert, André 3265
 Lambrecht Kálmán 2327
 Lamer, Hans 4268
 Lämmle, August 2993
 Lampel, Peter Martin 2994
 Landauer, Gustav 2995
 Landgraf, Hugo 4050
 Lándor Tivadar 1993, 2163, 2320
 Landor 2223
 Lang, André 2996
 Lang, Hans 2914
 Lange, F. A. 2997
 Lange, K. 2998
 Lange, Wilhelm 2746, 2748, 3067, 3183,
 4101

Lange-Eichbaum, Wilhelm 2999
 Langenbucher, Helmuth 2136, 3000
 Langer, Karl 4036
 Langer, Norbert 3003
 Lang-Kurz, Urs 1605, 1606
 Lanson, Gustave 3004, 4097
 Lányi Viktor 2193, 2324, 2671, 2864, 3162,
 3984
 Lao-Ce 3005
 Laotse → Lao-Ce
 Larbaud, Valery 3006, 3007, 3008
 Larive, Fleury 3009
 Lasker-Schüler, Else 3011
 Laski, Harold J. 3012
 Lator László 2074
 Latouche, H. de 1990, 1991
 Latterer-Lintenburg, Franz 3142
 Lawrence, David Herbert 3016, 3019
 Lazi, Adolf 1606
 Le Bon, Gustave 3017
 Le Sage, Alain René 3046
 Leacock, Stephen 3018
 Leblanc, Georgette 3138
 Leffler Béla 3981
 Legrand, Henri 3642
 Leheude, Pierre M. 2214
 Leibniz, Gottfried Wilhelm 3022, 3023
 Leidenfrost Gyula 2734
 Leip, Hans 3024
 Leisegang, Hans 3025
 Leishelm, Hans 3026
 Lemaître, Jules 3526
 Lenau, Nicolaus 3027, 3028, 3029
 Lengyel Géza 1848
 Lenin, Vlagyimir Iljics 3030, 3031, 3032,
 3033, 3034
 Lennartz, Franz 3036
 Lennemann, W. 2965
 Leonard, R. M. 1822
 Leoncavallo, Ruggiero 3037
 Leonhard, P. 2362
 Leonhard, Rudolf 3038
 Leopardi, Giacomo 3039, 3040, 3041, 3458
 Lepelletier, Edmond 3042
 Lerbs, Karl 1622, 2222, 4263
 Lernet-Holenia, Alexander Maria 3043
 Leroux, Gaston 3044
 Lersch, Heinrich 3045
 Leskien, August 1696
 Lessing, Gotthold Ephraim 3047, 3048
 Lessing, O. E. 4226
 Lessing, Theodor 3049
 Leszev Irén 2515
 Levallant, Maurice 3245
 Lévy József 1910, 1951, 3819, 3820, 3821
 Leviné, Eugen 3055
 Levy, Reuben 4054
 Lewald, Auguste 2055
 Lewin, Louis 3056
 Lewis, C. Day 3057, 3058
 Lewis, Sinclair 3059, 3060
 Li Hszing-tao 3061
 Liä Yü Kou → Lie Jü-kou
 Liang Schan Moor 3064
 Licht, Hans 3114
 Lichtenberg, Georg Christoph 3066
 Lie, Jonas 3067
 Lie Jü-kou 3068
 Liebert, Arthur 3899, 3900
 Liening, M. 2364
 Lietzmann, Walther 3074
 Liliencron, Detlev von 3075, 3076, 3077,
 3078
 Lin Jü-tang 3079
 Lin Yutang → Lin Jü-tang
 Lincke, Kurt 3080
 Lindau, Paul 3293
 Linden, Walther 1866
 Lindenberg, P. 2965
 Lindsay, A. D. 2654
 Linke, Johannes 3081
 Linse, Hugo 1605
 Lippmann, Walter 1820
 Lipps, Th. 4002
 Lissagaray 3082
 Li-tai-po 3062, 3063
 Littmann, Enno 1646
 Loewenberg, B. W. 2367
 Loftie, W. J. 3084
 Logre, B. J. 3085
 Lombroso, Cesare 3086
 Londez Elek 3184

Longfellow, Henry Wadsworth 3088, 3089,
 3090, 3091, 3092, 3093
 Longnon, Auguste 4154
 Longnon, Henri 1667, 2175
 Longnon, Jean 2977
 Longosz 3094
 Lorenz, Felix 1898
 Lorris, Guillome de 3095
 Lothar, Ernst 3096, 3097, 3098, 3099, 3100
 Lothar, R. 2965
 Lotze, Rudolf Hermann 3101, 3102, 3103,
 3104, 3105, 3106
 Louisy, Paul 3150
 Louÿs, Pierre 3107
 Löbenstein, Philipp 2085
 Löns, Hermann 3108
 Löpeltmann, Martin 3870
 Lőrinczi Zsigmond 3820, 3823
 Lövenstein, Philipp 2961, 2962
 Löwis of Menar, August von 2286, 3664
 Lucanus, Marcus Annaeus 3112
 Ludwig, August 3109
 Ludwig, Emil 2455
 Ludwig, Richter 1936
 Lukáč, Emil Boleslav 3111, 3825
 Lukács György 2753
 Lukácsy Sándor 2479
 Lukianos 3113, 3114, 3115, 3116, 3117
 Luther, Arthur 4331
 Luther, Martin 3119, 3120
 Lutter Tibor 3841
 Lutz, Otto 3121
 Lux, Jos. Aug. 3969
 Lübke, Anton 3122
 Lücke, Theodor 3522
 Lüders, Else 1903
 Lüders, Heinrich 1903, 3471
 Lünemann, G. H. 3543
 Lützel, Heinrich 3123
 Lygdamus 4326
 Lykurgos 3124
 Lynd, Robert 3125, 3291

 Maass, Edgar 3127
 Macaulay, Thomas Babington 3128, 3129
 Macchiavelli, Niccolò 3130, 3131
 Mach, Ernst 3132
 Machar, J. S. 3133
 Macnicol, Nicol 2652
 MacPherson, James 3134
 Mádl Antal 2193
 Madzsar József 2087
 Maeterlinck, Maurice 3137, 3138, 3139,
 3140, 3141
 Magnus, Erwin 1847
 Magrini, Luciano 3142
 Mähly, J. 3493
 Mahrenholz, Johannes 3146
 Mahrholz, Werner 3147
 Maier, H. W. 3149
 Maistre, Xavier de 3150, 3151
 Majakovszkij, Vlagymir Vlagymirovics 3152
 Majkov, Apollon Nykolajevics 3153
 Majthényi György 3258
 Makower, Stanley V. 1821
 Maler, Otto Peter 1606
 Malherbe, François de 3221
 Malina, J. B. 3155
 Mallarmé, Stéphane 3156
 Malraux, André 3157
 Manassewitsch, B. 3158
 Mann, Heinrich 3159, 3160, 3161
 Mann, Mathilde 2772
 Mann, Thomas 3162, 3163, 3164, 3165,
 3166, 3167, 3168
 Mansfield, Katherine 3169
 Márai Sándor 1975
 Maran, René 3170
 Marco Polo 3177
 Marcus Aurelius Antoninus 3178, 3179
 Marczali Erzsébet 2464
 Margueritte, Paul 3180
 Margueritte, Victor 3181
 Maria Theresia, Habsburg 3182
 Mark Twain 3183
 Marlowe, Christoph 3184 3185, 3186
 Marmontel, Jean François 2221, 3187
 Marold, K. 2568
 Marot, Clément 3188, 4155
 Marquis Géza 3100
 Marshall, F. 3817
 Marthold, Jules 3189

Martialis, Marcus Valerius 3190
 Martindale, C. C. 3191
 Martinet, Marcel 3192
 Marton János 2909
 Marx, Friedrich 3088
 Marx, Rudolf 1907, 1908, 2502
 Mascagni, Pietro 3193
 Masefield, John 3177, 3194, 3195
 Masereel, Frans 2052
 Masjutin, W. N. 1805
 Maspero, Gaston 3196
 Massingham, H. J. 2491
 Masson, Charles 3587
 Máté József 1882
 Matskássy József 2717, 2925, 3583
 Matsuoka, Binko 2404
 Matthias, A. 1874
 Matthiesen, Anka 2772
 Matthiessen, Wilhelm 3367
 Maugham, William Somerset 3198, 3199, 3200
 Maupassant, Guy de 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211
 Maurier, Daphne 3212
 Maurois, André 3213, 3214, 3215, 3216
 Maurras, Charles 3217
 Maury, Paul 3634
 Mauthner, Fritz 3218
 Max, Rudolf 3962
 May, G. Lacey 2228
 Mayer, Paul 3220
 Maynard, François 3221
 Meckel, Eberhard 2595, 3222
 Medlik Alajos 3688
 Mégroz, R. L. 4093
 Meid, Hans 4292
 Meier-Graefe, Julius 3223, 3224, 3225
 Meierhofer, Hans 3226
 Meinhof, Carl 1591
 Meissner, Bruno 3227
 Meister, Hulda 1601
 Meleagros 3229
 Mell, Max 3230, 3231, 3232
 Mell, Rudolf 3233
 Melmoth, William 2012
 Menandros 3117
 Mencken, Henry Louis 3235
 Mendelsohn, Erich von 2772
 Mendoza, D. Diego Hurtando 3236
 Mentz, Arthur 3238
 Menzel, Herybert 3239
 Meredith, George 3240, 3241
 Merezkovskij, Dmitrij Sergeevič 3242, 3243, 3244
 Merian, Maria Sibylla 2915
 Mérimée, Prosper 3245, 3526
 Merker, Emil 3246
 Mertens, F. 4048
 Messerschmitt, J. B. 3247
 Meunier, Raymond 3249
 Meyer, Conrad Ferdinand 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3959
 Meyrink, Gustav 3110, 3118, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266
 Michaud, Régis 3267
 Michel Károly 4305
 Michelangelo, Buonarroti 3268, 3269, 3270
 Mickiewicz, Adam Bernard 3271, 3272, 3273
 Middendorff, Heinrich 1935
 Miegel, Agnes 3274
 Mielke, Hellmuth 3275
 Mígray József 3325
 Mihály Gyula 4115
 Mihály József 2991
 Mikes Lajos 2088, 2923, 3432, 3743, 3971, 3974, 3975, 4238
 Miklós Jenő 3369
 Milléquant, Paul 3276
 Miller, Raymon Durbin 1863
 Milton, John 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284
 Minor, Bob 3055
 Mirliflor, Cactus 3286
 Misch, Peter 1804
 Missenharter, Hermann 4111
 Moegle, Willi 1605, 1606
 Moeling, H. 4242
 Moeller-Bruck, Arthur 3201
 Moeller-Bruck, Hedda 3201
 Mohrbutter, Alfred 2035, 4270
 Moland, Louis 4153

Molière 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298,
 3299, 3300, 3301, 3302, 3303
 Mollberg, Albert 4201
 Moly Tamás 2180, 2181
 Mombert, Alfred 3304
 Montaigne, Michel de 3306
 Moore, George Augustus 3307
 Moore, Thomas 3308, 3309
 Moral, Felix 3561
 Moreck, Curt 3135
 Morgan, Charles 3310
 Morgenstern, Christian 3311, 3312, 3313,
 3314
 Morgenstern, Margareta 3311
 Móricz Virág 2779
 Móricz Zsigmond 4327/a
 Morris, William 3315, 3316
 Morus, Thomas 3317
 Moser, Charles 3673
 Moser, Hans 4007
 Mozart, Wolfgang Amadeus 3319
 Mörike, Eduard 3320, 3321, 3322, 3323,
 3324
 Multatuli 3325
 Munteanu, Basil 3326
 Musset, Alfred de 3041, 3328, 3329, 3330,
 3331, 3332
 Mühe, Theodor 2293
 Mühlbeck Károly 4170
 Müldener, Rudolph 2046
 Müller, C. F. W. 2013
 Müller, Ernst 2895, 3698
 Müller, Hans 3333
 Müller, Wilhelm 3185
 Münch, W. 4002
 Münster, Hans A. 3335
 Münster, Karl 3474
 Mürenberg, Alfred 2529
 Müttendorff, E. 4043
 Myers, Frederic William Henry 3336

 Nádass József 2335
 Nadszon, Szemjon Jakovlevics 3340
 Nageotte, E. 3341
 Nagyistók István 4115
 Nagylaki Károly 4329

 Namányi Géza 3145
 Napoleon, Bonaparte 3342
 Napp, Adolf Ernst 3343
 Naumann, Hans 2767, 3285, 3345, 3346
 Naumann, Ida 2767
 Nebe, Burgwart Hermann 3347
 Nebel, Gerhard 3348
 Nebelthau, Otto 3349, 3350
 Neidhardt, Alexander 3835
 Nemes Nagy Ágnes 2074
 Németh Andor 2469, 3157
 Németh László 2515, 4075, 4076, 4080
 Némethy Geyza 3425, 3992, 4326
 Nerval, Geralde 3353
 Nestle, Eberhard 3388
 Nestle, Wilhelm 2687, 2688, 3339, 3354,
 3480, 3880, 4165
 Neubauer, Paul 3355
 Neuendorff, Georg Hellmuth 4035
 Neumann, Carl W. 3357
 Neumann, Hans 3358
 Neumann, Karl Eugen 3573
 Neumeister, Rudolph 3398
 Newman, John Henry 3360
 Nezval, Vítězslav 3361
 Niebelschütz, Wolf von 3362
 Nietzsche, Friedrich 3365, 3366, 3367, 3368,
 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375,
 3376, 3377
 Nipperdey, Karl 4017
 Nobel, Joh. 3991
 Nodier, Charles 3378, 3379, 3380
 Nolhac, Pierre de 3381
 Nordenskiöld, Erland 3382
 Noszlopi László 4328
 Notter, Friedrich 1974
 Novalis 3386, 3387
 Nutt, Rudolf 2784
 Nyekraszov, Nyikolaj Vlagyimirovics 3390,
 3391
 Nyemirovics-Dancsenko, Vlagyimir Ivano-
 vics 3389
 Nyikityin, Ivan Szavvics 3392
 Nyiresi Tichy Kálmán 2597
 Nyitray József 3254

O. Henry 3398
 Obermann, Bruno 2143
 Occioni, Onorato 3014
 Oeckel, Fr. 2365
 Oehlke, Waldemar 3783
 Offenbach, Jacques 3396, 3397
 Okakura Kakuzo 3399
 Okkonen, Onni 3400
 Oláh Gábor 2075
 Olden, Julian 3617
 Oldenberg, Hermann 1673, 3572
 Oliphant, Margaret 3403
 Omar Khajjám 3403, 3405, 3406, 3407, 3408,
 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414
 Orchlický, Jaroslav 3416, 3417
 Ortlepp, Ernst 3843
 Ortok Mihály 2091
 Osann, Christiane 3420
 Osmin, H. 3183
 Ossian → Macpherson, James
 Ost, F. 3845
 Ostler, Georg 3083
 Ostwald, Wilhelm 3421, 4002
 Overbeck, H. 2403
 Ovidius, Publius, Naso 3422, 3423, 3424
 Owlglass 3426
 Ozorai Frigyes 2775

 Öhler, Richard 3370
 Öhquist, Johannes 2946
 Öreg János 4051
 Örley István 2332, 2561

 Paatz, Herbert 3431
 Pál Endre 3126
 Palante, G. 3432
 Palgrave, Francis Turner 3433
 Palivec, Joseph 3361
 Pallucchini, Rodolfo 3685
 Palm, Fridericus 2629
 Pálóczy Horváth György 3996, 4096
 Pálsson, Gestux 3434
 Panizza, Oskar 3435
 Pannier, Karl 3584, 3585
 Parain, Charles 3438
 Pares, Bernard 2969

 Paris, Gaston 3439
 Párkányi Norbert 2248
 Pascal, Blaise 3442
 Pascoli, Giovanni 3443
 Passarge, L. 2740
 Pászthory János 2496
 Pater, Walter Horatio 3444
 Patmore, P. G. 3445
 Patrick, Mary Mills 3446
 Patthy Károly 2747
 Paul, Hermann 3447
 Paulay Ede 1750
 Pauler Gyula 2711
 Paulovits Károly 2696
 Paulsen, Fr. 4002
 Pausanias Perigétés 3448
 Pávó Elemér 4327
 Pazurkiewicz, Stanislav 3450
 Peattie, Donald Culross 3451
 Pellerin, Jean-Victor 2521
 Percival, H. M. 3283
 Peres Sándor 2775
 Peterdi István 3044
 Péterfy Jenő 2971, 4024
 Peters, Carl 3454
 Petersen, Carl Olaf 3263
 Petersen, Hans 3478
 Petőfi Sándor 3819
 Petrarca, Francesco 3456, 3457, 3458, 3459,
 3460
 Petronius Arbiter 3461, 3462
 Peyre, Roger 3270
 Pezold, Marie von 2158, 4077
 Pfemfert, Franz 1599
 Pfitzner, Carlheinz 3686
 Phelps, Vivian 3463
 Philippe, Charles-Louis 3464
 Pierre-Quint, Léon 3466
 Pierron, Alexis 3467
 Pigenot, Ludwig von 2706
 Pillement, Georges 2484
 Pindaros 3468
 Pinder, Wilhelm 2382
 Pintér Kálmán 4032
 Pinthus, Kurt 3237
 Pirandello, Luigi 3470

Pirchala Imre 1619
 Pischel, Richard 3471
 Pisko, Ernst 2040, 2041, 2701, 4094, 4229
 Pizarro, Francisco 3472
 Planck, W. 3876
 Planiscig, Leo 3473
 Plate, H. 3474
 Platen, August von 3475, 3476
 Platon 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482,
 3483, 3484, 3485, 3486
 Platz Bonifác 2893
 Plinius, Caius, Căcilius Secundus, der jünge-
 re (Secundus Minor) 3488, 3489
 Plischke, Hans 2940
 Plutarchos 3490, 3491, 3492, 3493
 Po Csü-ji 3494
 Poe, Edgar Allan 3495
 Pogány József 1699, 1774, 1848, 2182, 2317,
 2483, 3369, 3444
 Pohlenz, Max 3492
 Poinsot, M.-C. 3871
 Poizat, Alfred 3500
 Polgár Gyula 1662
 Polonszkij, Jakov Petrovics 3500, 3502
 Pongrácz Árpád 2323
 Ponori Thewrewk Emil 2485
 Ponten, Josef 3504, 3505
 Pope, Alexander 3506, 3507
 Popovič, Pavle 2800
 Porché, François 3508, 3509
 Poritzky, L. E. 3510
 Posch Árpád 3901
 Potapenko, Ignatyij Nyikolajevics 3511
 Potonié, Robert 3512
 Poupin, Victor 2805
 Prăcser Albert 3544
 Pramberger, P. Romuald 2139
 Prawdin, Michael 3517, 3518
 Preetorius, Emil 2155
 Preisendanz, Karl 3519
 Prém József 3989
 Prévost, d'Exiles, abbé 4330
 Prévost, Marcel 3520
 Preyer, Thierry 3521
 Prezzolini, Giuseppe 3522
 Priestley, John Boynton 3523
 Prochnow, Oskar 3525
 Prohoda István 4103
 Propertius, Sextus Aurelius 1968
 Proust, Marcel 3527, 3528, 3529, 3530, 3531
 Prölk, Robert 1615
 Przybyszewski, Stanislaw 2263, 3532
 Puccini, Giacomo 3534
 Puchwein, Walther 2493
 Puskás Endre 2747
 Puskin, Alekszandr Szergejevics 3535, 3536,
 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 4331
 Quiller-Couch, A. T. 2039, 3427
 Quintilianus, Marcus Fabius 3542, 3543,
 3544
 Quintus Smyrnaeus 3545
 Raab, Hans 3939
 Raabe, Wilhelm 3546, 3547
 Rab Pál → Ágoston Péter
 Rab Zsuzsa 2074
 Rabbe, F. 3861
 Rabelais, François 3548, 3549
 Rabinowitsch, E. 3550
 Racan, Honorat de Bueil 3221
 Racine, Jean de 3551, 3552, 3553, 3554,
 3555, 3556
 Rác Lajos 4058
 Radnóti Miklós 2981, 3259
 Radó Ágnes 2191
 Radó Antal 1595, 2163, 2191, 2288, 2294,
 2436, 2583, 2643, 2657, 2696, 2923, 2971,
 3041, 3100, 3184, 3329, 3401, 3402, 3495,
 3646, 3682, 3881, 4019
 Rainalter, Erwin H. 4294
 Rákosi Jenő 2463, 3801, 3821
 Raleigh, Walter Alexander, Sir 3557
 Rammner, Walter 3559
 Ramuz, Charles Ferdinand 1633, 1634, 3560
 Rangabé, A. R. 3561
 Rangabé, Cléon 3562
 Ranke-Heidelberg, Hermann 1852
 Rankovics, Alekszander 3563
 Rapp, Moriz 1940, 3053, 4067
 Raschke, Martin 3564
 Ratzel, Friedrich 3565

Rau, Emil 3566
 Rauch, Chr. 3779
 Ravel, Louis 3567
 Ravenstein, E. G. 3568
 Raymond, Emmanuel 3569
 Raynaud, Ernest 1728, 3570
 Régnier, Henri François Joseph de 3574
 Régnier, Marthurin 3575
 Reich, Emil 2738
 Reichard Pirooska 1875
 Reichelmann, L. 3806, 3816
 Reiher, Johannes 2781, 2782
 Reimann, Hans 3266, 3576, 3577
 Reinach, Joseph 3578
 Reinhardstoettner, Karl 3579
 Reinhart, Josef 3054
 Relle Pál 2109
 Rempen, Johannes 3582
 Rempis, C. H. 3414
 Renan, Joseph Ernest 3583
 Rencz János 3901, 3902
 Réti Irén 2022
 Reumont, Alfred von 3131
 Reuter, Christian 3584, 3585
 Reuter, Fritz 3586
 Révay József 1645, 2060, 2690, 3462
 Révész Pál 2315
 Rey, Etienne 2305
 Rey, M. Robert 3587
 Reyhing, Hans 3588
 Rhys, Ernest 3589
 Richard, C. 1905
 Richepin, Jean 3590
 Richter, Adrian Ludwig 1590
 Richter, H. 2231, 3858
 Richter, Raoul 3591
 Riegel, René 3294, 3297, 3298, 3301, 3555
 Riehl, Alois 3592, 4002
 Riemann, O. 3344
 Riemann, Rob 3047
 Riess, Richard 2722
 Rilke, Rainer Maria 1607, 1884, 2982, 3268,
 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599,
 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606,
 3607, 3608, 3609, 3610, 3611
 Rimbaud, Arthur 3612, 3614
 Ringernass, Joachim 3615
 Rinn, Hermann 4253
 Rnackfuss, H. 3636
 Roberts, Denys Kilham 1973
 Rock, Paul 3617
 Rodgers, Alys 3618
 Roehr, Hanna 3619
 Roenau, Ernst 2212, 2735
 Roger-Cornaz, F. 3412
 Rohrbach, Paul 3620
 Rolland, Romain 3621, 3622, 3623, 3624,
 3625, 3626
 Romain, Jules 3627, 3628, 3629, 3630
 Rommel, Otto 2517, 3782, 3946
 Rónay György 2369, 2663, 3259, 3387, 3614,
 3674, 3904
 Ronsard, Pierre 3633, 3634, 3635
 Rosen, Friedrich 3654
 Rosen, Georg 3654
 Ross, Colin 1897
 Rossetti, Dante Gabriel 2223, 3636
 Rostand, Edmond 3637
 Roszak, Karl-Heinz 3638
 Roth, Georges 2985, 2987, 2988, 2990, 3778,
 3863
 Rothe, Carl 3182, 3639
 Rothe, Hans 3847
 Rothstock, Walter 3661
 Rothwell, J. S. S. 3640
 Rouger, Gilbert 3575
 Rousseau, Jean-Jacques 3641, 3642, 3643,
 3644
 Rousseaux, André 3645
 Roustan, Marius 3010
 Rovetta, Gerolamo 3646
 Roxburgh, J. F. 3647
 Roy, Claude 3648
 Roy, James A. 3649
 Rózsa Dezső 3807
 Röhl, H. 3511
 Römpf, Hermann 3651
 Röthgen, E. 3389
 Rubin, Alfred 3652, 4112
 Rubiner, Ludwig 2379, 2854
 Ruch, Hannes 3435
 Rudelsberger, Hans 2001

