

TANTÁRGYI TEMATIKA

Tantárgy neve: A filológia gyakorlata	Tantárgy Neptun kódja(i): BTMMN302, BTMMN307 (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
	Tantárgyfelelős intézet: ME BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet
	Tantárgyelem: K (K: kötelező, KV: kötelezően választható, SZV: szabadon választható)
Tárgyfelelős (név, beosztás): Kappanyos András egyetemi docens	
Tantárgyi egység: A filológia gyakorlata II.: Internetes adatbázisok és szövegkiadások	
Tantárgyi egység Neptun kódja: BTMMN307 (E Neptun kód a nappali képzésre vonatkozik. A levelező képzés Neptun kódjában a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)	
Javasolt félév: 2., 3. (A szak keresztféléves meghirdetésben nem indul, így páratlan szám mindig őszi, páros szám tavaszi félévet jelent.)	Előfeltétel: nincs (E Neptun kód(ok) a nappali képzésre vonatkozik/vonatkoznak. A levelező képzés Neptun kódjaiban a számjegy előtti N betűt L betűre kell cserélni!)
Óraszám/hét: BTMMN302: 1, BTMMN307: 2 (A nappali képzés heti óraszámja 15 héten át. A levelező képzések féléves óraszámja a nappali tagozatos féléves óraszámnak mindig az egyharmada: heti 1 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 5, heti 2 nappali tagozatos óra esetén a levelező tagozat féléves óraszámja 10 stb.)	Számonkérés módja (a/gy/k/b): BTMMN302: kollokvium, BTMMN307: gyakorlati jegy (A teljesítés követelményeit lásd alább a <i>Félévközi számonkérés</i> ill. az <i>Értékelés</i> pontoknál.)
Kreditpont: 2	Tagozat: nappali (A tantárgy és a tantárgyi egység adatai és követelményei azonosak a levelező tagozaton is, egyedül a Neptun kód különbözik.)
Tantárgyi egység feladata és célja (3–4 mondatban összefoglalva): A tantárgy célja, hogy bevezesse a hallgatókat a számítógéppel támogatott filológia korszerű módszertanába. A második félév az internetes adatbázisok, szövegkiadások és más elektronikus források használatát, vagyis a korszerű kutatómódszertant mutatja be. Ismerteti a az elektronikus szövegkiadások rendszerét, problémáit és lehetőségeit. Bevezet a digitális média által felszínre hozott szerzői jogi kérdésekbe, valamint a számítógépes könyvkiadás, folyóirat-szerkesztés alapelveibe.	
Tantárgyi egység tematikus leírása 12–15 heti bontásban:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés 2. A szöveges online források fajtái 3. Online könyvek adatbázisai (Project Gutenberg, Google Books stb.) 4. Online folyóiratok adatbázisai (Project Muse, Jstor stb.) 5. Hazai szöveges adatbázisok (MEK, EPA, DIA stb.) 6. Szakfolyóiratok online verziói 7. Az online szerkesztés sajátosságai 8. Online és papíralapú kritikai kiadás 9. Munka az online kritikai kiadással (Balassi Bálint) 10. Az interaktív szövegkiadás lehetőségei (Fuharosok) 11. A könyv jövője 12. Kutatási gyakorlat online forrásokkal I. 13. Kutatási gyakorlat online forrásokkal II. 14. Összefoglalás 	

Félévközi számonkérés módja (prezentáció, zárthelyi dolgozat, szemináriumi dolgozat beadása stb.): Könyvtári kutatómunka bemutatása

Értékelése (félévközi teljesítmény aránya a beszámításnál, ponthatárok stb.): KSZ

A kód jelentése:

A = a tantárgy aláírással zárul, amelyben kétfokozatú az értékelés (nem megfelelt, megfelelt). A hallgató legfeljebb az óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen.

K = a tantárgy kollokviummal zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). Az előadások óraszámának legalább 60%-án kötelező a hallgató részvétele, amit jelenléti ívre vezetett aláírásával igazol. Az ennél többet mulasztó hallgató nem kaphat aláírást és nem vizsgálható. Az előadáshoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), legfeljebb akkora számban, mint a tantárgyi egység kreditpontszáma. Amennyiben az előadáshoz zárthelyi dolgozat(ok) társul(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a kollokviumon is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze.

SZ = a tantárgy gyakorlati jeggyel zárul, amelyben ötfokozatú az értékelés (1–5). A hallgató legfeljebb a szemináriumi óraszám 30%-át mulaszthatja el következmények nélkül, az ezt meghaladó mértékű hiányzás – kivéve az igazolt betegség miatti hiányzást – esetén az aláírás és a gyakorlati jegy nem szerezhető meg. Az igazolt hiányzás pótlási feltételeit az oktató ismerteti. Az aláírás feltétele, hogy az oktató által a félév során támasztott prezentációs és beadási kötelezettségeknek a hallgató maradéktalanul eleget tegyen. A szemináriumhoz évközi zárthelyi dolgozat(ok) társulhat(nak), annak/azoknak az eredménye legalább 30%, legfeljebb 40%-os súllyal esik latba a záró osztályzatban. A zárthelyi dolgozat(ok)ról az oktató a tárgy félévi meghirdetésekor a Neptun rendszerben ad tájékoztatást. A szakmai követelményekhez képest a hallgatónak minden zárthelyi dolgozatában és a beadott szemináriumi dolgozatában is legalább 50%-os felkészültséget kell igazolnia ahhoz, hogy az elégséges (2) osztályzatot megszerezze. KSZ = a tantárgy kollokviummal és gyakorlati jeggyel záruló tantárgyi egysége(ke)t egyaránt tartalmaz. Az előbbiekre a K, az utóbbiakra az SZ kódnak megfelelő értékelés vonatkozik.

Kötelező irodalom, a tantárgyi egység egészéhez (legalább 3 irodalmi tétel, lehetőleg 1 idegen nyelvű) vagy 12–15 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

HORVÁTH Iván, *Gépeskönyv*, Bp., Balassi Kiadó, 2006.

GYURGYÁK János, *Szerzők és szerkesztők kézikönyve*, Bp., Osiris Kiadó, 2005.

TÓTH Tünde, *Online kritikai szövegkiadás Magyarországon az ezredfordulón*,

<http://magyar-irodalom.elte.hu/biop/otka038043/cikkek/tt.htm>

Ajánlott irodalom, a tantárgyi egység egészéhez (legalább 3 irodalmi tétel, lehetőleg 1 idegen nyelvű) vagy 12–15 heti tematikus leírásának megfelelő beosztásban:

HORVÁTH Iván, *Magyarok Bábelben*, Szeged, JATE, 2001.

Helikon – Irodalomtudományi Szemle, L(2004)/3, „A hipertext”, szerk. KAPPANYOS András.

Roberto SIMANOWSKI, *What is and to What End Do We Read Digital Literature?* =

Francisco J. RICHARDO ed., *Literary Art in Digital Performance*, Continuum, 2009.

Sütő Péter, *Természetes intelligencia az információtudományban*, Bp., OSZK, 1999.