

TANTÁRGYI TEMATIKA
BTMMN1013 Kortárs magyar irodalom szem.

Tantárgy neve: Kortárs magyar irodalom	Tantárgy Neptun kódja(i): BTMMN1013 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Kőrözs Imre adjunktus	
Közreműködő oktató(k): Kőrözs Imre adjunktus	
Tantárgyi egység: Kortárs magyar irodalom szem.	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTMMN1013 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2T (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan számú félév tárgyait csak ősszel, páros számúkat csak tavasszal lehet felvenni.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: 1 szeminárium, 3 konzultáció (A nappali képzés heti óraszámja 14 héten át. A levelező képzések féléves óraszámja a következő: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 10 stb.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés módja és értékelése</i> pontnál.)
Kreditpont: 3	Tagozat: nappali (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
<p>Tantárgyi egység feladata és célja (röviden összefoglalva): A tantárgy feladata a kortárs költészet felvázolása, világirodalmi kapcsolódásának követése. Mai irodalmi irányzatok, folyóiratok, intézmények ismerete. Az író és a könyve szerepe a közéletben. Az irodalmi rendszerünk kapcsolódása a művészetpolitikához és az európai irodalmi és kritikai irányzatok bemutatása.</p> <p>Fejlesztendő kompetenciák: <i>tudás:</i> A hallgatók átfogó ismereteket szereznek az irodalomtudomány alapvető elméleti kérdéseiről, ezek történeti, változó és folyamatszerű összefüggéseit és terminológiáját illetően. Átlátják és megértik az irodalomnak a magyar és az európai identitás konstrukciói, valamint a különböző kultúrák és a köztük lévő kapcsolatok kialakításában, fenntartásában és formálásában betöltött szerepét, a magyar és a világirodalom, kulturális, történeti és társadalmi meghatározottságát, az irodalom alapvető összefüggéseit. Átfogó ismereteket szereznek az irodalomtudomány nemzetközi kontextusáról, különböző kutatási irányzatok elemzési és értelmezési módszereiről, továbbá a szakterület művelésének hagyományos és elektronikus forrásairól. <i>képesség:</i> A hallgatók megtanulják az irodalom jelenségeit a maguk történetiségében, váltoásaiban és változatosságában értelmezni. Kritikusan és több szempontot mérlegelve, releváns értelmezési keretben tudják majd elemezni az irodalomnak európai identitás konstrukciói, valamint a különböző kultúrák és a köztük lévő kapcsolatok kialakításában, fenntartásában és formálásában betöltött szerepét; a világirodalom kulturális, történeti és társadalmi meghatározottságát. Megtanulják kiválasztani és tudatosan alkalmazni az irodalom- és kultúratudományi módszereket, képessé válnak az adott kutatás elméleti és módszertani háttérfeltevéseit reflexió tárgyává tenni és a nemzetközi kutatások kontextusában értelmezni, a forrásokat és információkat kritikusan elemezni. Megtanulják önálló munkával, elméleti és módszertani megalapozottsággal, kritikai szempontokat</p>	

érvényesítve feltárni egy adott irodalom-, illetve kultúratudományi kérdéskör, résztéma összefüggéseit.

attitűd: A hallgatók a vizsgált jelenségeket történeti, kulturális és társadalmi meghatározottságukban értelmezik, folyamatosan és következetesen bővítve ismereteiket. Tudatosan és kritikusan képviselik tudományterületüket, állnak ki a kulturális értékekért. Nyitottá válnak saját szakterületük, különösen saját résztemájuk interdiszciplináris megközelítéseire, a nyelvi, illetve irodalmi jelenségek társadalmi és kulturális összefüggéseinek megismerésére.

autonómia és felelősség: A hallgatók megtanulnak tudatosan reflektálni az irodalmi és kulturális jelenségeket, illetve irodalom- és kultúratudományi kutatások történeti és kulturális beágyazottságára, felelősen képviselni értékrendjüket. Munkájuk során - lehetőség szerint - szerepet vállalnak nemzetközi szakmai műhelyekkel, közösségekkel való együttműködések területén. Kritikus tudatossággal lépnek fel a szakterületükhöz kapcsolódó kérdésekben. Felelősen képviselik tudományterületüket, illetve munkájuk szakmai eredményeit, elvárásait és módszereit és elfogadják más szak- és tudományterületek eltérő sajátosságait.

Tantárgyi egység tematikus leírása 14 heti bontásban:

1. A kortárs irodalom intézményei
2. Kritikai műhelyek
3. Az író szerepe és szereplehetőségei
4. Választott művek elemzése (Bodor Ádám, Kertész Imre, Esterházy Péter, Tóth Krisztina, Ágota Kristóf, Szabó Magda)
5. Kortárs európai szerzők (Herta Müller, W. G. Sebald, Elfriede Jelinek)
6. kortárs angolszász regény
7. kortárs feminista irodalom (Éjszakai állatkert, Bódis Kriszta, Forgács Zsuzsa, Erdős Virág)
8. Saját kritika írása
9. Egy kritika ismertetése és megvitatása
10. Látogatás egy kortárs irodalmi rendezvényre
11. Média és irodalom viszonya, folyóiratok elemzése
12. Internet, előadás és a kortárs irodalom helyei
13. Művek elemzése
14. Összefoglalás

Félévközi számonkérés módja és értékelése (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.):

A félévközi számonkérés módját és értékelését a félév kezdetekor a tantárgyi egység oktatója határozza meg.

Gyakorlati jegy/kollokvium teljesítésének módja és értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): SZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgázhat. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma.

Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetések a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell

igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Kortárs irodalmi olvasókönyv I-II, szerk MENYHÉRT Anna, KISS Noémi, PARRAGH Szabolcs, VADERNA Gábor, Anonymus, Bp., 2006.

BODOR Ádám, Sinistra körzet, Magvető, Bp., 2000. (több kiadásban)

BARTIS Attila, Nyugalom, Magvető, Bp., 2015. (több kiadásban)

BÓDIS Kriszta, Kemény vaj, Magvető, Bp., 2003.

ERDŐS Virág, ezt is el, Magvető, Bp., 2013.

FORGÁCS Zsuzsa, Talált nő, Q. E. D., Szeged, 1995.

KUNZE, Chritina: Literatur aus Ungarn, Ost-West, 2007/2.

<https://www.owep.de/artikel/601/literatur-aus-ungarn>

Ajánlott irodalom a tantárgyi egység egészéhez vagy 14 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

Geschichte der ungarischen Literatur, Hg. von Ernő KULCSAR-SZABÓ, De Gruyter, 2013.

www.litera.hu anyagai

Folyóiratok: Alföld, Műút, Jelenkor, Látó, Kortárs, Székelyföld