- Ruhkopf, Fridericus Ernestus 3796
 Rūmī, Maulānā Jalāl al-Dīn Mohammad 3654
 Rumpf, Fritz 2778
 Rundt, Arthur 3655
 Ruoff, W. 2136
 Ruork, Karl 3090
 Ruskin, John 3656
 Russell, Bertrand 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662
 Rust, Werner 2372
 Rusztaveli, Sota 3665, 3666
 Ruzitska Mária 2725
 Rückert, Friedrich 2186, 3867, 3668, 3669
 Rüdiger, Horst 2501
 Ryder, Arthur W. 2853
 Rzach, Aloisius 2633
- Saar, Karl 1919
 Sacher-Masoch, Leopold 3670
 Sachs, Charles 3671
 Sachs, Hans 3672, 3913
 Saint-Exupéry, Antoine 3674
 Saint-Pierre, Bernardin 3675
 Sakmann, Paul 3306, 4161
 Salewsky Berlin, R. 2165
 Salgó Ernő 2300, 2319, 2320, 3129
 Sallustius, Gaius, Crispus 3682, 3683
 Sallwürk, Edmund von 3324, 3676
 Salt, Henry S. 4062
 Salten, Felix 3677
 Salus, Hugo 3678, 3679, 3680, 3681
 Sand, George 3687
 Sándor Imre 4296
 Sándor Pál 2856
 Sarcey, Francisque 3688
 Sárközi György 2492, 3163, 3164, 3166, 3259, 3457
 Sarudy György 2487
 Sauter, Hermann 1866
 Sauvageot, Aurélien 2333
 Savine, Albert 3860
 Scartazzini, Giovanni Johannes Andrea 3690
 Schacht, W. 3691
 Schack, Friedrich 2919, 3692
 Schaeffer, Albrecht 3251, 3693
- Schaeffer, Emil 2438, 3052, 3884
 Schalit, Leon 2359
 Schapire, Rosa 2004, 2006
 Schattmann, Konrad 3299
 Schauffler, Th. 3694
 Schaukal, Richard 3695
 Schaumann, Ruth 3696
 Scheerbart, Paul 1896, 2773
 Scheerpeltz, Otto 3697
 Scheffel, Josef Viktor 3698
 Scheffer, Thassilo von 1650
 Scheffler, Karl 3699
 Scheffler, Wilhelm 3294, 3297, 3298, 3301
 Scheibelreiter, Ernst 3700
 Scheller, Will 3701
 Schering, Emil 3968, 3969, 3970, 3973, 3977, 3978
 Schey Ferenc 1751
 Schickele, René 3702
 Schiff, Martha 1834
 Schiller, Friedrich 3813
 Schiller, Johann Christoph Friedrich 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715
 Schilling, Heinar 3716
 Schimmelpfeng, Hans von 1665
 Schingnitz, Werner 3465
 Schirmer, Walter F. 3717
 Schlaf, Johannes 3718, 3719, 3720, 4140, 4223
 Schlegel, August Wilhelm von 1939, 3805, 3827, 3829, 4228
 Schlegel, Friedrich von 3721, 3722
 Schleinther, Paul 1689
 Schloemp, Felix 3110, 3118, 4112
 Schmelzer, C. 3478
 Schmid, Heinrich Alfred 3723
 Schmidt József 3746
 Schmidt, Fritz 3936, 4273
 Schmidt, Hans 3724
 Schmidt, Heinrich 2232, 2489, 3465
 Schmidt, Max 3725
 Schmidt, R. Paul Ferdinand 4283
 Schmidt, Raymund 3102, 3106
 Schmidt, Richard 2270, 3990
 Schmidt, W. Fr. 4177

Schmidt, Werner 3114
 Schmidtbonn, Wilhelm 2206
 Schmidt-Halensee, Arthur 3328
 Schmidthüs, Karlheinz 2020
 Schmidt-Jena, Heinrich 2997
 Schmitt, Erich 3967
 Schmitz, Oscar A. H. 3726, 3727
 Schnack, Friedrich 2914, 2925, 3728
 Schneider, Hermann 3729
 Schneider, F. H. E. 2141
 Schnitzler, Arthur 3730, 3731, 3732, 3733,
 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739
 Schoell, Franck P. 2214
 Scholz, Heinrich 3740
 Scholz, Wilhelm 3741
 Schondorff, Joachim 3465
 Schopenhauer, Arthur 2489, 3742, 3743,
 3744, 3745, 3746, 3747
 Schott, Albert 2427
 Schöne, Wilhelm 2697, 4268
 Schönherr, Karl 3748
 Schönherr, Walter 3865
 Schöpflin Aladár 1714, 1716, 2249, 3751,
 3780
 Schöpflin Géza 2736
 Schrader, Hans 3750
 Schrey, Kurt 2363
 Schreyvogel, Friedrich 3751
 Schroeder, Leopold von 1787
 Schröder, Rudolf Alexander 2406, 2407,
 3507
 Schubart, Joannes Henricus Christianus
 3448
 Schullerus, Adolf 2139
 Schulss, Franz 2209
 Schult, Friedrich 1913
 Schultze, H. M. 3777
 Schultze, Th. 1902
 Schulz, Franz 3147
 Schulz, Fritz Tr. 3334
 Schulz, Karl 2859
 Schulze, F. W. 4264
 Schulze, Werner 3752
 Schulze-Maizier, Friedrich 3120
 Schumacher, Edgar 3753
 Schumacher, Rösli 3753
 Schumann, Gerhard 3754
 Schumann, Robert 3755
 Schuppli, Theodor 3756
 Schurig, Arthur 3757
 Schuster, Mauriz 3488
 Schücking, Levin 3758
 Schücking, Levin Ludwig 1641, 3805, 3808,
 3827
 Schücking, Lothar Engelbert 3758
 Schütt, Bodo 3759
 Schütze, Karl 3364
 Schwarz, Hans 3760, 3761, 3762
 Schwarzenbach, James 3763
 Schwegler, Albert 3766
 Schweinfurth, Georg 3768
 Schweitzer, Albert 3768, 3769
 Schweitzer, Philipp 2744
 Schwob, Marcel 3770
 Scott, Walter, Sir 3774, 3775, 3776, 3777,
 3778
 Scott, William B. 2873
 Scribe, Eugène Augustin 3779
 Sctrachey, G. L. 3780
 Seabrook, William 3781
 Sealsfield, Charles 3782
 Sebestyén Ede 3244
 Sebestyén Edéné 2626
 Sebestyén Károly 2440, 3375, 3429, 3444,
 3622
 Sebestyén Károlyné 3429
 Seebass, Friedrich 2702
 Seeger, Ludwig 1650
 Seidel, Ina 3784
 Seiffhart, Arthur 2229
 Seignobos 3785
 Seler-Sachs, Cäcilie 3792
 Seliger, W. P. H. 3491
 Selinger, Paul 4168
 Semerau, Alfred 3069
 Semjén Gyula 2024
 Sempel, Franz 2482
 Sencourt, Robert 3794
 Seneca, Lucius Annaeus 3795, 3796, 3797
 Seuberlich, Rudolf 3391
 Seubert, Adolf 1998, 2986, 3536
 Sévigné, Madame de 3798

- Sgardelli, Caesar 3799
 Shakespeare, William 3800, 3801, 3802,
 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809,
 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816,
 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823,
 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830,
 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837,
 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844,
 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851,
 3852, 3853
 Sharp, William 3998
 Shaw, George Bernard 3854, 3855, 3856
 Shelley, Percy Bysshe 2223, 3857, 3858,
 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 4267
 Sherriff, Robert Cedric 3865
 Sieber, Carl 3593, 3595, 3601
 Sieber-Rilke, Ruth 3593, 3595, 3601
 Siemon, H. 2558
 Siklossy László 3665
 Silbergleit, L. G. 1912
 Simmel, Georg 3869
 Simon József Sándor 3477, 3479, 3482, 3484
 Simon, Erich M. 3898
 Simon, Heinrich 3755
 Simon, Hermann 3092
 Simonkai Lajos 4332
 Simond, Ch. 3871
 Símonyi Jenő 3565
 Simrock, Karl 3364, 4179
 Sinclair, Upton 3872
 Singer, Arthur 3873
 Singer, Erich 1711
 Singer, Hans W. 3269
 Sirola, Gino 3874
 Slosson, Edwin E. 2875
 Small, James 3876
 Smith, G. Elliot 3877
 Smith, Max 3878
 Snyckers, A. 3879
 Sock, Paul 2242
 Soerschelmann, Rolf von 2722
 Soffmann, Anton 2380
 Solmi, Arrigo 3881
 Soltész Gáspár 2460
 Somkuti Szinnyei József 2248
 Somlyó György 3875
 Somlyó Zoltán 2666,
 Sommerfeld, Martin 3883
 Soós József 2377
 Soothill, W. E. 3886
 Sophokles 3887, 3888, 3889, 3890
 Sorand, Pierre 3221
 Souday, Paul 3891
 Soupault, Philippe 3892
 Sömjén Géza 3144
 Sótér István 2981
 Specht, F. 3050
 Specker, Otto 2618, 2642
 Speltz, Alexander 3893
 Spender, Stephen 3894
 Spengler, Oswald 3895
 Spenser, Edmund 3885
 Sperling, Walter 3896
 Spilsbury, A. J. 3817
 Spinoza, Baruch 3899, 3901, 3902
 Spiro, L. 3903
 Spitteler, Carl 3904, 3905, 3906, 3907, 3908
 Spoerri, Theophil 3909
 Spranger, Eduard 3911
 Squere, J. C. 3791
 Sroebe, Klara 3383
 Staerk, D. W. 3912
 Stammmler, Wolfgang 3364
 Stange, Hans O. H. 2068
 Stanhope, Philipp Dormer → Chesterfield,
 4th Earl of 1995
 Stapledon, Olaf 3914
 Starke, Ottomar 3930
 Starkie, Enid 3915
 Staudinger, Karl 4111
 Stefanovich, Svetislav 3916
 Stehli, Georg 3876
 Stehmann, Siegbert 3917
 Stein, Emilie 1845
 Stein, Philipp 3669
 Steinbeck, John 3918
 Steindorff, Marguerite 3399
 Steindorff, Ulrich 3176, 3399
 Steiner, Rudolf 3919
 Steiner-Prag, Hugo 3262
 Steinitz Tibor 3563
 Stekel, Wilhelm 3920

- Stemplinger, Eduard 3921
 Stendhal 3922, 3923
 Stent, G. E. 1998
 Stephens, James 3924
 Stern, Clara 3509
 Stern, J. 2103, 3900
 Sterne, Laurence 3925, 3926
 Sternheim, Carl 3927, 3928, 3929, 3930, 3931, 3932, 3933, 3934
 Steuding, Hermann 3935
 Stevenson, Robert Louis 3936, 3938, 3939, 3940, 3941, 3942, 3943
 Stich, H. 1653
 Stieler, Karl 3944, 3945
 Stifter, Adalbert 3946, 3947, 3948, 3949, 3950
 Stirner, Max 3951
 Stolberg, Auguste 3952
 Stopes, C. C. 3830
 Storm, Ruth 3954
 Storm, Theodor 3955, 3956, 3957
 Stowasser, J. M. 2500, 3650
 Strachey, Lytton 3958, 3959, 3960
 Straka Anton 2066, 2535
 Strasser, Max 3961
 Strausky, Karl 3215
 Strauß und Torney, Lulu von 3965
 Strauß, David Friedrich 3962
 Strauß, Richard 3963, 3964
 Strém Géza 3017
 Strém István 3370
 Strentz, Henri 3966
 Strickland, D. 3967
 Strindberg, August 3968, 3969, 3970, 3971, 3972, 3973, 3974, 3975, 3976, 3977, 3978, 3979, 3980, 3981
 Strizek, Stefanie 2005
 Strobl, Karl Hans 3982, 4112
 Strodttmann, Adolf 1846, 4037
 Stryiński, Casimir 3923
 Strzoda, Walter 2155
 Stümcke, Heinrich 3903
 Suarès, André 3984, 3985
 Sudermann, Hermann 3986, 3987, 3988, 3989
 Súdhraka, König 3991
 Sukaszaptati 3990
 Sutton, Eric 3168
 Süskind, W. E. 3079
 Swift, Jonathan 3996
 Swinburne, Algernon Charles 2223, 3997, 3998, 3999, 4000
 Swinnerton, Frank 4001
 Sylvester, Wray 4003
 Sylvus, Nöck 4004
 Symons, Arthur 1878
 Synge, John 4005
 Szabó András 2233
 Szabó Károly 2436
 Szabó László, Cs. 3259, 3785
 Szabó Lőrinc 3259
 Szabó Magda 2074
 Szabó Sándor 2532
 Szadurska, Kasia von 1856
 Szafranski, Kurt 3110, 3118
 Szaltikov-Scesdrin, Mihail Jevgrafovics 4006, 4007
 Szana Tamás 1972
 Szántó Rudolf 4219, 4314
 Szász Béláné 2088
 Szász Károly 3128, 3129, 3819, 3820, 3823, 4008
 Szászy István 4013
 Szatmári Jenő 2273
 Szávai Nándor 3008
 Széchy Károlyné 1602
 Széll Sándor 4115
 Szemere Samu 1886, 4251
 Szemjonov, Jurij 4011
 Szentesy Alfonz 2798
 Szentkuthy Pál 2948
 Szigeti József 2343
 Szigligeti Ede 3820
 Szikrai Odo 2648
 Színes Pál 2022
 Szinnai Tivadar 2033, 2479, 3060, 3540, 3960, 4006, 4078, 4099, 4102, 4103
 Szlochányi Károly 3140
 Szőke Adolf 2686
 Szöllősy Klára 2515, 4078
 Szpaszov, Pavel 4015
 Sztrokay Kálmán 3510
 Szüry Dénes 2283

Tábor Béla 2479
 Tábori Kornél 1836
 Tábori Pál 1618, 4245
 Tacitus, Publius Cornelius 4017, 4018, 4019, 4020
 Tadao Kunitomo 4021
 Tagore, Rabindranath 2652, 4022, 4023
 Taïne, Hippolyte 4024, 4025, 4026, 4027, 4028
 Takács Mária 2341
 Talfourd, Field 1882
 Tamás Aladár 2699
 Tamásfi Gyula 3091
 Tankó Béla 1955
 Tapsell, Florence 4030
 Tasso, Torquato 4032
 Tausig, Paul 2161
 Tegethoff, Ernst 2339
 Telekes Béla 4303
 Teleki Jenő 3623
 Tenschert, Roland 4036
 Tennyson, Alfred Lord 4037, 4038, 4039, 4040, 4041
 Terentius, Afer Publius 4042
 Térey Sándor 1742, 4144, 4150
 Ternay Kálmán 2075
 Teschuer, Richard 1592
 Tetzner, F. 2071
 Tetzner, H. 2071
 Tefvik Fikret 4043
 Thackeray, William Makepeace 4045, 4046, 4047
 Theisz Gyula 2717, 2925, 3583
 Theokritos 4048
 Thérive, André 4049
 Thesing, Kurt 3937
 Thesing, Margarete 3937, 3942
 Thierfelder, Franz 4050
 Thiergen, Oskar 3803, 3811
 Thierry, Amédée Simon Dominique 4051, 4052, 4053
 Tholen, Wilhelm 2905, 4272
 Thoma, Ludwig 4055, 4056, 4057
 Thomas, Edward 4059, 4060
 Thompson, Edward 4063
 Thomson, James 4061, 4062
 Thöny, Wilhelm 3135
 Thukydídész 4064
 Thurn, Fritz 4065
 Tiboldi László 2980
 Tibullus, Albius 1968
 Tieck, Dorothea 3829
 Tieck, Ludwig 3808
 Tiemann, Walter 4168
 Timmermans, Felix 4066
 Timón 3117
 Tirso de Molina 4067
 Tisserand, Roger 2303, 2371
 Tito, Jozzip Broz 4068
 Tókei Ferenc 2074
 Toller, Ernst 4070, 4071, 4072, 4073, 4074
 Tolnai Vilmos 3495
 Tolsztoj, Lev Nyikolajevics 4075, 4076, 4077, 4078, 4079, 4080, 4081, 4082, 4083
 Tomas 4058
 Tombari, Fabio 4084
 Tonge, A. E. 3882
 Topolski, Peliks 3856
 Tornius, Valerian 1648
 Tóth Árpád 2296, 2370, 3207, 4086, 4241
 Tóth Béla 2294, 3401
 Tóth Rezső 1595
 Toulet, Paul-Jean 4087
 Tönnies, Ferdinand 4088
 Török Bálint 3165
 Traill, Henry Duff 4089
 Trakl, Georg 1963, 4090
 Traubel, Horace 4225
 Trautner, Eduard 4092
 Treitel, Elisabeth 2766
 Trémieux, Hector 3397
 Trencsényi-Waldapfel Imre 2486, 3888
 Trencsényi Waldapfel József 2698, 3030
 Treumann, Joh. 4100
 Trevelyan, G. M. 3241
 Trócsányi György 2086
 Troll, Siegfried 2139
 Trollope, Anthony 4094
 Truslow, Adams James 4096
 Tschinkel, J. 2591
 Tschuang-Tse → Csuang-csou
 Tuffrau, Pierre 4097

Tumler, Franz 4098
 Turgenyev, Ivan Szergejevics 4099, 4100,
 4101, 4101, 4102, 4103
 Turgot 2221
 Turóczi-Trostler József 2193
 Türkheim, Leo 3080
 Tyrrell, Robert Yelverton 3890

 Tyeplov, B. M. 4105
 Tyihonov, Nykoláj Szemjonovics 4106
 Tyutsev, Fedor Ivanovics 4107

 Uexküll, Jakob 4108, 4109
 Ujvári Imre 3214
 Unamuno, Miguel de 4110
 Unger, Paul 2599
 Ungnad, Arthur 3581
 Unold, Sophie von 3142
 Unruh, Fritz von 4116, 4117, 4118, 4119,
 4120
 Unus, Walter 3999
 Unus, Walther 4237
 Uri, I. 3344
 Uzarski, Adolf 1896

 Vachell, Horace Annesley 4123, 4124
 Vachell, Horace Annesly 3019
 Vadász Elemér 2325, 4333
 Vajda Ernő 2483
 Vajda Gyula 2925
 Vajda Jenő 2366
 Vajda László 3179
 Vajthó László 4334
 Valéry, Paul 4125, 4126
 Vámbéry Rusztem 1656
 Van Gogh, Vincent 4127
 Váradi Antal 2445
 Vargha Gyula 3259
 Várkonyi Hildebrand 2152
 Várkonyi Nándor 3151
 Várnay Erzsébet 1768
 Váry Dezső 2881
 Vas István 1624, 1946, 3302, 3709, 3824,
 4151, 4152
 Vaubourdolle, René 2978, 3300, 3551, 3552,
 3553

 Vaughan, C. E. 2227
 Végh Arthur 1953
 Végh Gusztáv 2160, 2479, 4006, 4014, 4076,
 4078, 4080, 4099, 4102, 4103
 Vekerdy József 3541
 Veltze, Alois 2156
 Vende Margit 2457
 Veper, Will 3320
 Vergilius Maro, Publius 4130, 4131
 Verhaeren, Émile 4132, 4133, 4134, 4135,
 4136
 Verity, A. W. 3280, 3281
 Verlaine, Paul 4137, 4138, 4139, 4140, 4141,
 4142, 4143, 4144, 4145
 Verwey, Albert 4147
 Vesper, Will 2240
 Vesterheld, Erich 3980
 Vida Sándor 3022
 Vietórisz József 4131
 Vigny, Alfred de 4148
 Vikár Béla 2248, 2849, 2979, 3665
 Villon, François 4149, 4150, 4151, 4152,
 4153, 4154, 4155
 Vincent, Ernst 3066
 Vincze Ottó 1751
 Violet, V. 2266
 Vix, Ernst 4085
 Vogel, Julius 3878
 Vogeler, Heinrich 1784, 2764
 Voinovich Géza 1602, 1702, 1706, 2094,
 2095, 2297, 2300, 2320, 2477, 3254, 3820,
 3821, 3823
 Vollmer, Conrad 4159
 Vollmoeller, Karl 4160
 Voltaire 4161, 4162, 4163
 Voretzsch, Carl 3632
 Voss, Johann Heinrich 2687, 2688, 4048,
 4166, 4167
 Vossler, Karl 3631
 Vörösmarty Mihály 3809, 3819
 Vries, Theun de 2052

 Waetzoldt, Wilhelm 2674, 4169
 Wagner, August 3562
 Wagner, Johann 4170
 Wagner, Richard 4170

Wahl, Hans 4200
 Waldapfel József → Trencsényi Waldapfel
 József
 Walden, Herwarth 4172, 4173
 Waldmann, E. 4174
 Waley, Arthur 3415, 3868, 4034, 4176
 Walpole, Hugh 4177
 Walter von der Vogelweide 4178
 Walter, Robert 4180
 Waltz, René 2989
 Ward, Thomas Humphry 2230
 Wassermann, Jakob 4181, 4182, 4183, 4184
 Weber, Carl Maria von 4185
 Weber, Elisabeth 1591, 2754, 3154, 3175,
 3993
 Weber, Otto 4186
 Webster, Noah 4187
 Wedderkop, H. von 4188
 Wedekind, Frank 4189, 4190, 4191, 4192,
 4193, 4194, 4195
 Wege, J. 3309
 Wegener, Hans 1748
 Wegerer, Alfred von 4197
 Wehner, Josef Magnus 2166, 4198
 Weil, Armand 4199
 Weil, Henricus 1596, 1597, 1598
 Weimer, Hermann 4202
 Weinheber, Josef 4203, 4204, 4205, 4206
 Weiser, Carl 3859
 Weiss, Albert 2960, 3271
 Weiss, E. R. 2687, 2688
 Weiter, Carl 4039
 Wellner, Franz 4095
 Wells, Herbert George 4207
 Welten, Heinz 4210
 Wencker-Windberg, Friedrich 4211
 Weöres Sándor 2074, 3494
 Werfel, Franz 2258, 4212, 4213, 4214, 4215,
 4216, 4217, 4218, 4219, 4220, 4221, 4222
 Werner, Alfred 1888
 Westecker, Wilhelm 3081
 Westheim, Paul 2756
 Weszely Ödön 2793
 Wheeler, C. B. 3828
 Whitman, Walt 4223, 4224, 4225, 4226
 Whittier, Greenleaf John 4227
 Wiechert, Ernst 4230, 4231
 Wied, Karl 3515
 Wiegall, Arthur 4232
 Wiehle, Hermann 4233
 Wiesner Juliska 1785
 Wild, Friedrich 4235, 4236
 Wild, Karl 1793
 Wilde János 2650
 Wilde, Oscar 4237, 4238, 4239, 4240, 4241,
 4242, 4243
 Wilder, Thornton 4244
 Wildgans, Anton 4245, 4246, 4247, 4248
 Wildhagen, Karl 2907
 Wildner Ödön 1776, 2219, 2463, 2527, 3224,
 3369
 Wilhelm, Richard 2003, 2070, 3005, 3068,
 3305, 4249
 Willkomm, Moritz 4250
 Windelband, Wilhelm 4251, 4252
 Winkler, Eugen Gottlob 4253
 Winterstein, Hans 4254
 Wirth Gyula 3682, 4019
 Wiske, Friedrich 3001
 Wissler, Wilhelm 3487
 Wittko, Paul 1806
 Wittmann, Carl Friedrich 3838, 4100
 Wittstock, Albert 3178
 Wittstock, Erwin 4255, 4256
 Wofshehl, Karl 2052
 Wolbe, Eugen 1669
 Wolde, Ludwig 3039
 Wolf, Georg Jacob 2894, 4257
 Wolf, K. H. 3082
 Wolfenstein, Alfred 2202, 3613
 Wolff, Adolf 3423
 Wolff, Emil 3829
 Wolff, Paul 4258
 Wolff, Werner 4259
 Wolfram von Eschenbach 2568
 Wolfskehl, Karl 2133
 Wollmann, Maurice 3496
 Wolters, Friedrich 2387, 4260
 Wong, Nellie C. 4261
 Woolf, Virginia 4262, 4263
 Wordsworth, William 4264, 4265, 4266,
 4267

Wragg, H. 3786
 Wright, William Aldis 3800
 Wriothsley, Henry 3831
 Wundt, Wilhelm 2277, 4002
 Wühr, Hans 1613
 Wyzewa, T. de 1832

 Xenophón 4275

 Yang Dschu → Jang Csu
 Yeats, William Butler 3428, 4276, 4277
 Yolland Artur 4278

 Zádor István 1774, 1848, 2083, 2160, 2296,
 2317, 2479, 3017, 3979, 4006, 4078, 4080,
 4099, 4102
 Zahn, Fritz 3491
 Zander, Robert 4279
 Zangwill 4280
 Zaunert, Paul 2139, 2140, 2141
 Závada, Vilém 4282

 Zehder, Hugo 4283
 Zempléni Árpád 2312, 2979
 Zempléni P. Gyula 2295
 Zichy Mihály 3665
 Zichy Rafaelné 2045
 Zigány Miklós 2419
 Zilahi Károly 1595
 Zillich, Heinrich 4286
 Zinn, Ernst 3593
 Zola, Émile 1919, 4287, 4288, 4289, 4290,
 4291
 Zolnai Béla 2298
 Zoltán Vilmos 1948, 1949
 Zólyomi K. Vilmos 2765
 Zuckmayer, Carl 4292, 4293
 Zweig, Stefan 1802, 2447, 2796, 4135, 4139,
 4294, 4295, 4296, 4297, 4298, 4299, 4300,
 4301
 Zwingmann, Heinrich 4302

 Zsoldos Benő 4064

Pótlások a *Szabó Lőrinc*
Füzetek 3. és 6. füzetéhez

Felelős kiadó Kabdebó Lóránt
Felelős szerkesztő Ruttkay Helga
Tördelte Somogyi Gábor
A nyomdai munkálatokat a László és Társa Bt. végezte
Felelős vezető László András

Pótlások a *Szabó Lőrinc* *Füzetek* 3. és 6. füzetéhez

SZABÓ LŐRINC KÖNYVTÁRA

Készítette: Milnerné Darmó Magdolna

Szabó Lőrinc könyvtára / 3

Külföldi szerzők művei – kiegészítés / 7

Magyar szerzők művei – kiegészítés / 63

Külföldi szerzők művei – javítások, kiegészítések a szócikkekhez / 81

Névmutató / 89

Az olvasó egy olyan kiegészítőt tart most a kezében, amely szorosan kapcsolódik a *Szabó Lőrinc Füzetek* sorozat 3. és 6. kötetéhez, melyek Szabó Lőrinc könyvtárának katalógusai: a 3. füzet (I.) a *Magyar szerzők műveit*, a 6. pedig (II.) a *Külföldi szerzők műveit* tartalmazta.

A Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kara
Szabó Lőrinc-kutatóhelyének sorozata
az OTKA (T38252), az MTA Támogatott Kutatóhelyek Irodája,
valamint az Oktatási Minisztérium NKFP 5/008/2001. számú pályázata támogatásával

Sorozatszerkesztő
KABDEBÓ LÓRÁNT

Szabó Lőrinc könyvtára

A Szabó Lőrinc-könyvtár adatolt feldolgozása a Szabó Lőrinc-kutatás megkezdése pillanatától az egyik legfontosabb feladatként jelentkezett. A könyvtár a költő halála óta a család őriző munkájának eredményeként változatlan állapotban megmaradt. Tudjuk, milyen nehézségekkel jár nagy íróink széthordott-elpusztult könyvtárainak utólagos rekonstruálása Zrínyitől József Attiláig, illetőleg a háborúban elpusztult Baumgarten-könyvtárral együtt elveszett Babits- és Tóth Árpád-könyvtár darabjainak számbavétele. Szabó Lőrinc számára a könyvtár alkotóműhely volt, amely 1944-ben három irodalmi díj pénzügyi segítségével nyerte el végleges formáját. Terveit Pán József, a kiváló, utóbb Kossuth-díjjal is kitüntetett díszlettervező készítette, kivitelezője pedig az ő ajánlására Szmandra István asztalosmester volt. A beosztás a költő elképzelése szerinti csoportosítást követi. Az 1944–45-ös ostrom megkímélte.

A könyvtár különbözik író társainak gyűjteményeitől. Nála a legkevesebb és legötletszerűbb a magyar anyag. A legfontosabb a német, majd az angol és francia, valamint a latin és görög nyelvű gyűjtemény. A könyvek beszerzésének datált adatait maga a költő jegyezte be, és munka közben számtalan glosszával és egyéb bejegyzéssel látta el a könyveket. Ebből a szempontból könyvtára leginkább Szentkuthyéhoz hasonlítható: a könyvtár része mindkét esetben az életmű teljességének. Korábban a feldolgozást végző alkalmas személy hiányzott, utóbb ifjabb Szabó Lőrinc, Lóci betegsége nehezítette a munka elkezdését. Azután OTKA (T 025486) pályázat segítségével egy doktorandusz (Forgács Anita, illetve alkalmi munkatársai, leginkább a logikus rendszerezést kialakító Györe Gabriella) áldozatos munkájával megszerveződött az adatok xeroxos rögzítése. Az így összegyűjtött anyag jelenleg a Miskolci Egyetem Szabó Lőrinc Kutatóhelyén található. Majd az adatok gépi feldolgozása is megtörtént; ezt adatbázisként jelzi a kiadvány. A továbbiakban a feldolgozást Buda Attila végezte két ütemben: 2002-ben a magyar nyelvű anyagot, 2003-ban az idegen nyelvű könyvek adatait készítette elő publikálásra (a Széchenyi Terv segítségével).

A könyvtárjegyzék lényegi fontosságú a Szabó Lőrinc-művek létrejöttének, a fordítások nyomon kísérésének szempontjából – de igen fontos adatokat jelenthet költészete és gondolatrendszere elméleti és poétikai megközelítése számára is. Szabó Lőrinc a huszadik század költői gondolkozásának egyik paradigmaalkotó

személyisége, tehát könyvtárának ismerete, a költő tájékozódásának azonosítása a további kutatás számára nélkülözhetetlen. (Anekdotikus elemként megemlíthetjük, hogy a hatvanas évek végén Rába György részben azért hagyta abba a Szabó Lőrinc-kutatást, mert nem tudott hozzáférni a könyvtár adataihoz, és ezek ismerete nélkül nem tartotta lehetségesnek saját munkájának továbbfolytatását. Kabdebó Lórántnak, szerencsésebb helyzetben, a család segítségével áttekintése lehetett a könyvtár anyagáról, de egy kézikönyvben rögzített adatismeret az ő számára is szükségessé vált később.)

A könyvtár felépítése, a bibliográfia használata

A Szabó Lőrinc által tervezett könyvtár méltán vált híressé a szakemberek körében: egyrészt egyedi tervezése, másrészt a polcok elrendezése (illetve a benne fellelhető rendszer) miatt.

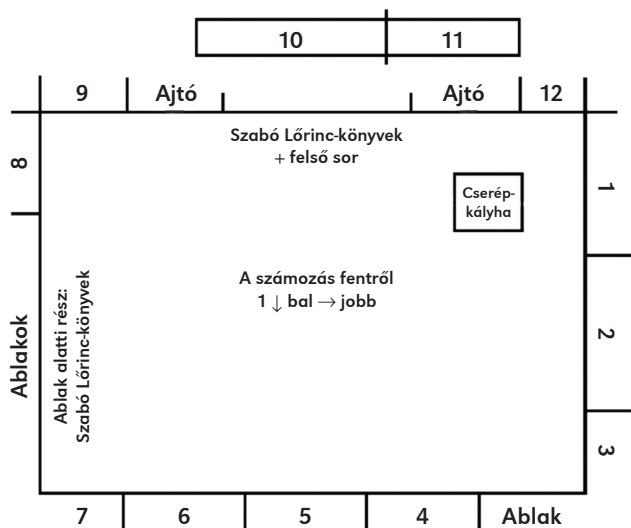
A korabeli irodalom, a nagy klasszikusok, a fordításhoz szükséges eredeti művek, kortársainak neki ajánlott könyvei mellett folyóiratok, meghívók, kéziratok tömege található meg a könyvtárban.

A könyvtár alaprajza

A könyvek elrendezése a jelenlegi bejárati ajtó mellett kezdődik (12), s innen halad (1–11) az óramutató járásával megegyező irányban, hogy az ajtó felett lévő polcon aztán véget érjen.

A rajtuk lévő könyvek többé-kevésbé általunk is meghatározható és világosan áttekinthető rendszerben helyezkednek el, amely a következő:

12. Magyar szerzők
 1. Magyar szerzők
 2. Angol szerzők
 3. Angol és francia szerzők
 4. Keleti, német irodalom
 5. Német irodalom
 6. Német irodalom
 7. Német és szláv irodalom
 8. Görög-római klasszikusok
 9. Görög-római klasszikusok, útirajzok, országok történetei
 10. Egyebek (alatta Szabó Lőrinc kiadott művei)
 11. Magyar szerzők (alatta az ajtó)



Ha az egyes könyvoszlopokat nézzük, akkor azon belül az elrendezés felülről lefelé történik, az egyes polcokon pedig balról jobbra az adatbázisban alkalmazott számozás.

A bibliográfiát használók egy-egy szócikk végén zárójelben megtalálhatják a könyv pontos fellelhetőségét, méghozzá a következő szisztéma szerint:

Az első három szám a képen bejelölt számozás alapján az oszlopokat jelenti (pl. 001), az ezt követő két szám felülről lefelé haladva azt a sort mutatja, amelyen a könyvet elhelyezték (pl. xxx01), ezt követi a könyv polcon elfoglalt helye, méghozzá balról jobbra haladva, az adott soron mindig eggyel kezdődően (pl. xxxxx0001).

A hatos-hetes polc előtt található Szabó Lőrinc íróasztala, amelyen jegyzetfüzetek, tollak, további könyvek hevernek, valamint a tízes polc előtti díványon vannak a Szabó Lőrincnek átnyújtott nyomdai példányok, előtte pedig a földön, valamint a dohányzóasztalon tornyosulnak azok a köteles példányok, ajándékok, amelyeket a család kapott meg, s Szabó Lőrinc halála után gazdagították posztumusz kötetekkel, valamint róla szóló művekkel a könyvtár anyagát.

Az itt található könyvek csak abban az esetben kerültek bele a bibliográfiába, ha azok eredetileg is részét képezték a szerző könyvtárának. Ezek azok a könyvek, amelyeknél a számozás helyett a kutató egy hiányos adatbázisra utaló megjegyzést talál, mivel a számozás csak és kizárólag a polcrendszerre vonatkozik.

Pótlások

A jelen pótlások azoknak a Szabó Lőrinc könyvtárában megtalálható könyveknek tartalmazzák a bibliográfiai leírását, amelyek az eredeti bibliográfiába vagy az adatbázis hiányossága, vagy egyéb okok miatt nem kerültek bele.

A kiegészítő munkálatok a Szabó Lőrinc Kutatóhelyen fellelhető adatbázis alapján kezdődtek 2006 januárjában, majd a műhelymunka végeztével a Szabó család, név szerint Blazovits Éva és Blazovits Tamás szíves közreműködésével Szabó Lőrincnek a II. ker. Volkmann u. 8. szám alatti könyvtárában értek véget.

Az adatbázis és az eredeti könyvjegyzék egyeztetésében nagy segítségemre volt Lipa Tímea összeolvasó munkája.

Milnerné Darmó Magdolna

Külföldi szerzők művei – kiegészítés

[4340]

AISCHYLOS

– – *tragédiái.* (Ford. Csengeri János.) Bp., 1903, MTA

/Új folyam/

[008010004]

[4341]

The Albatross book of living prose. Leipzig–Paris–Bologna, [o. J.], Albatross

/The Albatross modern continental library, vol. 350./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4342]

ALIBERT, François Paul

A mon ami. [n. n.], 1924, [n. n.]

/Hiányos az adatbázis./

[003050042]

[4343]

ANDERSEN NEXÖ, Martin

Schwarze Erde. Novellen; Mit e. autobiograph. Nachwort (Martin Andersen Nexö). Leipzig,

[1926], Philipp Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, Nr. 6716./

[006010084]

[4344]

Angol költők a huszadik században. (Binét Menyhért versfordításai.) Bp., [é. n.], Királyi Magyar

Egyetemi Nyomda

[002020085]

[4345]

Anthologie des poètes russes. (Tr. Olga Lanceray.) Paris, 1911, Bernard Grasset

/A címloldalon kézírásos tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc Párizs, 1935”/

[007060016]

[4346]

APOLLONIUS, Rhodius

Die Argonauten. (Apollonios Rhodios. Verdt. v. Thassilo von Scheffer.) Leipzig, [1940], Dieterich

/Sammlung Dieterich, Bd. 90./

/Az adatbázis hiányos, számozás nincs./

[4347]

ARSENIEW, [Nyikolaj, S.]

Die russische Literatur der Neuzeit und Gegenwart in ihren geistigen Zusammenhängen: in Einzeldarstellungen. (Nicolas von Arseniew.) Mainz, 1929, Dioskuren

/Welt und Geist/

[007060025]

[4348]

Auswahl Englischer Gedichte. (Unter Zugrundelegung der älteren Sammlung von Ernst Group und Emil Hausknecht neu herausg. Dr. Karl Arns; mit 29 Abbildungen.) Bielefeld, 1931, Rengersche Buchhandlung

/Französische und Englische Schulbibliothek, 11./

/A könyvben kézírásos lapok találhatóak./

[002020093]

[4349]

Les aventures de Télémaque, fils D'Ulysse.

/Az adatbázis hiányos./

[003060035]

[4350]

Balladen Buch. (Gesammelt von mit bildern Nach Arnold Böcklin, J. V. Cissarz, Robert Engels, Fidus, Angelo Jank, Max Klinger, Käthe Kollwitz, Adolf Menzel Moritz von Schwind, Hans Thoma, Albert Welti und Ludvig von Zumbusch; herausg. vom Kunstwart.) München, [o. J.], Georg D. W. Callwey

[006030069]

[4351]

BALSAC, Honoré de

Gobseck. (Ford. Aranyossy Pál.) Békéscsaba, [é. n.], Tevan

[003060034]

[4352]

BARRETT-BROWNING, Elizabeth

Portugál szonettek. (Ford. Máté József.) Bp., 1936, Pantheon

[002080025]

[4353]

BAUDELAIRE, Charles

La vie des „Fleurs du mal“. Première série. [– –], 1928.

/Az adatbázis hiányos./

[003080025]

[4354]

BECHER, Johannes R.

Verbrüderung. Gedichte von – –. Erster teil. Leipzig, 1916, Kurt Wolff

/Az adatbázis hiányos./

[4355]

Beethovens Briefe. Berlin, [o. J.], Deutsche Bibliothek

[007060058]

[4356]

Beethovens Briefe und persönliche Aufzeichnungen. (Ausz. Albert Leitzmann.) Leipzig, [o. J.], Insel

[007060039]

[4357]

BELLAY, Joahim du

Oeuvres choisies. Paris, [é. n.], Librairie Larousse

/Classiques Larousse/

[003030044]

[4358]

BENNETT, Arnold

Literary taste: How to form it, with detailed instructions for collecting a complete library of English Literature. (Ed. with additional Lists by Frank Swinnerton.) Middlesex, [1938], Harmondsworth

/Penguin Books/

[002050038]

[4359]

BERGENGRUEN, Werner

Die Rose von Jericho. Gedichte. Berlin, [1936], Rabenpresse

[005060068]

[4360]

BERGENGRUEN, Werner

Die Verborgene Frucht. Gedichte. Berlin, [1938], Rabenpresse

[005060069]

[4361]

BERNUS, Alexander Freiherr von

Die Gesammelte Gedichte. 1900–1915. München, [1917], R. Piper & Co.

[005030024]

[4362]

Das Beste aus Reader's Digest. 1954. aug. [Stuttgart, Zürich, Wien.]

/Artikel und Buchauszüge von bleibendem Wert. – Jg. 1, Nr. 1. [September 1948]/

[003090083]

[4363]

Bettina in ihren Briefen. (Ausgewählt von Hartmann Goertz.) Leipzig, [o. J.], Insel

/Insel Bücherei, jeder Band/

[006050042]

[4364]

BIERBAUM, Otto Julius

Der neubestellte Irrgarten der Liebe um etliche Gaenge u. Lauben verm. Verliebte, launenhafte, moralische u. andere Lieder, Gedichte u. Sprueche aus d. Jahren 1885 bis 1905. Leipzig, 1917, Insel

[006020018]

[4365]

BIERTEL, Bertold

Die Spur. Leipzig, 1913, Kurt Wolff

[005060044]

[4366]

BLASS, Ernst

Die Gedichte von Sommer und Tod. Leipzig, 1918, Kurt Wolff

/Bücherei Der jüngste Tag, 46./

[005060052]

[4367]

BLATTNER, Karl

Englisch. Eine verkürzte Methode Toussaint-Langenscheidt. (Karl Blattner.) Achte Aufl., Berlin-Schöneberg, [o. J.], Mentor

/Mentor-Repetitorien, 5./

[002080026]

[4368]

BLATTNER, Karl

Englisch II. (Durch. und verb. Karl Blattner.)

Fünfte Aufl., Berlin-Schöneberg, [o. J.], Mentor

/Mentor-Repetitorien, 6./

[002080026]

[4369]

BOETIE, Etienne de la

Über Freiwillige Knechtschaft. (Übersetzt und eingeleitet von Felix Boehheim.) Berlin, 1924, Herzfeld & Gumperz

/Malik Bücherei, 13./

[004010068]

[4370]

BOLDT, Paul

Jungle pferde! Jungle pferde! Leipzig, [1914], Kurt Wolff

/Bücherei der jüngste Tag, 11./

/Az adatbázis hiányos, nincs számozás./

[4371]

A book of English poetry. Chaucer to Rossetti. (Coll. G. B. Harrison.) Harmondsworth Middlesex, [1938], Penguin

/Pelican books/

[002050001]

[4372]

A book of prose and latin verse. From Cato and Plautus to Bacon and Milton. (Intr. and short notes F. A. Wright.) London, 1933, Macmillan and Co.

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4373]

BRANDES, György [Georg Morris Cohen]

Lord Beaconsfield (Disraeli Benjamin). Jellemrajz. (Ford. Halasy Aladár, Dr.) Bp., 1910, Franklin

/Kézírásos városbejelölések két térképoldalon: 10., 11./

[004020053]

[4374]

BRAUN, Felix

Schubert im Freundeskreis: Ein Lebensbild aus Briefen, Erinnerungen, Tagebuchblätter, Gedichten (Felix Braun). 11.–20. Tsd. Leipzig, [1925], Insel

/Insel-Bücherei, Nr. 168[a]/

[007060035]

[4375]

BREIER, Willy

Gems of English Poetry. (Herausg. W. Breier, Dr. Braunschweig.) Berlin, Hamburg, [1927], Westermann

/Westermann-texte, herausg. H. Strohmeyer, R. Dinkler/

[002050031]

[4376]

BRIDGES, Robert

The testament of Beauty: A poem in four books. (By Robert Bridges, poet laureate.) Oxford, [1930], Clarendon Press

[002050030]

[4377]

Briefe Deutscher Frauen. (Ausg. Dr. Ernst Wasserzieher.) Berlin–Bonn, 1925, Dümmler

[007060048]

[4378]

Briefe Deutscher Frauen. (Herausg. Fedor von Zobelitz.) Berlin, [o. J.], Allstein

[007060062]

[4379]

Die Briefe der Diotima [Susette Gontard an Hölderlin]. (Herausg. Karl Vietor.) Leipzig, [1934], Insel

[007060038]

[4380]

BRIESE, Alfred

Deutsche Literatur. Gedichte. (Bisher verbreitet in 325 Bänden.) München, [o. J.], C. H. Beck

[006050027]

[4381]

BRODSKIJ, N. L.

W. G. Belinszkij. Der große revolutionäre Demokrat, Philosoph und Kritiker. Berlin, 1948, SWA

[007060021]

[4382]

BROWNING, Robert–BARRETT, Elizabeth

Briefe von Robert Browning und Elizabeth Barrett. Mit zwei bildnissen. (Übertr. von Felix Paul Greve.) Berlin, 1923, S. Fischer

[007060051]

[4383]

BROWNING, Robert

The ring and the book. (With an Intr. by Edward Dowden and four facsimiles.) London, Edinburgh, etc., 1912, Henry Frowde, Oxford University Press

/Bejegyzés az előlapon: „Szabó Lőrincnek 1936 újévén ajándékoztam ezt a könyvet. Németh László”./

[002050037]

[4384]

BROWNING, Robert

--. A selection from his Poetry. (von Ludwig Zimmermann, Dr. Braunschweig.) Berlin, Hamburg, [n. d.], Georg Westermann.

/Wörterbuch zu --; bearb. Gertrud Zimmermann/

/Westermann-texte/

[002050044]

[4385]

BROWNING B[arrett]., Elizabeth

Poetry by Elizabeth B. Browning. [N. n.], [n. d.], [Tauchnitz]

/Collection of British authors, vol. 1216./

[002020062]

[4386]

BUBER, Martin

Chinesische Geister – und Liebes – Geschichten. (In dt. Ausw. von Martin Buber.) Frankfurt, 1922, Rütten & Loening

[004050045]

[4387]

BUCKLE, Henry Thomas

History of civilization in England (vol. I–III). London, Edinburgh, etc., [1907], [1903], [1903], [1904], Humprey Milford, Oxford University Press

/The World's Classics, 125., 48., 53./

[00205006, 002050010/I.] [002050005/II.] [002050002/III.]

[4388]

Bücherverzeichnis. Eugene Diederich Verlag [...], 1941, Eugen Diederich

[005060059]

[4389]

BÜCHNER, Georg

Dantons Tod. Ein Drama von --. Leipzig, [o. J.], Insel

/Kézírásos bejegyzésekkel./

[005060066]

[4390]

CALDWELL, Thomas

The golden book of modern English poetry. London, [1940], J. M. Dent & Songs LTD.

[002050041]

[4391]

CAPE, Jonathan–HEINEMANN, William

A list of the volumes now published in the Travellers' Library. London, [n. d.], Jonathan Cape and William Heinemann

[002050043]

[4392]

CARLYLE, Thomas

The French revolution. (With an Intr. by C. R. L. Fletcher.) London, Edinburgh, etc., [1907], Humprey Milford, Oxford University Press

/The World's Classics, 126./

[002050004]

[4393]

CAROLL, Lewis

Alice's adventures in Wonderland and through the looking-glass. (With 92 illustrations by John Tenniel.) London, 1933, Macmillan and Co.

[002020084]

[4394]

CERF, Léon (Dr.)

Lettres de Napoléon à Joséphine. (Réunies et préfacées par le docteur Léon Cerf.) Paris, [1929], Duchartre & Van Buggenhoudt

[007060055]

[4395]

CHAMBERLAIN, Basil Hall

[Les] Rimes impérissables. Huit siècles de poésie française (choix de B. H. Chamberlain.) Paris, 1927, Payot

[003010032]

[4396]

CHAMISSO, Albert von

Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. (Mitgeteilt von – –.) Köln–Rhein, [o. J.], Hermann Schaffstein

/Schaffsteins Jugend- und Volksbücher, Band 21./

[005030033]

[4397]

CHESTERTON, G[ilbert]. K[eith].

The defendant. London, [1901], J. M. Dent & Sons

/The Wayfarer's Library/

[002020083]

[4398]

CHESTERTON, G[ilbert]. K[eith].

Stories, essays, & poems. London, [1935], J. M. Dent & Sons LTD.

[002050033]

[4399]

CLAUDEL, Paul

Cinq grandes Odes. Suivies d'un processional pour saluer le siècle nouveau. Paris, 1919, Ed. De la Nouvelle Revue Française

[003030035]

[4400]

CLAUDEL, Paul

Écoute, ma Fille. Paris, [1931], Gallimard

[003030031]

[4401]

Commentarii De bello gallico et civili. A. hirthaliorumque de Alexandrino Africano et hispaninesi (cum fragmentis et incide historico et geographico). Lipsiae, 1829, Caroli Tauchnitil

/Több helyen jegyzetekkel, kézírással./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4402]

COMPTON-RICKET, Arthur

A history of English literature. London–Edinburgh, 1931, T. C. & E. C. Jack. 702 p.

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4403]

Contes et nouvelles (par H. De Balzac, A. France, Th. Gauthier, J. Lemaitre, et P. Mérimée).

Bp., [é. n.], Lantos

/A címlapon kézírásos tulajdonosjelzés: „G Szabó Hajnal”./

[003010014]

[4404]

Cornelii Nepotis. Opera (cum lectissimis variorum notis, El. Johanneau et J. Mangeart). Lipsiae, 1837, Apud Joh. Ambr. Barth

/Az adatbázis hiányos, nincs számozás./

[4405]

CRAIK, George Lillie

Manual of English literature. (By prof. George Lillie Craik, with some new additions.) London, [repr. 1918], J. M. Dent & Sons. 356 p.

/Kettős kiadásjelölés a címlapon: New York, E. P. Putton & Co./

[002007006]

[4406]

DANTE Alighieri

Göttliche komödie. (Übersetz von Philalethes.) (Mit Bildern von Gustav Doré.) Berlin, [1916], Wilhelm Borngraber

[007020059]

[4407]

DANTE Alighieri

Das neue Leben. (Herausg. Prof. Dr. Berthold Wiese.) Leipzig, [1921], Philipp Reclam

[007020047]

[4408]

DAUDET, [Alphonse Louis Marie]

Tartarin de Tarascon. (Bev., jegyzetek Otrók Mihály.) Bp., 1904, Stampfel

[002010013]

[4409]

DAVIES, W[illiam]. H[enry].

