

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTMAN103 Kommunikáció szóban és írásban ea.

Tantárgy neve: Kommunikáció szóban és írásban	Tantárgy Neptun kódja(i): BTMAN103, BTMAN104, BTOMA1N07, BTOSVM1N11 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Farkas Zsolt adjunktus	
Közreműködő oktató(k): Farkas Zsolt adjunktus	
Tantárgyi egység: Kommunikáció szóban és írásban ea.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTMAN103 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 1 ^ő (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak összel, páros számúéit csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: BTMAN103: 1, BTMAN104, BTOMA1N07, BTOSVM1N11: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzések féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 10 stb.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): BTMAN103: kollokvium, BTMAN104, BTOMA1N07, BTOSVM1N11: gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: BTMAN103: 3, BTMAN104, BTOMA1N07, BTOSVM1N11: 2	Tagozat: nappali (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
<p>Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A Kommunikáció szóban és írásban egy előadásból és egy szemináriumból álló tantárgy. Az előadás a kommunikáció fogalmával, a kommunikáció-kutatások történetével, a verbális és a nonverbális kommunikációval foglalkozik. A hallgatók megismerkednek a kommunikáció alapfogalmaival, a kommunikáció dimenzióival, a kommunikációs folyamatot befolyásoló tényezőkkel és a kommunikációs folyamat menetével.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciák: <i>tudás:</i> Tájékozott a magyar nyelvi és irodalmi hagyomány legfontosabb szövegeinek és alkotóinak körében. Ismeri a magyar nyelv kommunikációs formáinak, szövegtípusainak sajátosságait. <i>képesség:</i> Az adott műfaj szabályrendszerének megfelelően, választékos stílusban képes írni és beszélni. Képes a magyar nyelv és irodalom műfajilag sokszínű szövegeit és az ezekhez kapcsolódó kulturális jelenségeket értelmezni. <i>attitűd:</i> Tudatosan képviseli a megismert szaknyelvi és kommunikációs normákat, szakmájának gondolkodásmódját hitelesen közvetíti. Törekszik szakmai nyelvtudásának fejlesztésére. <i>autonómia és felelősség:</i> Felelősséget vállal szövegeiért, tudatában van azok nyelvtudományi, illetve irodalomtudományi kontextusából következő lehetséges szakmai értékeléseinek és etikai következményeinek.</p>	

Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban:

1. A kommunikáció fogalma. Megközelítések és nézőpontok a kommunikációelméletben.
2. A kommunikációelmélet hagyományai.
3. A kommunikáció, a beszéd kialakulásának története.
4. Kommunikációs modellek.
5. Az interperszonális kommunikáció.
6. A nonverbális kommunikáció, a metakommunikáció, a szupraszegmentális jelek.
7. A beszéd és a nyelv. Saussure felfogása a nyelvről.
8. Az írott kommunikáció, az írás, az írástípusok.
9. Az „új” kommunikáció. Az információs társadalom kommunikációja.
10. A tömegkommunikáció sajátosságai és a médiahatás-elméletek (Zillmann témameghatározás-elmélete, Gerbner kultivációs elmélete, médiaegyenlet).
11. A retorika. A nyilvános kommunikáció. A beszéd művészete.
12. A kommunikációs szerkezetek.
13. A kommunikációs zavarok.
14. A művészetek kommunikációja.

Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): K SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerzhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Fercsik Erzsébet–Raácz Judit 2003. *Kommunikáció szóban és írásban*. Tankönyvkiadó, Bp.
Griffin, Em 2001. *Bevezetés a kommunikációelméletbe*. Trezor Kiadó, Bp.
Griffin, Em 2011. *A First Look at Communication Theory*. McGraw-Hill Higher Education
Lázár Judit 2001. *A kommunikáció tudománya*. Balassi Kiadó, Bp.

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Buda Béla 2011. *A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei*. Animula, Bp.

Pléh Csaba: *Új kommunikáció – új gondolkodás?*

Elérhető: <http://oktatas.gallup.hu/Opinion/plehcsaba010226.htm>

Littlejohn, Stephen W. *Encyclopedia of Communication Theory*. Sage, University of New Mexico

--