The autobiography of a Super-tramp. (With a Preface by G. Bernard Shaw.) London, [1930], Jonathan Cape

[002050042]

[4410]

DAVIES, W[illiam]. H[enry].

The poems of – –. London, [n. d.], Jonathan Cape

/A kötetben egy karácsonyi üdvözlőlap./

[001070042]

[4411]

DE SANCTIS, Francesco

Geschichte der italienischen Literatur I. Von den Anfängen bis zur Renaissance. (Herausg. Prof. Dr. Fritz Schalk.) Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner

/Kröners Taschenausgabe, Band 156./

[007020060]

[4412]

DE SANCTIS, Francesco

Geschichte der italienischen Literatur II. Von der Spätrenaissance bis zur Romantik. (Herausg. Prof. Dr. Fritz Schalk.) Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner

/Kröners Taschenausgabe, Band 157./

[007020061]

- [4413]
DEFOE, Daniel
The life and adventures of Robinson Crusoe: part I. London, Edinburgh, etc., [1902], Humprey
Milford, Oxford University Press
/The World's Classics, 17./
[002050007]
- [4414]
DELAHAYE, Ernest
Verlaine. Paris, 1923, Albert Messein
/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./
- [4415]
A descriptive list of the first 944 volumes in Everman's Library (order from Grill's bookshop). Bu-
dapest, [é. n.], R. Gergely LTD.
[002050034]
- [4416]
Deutsche Dichtung der Gegenwart. Erzählung, Lyrik, Drama. [...], 1938, Insel
/Die Insel Bücherei, Jeder Band/
[005060060]
- [4417]
Das deutsche Herz in Briefen der Liebe. Stuttgart, [o. J.], Strecker und Schröder
[007060047]
- [4418]
Deutsche Lyrik aus Österreich seit Grillparzer. (Ausg. und eingeleitet von Camill Hoffmann.)
Berlin, [1912], Meyer & Tessen
[006020034]
- [4419]
Deutsche Liebesbriefe aus neun Jahrhunderten. Leipzig, 1907, Julius Zeitler
[007060061]
- [4420]
Deutsche Lyrik Seit 1910. (Herausg. Heinrich Eduard Jacob.) Berlin, [1910], Propylaen
[005060065]
- [4421]
Dichter der Gegenwart. Jena, 1938, Eugen Diederich
[005060063]

[4422]

Dictionnaire illustré de la langue française. Bildwörterbuch de Duden (par A. Snyckers). Leipzig, 1937, Bibliographisches Institut AG.

/Der Englische Bilder Duden/

[005080003]

[4423]

DOSZTOJEVSZKIJ, [Fjodor Mihajlovics]

– – *Brevier*. (Zusammengestellt und übertragen von Alexander Eliasberg.) München, [1923],

Drei Masken Verlag

/Russische Bibliothek/

[007020042]

[4424]

DOSZTOJEVSZKIJ, [Fjodor Mihajlovics]

Dostojewskij Briefe. (Ausg. eingl. und erläutert von Arthur Luther.) Leipzig, [1926], Bibliographisches Institut

[007060056]

[4425]

DOSZTOJEVSZKIJ, [Fjodor Mihajlovics]

Feljegyzések a boltak házából. A nagybácsi álma. Nyetocska Nyezvanova. (Ford. Szabó Endre, Devecseriné Guthi Erzsébet.) Bp., 1957, Európa

/Orosz remekírók/

[007060003]

[4426]

DOYLE, Conan Artur

„*Veszedelem!*” Elbeszélés Angolország inségéről. (Ford. Siró György.) Bp., [é. n.], Athenaeum

/Modern könyvtár, szerk. Gömöri Jenő, 447–448. sz./

/A címdalton kézírásos tulajdonosjelzés: „G Szabó L 1916”./

[002080019]

[4427]

Das XXXXb Jahr. Berlin, 1911, S. Fischer

[006010074]

[4428]

DROSTE-HÜLSHOFF, Anette von

Gedichte von Anette Sreim von Droste Hülsboff. Leipzig, [1920], Philippe Reclam

/Universal Bibliothek, 1901–1904./

[005060072]

[4429]

DSCHUANG DSI

Das Wahre Buch vom Südlichen Blütenland. Nen hua Dschen Ging. (Aus dem Chienischen ver-
deutsch und erläutert von Richard Wilhelm.) Jena, 1920, Diederich

[004060035]

[4430]

EDDINGTON, Arthur (Sir)

Dehnt sich das Weltall aus? (The expanding universe). (Aus dem englischen übersetzt von Hele-
ne Weyl.) Stuttgart–Berlin, 1933, Deutsche Verlags-Anstalt

[004020057]

[4431]

EDDINGTON, Arthur (Sir)

The expanding universe. Cambridge, 1933, University Press

[004020056]

[4432]

EHRENSTEIN, Albert

Tubutsch. 2. Aufl. München–Leipzig, 1914, Georg Müller

[006020026]

[4433]

EICHENDORFF, Joseph [Benedikt] Freiherr von

Eine Meerfabrt. Jena, [o. J.], Eugen Diederich

[005030048]

[4434]

EICHENDORFF, [Joseph Karl Benedikt Freiherr von]

Gedichte von – –. Leipzig, [1925], Schmidt & Günther

[005070124]

[4435]

EICHENDORFF, Joseph [Benedikt] Freiherr von

Die Glücksritter. Erzählung. (Mit 31 Zeichnungen von Hans Mold.) Berlin, [1948], [Deutsche
Buchgemeinschaft]

[005030058]

[4436]

EICHENDORF, [Joseph Benedikt Freiherr von]

Novellen. Leipzig, [1927], H. Fikentscher

/Hafis Lesebücherei/

[005030049]

[4437]

EISLER, Rudolf

Handwörterbuch der Philosophie. (Eisler. neuhrg. von Richard Müller-Freienfels.) 2. Aufl., Berlin, 1922, Mittler & Sohn

/Die Philosophie der Gegenwart in ihren Hauptrömungen/

[004020001]

[4438]

EMERSON, Ralph Waldo

– – *Essayk.* (Ford. Bálint Lajos, bev. Rózsa Dezső.) Bp. [é. n.], Franklin

/Világkönyvtár, 46./

[002080003]

[4439]

English fables: ancient and modern. (Ed. Gustav Schad.) Frankfurt, 1925, Moritz Diesterweg

/Diesterwegs Neusprachliche Lesehefte, 47./

[002050029]

[4440]

Englische Konversations-Grammatik zum Schul und Privatunterricht. (Thomas Gaspey, Dr. Neubearbeitet von Dr. A. Bubert.) Heidelberg, 1917, Julius Groos

[002030014]

[4441]

Les épistoliers du XVIIIe siècle. Extraits. Paris, [1911?], La Renaissance du livre

[007060046]

[4442]

ERLER, Josef

Aus dem Schwarzbuche eines Polizeibeamten. Federskizzen nach dem Leben von – –. Erster Band. Leipzig, [o. J.], Philippe Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, 3782., 3783./

[005060080]

[4443]

EURIPIDES

– – *drámái.* I. köt. (Ford., bevezetésekkel és jegyzetekkel ellátta Csengeri János.) Bp., 1915, MTA

/Új folyam, LVI. köt./

[008040009]

[4444]

EURIPIDES

– – *drámái.* II. köt. (Ford., bevezetésekkel és jegyzetekkel ellátta Csengeri János.) Bp., 1915, MTA

/Új folyam/

[008040010]

[4445]

EURIPIDES

– – *drámái*. III. köt. (Ford., bevezetésekkel és jegyzetekkel ellátta Csengeri János.) Bp., 1919,

MTA

/Új folyam/

[008040011]

[4446]

EURIPIDES

– – *tragoediae*. (Ex recensione Augusti Nauckii, ed. tertia stereotypa, vol. 1.) Lipsiae, 1905, Aedibus B. G. Teubneri

/A címlapon kézirással tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc 1922”./

[008040012]

[4447]

EURIPIDES

– – *tragoediae*. (Ex recensione Augusti Nauckii, ed. tertia stereotypa, vol. 2.) Lipsiae, 1905, Aedibus B. G. Teubneri

/A címlapon kézirással tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc”./

[008040013]

[4448]

Europe. Revue Mensuelle. Paris, 1947, La Bibliothèque Française

[002080030]

[4449]

Die festliche Weltfreise des Dichters Dauthenden. Eine Auswahl aus **felnen** Werken. München, 1935, Albert Lungen/Georg Müller

[006070017]

[4450]

Französische Liebesbriefe aus acht Jahrhunderten. (Herausg. Tony Kellen.) Leipzig, 1907, Julius Zeitler

[007060059]

[4451]

Fünfzig Briefe berühmter deutscher Männer und Frauen. (Mit Bildnissen einzelner Verfasser.) Köln, [1922], Hermann Schaffstein

[007060041]

[4452]

GALSWORTHY, John

Aneinander vorbei. Novelle. (Auth. Leon Schalit.) Berlin–Wien–Leipzig, 1927, Paul Zsolnay

[002020082]

[4453]

GALSWORTHY, John

A bit o' love and other plays. (Plays: fourth series.) Leipzig, 1920, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4539./

[002020069]

[4454]

GALSWORTHY, John

Justice and other plays. Leipzig, 1912, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4362./

[002020070]

[4455]

GALSWORTHY, John

The silver box and other plays. Leipzig, 1912, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4372./

[002020068]

[4456]

GANDHI, Mahatma

Válogatott írásai és elbeszélései. (Ford. és a bevezető tanulmányt írta: Baktay Ervin.) Bp., [é. n.],
Athenaeum
/Gondolat és írás, VII./

[004020058]

[4457]

GARRICK, Sydney

Szeretem vására. Amerikai történet 7 képben. (Ford. Vajda Ernő.) Bp., 1920, Athenaeum
/Modern könyvtár/

[002080021]

[4458]

Gedenke Mein! Taschenbuch, 1938. Wien–Leipzig, [o. J.], Friedrich Wilhelm Pfautsch

[007080004]

[4459]

GEORGE, Stefan

Zeitgenoessische Dichter Uebertragen.

Erster Band: Rossetti, Swinburne, Dowson, Jacobsen Kloos, Werwey.

Zweiter Band: Verlaine, Mallarmé, Rimbaud, De Regnier, D'Annunzio.

Zweite Aufl., Berlin, 1913, Georg Bondi

[005050021, 005050022]

[4460]

Georgian poetry. 1920–1922. London, 1922, The poetry bookshop

[002040041]

[4461]

GERHARDT, Paul

–s *Geistliche Lieder*. (Herausg. Dr. V. Schmidt.) Leipzig, [1927], Philipp Reclam
/Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 1741/1743a./
[006010020]

[4462]

GLADKOW, Fjodor

Marussja stifler Verwirrung. Roman. (Einzig berecht., vom Autor. Genehm. Übers. aus d. Russ.
von Joseph Kalmer; Boris Krotkow.) Leipzig, 1930, E. P. Tal & Co.
[007060053]

[4463]

[GOETHE, Johann Wolfgang von]

Eine neue Goethe-Ausgabe (aus dem Verlag). Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut
[006020025]

[4464]

[GOETHE, Johann Wolfgang von]

–s *Gespräche mit Eckermann*. Leipzig, 1921, Insel
[006040026]

[4465]

[GOETHE, Johann Wolfgang von]

–s *Werke*. (Herausg. Dr. Karl Heinemann.) Leipzig–Wien, [o. J.], Bibliographisches Institut
/Meyers Klassiker Ausgaben/
[006040037]

[4466]

GOGOL, [Nyikolaj Vasziljevics]

A köpönyeg és Egy kép a régi jó időből. Két elbeszélés. Bp., [é. n.], Franklin
/Olcsó könyvtár, szerk. Voinovich Géza, 12. sz./
[007060022]

[4467]

GOLDSCHMIDT, Richard (Professor, Dr.)

Einführung in die Wissenschaft vom Leben oder Ascaris. (4. bis 8. Tausend; mit 161 Abbildungen;
Zweiter Teil.) Berlin, 1927, Julius Springer
/Verstandliche Wissenschaft/
[004020013] [004020016]

[4668]

GOLLANCZ, Israel, Sir

The temple classics. (Ed. by Israel Gollancz.) [London, 1896–1907, J. M. Dent & Co.
[003080024]

[4469]

GOOSE, Mother

Mother goose's book of nursery rhymes and songs. London–Toronto, [1910], J. M. Dent
/Everyman's library/

[002040034]

[4470]

GORKIJ, Maxim

Az Artamonovok. (Ford. Gellért Hugó.) Bp., [é. n.], Genius

[007010010]

[4471]

GORKIJ, Maxim

Gyermekéveim. Bp., 1920, Athenaeum

[007060002]

[4472]

GOYA

Goya. (Herausg. Georges Pillement. Mülhausen.) [1942], Braun & Co.
/Meister der Kunst/

[007050070]

[4473]

GRILLPARZER, Franz

Gedichte von –. (Herausg. Dr. Albert Zipper; mit dem Bildnis des Dichters.) Leipzig, [o. J.],
Philippe Reclam

/Universal Bibliothek. Miniatur Ausgaben/

[005060078]

[4474]

GRILLPARZER, Franz

Das Kloster von Sendomir. Nouvelle von –. (Illustriert von Ottomar Stourke.) Berlin, [1931],
Deutsche Buch-Gemeinschaft

/Die Schatulle, 1031./

[005030022]

[4475]

GRILLPARZER, Franz

Libussa. Leipzig, [1944], Philipp Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, 4391./

[005030023]

[4476]

GRILLPARZER, [Franz]

– – *Werke*. (Herausg. Rudolf Franz.) Dritter und **Eiter** Band. Leipzig–Wien, [o. J.], Bibliographisches Institut
/Meyers Klassiker-Ausgaben in 150 Banden/
[005030020, 005030021]

[4477]

Der Große Duden. Stilwörterbuch der deutschen Sprache. (Herausg. Dr. Otto Basler.) Leipzig, 1935, Bibliographisches Institut
[005080005]

[4478]

HAMSUN, Knut

Csavargók. Regény két kötetben. I. köt. (Ford. G. Beke Margit.) Bp., [é. n.], Pantheon
[007020022]

[4479]

HAMSUN, Knut

Csavargók. Regény két kötetben. II. köt. (Ford. G. Beke Margit.) Bp., [é. n.], Pantheon
[007020021]

[4480]

HAMSUN, Knut

Tóbiás király városa. (Norvégból ford. Ács Géza.) Bp., [é. n.], Fővárosi Kvk.
[007020026]

[4481]

HAMSUN, Knut

Uj föld. Regény. (Ford. Beke Margit.) Bp., 1929, Népszava–Könyvkereskedés
/Világosság könyvtár, 183–200./
[07020025]

[4482]

Handbuch der Altertumswissenschaft. (Herausg. Walter Otto.) München, [o. J.], Beck
/Teilw. hrsg. von Walter Otto; Bis 1948 im Verl. Biederstein, München/
[004060027]

[4483]

HANSEN, Lars

In Schnee und Nordlicht, und andere Erzählungen. (Berecht. Übertr. aus d. Norweg. v. Å. Eskil Avenstrup.) Potsdam, 1942, Rütten & Loening
[007010007]

[4484]

HARDT, Ernst

Tantris der Narr: Drama in 5 akten. Leipzig, 1909, Insel

/A címlapon tulajdonosjelzés: „G. Szabó L 1919”./

[005030047]

[4485]

HARDY, Thomas

Herzen im Aufruhr. (Aus d. Engl. übers. von Eva Schumann.) Berlin, 1956, Aufbau

/Romane der Weltliteratur/

[002050055]

[4486]

HAUFF, Wilhelm

–s *Märchen*. (Hauff. Für die Jugend durchges. von Fr. Hoffmann.) Leipzig, [1919], [Fock]

[005030063]

[4487]

A bázásélet tizenöt öröme. (Franciából ford. Dévai Pál.) Bp., 1921, Amicus

[003090055]

[4488]

HEBEL, Johann Peter

Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes. [Neuaufll.]. Berlin, 1942, Suhrkamp

/Pantheon-Ausgabe/

/Hiányos az adatbázis./

[005060070]

[4489]

HEINE, Heinrich

Atta Troll: Ein Sommernachtstraum. Deutschland: Ein Wintermärchen. (Hrsg. Otto F. Lachmann.) Leipzig [1917], Philipp Reclam

/Reclams Universal-Bibliothek; 2261.; 2261a./

[005030005]

[4490]

HEINE, Heinrich

Buch der Lieder. (Herausg. Otto F. Lachmann.) Leipzig, [o. J.]

/Tulajdonosjelzés a címlapon: „Gáborjáni Klára”./

[005030006]

[4491]

HEINE, Heinrich

–s *Sämtliche Werke*. (Mit einem biographisch-litterargeschichtlichen Geleiwort von Ludwig Holthof.) Stuttgart–Leipzig, [o. J.], Anstalt

[005030007]

- [4492]
 HEINE, Heinrich
Letzte Gedichte von –. Halle, [o. J.], Otto Hendel
 [005030011]
- [4493]
 HEINE, Heinrich
Neue Gedichte. Zeitgedichte von –. Halle, [o. J.], Otto Hendel
 [005030010]
- [4494]
Hélicon. Revue internationale des problèmes généraux de la littérature. [1938]. Amsterdam,
 Leipzig [s. n.], Academiques Pantheon
 [003010030]
- [4495]
 HENRY, O.
Selected short stories from –. (Bearbeitet für den Schulegebrauch von Dr. Phil. Rudolph Neu-
 meister.) Leipzig, 1931, Lipsius & Tischer
 /Französische und englische Schullektüre, 67./
 [002010092]
- [4496]
 HENSELING, Robert
Welteninsehn. (Mit einem Umschlagbild in Liefdruck und 36 Abbildungen.) Stuttgart, [1931],
 [Franckh]
 /Kosmos-Bändchen/
 [004020051]
- [4497]
 HERRICK, Robert
Hesperides & Noble Numbers: A selection. London, 1938, Chatto and Windus
 [002050035]
- [4498]
 HERRICK, Robert
The poetical works of –. (Ed. F. W. Moorman; with a prefatory note by Percy Simon.) London–
 New York–Toronto, [n. d.], Geoffrey Cumberlege, Oxford University Press
 [002050053]
- [4499]
 HESSE, Hermann
Die Gedichte. Zürich, [1942], Fretz & Wasmuth
 /A kötetben kézírásos lappal./
 [006070066]

[4500]

HEWNNINGS, Emmy

Die letzte Freude. Leipzig, [o. J.], Kurt Wolff

/Bücherei Der jüngste Tag, 5./

[005060053]

[4501]

HEYNE, Paul

Französisches Französisch. Über den treffend richtigen formvollendeten Ausdruck in der französischen Sprache und über den belgischen Sprachgebrauch. Freiburg, 1921, J. Bielefelds

[003060007]

[4502]

Himmel und Hölle der Fabrenden. Dichtungen der großen Vaganten aller Zeiten u. Länder. (Ges. Martin Köpelman.) Berlin, 1940, Neff

[005060030]

[4503]

Himmels – Atlas (von Richard Schurigs, P. Götz, Dr.). Leipzig, 1925, Eduard Gaeblers Geograph. Institut G. M. B. H.

[004020067]

[4504]

HOFFMANN, Ernst T[heodor]. A[madeus].

Lebens-Ansichten des Katers Murr. (Nach E. T. A. Hoffmanns. Ausg. neu hrsg. v. Hans v. Müller.) Leipzig, 1916, Insel

[005030065]

[4505]

HOFFMAN, [Ernst Theodor Amadeus]

Die Marchen von – –. (Herausg. Paul Zaunert.) Jena, [o. J.], Eugen Diederichs

[005030067]

[4506]

HOFFMAN, [Ernst Theodor Amadeus]

– –s *Werke.* (Herausg. Viktor Schweizer.) Dritter Band. Leipzig–Wien, [o. J.], Bibliographisches Institut

/Meyers Klassiker-Ausgaben/

[005030062]

[4507]

HOLBEIN, Hans

– – *der Jüngere.* (Herausg. Dr. Carl v. Lorck. Königsberg.) [o. J.], Kanter

[007060026]

[4508]

HOLLANDER, Walter von

Der Mensch über Vierzig. (Neuer Lebensstil im neuen Lebensalter.) Berlin, [1938], Deutschen Verlag

[004020055]

[4509]

HOMÉROSZ

Iliász. (Ford. Devecseri Gábor.) Bp., 1957, Európa

/A másodcímlapon ajánlás: „Szabó Lőrincnek igaz szeretettel Devecseri Gábor 1957 nyarán”./

/Hiányos az adatbázis, számozás nincs./

[4510]

HOMÉROSZ

– *Iliász.* (Ford. Baksay Sándor.) Bp., 1901, MTA Könyvkiadó vállalata

/Hiányos az adatbázis, számozás nincs./

[4511]

HÖLDERLIN, [Friedrich]

Briefe Hölderlins. Leipzig, [1937? v. 1943?], Insel

[007060040]

[4512]

HUXLEY, Aldous

Légnadrág és társai. (Antic hay.) (Ford. Bálint György.) Bp., [é. n.], Pesti Napló RT., Az Est Lapkiadó Rt. és a Magyarország napilap kiadása

/Pesti Napló könyvek/

[002080011]

[4513]

HUXLEY, Aldous

Nyár a kastélyban. (Ford. Boldizsár Iván.) Bp., [é. n.], Franklin

/Külföldi regényírók/

[002080001]

[4514]

IBSEN, Henrik

Négyűlölő. Színmű 5 felvonásban. (Ford. Vikár Béla.) Bp. [é. n.], Lampel Róbert (Wodianer és Fiai)

/Magyar könyvtár, szerk. Radó Antal/

[002080005]

[4515]

Indische miniaturen. Bilderhefte der Islamischen Abteilung. Heft 1. 2. Aufl. Berlin, [o. J.], Würfel

/Islamische Abteilung/

[004050080]

[4516]

Insel Almanach aus das Jahr 1917. Leipzig, 1917, Insel

[006010076]

[4517]

Insel Almanach aus das Jahr 1918. Leipzig, 1918, Insel

/A címoldalon kézírásos tulajdonjelzés: „G Szabó L 1919.”/

[006010072]

[4518]

Insel Almanach aus das Jahr 1919. Leipzig, 1919, Insel

/A címoldalon és a kolofon oldalán kézírásos tulajdonjelzés: „G Szabó L 1919.”/

[006010071]

[4519]

Italienisch. Eine reiche Sammlung nützlicher Gespräche mit Aussprechebezeichnung nebst systematischem Wokabular und kurz gefasster Grammatik. (Von Dr. H. Roskoschny; in vollständiger neuer Bearbeitung von Dr. Pietro Stoppani.) Berlin, [o. J.], Neufeld u. Henius

[007020054]

[4520]

JACKSON, Holbrook

The eighteen nineties: A review of art and ideas at the close of the nineteenth century. Middlesex, [1939], Harmondsworth

/Pelican books/

[002050050]

[4521]

JEROME, Jerome K.

Three Men in a boat. (Mit Anm. zum Schulgebrauch herausg. Dr. Karl Horst.) Leipzig, 1930, Velhagen & Klasing

/English Authors, 82./

[002020092]

[4522]

JUVENALIS, J.

Satirarum. Libri quinque. (Ill. A. Chardin.) Lipsiae, 1838, Joh. Ambr. Barth

/Az adatbázis hiányos, számozás nincs./

[4523]

KAFKA, Franz

Erzählungen und kleine Prosa. (Franz Kafka. Hrsg. v. Max Brod [in Gemein- sch. mit Heinz Politzer.]) Berlin, 1935, Schoken

/Gesammelte Schriften. Franz Kafka. Bd. 1./

[006020046]

[4524]

KAIM, Julius Rud.–KAIM, Hertha

Aus der Bücherei von – –.

/Német nyelvű kézírás a szenny- lapon./

/Hiányos az adatbázis: a kiadásra vonatkozó adatok hiányoznak./

[005070052]

[4525]

KELLNER, Leon

Nursery Rhymes. (Sel. and arranged by Leon Kellner.) Leipzig, 1917, Bernhard Tauchnitz

/Collection of British authors; Tauchnitz Edition; Vol. 4521./

[002020072]

[4526]

KIENER, Hans

Italienische Kunst vom XV. bis XVIII. Jahrhundert. I. Band. Breslau, 1925, Ferdinand Hirt

/Jedermanns Bücherei/

[007060031]

[4527]

KIPLING, Rudyard

Indiai történetek. Harmadik sorozat. (Ford. Pantl Kálmán.) Bp., 1920, Lampel R. [Wodianer F. és Fiai]

[002080007]

[4528]

KIPLING, Rudyard

The Jungle Book. (With illustrations by J. L. Kipling, W. H. Drake, P. Frenzeny.) Leipzig– London, 1910, The English library

/The English library No. 167. /

[002020066]

[4529]

KIPLING, Rudyard

Just so stories: for little children. (Illustrated by the author.) Leipzig, [1902], Bernhard Tauch- nitz

/Collection of British and American authors, vol. 3615./

[002020065]

[4530]

KIPLING, Rudyard

A rózsés fü. (Ford. Reichard Piroška.) Bp., 1921, Athenaeum

/Modern könyvtár/

[002080008]

[4531]

Klabund. Romane der sehnsucht. *Franziskus, Krankheit.* Roman eines jungen Mannes. Wien, 1930, Phaidon

[005060042]

[4532]

KLEIST, Heinrich von

Amphitruon. Tragikomödie in drei Aufzügen nach Molière. (Umgearbeitet von Wilhelm Henzen.) Leipzig, [1904], Philipp Reclam

/Universal Bibliothek, 4520./

[005030030]

[4533]

KLEIST, [Heinrich von]

— — *s Werke.* (Herausg. Heinrinh Kurz.) Leipzig–Wien, [o. J.], Bibliographisches Institut

/Britisch durchgesehne Ausgabe. Erster Band/

/Meyers klassiker-Ausg., 160 Banden/

[005030042]

[4534]

KLEIST, Heinrich von

Sämtliche Werke. Stuttgart, [o. J.], Gebrüder Kröne

Vierter Band, Zweiter Band, Erster Band, Dritter Band

[005030014, 005030015, 005030016, 005030017]

[4535]

KLEIST, Heinrich von

Der zerbrochene Krug. (Herausg. Dr. Elfriede Gottlieb.) Bielefeld–Leipzig, 1931, Belhagen & Klasing

/Deutsche Ausgaben, Band 229./

[005030012]

[4536]

KNACKFUß, H[ermann]

A. V. Menzel. (H. Knackfuß. Mit 162 Abb., darunter 1 farb. Kunstbeil. u. Textb., nach Gemälden, Zeichn., Holzschn. u. a. Druckblättern, u. e. Titelb.) 10. Aufl., Leipzig, 1922, Velhagen & Klasing

/Künstler-Monographien, 7./

[007040054]

[4537]

KOCK, Paul de

Herr Krautkopf sucht seine Frau. Roman. (Deutsch Julian Olden). Leipzig, [o. J.], Philippe Reclam

[003090029]

[4538]

KÖLWEL, Gottfried

Gesänge gegen den Tod. Leipzig, [1914], Kurt Wolff

/Bücherei Der jüngste Tag, 17./

[005060051]

[4539]

KRAFT, Paul

Gedichten (Die klare Welt bleibt klare Welt Goethe). Leipzig, 1915, Kurt Wolff

/Der Jüngste Tag; Bd. 18./

[005060045]

[4540]

KRASKO, Ivan

– *összes versei*. (Ford. Monoszlóy M. Dezső.) Bratislava, 1957, Szlovákiai Szépirodalmi Kiadó
/A címdalton ajánlással: „Szabó Lőrincnek »A bölcs kínainak« igaz szeretettel Monoszlóy M. Dezső”. A címlap alján Szabó Lőrinc kézírásával: „D. Monoszlay, Bratislava, Parickova 13.”/
012030005

[4541]

KRON, Richard

[Le] Petit Parisien. Lectures et conversations françaises sur tous les sujets de la vie pratique à l'usage de ceux qui désirent connaître la langue courante, par R. Kron. Freiburg (Baden), 1914, J. Bielefelds

/A címlapon pecsét: „G Szabó Hajnal”; a szennylyapon aláírás: „Szabó Hajnal”./

[003050027]

[4542]

Kröners Taschenausgabe. Stuttgart, [o. J.], Alfred Kröner

[005060062]

[4543]

LA FONTAINE, Jean de

– *et ses fables par Hippolyte Taine*. (Herausg. und erklärt von Dr. Ernst Jahncke.) Leipzig, 1930, Velhagen& Klasing

/Prosateurs Français, 197./

[003030071]

[4544]

LA MARE, Walter de

Old rhymes and new: Chosen for use in schools. 1–2. series. London, [1932], [n. d.], Constable & Co. LTD

[002050052] [002050051]

[4545]

LALOU, René

Histoire de la littérature française contemporaine (1870 a nos jours). Paris, 1923, G. Crés et Cie.

/A címlapon kézírásos tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc”./

[003040046]

[4546]

LAMB Károly [és – Mária]

Shakespeare-mesék. (Ford., bev. és Shakespeare rövid életrajzával ellátta Mihály József.) 2. átdolg. kiad., Bp., 1910, Franklin

[002030011]

[4547]

LANSON, G.[ustave]–TUFFRAU, P.

Manuel illustré d'histoire de la littérature française. Paris, [1938], Librairie Hachette

/A la même librairie/

[003030004]

[4548]

LAROUSSE, Pierre

Nouveau petit Larousse illustré. Dictionnaire encyclopédique, publié sous la direction de Claude Augé. Paris, 1925, Librairie Larousse

[003060001]

[4549]

Lehrbücher der neuen Sprachen. Nach der Methode Gaspey Otto Sauer. Heidelberg, [o. J.], Julius Gross

[005060075]

[4550]

LENARD, Alexander

Asche. Rom., 1949, [o. N.], [o. J.], [o. V.]

[005080015]

[4551]

LENARD, Alexander

Ex ponto. Rom., 1947, [o. N.]

[005080016]

[4552]

LENAU, [Nicolaus]

Gedichte von –. Gesamt-Ausg. Leipzig, [1919], Philippe Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, 1451–1453./

/A címoldalon kézirásos tulajdonosjelzés: „G.Szabó L.1916.”/

[005060081]

[4553]

LENAU, [Nicolaus]

– – *minden lírai költeménye*. (Ford. Feleki Sándor, az előszót írta: Herczeg Ferenc.) Szeged, 1930, Szegedi Vakok Intézete

[005030008]

[4554]

LENAU, [Nicolaus]

– – *sämtliche Werke*: in vier Bänden. Erster, Zweiter, Dritter Band. Stuttgart, [o. J.] Gebrüder Kröner

[005030027, 005030028, 005030029]

[4555]

LENAU, [Nicolaus]

– – *verseiből*. (Ford., bev. Havas István.) Bp., 1936, Singer és Wolfner

[005030009]

[4556]

LENIN, Vlagyimir Iljics [W. I.]

Über die Pariser Kommune. (W. I. Lenin. Mit e. Vorw. v. Paul Braun.) Wien–Berlin, [1931],

Verlag für Literatur und Politik

/Kleine Lenin-Bibliothek, Band 5./

[007020019]

[4557]

LESSKOV, Nikolaj S.

Pawlin. (Nikolai Ljesskow. [Die Übers. ist von Johannes von Guenther. Die eingedr. Holzschn. sind von Karl Rössing.]) München, 1922, Orchis

/Der russische Mensch [Bd. 3.]

[007020030]

[4558]

LEUTHOLD, Heinrich

Gedichte von –. (Mit Einleitung und Anmerkungen herausg. von Mar Mandheim, Dr.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam

[005030038]

[4559]

LINDEN, Walther

Heinrich von Kleist, der Dichter der völkischen Gemeinschaft. (Walther Linden). 2. durchges. Aufl.,

Leipzig, [1940], Philipp Reclam

/[Reclams Universal-Bibliothek] 7293./

[005030013]

[4560]

LIRONDELLE, André

[La] poésie lyrique russe au XIXème siècle. (Introduction, traduction et notes par André Lironde-
le.) Paris, [s. d.], La renaissance du Livre

/A címlapon kézírásos tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc Párizs, 1936”.

/Téves utólagos dátumozás, ugyanis 1934-ben volt Párizsban./

[007060023]

[4561]

LONGFELLOW, Henry Wadsworth

Die Brautwerbung des Miles Standish. (Aeb. Karl Knortz.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, 540./

[002080029]

[4562]

LOTZ, Ernst Wilhelm

Wolkenüberflagt: Gedichte (von Ernst Wilhelm Lotz. [Nachwort von Henny Lotz].) Leipzig,
1917, Kurt Wolff

/Bücherei Der jüngste Tag, 36./

[005060050]

[4563]

LUISE, [Preußen, Königin]

Königin Luise: Briefe u. Aufzeichnungen. (Hrsg. u. erl. von Karl Griewank.) Leipzig, [1925], Bib-
liogr. Institut

/Memoiren und Briefe/

[007060049]

[4564]

LUTHER, Arthur

Alexander Puschkin in seinen Briefen. (Von Arthur Luther.) Königsberg, [1927], Ost-Europa

/Quellen und Aufsätze zur russischen Geschichte; H. 7; herausg. Karl Stahlin/

[007020031]

[4565]

LUTHER, Arthur

Meisterwerke der russischen Bühne. (Ausgew., übers. u. eingel. Arthur Luther.) Leipzig, [1922],

Bibliographische Institut

/Meyers Klassiker-Ausgaben/

[007060030]

[4566]

MACAULAY, T[homas]. B[abington].

Johnson Sámuel. (Ford. Aszalay Gyula.) Bp., 1987, Franklin

/Olcsó könyvtár, szerk. Gyulai Pál/

[002050039]

[4567]

MAHLER, Gustav

[Das Lied von der Erde: eine Symphonie f. e. Tenor- u. e. Alt- oder Baritonstimme u. Orchester
(Gustav Mahler. Ein Führer durch d. Werk mit Gesangstexten u. zahlr. Notenbeisp. von Heinrich Kralik). [Leipzig; Wien; Berlin, 1933, Steyrermühl]

/Tagblatt-Bibliothek, Nr. 959./

/Hiányos az adatbázis./

[005090002]

[4568]

MAJAKOVSZKIJ, Vlagyimir [Vladimir]

Hogyan kell verset írni? (Ford., bev., jegyzetekkel ellátta Békés István.) Bp., 1947, Parnasszus

[007060063]

[4569]

MALHERBE, François de

Poesies choisies. Paris, [s. d.], Librairie Larousse

/Classiques Larousse/

[003030042]

[4570]

MANN, Thomas

Zum 50. Geburtstag von – –. Berlin, [o. J.], S. Fischer

[005060073]

[4571]

MARK TWAIN

Ausgewählte Skizzen. (Mark Twain. [Dt. v. W. Lange.] Mit e. Nachw. v. Karl-Heinz Schönfelder.) Leipzig, [1955], Philippe Reclam

/Philippe Reclams Universal Bibliothek [Nr. 8123/24.]/

[002010084]

[4572]

MEREDITH, George

Selected poems. London, [1897], Constable & Co.

[002050040]

[4573]

Mitropa-Zeitung. Heft 33. Berlin, 1938. aug. 15–21. [...]

[006070064]

[4574]

MONRO, Harold

The earth for sale: poems by H. Monro. London, 1928, Chatto & Windus

[002050054]

[4575]

MONRO, Harold

Real poetry. London, 1922, [W. Smith & Sons].

[002050047]

[4576]

MONRO, Harold

Strange meetings: A book of poems. London, 1921, [W. H. Smith & Sons]

[002050046]

[4577]

Most celebrated English authors. A choice selection from the works of the... Vol. I. Both ancient and modern. (The editors: O. L. B. Wolf and C. Schütz.) [Periodical publications]. Bielefeld, 1837, Velhagen & Klasing

/The British Museum/

[002010079]

[4578]

MOZART, [Wolfgang Amadeus]

Briefe (Mozart. [Ausgew. u. hrsg. v. Hugo Leichtentritt]). Berlin, [1912], Deutsche Bibliothek

/Deutsche Bibliothek [25.]

[007060057]

[4579]

MÖRIKE, Eduard

Mozart prágai utazása. (Ford. Cserna Andor.) Bp. [é. n.], Rózsavölgyi és társa

[005060082]

[4580]

NEBE, Hermann

Heitere Wartburgschau: Seltsame u. heitere Geschehnisse v. u. auf d. Wartburg (Hermann Nebe). Gotha, 1939, Engelhard-Reyher

[007050059]

[4581]

NIEBELSCHÜTZ, Wolf von

Die Musik macht Gott allein: Gedichte 1935–1942. (Wolf v. Niebelschütz.) Berlin, 1942, Suhrkamp

[005060067]

[4582]

NOGUCHI, Yone

The American Diary of a Japanese Girl... Frontispiece by Yeihō Hiresaki. London–Tokio, 1912, Elkin Mathews-Fuzanbo

[002080014]

[4583]

NOMA, Seiji

Press notice on the autobiography of Mr. –. Tokyo, 1935, Dai Nippon Yubenkai Kodansha

[002080023]

[4584]

La nouvelle Revue Française.

/Az adatbázis hiányos./

[003090007]

[4585]

Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ad optimas editiones recensita. (Accurantibus parisensis academiae professoribus et colligente J. P. Carpentier.) Lipsiae, 1837, C. L. F. Panckoucke

/Az adatbázis hiányos, számozás nincs. 3 példány./

[4586]

Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ad optimas editiones recensita. (Accurantibus parisensis academiae professoribus et colligente J. P. Carpentier.) Lipsiae, 1837, C. L. F. Panckoucke

/Az adatbázis hiányos, számozás nincs./

[4587]

NOVALIS

Dokumente seines Lebens und Sterbens: [Briefe u. Tagebücher]. (Novalis. [Hrsg. von Hermann Hesse; Karl Isenberg.]) Berlin, [1925], S. Fischer

/Merkwürdige Geschichten und Menschen/

[005060064]

[4588]

NOVALIS

Die Schwelle beider Reiche. (Novalis.) Basel, [1942], Benno Schwabe & Co.

/Sammlung Klosterberg: Europäische Reihe/

[005030031]

[4589]

NOVALIS

Traum und Welt: Eine Ausw. aus Novalis' Dichtungen, Briefen, Tagebüchern, Fragmenten.

(Ausgew. u. eingel. v. Philipp Witkop.) Berlin, [1913], Deutsche Bibliothek

/Deutsche Bibliothek [35.] /

[005030054]

[4590]

NÖTZEL, Karl

Russische Meisterbriefe. (Ausgew. u. übertr. Karl Nötzel.) Mit 18 Bildn. [Taf.]. München, 1922,

Musarionverlag

[007060044]

[4591]

ODOJEWSKIJ, Wladimir

Magische Novellen. (Fürst Wladimir Odojewskij. Deutsch von Johannes von Guenther.) München, [1924], Drei MaskenVerlag

/Russische Bibliothek des Drei Masken Verlages/

[007020044]

[4592]

OKKONEN, Onni

Die finnische Kunst. (Onni Okkonen; [Mit] 193 Abb., zahlr. Bl. Abb.) Berlin, 1943, Limpert

[007040077]

[4593]

Ossian költeményei magyar versekben. (– Kálmán Károlytól.) Bp., 1911, MTA

[002080024]

[4594]

OVIDIUS, [Publius Ovidius Naso]

Ex iterata R. Merkelii recognitione vol. II. Lipsiae, 1904, Aedibus B. G. Teubneri

/A címlapon kézirásos tulajdonosjelzés: „Babits Mihály”./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4595]

The Oxford Book of Victorian Verse. (Chosen by Arthur Quiller-Couch.) Oxford, [1912], Cla-

rendon Press

[002020096]

[4596]

Oxford University Press General Catalogue: to 31 July 1931 (with alphabetical list to 1 January 1935). Humprey Milford, Oxford, [1935], OUP
[004010074]

[4597]

PATAPENKO, N. J.

A maga emberségéből. Regény. 1. köt. (Ford. Ambrozovics Dezső.) Bp., 1906, Franklin
/Olcso könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 1417–1422. sz./
[007060008]

[4598]

PATAPENKO, N. J.

A maga emberségéből. Regény. 2. köt. (Ford. Ambrozovics Dezső.) Bp., 1908, Franklin
/Olcso könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 1440–1445. sz./
[007060009]

[4599]

PEATTIE, Donald Culross

Immergrüner Lorbeer: Vom Leben u. Wirken der grossen Naturforscher. (Donald Culross Peattie. [Dt. v. C. F. W. Behl].) Berlin, [1939], Niels Kampmann
[004020052]

[4600]

PECHEL, Rudolf

Rokoko: Das galante Zeitalter in Briefen, Memoiren, Tagebüchern. (Gesammelt von Rudolf Pechel. Eingel. von Felix Poppenberg.) Berlin–Leipzig–Wien–Stuttgart, [1913], Deutsches Verlagshaus Bong
[007060042]

[4601]

PETERICH, Eckart

Sonette einer Griechin. (Eckart Peterich.) Freiburg, 1943, Herder
/Sechste Aufl./
[005050054]

[4602]

PETRARCA, Francesco

Francesco Petrarca Daloskönyve. (Ford. Sárközi György.) Bp., [é. n.], Franklin
/Kétnyelvű remekművek, szerk. Halász Gábor, II./
/A címdalton ajánlás: „Szabó Lőrincnek szeretettel Sárközi György”./
[007020067]

[4603]

PETRARCA, Francesco

Des Francesco Petrarca Sendschreiben [an den Kardinal Giovanni Colonna], die Besteigung des Mont Ventoux betreffend [Franciscus Petrarca Francisco Dionysio a Burgo sancti Sepulchri]. (Übers. Viktor v. Scheffel.) München, 1936, Ges. alpiner Bücherfreunde
/Sonderausgabe der Gesellschaft alpiner Bücherfreunde e. V., München; 2./
[007020066]

[4604]

PIERRE-QUINT, Léon

Marcel Proust, sa vie, son oeuvre. Edition nouvelle, revue et corrigée, augmentée de: Le Comique et le mystère chez Proust. Paris, [1929], Simon Kra
[003050067]

[4605]

PISCHEL, Richard

Leben und Lehre des Buddha. (Von Richard Pischel. 3. Aufl., durchges. von H. Lüders.) Berlin, 1917, B. G. Teubner
/Aus Natur und Geisteswelt, 109./
/Kézírás a címlapon „...1917”./
[004070049]

[4606]

PLATEN, August Graf von

Dramen und dramatischer Nachlak. (Zweiter Teil.) (Herausg. Max Koch.) Leipzig, [o. J.], Max Hesses
/August Graf von Platens Samliche Werke in Zwölf Banden, herausg. Max Koch und Erich Peket. Zweiter Band/
[005030043]

[4607]

PLATEN, August Graf von

Dramen und dramatischer Nachlak. (Dritter Teil.) (Herausg. Max Koch.) Leipzig, [o. J.], Max Hesses
/August Graf von Platens Samliche Werke in Zwölf Banden, herausg. Max Koch und Erich Peket. Zehnter Band/
[005030044]

[4608]

PLATEN, August Graf von

Leben und Schaffen. (Von Max Koch. Mit zwei Bildnissen und einem Brief als Handschriftprobe). Leipzig, [o. J.], Max Hesses
/August Graf von Platens Sämtliche Werke in Zwölf Banden, herausg. Max Koch und Erich Peket. Erster Band/
[005030045]

[4609]

PLATEN, August Graf von

Übersetzungen. Zweifelhafes und Anechtes. (Herausg. Erich Peket.) Leipzig, [o. J.], Max Hesses /August Graf von Platens Sämtliche Werke in Zwölf Banden, herausg. Max Koch und Erich Peket. Siebenter Band/

[005030046]

[4610]

Les plus beaux poèmes du coeur. (Ronsard, Malherbe, Corneille, etc.) Paris, [s. d.], Henri Beziat

[003060036]

[4611]

PLUTARCHOS

Caius Julius Caesar. (Ford. Kacsokovics Kálmán.) Bp., [é. n.], Lampel Róbert [Wodianer és Fiai] /Magyar könyvtár, szerk. Radó Antal/

/A címlapon kézirásos tulajdonosjelzés: „Várady Szabolcs 1944. XII. 20.”/

[009020045]

[4612]

POE, Edgar Allan

Arthur Gordon Pym csodálatos kalandjai. A Morge-utczai gyilkosság. (Ford. Király György.) Bp., [é. n.], Révai

/Klasszikus regénytár, Uj sorozat, szerk. Ambrus Zoltán és Dr. Voinovich Géza/

[002080002]

[4613]

POE, Edgar Allan

Groteszk és arabeszk. Elbeszélések és fantáziák. (Ford. Babits Mihály.) Bp., [é. n.], Athenaeum /Híres könyvek/

[002080004]

[4614]

POE, Edgar Allan

– – *költeményei.* (Ford. Ferenczy Zoltán.) Bp., 1895, Franklin-Társulat

/Olcsó könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 953–954. sz./

[002020091]

[4615]

POE, Edgar Allan

Poems and essays. (Edgar Allan Poe. Ed. with a new memoir by John H. Ingmar.) Leipzig, 1884, Bernhard Tauchnitz

/Collection of British authors, vol. 2211./

[002020063]

[4616]

POE, Edgar Allan

Tales. (Edgar Allan Poe. Ed. by John H. Ingram.) Leipzig, 1884, Bernhard Tauchnitz

/Collection of British authors, vol. 2212./

[002020075]

[4617]

POPE, Alexander

Collected poems: Poems, epistles & satires by Alexander Pope. (Intr. Ernest Rhys.) London,

[1939], J. M. Dent & Sons

/Everyman's library, ed. Ernest Rhys/

[002050032]

[4618]

POZNER, Vladimir

Panorama de la littérature russe contemporaine. Paris, [1929], Kra

[007060024]

[4619]

PRÉVOST Abbé

Die Liebesgeschichte der Manon Lescaut und des Chevalier des Grieux eine Geschichte aus galanter zeit

von --. Berlin, [o. J.] Wilhelm Borngraber

[003010007]

[4620]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics]

Puschkins Werke. [2. Bde.] (Hrsg. von Arthur Luther.) Leipzig, [o. J.], Bibliographisches Institut

/Meyers Klassiker-Ausgaben/

[007060028]

[4621]

PUSKIN, [Alekszandr Szergejevics]

Ruszlán és Ludmíla. (Ford. Fodor András.) Bp., 1950, Franklin

/A címdalton ajánlóssal: „Szabó Lőrincnek tisztelettel Fodor András Bp. 1950. június”./

[007060050]

[4622]

Quelques nouvelles Hongroises. Bp., [é. n.], Athenaeum

[003060005]

[4623]

Quelques nouvelles Hongroises. Tome III. Bp., [é. n.], Athenaeum

[003060004]

[4624]

QUINCEY, Thomas De

Confessions of an English opium-eater. (Thomas de Quincey.) Leipzig, 1910, Bernhard Tauchnitz

/Collection of British authors, vol. 4212./

/Kézírás a címlapon: „Király”. Ajánlás a könyv végén: „Király Gyuritól Szabó Lőrincnek”./

[002020071]

[4625]

QUINCEY, [Thomas] De

Egy angol ópiumevő vallomásai. (Ford. Kiss Dezső.) Bp., [é. n.], Lampel R. [Wodianer F. és Fiai]

/Magyar Könyvtár új sorozata, 1021–1022./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4626]

Quinti Horatii Flacci opera. Volume primum. (Quae suis variorumque notis illustrant Th. Burrette.) Lipsiae, 1838, Apud Joh. Ambr. Barth

/Az adatbázis hiányos, nincs számozás./

[4627]

Quinti Horatii Flacci opera. Volume secundum. (Quae suis variorumque notis illustrant Th. Burrette.) Lipsiae, 1838, Apud Joh. Ambr. Barth

/Az adatbázis hiányos, számozás nincs./

[4628]

RABELAIS, [François]

Ausgewählte Schriften. Berlin, [o. J.], Wilhelm Borngraber

[003060033]

[4629]

Reclam. Die wichtigsten Werke der Universal Bibliothek in sistematischer Anordnung (nach Sachgebieten). Leipzig, 1936, Philippe Reclam

[005060079]

[4630]

REMISOW, Aleksej M.

Russische Frauen. (Dem Volksmunde nacherz. Alexej Remisow. Übertr. von Alexander Eltberg.) München, [1923], Drei Masken Verlag

/Russische Bibliothek/

[007020041]

[4631]

RENOIR, Auguste

Re noir. (Herausg. George Besson.) Mülhausen, [1942], Braun & Co.

/Meister der Kunst/

[007060027]

[4632]

RIBBECK Ottó

A római költészet története. 1. köt. A köztársaság költészete. (Ford. Csiky Gergely.) Bp., 1891, MTA

/Új folyam, V. köt./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4633]

RIBBECK Ottó

A római költészet története. 2. köt. Augustus kora. (Ford. Csiky Gergely.) Bp., 1891, MTA

/Új folyam, VI. köt./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4634]

RIBBECK Ottó

A római költészet története. 3. köt. A császárkor költészete. (Ford. Katona Lajos.) Bp., 1893, MTA

/Új folyam, XII. köt./

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4635]

ROELLINGHOFF, Charlie

Rossija: Rußlands Lyrik in Übertragungen u. Nachdichtungen (von K. Roellinghoff). Wien–Prag–Leipzig, 1920, Strache

[007060015]

[4636]

ROTH, Eugen

Die Dinge, die unendliche uns umkreisen. [Gedichte.] (Eugen Roth.) Leipzig, [1918], Kurt Wolff

/Bücherei der Jüngstettag, 53./

[005060046]

[4637]

RUNGE, Philipp Otto

Briefe. (Philipp Otto Runge. Hrsg. v. Hans Egon Gerlach.) Leipzig, 1940, Insel

/Insel-Bücherei, Nr. 556./

[007060036]

[4638]

RUSKIN, John

Előadások a művészetéről. (Ford. és bev. Éber László.) Bp., [é. n.], Révai

/Mesterművek, 14./

[002080017]

[4639]

Der russische Christ. Eine Auswahl aus russischen Erzählern (herausg. And überfetzt von Graf Hermann Keyferling.) München, [o. J.], Drei Masken Verlag
/Russische Bibliothek/
[007020043]

[4640]

RUSZTAVELI, Sota

Vitjaz v tigrovoj skure: Poema v sztyihah. (Per. C gruz. ... Salva Nucubidze.) Moszkva, 1941, Gaszudarsztvennoe izdatyelsztva hudozslesztvennoj lityeraturi
/A címlapon ajánlás: „Lőrincnek ..., abban a reményben, hogy ezt a művet fordításában magyarul olvasni fogom Aurél 1951. V. 15”. [A kézírás nehezen olvasható.]/
[007040035]

[4641]

RÜCKERT, Friedrich

Liebesfrühling. (Buchsmuck von Hugo Flintzer.) Leipzig, [o. J.], Hermann Seeman
[005030019]

[4642]

RÜCKERT, Friedrich

Die Weisheit des Brabmanen: e. Lehrgedicht in Bruchstücken. (Friedrich Rückert.) Leipzig, 1896, Weidmann
[005030025]

[4643]

?????

Sämtliche Werke. München, 1938/39, Ernst Heimeran
[005060083]

[4644]

Sammlung Dieterich. Die Schönen Taschenbande für den Bücherfreund. Leipzig, [1940?], Dieterich
[005060061]

[4645]

Sammlung Göschen. Griechische Religiosität von Alexander D. Gr. bis auf Proklos. (Wilhelm Restle, Dr.) Berlin, New York [1933], Walter de Gruyter & Co.
[004060019]

[4646]

SASSON, Siegfried

Selected poems by –. London, [1925], William Heinemann
[002040031]

[4647]

SCARTAZZINI, Joh. Andr.

Dante Alighieri. Seine Zeit, sein Leben und seine Werke von – –. Frankfurt, 1879, Literatische Anstalt Rütten & Loening.

/em tiefen kener Unermüdlichen forschener und verdienstvollen beförderer Dante'scher Wissenschaft herrn Dr. Karl Witte/

[007020058]

[4648]

SCHAUKAL, Richard von

Verse (1892–1908). Der ausgewählten Gedichte erster veränderter Teil. (Bilder. Der ausgewählten Gedichte zweiter erweiterter Teil.) München–Leipzig, 1909, Georg Müller

/A címlapon tulajdonosjelzés: „1919. X. 4. Babits”./

[005060057] [005060058]

[4649]

SCHMITT, Cornel

Wer singt da?: Wanderbüchlein f. Vogelfreunde (Cornel Schmitt.) 2. verm. Aufl., Freising–München, [1932], Datterer

/Wege zur Naturliebe, Schmitt, 10. Beil./

[004080031]

[4650]

SCHNACK, Friedrich

Geschichten aus Heimat und Welt. (Friedrich Schnack.) Leipzig, [1941], Insel

/Insel-Bücherei, Nr. 498./

[005070008]

[4651]

SCHNITZLER, Arthur

Lebendige Stunden. (Vier Einakter von Arthur Schnitzler.) Neunte Auflage. Berlin, [1912],

S. Fischer

[006020045]

[4652]

SCHÖNWIESE, Ernst

Das Silberboot. Zeitschrift für Literatur. (Herausg. Ernst Schönwiese.) Wien, 1935. [o. n.]

[005050001]

[4653]

SEIDEL, Ina

Spuk in des Wassermanns Haus: Novellen. Mit e. autobiogr. Nachw. (Ina Seidel.) Leipzig, [1936], Philipp Reclam

/Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 7312./

[005030026]

[4654]

Un séducteur. Première partie. Tant va la gruche a l'eau.

/Az adatbázis hiányos./

[003080026]

[4655]

SEJFULLINA, Lydia Nikolaevna

Wirinea. Berlin, 1928, Malik

/Neue russische Literatur im Malik-Verlag/

[007020038]

[4656]

SELIGER, Paul

Italianische und Englische etc. Liebesbriefe. (Herausg. Paul Seliger.) Leipzig, 1908, Zeitler

[007060060]

[4657]

SHAKESPEARE, William

Coriolanus. (Prefaces to Shakespeare by Harley Granville-Baker.) 5. series. London, [1948],

Sidwick & Jason

[002050023]

[4658]

SHAKESPEARE, William

Macbeth. (William Shakespeare [Präp. von R. Hoyer].) Hannover, [1913], O. Goedel

/Goedels Neusprachliche Schul-Texte und Präparationen, 5./

[002030002]

[4659]

SHAKESPEARE, [William]

Wie es euch gefällt: Lustsp. in 5 Aufz. (Shakespeare. Übers. v. August Wilhelm v. Schlegel.)

[Neuausg.]. Leipzig, [1944], Philipp Reclam

/Reclams Universal-Bibliothek, Nr, 469./

[002010053]

[4660]

SHALTYKOV, Michael E

Geschichten und Märchen. (Michael Saltykow. Übers., eingel. u. hrsg. von Arthur Luther.) Leip-

zig, [1924] Bibliograph. Institut

/Meyers Klassiker – Ausgaben/

[007060029]

[4661]

SHAW, Bernard

Blanco Posmet elárultatása. A sors embere. (Ford. és az előszót írta Hevesi Sándor.) 2. kiad. Bp., 1921, Athenaeum

/Színházi könyvtár, 6./

[002080020]

[4662]

SHAW, Bernard

The perfect Wagnerite: A commentary on the Nibelung's Ring (by Bernard Shaw). Copyr. ed. Leipzig, 1913, Bernhard Tauchnitz

/Collection of British authors, vol. 4442./

[002050048]

[4663]

SHELLEY, [Percy Bysshe]

Die Cenci. Trauerspiel in fünf Aufzügen. (Aus dem Englischen **überzegt** und mit einer Einzei-
zeitung und Anmerkungen versehen von Georg Hellmuth Aeuendorff.) Leipzig, [o. J.], Phi-
lipp Reclam

/Reclams Universal Bibliothek, Nr. 4902./

[002010062]

[4664]

Slovenské Pohľady. Bratislava, 1933. jan., [...]

/Rocnik XLIX. Cislo 1./

/A címoldalon Szabó Lőrinc kézírásával, piros ceruzával a következő írás található: „36. old. Sz.
L. versfordítása! »A homlokodtól fölfelé« szlovákul”. A 36. oldalon bejelölve Emil B. Lukác
fordítása. Szabó Lőrinc: „A homlokodtól fölfelé”./

[007040071]

[4665]

SOPHOKLES

Oidipus király. Oidipus Kolonosban. (2. kiad., ford. és bevezette Babits Mihály.) Bp., 1942, Par-
thenon

/A Parthenon kétnyelvű klasszikusai. Sophokles Oidipus – drámák. Franklin. Ajánlás a szenny-
lapon: „Szabó Lőrincnek Babits Mihályné”./

[0080050009]

[4666]

SOPHOKLES

Philoktetes. (Ford., bev. és jegyzetekkel ellátta Csiky Gergely.) Bp., 1903, Franklin

/Tulajdonosjelzés a címoldalon: Mikes Klára/

[0080050010]

[4667]

SOPHOKLES

– *drámái magyarul*. 1–2. köt. (Csengeri Jánostól.) Kolozsvár, 1919, Janovics Jenő
[0080050011]

[4668]

STANLEY, Henry M[orton].

Wie ich Livingstone fand: Reisen Abenteuer u. Entdeckgn in Central-Afrika; 1. (Henry M. Stanley. Aus d. Engl. übertr. v. D. Haeck.) Leipzig, [1920], Philipp Reclam
/Philipp Reclams Universal Bibliothek, 2909–2910./
[002080015]

[4669]

STANLEY, Henry M[orton].

Wie ich Livingstone fand: Reisen Abenteuer u. Entdeckgn in Central-Afrika; 1. (Henry M. Stanley. Aus d. Engl. übertr. v. D. Haeck.) Leipzig, [1920?], Philipp Reclam
/Philipp Reclams Universal Bibliothek, 2911–2913./
[002080016]

[4670]

STERNE, [Laurence]

– *érzékeny utazásai*. (Ford. Kazinczy Ferenc, bev. és kiad. Dr. Berki Miklós.) Bp., 1907, Franklin
/Olcso könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 1489–1494. sz./
[002080018]

[4671]

STEVENSON, Robert Louis

A child's Garden of Verses. New York, [n. d.], Grosset & Dunlap
[002020095]

[4672]

STEVENSON, Robert Louis

Tales and fantasies by –. Leipzig, 1905, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 3837./
[002020076]

[4673]

STIFTER, Adalbert

Briefe. (Adalbert Stifter. [Ausgew. u. hrsg. Rich. Smekal].) Leipzig, [1922], Insel
/Insel-Bücherei, Nr. 207[a]./
[007060037]

[4674]

STRACHEY, G. L.

A francia irodalom főirányai. (Átdolg. Schöpflin Aladár.) Bp., 1914, Franklin-társulat

/Kultúra és tudomány/

[003050017]

[4675]

STRINDBERG, Ágost

Történelmi miniatűrök. (Ford. Bálint Lajos.) Bp., 1912, Révai

/Világkönyvtár, szerk. Dr. Pogány József/

/Hiányos az adatbázis./

[4676]

SUDERMANN, Hermann

Stein unter Stein. Schauspiel in vier Acten. Stuttgart–Berlin, 1911, J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger

/A címlapon tulajdonosjelzés: „G Szabó L 1919.”/

[006010035]

[4677]

SUETONIUS, Tranquillius

Cászárok életrajzai. (Latinul és magyarul. Ford., bev. és jegyzetekkel ellátta Dr. Székely István.) Bp., 1896, Franklin

/Görög és latin remekírók, MTA Classica-Philologia bizottsága/

/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4678]

SWINBURNE, Algernon Charles

Gedichte und Balladen. (Algernon Charles Swinburne. Aus d. Engl. übers. v. Otto Hauser.)

2. Aufl., Berlin, [1911], Alexander Duncker

/Aus fremden Gärten, 2./

/A címlapon tulajdonosjelzés: „G. Szabó Lőrinc, 1919”./

[002020080]

[4679]

SWINBURNE, Algernon Charles

Lieder vor Sonnenaufgang. (Algernon Charles Swinburne. Aus d. Engl. übers. von Otto Hauser.) 2. Aufl., Weimar, [1912], Alexander Duncker

/Aus fremden Gärten, 8./

[002020079]

[4680]

SWINNERTON, Frank

The Georgian Literary scene. Essays & belles-lettres. London, [1938], J. M. Dent & sons

/Everman's library, ed. Ernest Rhys/

[002080028]

- [4681]
SZÉKELY Moise
[L']Ecuil. (Traduit du hongrois par Victor Regnier.) Paris, 1935, Revue Mondiale
[007060019]
- [4682]
SZVJETLOV, J. V.
Az élet útjai. Regény két részben. (Ford. Ambrozovics Dezső.) Bp., 1901, Franklin
[007060006]
- [4683]
TAGORE, Rabindranath (Sir)
The Home and the world. (Rabindranath Tagore.) Copyright Ed. Leipzig, 1921, Bernhard
Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4558. /
/Tulajdonosjelzés a belső, sorozatjelölő címlapon: „Szabó Lőrinc”./
[002020077]
- [4684]
TENNYSON, Alfred [Lord]
Arden Enoch. (Ford. Jánosi Gusztáv.) 2. kiad., Bp., 1911, Franklin-Társulat
/Olcso könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 269. sz./
[002020089]
- [4685]
TENNYSON, Alfred [Lord]
Arden Enouch. (Ford. Lőrinczi (Lehr) Zsigmond.) Bp., [é. n.], Lampel Róbert
/Magyar könyvtár, szerk. Radó Antal, 50. sz./
[002020090]
- [4686]
TENNYSON, Alfred [Lord]
Enoch Arden. (Alfred Tennyson. Ins Deutsche übertr. von Carl Hessel.) Leipzig, [um 1872],
Philipp Reclam
/Universal-Bibliothek, 490./
[002020090]
- [4687]
TENNYSON, Alfred [Lord]
Enoch Arden and lyrical poems. (Alfred Tennyson. Mit Anm. zum Schulgebr. hrsg. v. Ernst Dob-
lin. Bielefeld.) Leipzig, 1933, Velhagen & Klasing
/Velhagen & Klasing's Sammlung französischer und englischer Schulausgaben: English authors:
Ausgabe B, mit Anmerkungen in einem Anhang, Bd. 87./
[002020087]

[4688]

TENNYSON, Alfred [Lord]

Király-idillek. I. Helén. II. Ginevra. (Ford. Szász Károly.) 2. kiad., Bp., 1905, Franklin-Társulat /Olcsó könyvtár, szerk. Gyulai Pál, 27–28. sz./

[002020088]

[4689]

THACKERAY, [William Makepeace]

A Legend of the Rhine. (W. M. Thackeray.) [? Wien: Rhombus Edition (Rhombus Verlags-Aktienges)], [1922]

/Az adatbázis hiányos./

/A kötetben számos lapon gyorsírással bejegyzések találhatók./

[002080006]

[4690]

THACKERAY, W[illiam] M[akepeace]

Titmarsh Sámuel története vagy A nagy Hoggarty-gyémánt. (Ford. Halasi Andor.) Bp., [é. n.], Athenaeum

/Athenaeum olcsó könyvei/

[002080009]

[4691]

TIT, Tom

La Science Amusante: 100 expériences. (Première série.) Paris, [1890], Libraire Larousse

[004010007]

[4692]

TIT, Tom

La Science Amusante: 100 nouvelles expériences. (2e série.) Paris, [1892], Libraire Larousse

[004010008]

[4693]

TIT, Tom

La Science Amusante: 100 nouvelles expériences. (Troisième série.) Paris, [1906], Libraire Larousse

[004010009]

[4694]

TOLSZTOJ, Lev N[yikolajevics] [Tolstoj, Lev N.]

Briefe an seine Frau. (Leo Tolstoj. Hrsg. von Dimitrij Umanskij. Eingel. von Tatjana Suchotina Tolstaja.) Berlin–Wien–Leipzig, 1925, Paul Zsolnay

[007060052]

[4695]

Transvaal: Novellen aus d. neuen Russland. (Hrsg. von Erwin Honig. [Übers. von Erwin Honig, Sigismund von Radecki; Siegfried von Vegesack.]) Berlin, Konstantin Fedin, Wsjewolod Iwanow, **Wlad. Lidin, Nikolaj 1928**, Neuer Deutscher Verlag
/Enth. je eine Novelle von Isaak Babel, Nikandrow/
[007060032]

[4696]

TSCHARNY, M.

Sowjetische Literatur. (M. Tscharny. [Aus d. Russ. übertr. von Ingo-Manfred Schille.]) Berlin, 1947, SWA
[007060045]

[4697]

TURGENYEV, Ivan [TURGENJEW, Iwan]

Ein Adelsnest: Roman. (Iwan Turgenjew. Deutsch von Johannes v. Guenther.) München, [1922], Drei Masken Verlag
/Russische Bibliothek des Drei Masken Verlages/
[007020041]

[4698]

TURGENYEV [Iván]

A diadalmas szerelem dala. (Ford. Ambrozovics Dezső.) Bp., [é. n.], Lampel R [Wodianer F. és Fiai] R.T. Kvk.
/A címdalón kézirásos tulajdonosjelzés: „G Szabó L 1917”./
[007060017]

[4699]

TURGENYEV, Ivan [Iwan Turgenjeff]

Dunst. (Von Iwan Turgenieff. Aus d. Russ. von Wilhelm Lange.) Leipzig, [1920], Philipp Reclam
/Reclams Universal Bibliothek, 1439–1440a./
[007060019]

[4700]

TURGENYEV, Ivan [Iwan Turgenjeff]

Tagebuch eines Überflüssigen. (Iwan Sergeevic Turgenjeff. Aus dem Russ. v. Wilhelm Lange.) [Neuaufll.], Leipzig, 1918, Philipp Reclam
/Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 1784./
[007060018]

[4701]

TURGENYEV, Ivan [Turgenjew, Iwan]

Visionen und andere phantastische Erzählungen. (Deutsch Alexander Eliasberg.) Weimar, 1917, Gustav Kiepenheuer

/A címdalton kézírásos tulajdonosjelzés: „G Szabó L 1919.”/

[007060010]

[4702]

TYIHONOV, [Nyikolaj]

Válogatott versek. (Ford. Kardos László.) Bp., 1953, Új Magyar Könyvkiadó

[007060054]

[4703]

UEBERWEGS, Friedrich

Grundriß der Geschichte der Philosophie. (Begr. von Friedrich Ueberweg. Völlig neubearb. Ausg.)

1. Teil: Die Philosophie des Altertums. (Herausg. von Karl Praechter, Dr.) Berlin, 1926, E. S. Mittler & Sohn

[004020062]

[4704]

UEBERWEGS, Friedrich

Grundriß der Geschichte der Philosophie. (Begr. von Friedrich Ueberweg. Völlig neubearb. Ausg.)

2. Teil: Die mittlere oder die patristische und scholastische Zeit. Herausg. von Matthias Baumgartner, Dr. Berlin, 1915, Ernst Siegfried Mittler und Sohn

[004020065]

[4705]

UEBERWEGS, Friedrich

Grundriß der Geschichte der Philosophie. (Begr. von Friedrich Ueberweg. Völlig neubearb. Ausg.)

3. Teil: Die Philosophie der Neuzeit bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts. Völlig neubearbeitet von Max Frischeisen-Köhler, Dr. und Willy Moog, Dr. Berlin, 1924, E. S. Mittler & Sohn

[004020064]

[4706]

UEBERWEGS, Friedrich

Grundriß der Geschichte der Philosophie. (Begr. von Friedrich Ueberweg. Völlig neubearb. Ausg.)

4. Teil: Die Deutsche Philosophie des XIX. Jahrhunderts und der Gegenwart. Völlig neubearbeitet von Traugott Konstantin Oesterreich, Dr. Berlin, 1923, E. S. Mittler & Sohn

[004020063]

[4707]

UEBERWEGS, Friedrich

Grundriß der Geschichte der Philosophie. (Begr. von Friedrich Ueberweg. Völlig Neubearb. Ausg.)

5. Teil: Die Philosophie des Auslandes (vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis auf die Gegenwart). Herausg. von Traugott Konstantin Oesterreich, Dr. Berlin, 1928, E. S. Mittler & Sohn

[004020066]

[4708]

Ungarische Erzähler. (Herausg. und übertragen Stefan J. Klein. Regensburg.) Leipzig, 1923, Habel & Naumann

[006010025]

[4709]

VAJDA, Johann

Gedichte. (Johann Vajda. Aus d. Ungar. übertr. von Nikolaus Balogh.) Baja, 1926, A. Kollár

/A címlapon kézírásos bejegyzés: „tanár, Baja, Zombor u. 8.”/

[006010026]

[4710]

Venuslieder. Verliebtes und Balantes aus **forglofer** Zeit. (Herausg. Ludwig Pfeiffer.) **Szabó L 1919** München, 1917, Richard Essold.

/A címlapon tulajdonosjelzés: G /

[005030055]

[4711]

Le verre d'eau: Ou les effets et les causes (par scribe; Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch herausg. Chr. Rauch, Prof., Dr.) Bielefeld–Leipzig, 1899, Velhagen & Klasing

/Théâtre français, 7./

[003050008]

[4712]

VIGNY, Alfred de

Laurette ou Le Cachet rouge. (Herausg. Alfred Bar.) Dritte Aufl., Frankfurt, 1935, Moritz Diesterweg

/Diesterwegs neusprachliche Lesehefte, Nr. 172./

[003010070]

[4713]

Voggfried. Kunterbuntes Epos in neunundzwanzig **kantuffen**. Jubilaeums Ausgabe. Berlin, 1921, Schuffer & Loeffler

[005040042]

[4714]

Von Eksen und andern Geistern. (Märchen von J. K. A. Mufaus. Für die Jugend ausg. und bearbeitet von Karl Henninger; mit 5 farbigen und vielen schwarzen Bildern von Paul Hess.) Leipzig, [o. J.], Abel & Müller

[005030059]

[4715]

Von rofen ein krentzelein. Alte Deutsche Volkslieder. (Herausg. Hubert Stierling; Ges. Emil Ernst Heinsdorff.) Leipzig, [1923], Blauen Bücher

[005030018]

[4716]

VORETZSCH, Carl

Einführung in das Studium der altfranzösischen Literatur: Im Anschl. an d. Einführung in d. Studium d. altfranzös. Sprache. (Karl Voretzsch.) 2. Aufl., Halle, 1913, Max Niemeyer /Sammlung kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen, 2./

[003010023]

[4717]

WALDEN, Herwarth

Der Sturm. Wochenschrift für Kultur und die Künfle. Zweite Aussellung: Die Futuristen. Umberto Boccioni, Carlo D. Carra, Luigi Russolo, Gino Severini. (Herausg. Herwarth Walden.) Berlin, [1914], [Der Sturm]

[007050055]

[4718]

WALINSKI, Julius

Der Weg der Audio-Vox-Methode für die englische Ausgabe. (Julius Walinski.) Berlin, 1928, Audio-Vox-Sprachinstitut

[003090005]

[4719]

WASHINGTON, Irwing

A szerelem zarándoka. (Ford. Zólyomi K. Vilmos.) Bp., 1896, Légrády testvérek Műintézete

[002080022]

[4720]

WASSERMANN, Jacob

Kerkhoven harmadik élete. (Ford. Szántó Rudolf.) Bp., [é. n.], Athenaeum /Megjegyzés: **a kötetben Szabó Lőrinc szonett fordításai/**

[005080024]

[4721]

WEIGALL, Arthur

Ancient Egypt [by Arthur Weigall]. London, [1928], Ernest Benn

/Benn's Sixpenny Library, 17./

[004010004]

[4722]

Weimar. Im Europäischen Geistesleben. Dr. Smidson

[...] [...] [...]

/Az adatbázis hiányos./

[006050024]

[4723]

Weimar. Alphabetisches Verzeichnis, Nr 1–529. [Leipzig], 1938, Insel

/Insel Bücherei/

[006050044]

[4724]

WEININGER, Otto

Nem és jellelem. (Ford. Gábor Andor.) (2. kiad.) Bp., [1922], Dick Manó

[004020061]

[4725]

WELLS, H[erbert]. G[eorge].

The Country of the blind. (H. G. Wells. Mit Anm. u. Wörterb. bearb. von Max Müller.) Authorised ed. Leipzig, 1926, Bernhard Tauchnitz

/Students' series neue folge, Nr. 6.; A köteten gépelt levél „R. J. Lucas” aláírással/

[002020081]

[4726]

WELLS, H[erbert]. G[eorge]

Twelve stories and a dream. (Herbert G. Wells.) Copyright edition. Leipzig, 1904, Bernhard Tauchnitz

/Collection of the British authors, vol. 3712./

[002020064]

[4727]

Welt-Atlas. (G. Freitag's –.) (255 Karten auf 142 Seiten und Namensverzeichnis.) Wien, [o. J.],

G. Freitag & Berndt

[007050066]

[4728]

WENDEL, Viktor

Pegasus in Tabakwolken: Dt. Rauchgedichte vom Dreißigjäh. Krieg bis zur Gegenwart. (Ges. u. hrsg. Viktor Wendel. Mit 51 Holzschn. von Karl Stratil.) Leipzig, [1934], Hiersemann

[005060043]

[4729]
WESTERMANN, Georg
Die neue Sammlung Klassenlesestoffe für kulturkundlichen Unterricht in den neueren Fremdsprachen.
Berlin, [o. J.], Georg Westermann
/Westermann-Texte/
[002040029]

[4730]
WHITMAN, Walt
Amerikanische dichtung. (Ausz. Dr. Karl Brunner.) Leipzig, [o. J.], Velhagen & Klasing
/English authors, 196./
[002020094]

[4731]
WILDE, Oscar [Oszkár]
Gránátalmabáz. (Ford. Mikes Lajos.) 3. kiad., Bp., 1923, Lampel R. [Wodianer és Fiai]
/Wilde Oszkár összes művei/
[002080010]

[4732]
WILDE, Oscar
The happy prince and other tales. Leipzig, 1909, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4141./
[002020073]

[4733]
WILDE, Oscar
A House of pomegranates (by Oscar Wilde). Leipzig, 1909, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4095./
[002020074]

[4734]
WILDE, Oscar [Oszkár]
Lady Windermere legyezője. Bunbury. (The importance of being Earnest. Ford. Moly Tamás.)
Bp., [é. n.], Lampel R. [Wodianer F. és Fiai]
/Wilde Oszkár összes művei/
[002080013]

[4735]
WILDE, Oscar
The picture of Dorian Gray. Leipzig, 1908, Bernhard Tauchnitz
/Collection of British authors, vol. 4049./
/A címlapon dátum- és tulajdonosjelzés: „1917. május; G. Szabó Lőrinc, VII. 02.”/
[002020067]

[4736]

WILDE, Oscar [Oszkár]

Vera. Az eszményi férj. (Ford. Benedek Marcell.) Bp., [é. n.], Lampel R. [Wodianer F. és Fiai]

/Wilde Oszkár összes művei/

[002080012]

[4737]

WILDGANS, Anton

In Ewigkeit Amen: Ein Gerichtsstück in 1 Akt. (Anton Wildgans. Mit e. Nachw. von Felix Braun.) Leipzig, [1925], Philipp Reclam

/Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 6539./

[005060076]

[4738]

Wohin in Weimar? (Herausgegeben 1938 von dem Verkehrsverein Weimar in Gemeinschaft mit der Wirtschaftskammer für den Wirtschaftsbezirk Thüringen.) [Weimar], 1938, [Verkehrsverein]

[006050043]

[4739]

WOLFENSTEIN, Alfred

Die Nackten: Eine Dichtung. (Alfred Wolfenstein.) Leipzig, [1918], Kurt Wolff

/Der jüngste Tag, 51./

[005060046]

[4740]

WOOLF, Virginia

The common reader. Middlesex, [1938], Harmondsworth

/Pelican books/

[002050049]

[4741]

WORDSWORTH

Poems of –. (Chosen et ed. Matthew Arnold.) London, 1886, Macmillan and Co.

/Hiányos az adatbázis, számozatlan példány./

[4742]

WORDSWORTH

–*s poems in three volumes.* (Ed., introd., Philip Wayne.) London, [1955], J. M. Dent & Sons

/Earlier edition in this series [1907, 08]/

/Hiányos az adatbázis, számozatlan példány./

[4743]

ZOLA, Emile

Der Totschläger. [L'Assomoir.] (William Busnach, Octave Gastineau, mit einer Dorrede von Emile Zola. Deutsch von Karl Saar.) Leipzig, [o. J.], Philipp Reclam

/Universal Bibliothek, 1574./

[003010015]

[4744]

ZWEIG, Stefan

Schachnovelle. (Stefan Zweig.) Stockholm, 1943, Bermann-Fischer

[005060073]

Magyar szerzők művei – kiegészítés

[4745]

Alföld. VII. évf. 4. sz. Debrecen, 1956, Magyar Írók Szövetsége debreceni csoportja, Debreceni Nyomda

[009020036] [009020037] [009020038] [009020039]

[4746]

Alföld. VII. évf. 2. sz. Debrecen, 1956, Magyar Írók Szövetsége debreceni csoportja, Debreceni Nyomda

[009020041] [009020042]

[4747]

Angol–magyar és magyar–angol jogi, kereskedelmi és pénzügyi szakszótár. A leggyakrabban előforduló angol nyelvű szerződési és levélmintákkal. (English–Hungarian and Hungarian–English legal, commercial and financial dictionary with an appendix of the most common practical forms of agreements and commercial letters). (Összeáll. Ifj. Dr. Szladits Károly és Szemző Blanche.) Bp., 1946, Egyetemi nyomda

[002070014]

[4748]

Anthologia humana. Ötezer év bölcsessége. (Szerk. Hamvas Béla.) Bp., [1947], Egyetemi nyomda

[004020060]

[4749]

Argonauták. (Irodalom művészet tudomány. Évnegyedes folyóirat.) (Szerk. Hajnal Anna és Trencsényi-Waldapfel Imre.)

2. kötet Bp., 1937, [n. n.] [001010062]

3–4. kötet Bp., 1938, [n. n.] [001010096]

1. kötet Bp., 1937–0938, [n. n.] [001010096]

/Az 1. és 3–4. kötetek egy jelölőszámon, egymás után találhatók./

[4750]

BAUMGARTEN Ferencz

Conrad Ferdinand Meyer lírája. Bp., [é. n.], Baumgarten Ferencz Irodalmi Alapítvány

[006030023]

[4751]

BENEDEK Marcell

A francia regény a XIX. században. Bp., 1921, Ethika Tudományterjesztő és könyvkiadó R.T.

/Ethika könyvtár, III./

[003060032]

[4752]

BISZTRAY Gyula

Író és nemzet. Bp., [1943], Révai

/A címlapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel 1943. X. 29. Bisztray Gyula”./

/A könyv Tömörkény István *Jegenyék alatt* című kötetével egy számozáson az adatbázis szerint./

[001040052]

[4753]

BÓKA László

Jégvilág. Versek (Bóka László). Bp., 1944, Antiqua

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek tisztelettel 1944. bókálászló II. 24.”/

/Az adatbázis hiányos. Nincs számozás./

[4754]

BOKOR Imre

Wien-Bécs és Ausztria. Bp. [é. n.], Magyar Goethe Társaság

/A címlapon ajánlással: „Szabó Klárikának és Szabó Lőrincnek őszinte szeretettel Bpest. 1937. aug. 14. Bokor I”./

[004070088]

[4755]

Boldog új esztendő! Bp., 1919, Révai

/Hiányos az adatbázis./

[004080002]

[4756]

Budapesti szemle. (Az MTA megbízásából szerk. Voinovich Géza.) Bp., 1937, Franklin

/247. köt./

[001020010]

[4757]

CSÁSZÁR Elemér

A természettudományok elemei 6. A sugarak világa (20 képpel). Bp., 1937, Királyi Magyar Természettudományi Társulat

[004080028]

[4758]

Csillag. A Magyar Írók Szövetségének folyóirata / VI. évf. 4, 8, 9. sz. Bp., [Athenaeum], 1953.

[006070079][006070078][006070077]

[4759]

Csillag. A Magyar Írók Szövetségének folyóirata / VII. évf. 11, 12. sz. Bp., [Athenaeum], 1953.
[006070080] [006070081]

[4760]

Csillag. A Magyar Írók Szövetségének folyóirata / VIII. évf. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12. sz. Bp., [Athenaeum], 1954.

/A 12. sz. címlapján kézirás: „Sz. L. 2319 old.”/

[006070045][006070044][006070070][006070071][006070072][006070046][006070073]
[006070074][006070075][006070076]

[4761]

Csillag. A Magyar Írók Szövetségének folyóirata / IX. évf. 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12. sz. Bp., [Athenaeum], 1955.

[006070047][006070048][006070059][006070049][006070060][006070061][006070050]
[006070051][006070056]

[4762]

Csillag. A Magyar Írók Szövetségének folyóirata / X. évf. 2, 3, 4, 5, 6, 6, 7, 10. sz. Bp., [Athenaeum], 1956.

[006070053][006070058][006070057][006070068][006070070][006070069][006070055]
[006070054]

[4763]

Csillagok világa. Bp., 1948, 1949, [Magyar Csillagászati Egyesület]

/ a Magyar Csillagászati Egyesület folyóirata /

[004020040 / 1. évf. 2. sz.] [004020041 / 1. évf. 1. sz.] [004020042 / 1. évf. 3. sz.] [004020043 /
1. évf. 4. sz.] [004020044 / 2. évf. 1. sz.] [004020045 / 1. évf. 5. sz.]

[4764]

Csillagok világa: Csillagászati évkönyv az 1947. évre. (Szerk. Kulin György [Dr.], Kolbenheyer Tibor [Dr.].) Bp., 1946, [Magyar Csillagászati Egyesület].

[004020046]

[4765]

Csillagok világa: Rádió, radar, rakéta a csillagászat szolgálatában (összeáll. Kulin György [Dr.], Kolbenheyer Tibor [Dr.]). Bp., 1947, [Magyar Csillagászati Egyesület]

[004020047]

[4766]

Csillagok világa: Évkönyv az 1948. évre. (Szerk. Kulin György, Dr.) Bp., 1947, [Magyar Csillagászati Egyesület]

[004020048]

[4767]

Egyetemi nyomda naptára. 1949. Bp., Egyetemi Nyomda, 1949
[004080003]

[4768]

EÖRSI Júlia

Tiéd a sírig. Emlékeim Jubász Gyuláról. Szeged, 1957, TIT
/Hiányos az adatbázis, számozatlan példány./

[4769]

Fontosabb ebető gombáink

/Hiányos az adatbázis./

[007080008]

[4770]

GRÓH Gyula, Dr.

A természettudományok elemei 5. Fehérjék, vércsoportok. Függelék: A vércsoportok átöröklése (Dr. Szabó Zoltán). Bp., 1937, Királyi Magyar Természettudományi Társulat
[004080027]

[4771]

GULYÁS Pál

Költők sorsa Debrecenben. Debrecen–Kassa, [é. n.], Debreceni Ady-Társaság

[001020074]

[4772]

GULYÁS Pál

Út a Kalevalához. Debrecen, 1937, Debreceni Ady Társaság

/Különlenyomat a Válasz 1937. áprilisi számából/

[007010006]

[4773]

Gyakorlati olasz nyelvtan és olvasókönyv. (Szerk. Dr. Cs. Papp József.) Bp., 1912, Stampfel-féle könyvkiadóhivatal (Révai testvérek Irod. Intézet RT.)

/A címlapon kézírásos tulajdonos jelzés: „G Szabó L.”/

[007020049]

[4774]

A balál bimmusza. A Példák Könyvből való és Ráskai Lea dömés apáca kezeírásában maradt fenn a XVI. század elejéről. (Ujra leírta és rajzolta Bródy Maróti Dóra.) Bp., 1946, Hungária nyomda

/Hungária könyvek 3. sz. számozott példány/

[007040039]

[4775]

ILLYÉS Gyula

Egy év. Verseik. 1944 szeptember–1945 szeptember. (Illyés Gyula). Bp., 1945, Sarló

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel, Illyés Gyula”./

[012030032]

[4776]

ILLYÉS Gyula

Franciaországi változatok (Illyés Gyula). Bp., [1947], Nyugat

/A címoldalon ajánlással: „Klárának, Lőrincnek szeretettel. I. Gyula 1947. VI”./

[012030020]

[4777]

ILLYÉS Gyula

Három öreg (Illyés Gyula verse. Fáy Dezső rajzaival). Bp., [1932], Hírlapnyomda

/Szerzői kiadás/

/Az előzéklapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek őszinte szeretettel, Illyés Gyula. 1932. I. 7.”/

[012030023]

[4778]

ILLYÉS Gyula

Honfoglalók között. Riportsorozat a dunántúli földosztásról (Illyés Gyula). Bp., 1945, Móricz Zsigmond Kollégium

/A borítón Gy. Szabó Béla fametszete/

[012030024]

[4779]

ILLYÉS Gyula

Hősökről beszéltek... (Illyés Gyula. Szőnyi István képeivel). Bp., 1945, Sarló

/Két példányban/

/Az előzéklapon beírással: „Könyvnapki könyv. 24.-,“/

A második példány címoldalán ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Illyés Gyula”./

[012030025] [012030026]

[4780]

ILLYÉS Gyula

Hunok Párizsban. Regény (Illyés Gyula). Bp., [1946], Révai

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Illyés Gyula”./

[012030021]

[4781]

ILLYÉS Gyula

Két kéz (Illyés Gyula). Bp., 1950, Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek baráti szeretettel Illyés Gyula 1950. III. 18.”/

[012030027]

[4782]

ILLYÉS Gyula

Külön világban (Illyés Gyula). Bp., [1939], Cserépfalvi

/A címdalra ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel, Illyés Gyula”./

[012030028]

[4783]

ILLYÉS Gyula

Lélek és kenyér (Illyés Gyula. Kozmutza Flóra értelmiségi- és ösztönvizsgálataival). Bp., [é. n.],

Nyugat

[012030029]

[4784]

ILLYÉS Gyula

Mint a darvak (Illyés Gyula). Bp., [é.n.], Nyugat

/Két példányban/

/Az előszó ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel, Illyés Gyula”./

[012030022]

[4785]

ILLYÉS Gyula

Szembenézve (Illyés Gyula). Bp., [1947], Révai

/A címdalra ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel, barátsággal Illyés Gyula 1947.VI.”/

[012030030]

[4786]

ILLYÉS Gyula

A tíz foka (Illyés Gyula). Bp., [1944], Nyugat

[012030031]

[4787]

JÓZSEF Attila

Döntsd a tőkét, ne siránkozz: Versek (József Attila). Bp., [1931], Uj Európa Könyvtár.

/A címlapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek barátsággal és szeretettel József Attila”./

[012030032]

[4788]

JÓZSEF Attila

Külvárosi éj (József Attila újabb költeményeiből). Bp., 1932 [Szerző].

/A címlapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek őszinte barátsággal és szeretettel. Bp. 1932. nov. József Attila”./

[012030033]

[4789]

JÓZSEF Attila

Medvetánc: [válogatott költemények 1922–1934]. (József Attila). [Bp.], [1934], Révai
[012030034]

[4790]

JÓZSEF Attila

Nagyon fáj: József Attila versei (József Attila). [Bp.], [1936] Cserépfalvi
/Az előzéklapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel, Bp. 1936. Karácsony. József Attila”./
[012030035]

[4791]

JÓZSEF Attila

Nem én kiáltok (József Attila). [Szeged], 1925, [Koroknay]
/Az előzéklapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek József Attila”./
[012030036]

[4792]

JÓZSEF Attila

Nincsen apám se anyám (József Attila). Bp., 1929, Génius
/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek barátsággal és szeretettel József Attila”./
[012030037]

[4793]

Katolikus szemle. Bp., 1936, Szent István Társulat
[001010089]

[4794]

Kelet népe. Szépirodalmi folyóirat. Második kiad.
Főszerk. Szabó Pál. III. évf. 1, 2. sz. Bp., 1937.
[001070060][001070061]

[4795]

Klasszikus álmok. A magyar költészet klasszikus hagyatéka. Anthológia. (Bev. Keresztury Dezső,
a versszövegeket kiválasztotta és magyarázatukat írta Balázs János.) Bp., 1943, Partheon
/A Partheon magyar költői anthológiája/
/Hiányos az adatbázis, nincs számozás./

[4796]

KODOLÁNYI János

Boldog békeidők (Kodolányi János). Pécs, 1956, Dunántúli Magvető.
/A címoldalon ajánlással: „Lőrincnek, Klárának szeretettel János Akarattya, 957, II. 6.”/
[012030038]

[4797]

KODOLÁNYI János

Börtön. Regény (Kodolányi János). Bp., [1925], Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Mikes Klárának a régi baráti szeretettel Kodolányi János 925, nov. 5.”/

[012030039]

[4798]

KODOLÁNYI János

Börtön. Regény (Kodolányi János). Bp., [1925], Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Kodolányi János Bpest, 925, okt. 31.”/

[012030040]

[4799]

KODOLÁNYI János

Éltek, abogy tudtak. Válogatott elbeszélések. (Kodolányi János.) Bp., 1955, Szépirodalmi Könyvkiadó

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek – Lorenzónak – sok szeretettel kíván egészséget: János 955, III. 14.”

„Helyeslem (és gyógyulást!) 1955. III. 24. I. Gyula és Flóra” [bekeretelve, és a Flóra név mellett egy kis virág rajzolat]/

[012030041]

[4800]

KODOLÁNYI János

Feketevíz (Kodolányi János). Bp., [1935], Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek midőn test addig, mint pára, mint mezőnek virága, elenyész nemsokára. – Azért, Lőrinc, drága jó bátyám, nem érdemes félni semmitől. Kodolányi 935, máj. 28.”/

[012030042]

[4801]

KODOLÁNYI János

A hazugság öl. Memorandum Huszár Károlyhoz a Parlament alelnökéhez. (Kodolányi János.)

Bp., 1927, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek bajtársi szeretettel Kodolányi János”./

[012030043]

[4802]

KODOLÁNYI János

Holdvilág völgye (Kodolányi János). Bp., 1942, Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek egy kézfogas emlékére. 942. dec. 18.”/

[012030044]

[4803]

KODOLÁNYI János

Järventaus, Arvi: A mennyei mester. Regény. (Finnből fordította Kodolányi János.) Bp., 1944, Turul kiadás

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Kodolányi János 944, jun. 2.”/

[012030045]

[4804]

KODOLÁNYI János

Jebuda bar Simon emlékiratai (Kodolányi János). Bp. 1957, Magvető

/A címlapon ajánlással: „Szabó Lőrincnek, Klárának szeretettel János 957, ápr. 17.”/

[012030046]

[4805]

KODOLÁNYI János

Järventaus, Arvi: Kereszt és varázsdob. Regény. (Fordította Kodolányi János). Bp., 1943, Turul kiadás

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Kodolányi János”./

[012030047]

[4806]

KODOLÁNYI János

Kántor József megdicsőülése. Regény. (Kodolányi János.) Bp., [1926], Athenaeum

/Két példányban/

/A címlapon ajánlással: „Mikes Klárának, őszinte és igaz barátomnak, őszinte és igaz barátsággal, ragaszkodással Kodolányi János Palota, 926, okt. 27”./

/A második példány címlapján ajánlással: „Szabó Lőrincnek, akiben valamennyien hiszünk, testvéri szeretettel, megértéssel, hűséggel: Palota, 926. okt. 27. Kodolányi János”./

[012030048]

[4807]

KODOLÁNYI János

Küszöb: Kisregények. (Kodolányi János.) Bp, 1933, Vajda János Társaság Kiadása

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek, jóban-rosszban testvéremnek, szeretettel Kodolányi 933 VI. 20.”/

[012030049]

[4808]

KODOLÁNYI János

Sötétség (Kodolányi János). Debrecen, 1934, Nagy Károly és Társai

/Uj Irók I. szám/

/A címoldalon ajánlással: „Zilahy Lajosnak szeretettel, nagyrabecsüléssel Kodolányi”./

[012030050]

[4809]

KODOLÁNYI János

Suomi. A csend országa. Útirajz. (Kodolányi János.) Bp., 1937, Cserépfalvi

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek, szeretettel 937, ápr. 5. Kodolányi”./

[012030051]

[4810]

KODOLÁNYI János

Suomi tiitka (Kodolányi János). Bp., 1939, Magyar Élet

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel K. János 939, Karácsony”./

[012030052]

[4811]

KODOLÁNYI János

Sillyedő világ. 1. kötet (Kodolányi János.) Bp., 1940, Athenaeum

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek ádáz szeretettel Kodolányi 940, V. 30.”/

[012030053]

[4812]

KODOLÁNYI János

Szakadékok. Regény. (Kodolányi János.) Bp., [1928], Athenaeum

/Az előzéklapon ajánlással: „Kedves Lőrincz (hitelesség kedvéért: Szabó), ez ugyan a legelső példány, de tudom nem ezért lesz értékes számodra, hanem mert szerető barátsággal adom. Bátyád és cimborád Kodolányi János 928, febr. 25”./

[012030054]

[4813]

KODOLÁNYI János

Szép Zsuzka. Regény. (Kodolányi János.) Bp., [1929], Athenaeum

/A címlapon ajánlással: „Szabó Lőrincz kedves öcsémnek szeretettel és szégyenkezéssel Kodolányi János 929, okt. 30”./

[012030055]

[4814]

KODOLÁNYI János

Zárt tárgyalás (Kodolányi János). Bp., 1943, Turul

/A címoldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek, aki »sohasem politizált« 943, Karácsony Kodolányi János aki mindig politizált”./

[012030056]

[4815]

Koszoru. A Petőfi Társaság közlönye. Új folyam, III. köt., 4. sz. Bp., 1937, Petőfi Társaság

[001010090]

[4816]

Koszorú. Goethe és más német költők verseiből. (Csöndes Pál.) Bp., 1923, Amicus
[006050026]

[4817]

Közönséges isteni tiszteletére rendelt énekes könyv, melyben vannak hymnuszok, dítsérettek, innepekre, és egyéb alkalmatosságokra tartozó régi istenes énekek... Pest, [é. n.] Patzko Ferenc
[007080014]

[4818]

KULCSÁR István, Dr.

Zavarok a nő szerelmi életében: A frigiditás keletkezése és gyógyítása. Bp., [é. n.], Bárd Ferenc és fia /3 ábrával. Ajánlás a címlaldalon: „Szabó Lőrincnek őszinte barátsággal Kulcsár István”./
[004020050]

[4819]

LÉVAY Ede, Dr.

A sík trigonometriája. Feladattárral. 3. kiad. Bp., 1916, Stampfel-féle Könyvkiadóhivatal
[004080023]

[4820]

LYKA Károly

Kis könyv a művészetéről. Bp., 1944, Singer és Wolfner
[007060033]

[4821]

Magyar kertészeti szótár. (Összeáll. Pávó Elemér.) Bp., 1910, szerzői kiadás
[005090014]

[4822]

Magyar–orosz szótár. Nyelvtan. Kifejezések. (Összeáll. Namányi Géza.) Miskolc, [é. n.], Ludwig István könyvnyomdája
[005080017]

[4823]

Magyar psychologia szemle. (Ungarische Zeitschrift für Psychologie; The hungarian review of psychology.) (Szerk. Lehoczky Tibor, Mátrai László.) Bp., 1941, Magyar Psychologiai Társaság
[004020021: 1–2. szám] [004020022: 3–4. szám] [004020023: 1–4. szám]

[4824]

MAKÓ László, Dr.

Gomba-könyv (a csiperke [champignon] gomba termesztése és felhasználása). Budapest, [é. n.], Fehér holló Kvk.
[004080013]

[4825]

Mérgező gombák

/Hiányos az adatbázis./

[007080007]

[4826]

Miért korszerű Az ember tragédiája? [Szeged] [...] [...]

/Adalékok a tudományok szociológiájához. A1. Adalékok az irodalomtörténet szociológiájához/

/A belső címlapon kézirással: „Szíves ismertetésre”./

[006050047]

[4827]

MOLL Károly, dr.

A bévizfürdői tó hőmérsékleti viszonyairól. Különlenyomat a Hidrológiai Közlöny 1941. XXI. 1–6. számából. Bp., 1942

/Az első oldalon ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Moll Károly”. További ajánlások a kötetben: „Klárának és Lőrincnek szeretettel: Alice”./

[004080038]

[4828]

M. T. I. Magyar Távirati Iroda. Kézirat. (Főszerk. Hézszer Zoltán.)

Bp., 1942, M. T. I

/Házi sokszorosítás, 4. kiad./

[006070063]

[4829]

Műsorfüzet az üzemi kultúrcsoportok részére [9–10. sz.]. Bp., 1952, Művelt nép

[005070118]

[4830]

Művészeti hetek. Pécs, 1941 január 4 – február 3. Bp. 1941, Athenaeum

[007050010]

[4831]

Nagyszalontai gyűjtés. (Kodály Zoltán közreműködésével szerkesztette Szendrey Zsigmond.)

Bp., 1924, Athenaeum Részvénytársulat

/Magyar népköltési gyűjtemény. Új folyam, a Kisfaludy társaság megbízásából, szerk. Dr. Sebestyén Gyula. XIV. kötet/

[001060018]

[4832]

NÉKÁM Lajos, Dr.

Magyarország kultúrtörékvései 896–1935-ig. Bp., 1935, Központi Gyógy és üdülöhelyi bizottság

[004070106]

[4833]
Német–magyar hajós-szótár. (Összeállította Osgyán Rónay Tibor.) Bp., 1917, Magyar Adria
Egyesület
[005080018]

[4834]
NÉMETH László
Szekfü Gyula. 2. kiad. Bp., [é. n.], Bolyai Akadémia
/Bolyai könyvek, szerk. Kovách Aladár/
[004070001]

[4835]
NOSZLOPI László, Dr.
Jellemlátás és jellenigezés. Bp., 1935, Szent István Társulat
[002090021]

[4836]
Növényhatározó. A Magyar korona országáiban honos magvas növények. (Dr. Simonkai Lajos.) Bp.,
1902, Lampel Róbert [Wodianer F. és Fiai]
[004090024]

[4837]
Növénytani szótár. (Összeáll. Nagylaki Károly.) Bp., 1942, Lukács Sándor
[005090019]

[4838]
Nyugat. (Szerk. Babits Mihály és Gellért Oszkár.) Bp., 1936
/XXIX. Évf. 12., karácsonyi szám/
[00104009]

[4839]
OLÁH Gábor
Debreceni zendülők című eddig nagyrészt kiadatlan legszebb elbeszéléseinek gyűjteménye. (Vál. és bev.
Durkó Mátyás.) Debrecen, [é. n.], Alföldi Magvető
[009020036]

[4840]
Az ország útja
VI. évf. 10. sz. [...], 1942, [...] [001010071]
IV. évf. 1. sz. [...], 1940, [...] [001010072]
IV. évf. 6. sz. [...], 1940, [...] [001010073]

[4841]

PASZLAVSZKY József

A növénytan kézikönyve. A gimnázium IV. s a reáliskola V. oszt. számára. 5. kiad. (Átdolg. Lendvai János.) Bp., 1918, Athenaeum

[004080024]

[4842]

PUKANSZKY Béla

A német irodalom kis tükre. Bp., 1930, Magyar Szemle Társaság

/A Magyar Szemle Kincsestára/

[005060056]

[4843]

RAPAICS Raymund

A növények társadalma. Bevezetés a növényzökológiába. Bp., [é. n.], Athenaeum

[004070044]

[4844]

REMÉNYIK Sándor

Két fény között. 1927. Bp., 1943, Révai

[012030034]

[4845]

RÉTI István

Képzőművészet. Bp. [1944], Dr. Vajna és Bokor

[007060001]

[4846]

SCHMIDT József

Ázsia világsága. Buddha élete, tana és egyháza. Bp. [é. n.], Athenaeum

[004060039]

[4847]

SCHMIDT József

Az ind filozófia. Bp., [é. n.], Genius Kvk.

/Szabad iskola, szerk. Dr. Czakó Ambró, IX./

[004070030]

[4848]

SCHMIDT József

A nyelv és a nyelvek. (Bevezetés a nyelvtudományba.) Bp., 1923, Athenaeum

[004020059]

[4849]

SCHMIDT József

A szanszkrit irodalom története. Bp., [é. n.], Athenaeum

/A címlapon kéziratos tulajdonos jelzés: „Gáborjáni Klára”./

[?????]

[4850]

SOMSSICH Andor, Ifj.

Liszt Ferenc élete. Bp., 1925, Magyar Irodalmi Társaság

/A Napkelet Könyvtára, 6–7./

[007060034]

[4852]

SZABÓ László, Cs.

Három költő. Antológia Byron, Shelley, Keats műveiből. Bp., [é. n.], Franklin

/Az előzéklapon ajánlás: „Szabó Lőrincnek a »kvantrumvirátus« egyetlen élő tagjának szeretettel és hálával küldi Dániából Cs. Szabó László”./

[002010033]

[4853]

Szegedi fiatalok művészeti kollégiuma, XV. kiadvány. [Szeged, 1935, n. n.]

/A címdalra ajánlás. „Szabó Lőrincnek igaz tisztelettel Radnóti Miklós és Buday György 1935. 5. 23.”/

/Az adatbázis hiányos./

[001020024]

[4854]

Széphalom. 4. évf. 3–4. sz. Miskolc, 1956, Magyar Írók Szövetsége miskolci csoportja

[009020040]

[4855]

SZÓNYI István

Kép. Megjegyzések a művészetről. Bp. [é. n.], Dr. Vajna és Bokor

[007060020]

[4856]

Tíz szűzlány vallomása. (Hindu és szanszkrit kéziratok nyomán sajtó alá rendezte Dr. Benedek Margit.) Pozsony, 1927, Magánkiadás

/Ebből a könyvből egyetlen magyar kiadásban, előzetes megrendelésre, gyűjtők és könyvbarátok részére, kéziratként 100 darab példány készült./

[001050063]

[4857]

TROSTLER József, Dr. [Josef Turóczi-Trostler]

Entwicklungsgang der ungarischen Literatur II. Renaissance und Humanismus. Bp., 1930,
Ungarischen Goethe-Gesellschaft

/A címdalton ajánlásal: „Szabó Lőrincnek Turóczi T J”/

[006010086]

[4858]

TROSTLER József, Dr.

Goethe mint természettudós. Temesvár, 1916, Hunyadi könyvnyomda

/Különlenyomat a Természettudományi füzetek 1915. évfolyamából/

[006050028]

[4859]

TROSTLER József, Dr. [TROSTLER, Josef]

Goethe und die neuere ungarische Literatur. Bp., 1932, [k. n.]

/A címlapon ajánlás: „Szabó Lőrincnek szeretettel Turóczi-Trostler”./

[006020056]

[4860]

TROSTLER József, Dr. [Josef Turóczi-Trostler]

Thomas Manns Weg zum Mythos: Zum Joseph-Roman (Josef Turóczi-Trostler). Bp., 1936,
Gustav Ranschburg

/A címlapon ajánlás: „Régi őszinte tisztelettel Turóczi-Trostler József”./

[006010024]

[4861]

TROSTLER József, Dr.

Ujabb irányok a német irodalomtörténeti kutatásban. Bp., 1923, Ethika tudományterjesztő és
könyvkiadó rt.

/Az ethika tudományos gyűjteménye [3. füzet]/

[005060054]

[4862]

Uj hang. A DISZ és az Írószövetség irodalmi és kritikai folyóirata. II. évf. 7–8. sz. (Felelős
szerk. Fekete Sándor.) [Bp.], 1953, [Ifjúsági Lapkiadó Vállalat]

/Ugyanezen a számon: Aus der Bücherei von Julius Rud. Kaim und Hertha Kaim; a címdal
melletti lapon kézírással./

[006070052]

[4863]

VAJTHÓ László

Reviczky Gyula. (Vajthó László.) Bp., 1939, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda

/Magyar írók, 5. sz., szerk. Vajthó László/

/Az előzők laponajánlással: „Szabó Lőrincnek szerény viszonzásul szeretettel Vajthó László
Bp. 1939. XII. 15.”/

[0012030033]

[4864]

Vasi szemle. (Főszerk. Dr. Pavel Ágoston.) II. évf. 3. sz. Szombathely, 1935

[012030028]

[4865]

Világirodalmi szemle. III. évf. Bp., 1937

[012030072]

[4866]

Világirodalmi tájékoztató. Külön szám. (Kézirat.) (Felelős szerk. Gereblyés László.) Bp., 1953.

Magyar Írók Szövetsége, Magyar–szovjet Társaság Irodalmi szakosztálya

[006070062]

[4867]

VILLANI Lajos, Bárá

A renaissance úttörői (Gerevich Tibor előszavával). Bp., [é. n.], Franklin

/Kultúra és tudomány/

/A címlapon ajánlás: „Szabó Lőrincnek egy véletlen összetalálkozás emlékére a szerző 1940.

VI. 2. Villani Lajos”./

[001020077]

[4868]

VITKOVICS Mihály

– – *költeményei.* (Kiadja Szvorényi József.) Bp. [1879], Aigner Lajos

/Nemzeti könyvtár, 5. kötet; Vitkovics Mihály művei, 1. köt./

[001020093]

[4869]

WILDNER Ödön, dr.

Léleküldítő azaz szellemi kincsestár. Gondolatok és elmés idézetek gyűjteménye. Bp., [é. n.], Királyi

Magyar Egyetemi Nyomda

/Könyvbarátok Szövetsége/

[004020054]

Külföldi szerzők művei – javítások, kiegészítések a szócikkekhez

[1603]

/A címlapon kézírás: „1987”./

[1623]

/A kötetben gyorsírási jegyzetek találhatók./

[További példány: 005070048]

[1647]

/Az előlap hátoldalán kézírás található./

[1658]

[További példány: 005030057]

[1712]

A pontos név: BANVILLE, Théodore de

[1748]

[Számozott példány: 005090004]

[1783]

[Számozott példány: 005090002]

[1794]

/Az előzéklapon végig kézírás található. A kötet több betétlapot is tartalmaz./

[1804]

A pontos név: BLOCH, Oscar

[1809]

/Az előzéklapon német nyelvű bejegyzés olvasható./

[1821]

A pontos cím: *A book of English essays, 1600–1900*

[1840]

[Számozott példánya: 005090012]

[1857]

/Der Liebhaber Bibliothek, viertes Band/

[További számozott példány: 005030041]

[1903]

/A címoldalon nehezen olvasható tulajdonosjelzés./

[1909]

A pontos cím: *The complete prose works of* –

[1922]

A kiadás helye: London & Glasgow

[1938]

1–4. Bd.

[Az első kötet: 002050022]

[1955]

A pontos név: CARLYLE, Thomas [Tamás]

[1960]

/A hátsó borító belső oldalán gyorsírás található./

[1977]

/A hátoldalon kézírással: „....Margit”./

[2109]

[További példány: 005080030]

[2133]

Alcím: 2. Band: Goethe

[2165]

/A belső címoldal hátoldalán Szabó Lőrinc kézírásos jegyzetei: betűkapcsolatok, szavak és azok kiejtése, jelentése./

[2172]

[További példány: 002050045]

[2173]

[További példány: 003030017]

[2180]

A zárójelben lévő mondat helyesen: Tou les mots indispensables a la conversation familière, ainsi qu'aux voyageurs et touristes par.

[2325]

[Számozott példánya: 004090025]

[2335]

[További példány: 005080025]

[2453]

A sorozatot szerkeszti: Radó Antal

[2468]

/Ajánlás a címlapon: „Szabó Lőrincnek Virág – emlékül 1920. Móricz Zs.”/
/Bejegyzés ceruzával: 1749. VII. 28. 1832. III. 15./

[2488]

Alcím: Dichtungen

Kiadó: H. Fikentscher

Sorozat: Hafis Lesebücherei.

[2491]

A pontos sorozatjelzés: Pelican books, 1937

[2516]

[Számozott példánya: 005090016]

[2517]

Kötetszám pontosan: 1–4.

[További példány: 006070015]

[2536]

[További példány: 005030066]

[2537]

[További példány: 005030060]

[2563]

[További példány: 005080039]

[2603]

[További példány: 005080028]

[2620]

[Számozott példánya: 005090020]

[2638]

[További példány: 005030053]

[2657]

[További példány: 005080041]

[2658]

[További példány: 005030050]

[2662]

[További példányok: 005080037: I. köt., 005080036: II. köt.]

[2663]

[További példány: 005080043]

[2671]

[További példány: 005080034]

[2681]

Az alcím pontosan: Revised version, without the marginal notes of the revisers

[2759]

Alcím: német drámai mesék

A sorozat pontos adatai: Német könyvtár. (Szerk. Dr. Theisz Gyula, Matskássy József.) 8. sz.

[2775]

A sorozat pontos megnevezése: Néptanítók, népnevelők könyvtára, 37.

[2779]

[További példány: 001020092]

[2875]

[Számozott példány: 005090008]

[2890]

[További példány: 004010071]

[2909]

További példány: 005080046]

[2925]

[További példány: 005030034]

[2929]

/A címodalon kézírással: „Friedrich Gottlieb 1724–1803”. Az 59. oldalon Szabó Lőrinc kézírássával egy Klopstock-vers található./

[2935]

/A címloldalon a szerző ajánlása: „Szabó Lőrincnek”./

[2936]

/A címloldalon a szerző aláírása./

[3090]

jav.: Übers: Karl Knortz

[További példány: 002020086]

[3098]

A szerző helyes neve: LOTHAR, Rudolf

[3256]

A kiadás éve: 1910

[3258]

[További példány: 005080048]

[3259]

[További példány: 006030029]

[3277]

[További példány: 002050036]

[3383]

A szerzőségi adat helyesen: Übers: Klara Stroebe

[3395]

/A kötetben a 11. oldalon fordítás található Szabó Lőrinc kézírásával. További gyorsírással jegyzetek./

[3428]

A cím helyesen: *The Oxford Book of Modern Verse*

[3429]

Szerző: MERESKOVSKI

[3433]

/Az utolsó lapon kézírásos tulajdonosjelzés: „Szabó Lőrinc 1941. VIII. 25.”/

[3497]

I-II. köt.

/A kézírás a címloldalon helyesen: „1908. Berlin Király”./

[További példány: 003050028]

[3504]

/A szennylapon ajánlással: „Szabó Lőrinc úrnak őszinte tisztelettel”. Az aláírás nem olvasható./

[3526]

A helyes besorolás: MERIMÉE, Prosper

/A címlapon francia nyelvű és gyorsírással jegyzetek találhatók./

[3538]

[További példány: 005080042]

[3556]

[További példány: 003010061]

[3558]

A pontos cím: *The Ramayana and the Mahabharata*

[3559]

[Számozott példány: 005090023]

[3566]

[Számozott példány: 005090022]

[3605]

/Az első és az utolsó oldalon gyorsírással bejegyzések találhatók./

[3640]

/Az 1. köt. címlapjának hátoldalán számolások és „kedd” felirat található./

[3645]

A cím helyesen: *Litterature du vingtième siècle*

[3672]

[További példány: 005080026]

[3689]

A pontos cím: *Salvitri, nebst andern kleineren indischen Sagen*

[3739]

[További példányok: 005080047, 005080049, 005080050]

[3742]

/Kézírással széljegyzetek a 22. és az 59. oldalakon./

[3751]

[További példány: 006080008]

[3771]

A helyes besorolás: TIT, Tom

[3772]

A helyes besorolás: TIT, Tom

[3773]

A helyes besorolás: TIT, Tom

[3782]

[További példány: 006070010]

[3847]

/A kézírás az előzéklapon helyesen: „Goldner Endre Wien, 1922, aug. 25.”/

[3858]

[További példány: 002010065]

[3872]

Az alcím helyesen: Drama in vier Aufzügen mit kino Einlagen

[3902]

[Számozott példánya: 004030003]

[3904]

[További példány: 005080040]

[3946]

[További példány: 006070002]

[3947]

[További példány: 005080044]

[3996]

A sorozat pontos adatai: Filléres klasszikus regények (szerk. Dr. Laczkó Géza)

[4033]

[További példány: 005040056]

[4135]

/A címlapon kézírásos tulajdonosjelzés található: „G Szabó L 1916”./

[4150]

/A címlapon ajánlás: „Szabó Lőrincéknek szíves szeretettel Térey Sándor”./

[4182]

[További példány: 005080031]

[4200]

/A belső borítón ajánlással: „Szabó Lőrincnek szeretettel Turóczi József”./

Névmutató

- Aischylos 4340
Alibert, François Paul 4342
Andersen Nexö, Martin 4343
Apollonius, Rhodius 4346
Arseniew, Nyikolaj, S. 4347
- Balsac, Honoré De 4351
Barrett-Browning, Elizabeth 4352, 4382, 4385
Baudelaire, Charles 4353
Baumgarten Ferencz 4750
Becher, Johannes R. 4354
Bellay, Joahim Du 4357
Benedek Marcell 4751
Bennett, Arnold 4358
Bergengruen, Werner 4359, 4360
Bernus, Alexander Freiherr Von 4361
Bierbaum, Otto Julius 4364
Biertel, Bertold 4365
Bisztray Gyula 4752
Blass, Ernst 4366
Blattner, Karl 4367, 4368
Boetie, Etienne de la 4369
Bóka László 4753
Bokor Imre 4754
Boldt, Paul 4370
Brandes, György [Georg Morris Cohen] 4373
Braun, Felix 4374
Breier, Willy 4375
Bridges, Robert 4376
Briese, Alfred 4380
Brodskij, N. L. 4381
Browning, Robert 4382, 4383, 4384
Buber, Martin 4386
Buckle, Henry Thomas 4387
Büchner, Georg 4389
- Caldwell, Thomas 4390
Cape, Jonathan 4391
Carlyle, Thomas 4392
Caroll, Lewis 4393
Cerf, Léon (Dr.) 4394
Chamberlain, Basil Hall 4395
Chamisso, Albert von 4396
Chesterton, Gilbert Keith 4397, 4398
Claudel, Paul 4399, 4400
Compton-Rickett, Arthur 4402
Craik, George Lillie 4405
- Császár Elemér 4757
- Dante Alighieri 4406, 4407
Daudet, [Alphonse Louis Marie] 4408
Davies, William Henry 4409, 4410
De Sanctis, Francesco 4411, 4412
Defoe, Daniel 4413
Delahaye, Ernest 4414
Dosztojevszkij, Fjodor Mihajlovics 4423, 4424, 4425
Doyle, Conan Artur 4426
Droste-Hülshoff, Anette von 4428
Dschuang Dsi 4429
- Eddington, Arthur (Sir) 4430, 4431
Ehrenstein, Albert 4432
Eichendorf, Joseph Benedikt Freiherr Von 4433, 4434, 4435, 4436
Eisler, Rudolf 4437
Emerson, Ralph Waldo 4438
Erler, Josef 4442
Euripides 4443, 4444, 4445, 4446, 4447
Eörsi Júlia 4768

- Galsworthy, John 4452, 4453, 4454, 4455,
 Gandhi, Mahatma 4456
 Garrick, Sydney 4457
 George, Stefan 4459
 Gerhardt, Paul 4461
 Gladkow, Fjodor 4462
 Goethe, Johann Wolfgang Von 4463, 4464,
 4465
 Gogol, Nyikolaj Vasziljevics 4466
 Goldschmidt, Richard (Professor, Dr.) 4467
 Gollancz, Israel, Sir 4468
 Goose, Mother 4469
 Gorkij, Maxim 4470, 4471
 Goya 4472
 Grillparzer, Franz 4473, 4474, 4475, 4476
 Gróh Gyula, Dr. 4770
 Gulyás Pál 4771, 4772
- Hamsun, Knut 4478, 4479, 4480, 4481
 Hansen, Lars 4483
 Hardt, Ernst 4484
 Hardy, Thomas 4485
 Hauff, Wilhelm 4486
 Hebel, Johann Peter 4488
 Heine, Heinrich 4489, 4490, 4491, 4492, 4493
 Heinemann, William 4391
 Henry, O. 4495
 Henseling, Robert 4496
 Herrick, Robert 4497, 4498
 Hesse, Hermann 4499
 Hewnings, Emmy 4500
 Heyne, Paul 4501
 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus 4504,
 4505, 4506
 Holbein, Hans 4507
 Hollander, Walter Von 4508
 Homérosz 4509, 4510
 Hölderlin, Friedrich 4511
 Huxley, Aldous 4512, 4513
- Ibsen, Henrik 4514
 Illyés Gyula 4475, 4476, 4477, 4478, 4479,
 4480, 4481, 4482, 4483, 4484, 4485, 4486,
- Jackson, Holbrook 4520
 Jerome, Jerome K. 4521
- Juvenalis, J. 4522
 József Attila 4787, 4788, 4789, 4790, 4791,
 4792
- Kafka, Franz 4523
 Kaim, Hertha 4524
 Kaim, Julius Rud. 4524
 Kellner, Leon 4525
 Kiener, Hans 4526
 Kipling, Rudyard 4527, 4528, 4529, 4530
 Kleist, Heinrich von 4532, 4533, 4534, 4535
 Knackfuß, Hermann 4536
 Kock, Paul de 4537
 Kodolányi János 4796, 4797, 4798, 4799,
 4800, 4801, 4802, 4803, 4804, 4805, 4806,
 4807, 4808, 4809, 4810, 4811, 4812, 4813,
 4814
 Kölwel, Gottfried 4538
 Kraft, Paul 4539
 Krasko, Ivan 4540
 Kron, Richard 4541
 Kulcsár István, Dr. 4818
- La Fontaine, Jean de 4543
 La Mare, Walter de 4544
 Lalou, René 4545
 Lamb Károly 4546
 Lanson, Gustave 4547
 Larousse, Pierre 4548
 Lenard, Alexander 4550, 4551
 Lenau, Nicolaus 4552, 4553, 4554, 4555
 Lenin, Vlagyimir Iljics 4556
 Lesskov, Nikolaj S. 4557
 Leuthold, Heinrich 4558
 Lévy Ede, Dr. 4819
 Linden, Walther 4559
 Lirondelle, André 4560
 Longfellow, Henry Wadsworth 4561
 Lotz, Ernst Wilhelm 4562
 Luise, Preußen, Königin 4563
 Luther, Arthur 4564, 4565
 Lyka Károly 4820
- Macaulay, Thomas Babington 4566
 Mahler, Gustav 4567
 Majakovszkij, Vlagyimir 4568

- Makó László, Dr. 4824
 Malherbe, François de 4569
 Mann, Thomas 4570
 Mark Twain 4571
 Meredith, George 4572
 Moll Károly, Dr. 4827
 Monro, Harold 4574, 4575, 4576
 Mozart, Wolfgang Amadeus 4578
 Mörike, Eduard 4579

 Nebe, Hermann 4580
 Nékám Lajos, Dr. 4832
 Németh László 4834
 Niebelschütz, Wolf von 4581
 Noguchi, Yone 4582
 Noma, Seiji 4583
 Noszlopi László, Dr. 4835
 Novalis 4587, 4588, 4589
 Nötzel, Karl 4590

 Odojewskij, Wladimir 4591
 Okkonen, Onni 4592
 Oláh Gábor 4819
 Ovidius, Publius Ovidius Naso 4594

 Paszlavszy József 4841
 Patapenko, N. J. 4597, 4598
 Peattie, Donald Culross 4599
 Pechel, Rudolf 4600
 Peterich, Eckart 4601
 Petrarca, Francesco 4602, 4603
 Pierre-Quint, Léon 4604
 Pischel, Richard 4605
 Platen, August Graf von 4606, 4607, 4608,
 4609,
 Plutarchos 4611
 Poe, Edgar Allan 4612, 4613, 4614, 4615, 4616
 Pope, Alexander 4617
 Pozner, Vladimir 4618
 Prévost abbé 4619
 Pukánszky Béla 4842
 Puskin, Alekszandr Szergejevics 4620, 4621

 Quincey, Thomas de 4624, 4625

 Rabelais, François 4628
 Rapaiics Raymund 4843
 Remisow, Aleksej M. 4630
 Reményik Sándor 4844
 Renoir, Auguste 4631
 Réti István 4845
 Ribbeck Ottó 4632, 4633, 4634
 Roellinghoff, Charlie 4635
 Roth, Eugen 4636
 Runge, Philipp Otto 4637
 Ruskin, John 4638
 Rusztaveli, Sota 4640
 Rückert, Friedrich 4641, 4642

 Sasson, Siegfried 4646
 Scartazzini, Joh. Andr. 4647
 Schaukal, Richard von 4648
 Schmidt József 4846, 4847, 4848, 4849
 Schmitt, Cornel 4649
 Schnack, Friedrich 4650
 Schnitzler, Arthur 4651
 Schönwiese, Ernst 4652
 Seidel, Ina 4653
 Sejfullina, Lydia Nikolaevna 4655
 Seliger, Paul 4656
 Shakespeare, William 4657, 4658, 4659
 Shaltykov, Michael 4660
 Shaw, Bernard 4661, 4662
 Shelley, Percy Bysshe 4663
 Somssich Andor, Ifj. 4850
 Sophokles 4665, 4666, 4667
 Stanley, Henry Morton 4668, 4669
 Sterne, Laurence 4670
 Stevenson, Robert Louis 4671, 4672
 Stifter, Adalbert 4673
 Strachey, G. L. 4674
 Strindberg, Ágost 4675
 Sudermann, Hermann 4676
 Suetonius, Tranquillus 4677
 Swinburne, Algernon Charles 4678, 4679
 Swinnerton, Frank 4680

 Szabó László, Cs. 4852
 Székely Moise 4681
 Szőnyi István 4855
 Szvjetlov, J. V. 4682

Tagore, Rabindranath (Sir) 4683
 Tennyson, Alfred [Lord] 4684, 4685, 4686,
 4687, 4688
 Thackeray, William Makepeace 4689, 4690
 Tit, Tom 4691, 4692, 4693
 Tolsztoj, Lev Nyikolajevics 4694
 Trostler József, Dr. [Josef Turóczy-Trostler]
 4857, 4858, 4859, 4860, 4861
 Tscharny, M. 4696
 Tuffrau, P. 4547
 Turgenyev, Ivan 4697, 4698, 4699, 4700, 4701

 Tyihonov, [Nyikolaj] 4702

 Ueberwegs, Friedrich 4703, 4704, 4705, 4706,
 4707

 Vajda, Johann 4709
 Vajthó László 4863
 Vigny, Alfred de 4712
 Villani Lajos, báró 4867
 Vitkovics Mihály 4868
 Voretzsch, Carl 4716

 Walden, Herwarth 4717
 Walinski, Julius 4718
 Washington, Irwing 4719
 Wassermann, Jacob 4720
 Weigall, Arthur 4721
 Weininger, Otto 4724
 Wells, Herbert George 4725, 4726
 Wendel, Viktor 4728
 Westermann, Georg 4729
 Whitman, Walt 4730
 Wilde, Oscar 4731, 4732, 4733, 4734, 4735,
 4736
 Wildgans, Anton 4737
 Wildner Ödön, Dr. 4869
 Wolfenstein, Alfred 4739
 Woolf, Virginia 4740
 Wordsworth, William 4741, 4742

 Zola, Emile 4743
 Zweig, Stefan 4744